

و المان مان برفورك ساملوم بوتا بوكداوسكو ويامين ركر دوتهم ت الأن اور فراهمتون سے مقابلہ کر نامیر آیا تو ایک جبانی اور دو شری روسانی جونکہ النان كا مخصر زند كى كا دارا تخيين دولون جهانى اور روحاني صورتون يرخصون عِنك يه دولون حالتين افي حقيقي مركز يرقائم منون تب يك إنان سوسايلي مين مده طور برزند كي بسرينين كرسكة اورنداين سوسايتي كوفائره بهونجاسكة، ك اورنافودكوني فائره بيونيا كماب اورنافودكوني فائده طاس كما اوالية المام الم ان دولان صورلان كى اصلى اور محيك مركزير قائم ركيف كے واسف فاصراف او ين سيرو وو تم ك وقع بداير كي بن اك فرن كوميان كا فط ياطبيب لهاجا كارودورور كوروحان على باروحاني طبيب حطيح برصحت كي قالم كنے اورامراض لاحقہ إسباب امراض كے زائل اوردوركرنے كے واسططيريك صحت كے إسباب اور صور لؤن اور صرور لؤن اور امراض كى حالتون حتيتيون اور تغيرو تبدل احداهول على كر التفعيل بيان كرنا يؤماً وكالسيطيح برروط في صلح باروطاتي طبيب يرفرض اورلازم به كرافي معلومات كيروافق روح كى كل عاركو اور اونکی صور ون اور حالتون اورا و کی مضارا ور لقصانات کوبان کرے۔ کری لفعيل اورطوالت افجا سربيض نازك لحبائح كواحيى اوربوزون ننين مطوم وتي المرجة كمرسيا في اوروما في مصلحين اورطبيون كا كام كسي أيك خاص شخض يا كوه ے خصرص منین بونا اسواسطے او کمواس تنعیل اور طوالت سے درگذرکر ناجیا نسين ، والرجيان طبيب النان كي جواتي يوريون اور يوارض كوتفريح ارتفصيل

نه بان كرے تو او على تخرير اورشب وروز كى كونشنى سے براكي شخص فائرة بن اوسماسك - كيونكه او كي جهاني عوارض اور مزاهمتين كيسان نبين بوتين جس ضرورت اورمجبورى سے جهانی طبیب تفصیل اور نما سب تشریح کو التھ سے نبیال وری روحانی طبیبون کے واسطے موجود ہے اگر روحان مصلحین اطبیدوج کے متعلق عوارض اور بياريون ورخرابيون كوابني معلومات كيرموافق ايك خاص درج ما كى طوالت اورتفصيات نه بيان كرين - لة وه فائده جوروط تي طبيسون كى داست مين انساني سناون كوبدوني عاب ترتب بنن بوسكان-اس عده الول بحكواس بات براما وه كيا ب كدين اخلاقي اور مارل اصلوحات كوا جي متعدد اورسطومات كرسوافق الك فاص ورجر كففيل الرشيخ سے بيان كرون ف اس بات كواجي طبح سے خيال كرسكة مون كداس تفعيل اور تشريح سے بركتاب طول طویل ہوجا کی اورلیض لوگ طوالت کو مرلظ رکھ کر اوسکو تبولیت کے صفح لانفى كوشش كرنيك كرميرى طبيت بنين جابتى كداس ايك خفيف كتيميني تع فوت سے روحانی امراض اور اخلاقی سائل کو مخترطور بربیان کرون اس کا مين بن في اخلاقي سائل اور صور لؤن كوجس طرزير بيان كيا أي وه اوس خال اوروش كروست كرمطابق نين بن كروير ول ين با با اب مين بنايت اوب واس كاب كے ناظرين سے متوقع بون كداس خرورى أفضيل اور مارُ فوالت كودركنا رركه كواخلاقي ضرور تون برنظركونيك اخلاقي ضرور تون برنظركية اظرن اس امركومعلوم كرفيظ كه مارل فلاسفى كونهايت وسعت سوا واكرنا عايي ال كتاب من من في مقدر مضامين لكيم من وه بري تظرين و ميطيك وه فوا علطائم اخلاقی زندگی کوعمره طور پرگذرائے کے واسطے نیایت جروری این وبرخيال ہے كدا خلاقی مفرور قول اور كال اصول محدود بروری بنين سكتے ميا

كوئ فيكون حديد صورت على ہى آئى ہے آجاك النا لؤن كے واسطے حبقد را مال ت يمك كي بن ووب كي بدويرك بدا بوق رب بن الرائم البداع زين كرانان تنان لا مالت كود كيس توسلوم بوط الكاكداد كويست باري ل البن كربركيف كرواسط عنورست وساكى عال كفير تفسيت اورا وجودا اونکوسایمی کی طرف سے کوئی وقت ندا و مطابی براتی تھی مین پیمٹین گوئی کرسکتا ہو كاتف والى تنلون كويم يحى زياده الى وسائل كى التباج اور ضرورت بوكى ز مانظم ونفنل مين جران جو ان ترقي كرام اي ووان ووان النمان كي ارل ضورتين نباده برنی جانی بین-اس ام کے غوت کے واسط برطری عدہ زندہ لفرے کانچی جن فرمون إلكون كوكر زانه كى ترقى سے يہيے بھى بوستے بين-اوكوافلاق دند كى كے ماس كرنے كابست كرخيال ہے - تفقيل ورطوالت كادورا ورامارى يبب وكاس زادس فك بندوستان كالوكون كا افلاقى طاقون اورار اخالا من وزروزابتری اوسعت آ ا ما آ برلوگون نے ال فلاسفی کونید عام اورمروجهال ين عرود كردكما، وجدال فلاسفى كابزارون حصيمى ننين بن على لوكون كے اسے خيالات للمنے واليواس بات برندوسے الاده كرتے من كدر اندموجوده كي فرولة محدافن ال فلاسفى من محت كيجاوك - يدوونون وجبين خاص طوريد اس اخلاقی کتاب کے طوالت کا باعث ہوئی مین اسیدہ کے دور اندلشن کا طرا كو حاب كمة عنى كان وجون يرفيال رسكا -مین این اس فروری التاس کے دورے نبرین برات بیال زاما ہا عول ا مين ني اس كتاب من الرج سلين الفاظ سے كام نهين ليا اوراكرلبض وقعون ب الون سكين لفظ إستمال كياكيا ب تواسكا يرسب بركرا يسے لفظون كرا تمال العيركام ننين مليتالقول اكر برسي متجعالم ادر بركزيره فلاسفركي كسي عبارت مين

الملتس مزراسلطان حمرعفي عن

بسمانتدازجن ارجيم

بها حصته

العرافي علم اخلاق علم اخلاق بعاظا بني عانی اور اعتبارات کے وظہ المحافرات کے وظہ المحافرات کے وظہ المحافرات کے وظہ اللہ المحافرات کے وظہ اللہ المحافرات کے مطابق المتعال میں لاسکتا ہی ۔ یا بیکر تبغی وانعال کو فطری اور طبعی قوانین کے مطابق استعال میں لاسکتا ہی ۔ یا بیکر تبغی چینی اور واجبی حالت برایک عمر کی اور صحت سی ابت اور قائم کرکے سکتا ہے یا لیکن کہ وکد اور کو بالم بالمحافر کی بالمحافر المحافر المحاف

لاجب إش شح يا اوس علم لي تسبتي فوا مُرَا ورمضرلة ل كرمعلوم يا وزن كيا جا وي جداً کسی شریات کے نسبتی فوا مداور مقرون کا علم نم ہوت کک بالا تفاق ہندیں کہا۔
کسی شریات کا علم نم ہوت کا کا علم نم ہوت کک بالا تفاق ہندیں کہا،
کہ خلان شریا فلال علم ضروری یا غیرضروری ہوکسی شری خلا ہم ری صورت یا کسی علم کا مخصوصہ یا مشہور نام اس بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی ایکن کے داسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی یا غیرضروکی کا بت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی یا غیرضروکی کا بت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی کا بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی کا بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی کا بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی کے خوردی کا بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروکی کے خوردی کا بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا غیرضروری کا بات کے ٹابت کرنے کے واسطے (کہ وہ صروری یا خوردی کی کے خوردی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کو کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کا بات کے ٹابت کرنے کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے ٹابت کے ٹابت کے ٹابت کرنے کی کا بات کے ٹابت کے ٹابت کرنے کی کا بات کے ٹابت کرنے کے داکھ کی کا بات کے داکھ کی ک لازي إغيرلازي إن بعندا وركاني ننين ركيت يُون إعلمون كي ظاهر صورن إنام كسي صورت بن اينا خروري إغر غروري وونا أبت بنين كر كين الربيم ظاهركا اصور لون المضوصة اور شهورة الون كر موافق باعل درآمكر فيكر لو مكوسياطة این بی کامیابی کی وکری نہ لیگی ہم اپنے ارادون برتب ہی کامیاب ہو یکے کہ جب خيدون إعلمون كے نسبتى فوا مُراور مفرلان كا علم حاصل كيا كا كلب مخلف وداون کی ظاہری صورت اور حالت برہ کو اکتفاء کے مرتفیون کا علم حاصل کر لینے اکر طبیب جلف اور اکتفاء کرکے مرتفیون کا معالج رزوع کے اور کیا اوسکے ہاتھ مین شفا ہوگی ہرگز بنین معالجہ دوم ہی مفیدا ور شفا بخش ہوگا كرجوم لفن كرض اور دواكے لنبتى فوائر اور مفرقدان كولمحظ ركھ كركما جائے کے جو مرتبی کے مرحل اور دوائے میسی وائیرا در مصرلون کو محوظ رکھ کرلیا جائے وہ معالجہ معالجہ اور وہ طبیب طبیب بنین کہ جوعلاج کرنے کے دقت مض اور داکر نشعة خال مدمیز تان کی در اینی ان کھی میس خینی فیرطی اس کر ووائی شبتی فرایراورمفرون کوزیر لظراور لمحوظ ندر کھے ایسی فوٹ فیم طبیب کے ا علمون کے نسبنی نواید اور مفرتون کا معلوم کر نا ضروری ہے تو اب ل ر کرفیمین کرتام شیکون اور سادے علمون کی حالتین اِ عتبار خیالات عام مذتوا بی از میسرد و الکلیت مفید خیال کیجا تی بین اور پذشفر نبیغی شیکین اور علماس میم وَاتِ مِن إِلَكَامِةُ مِنْ مِنْ الْكَامِةِ مِنْ الْكُلُمِةِ مِنْ الْمُورِ مِنْ مُنْ لِبِعْلُ مِنْ مِنْ الْمُور الإن كريم الأكوا كما المنظر المناركة إلى المن الوردوسرى حبت كم المتباركة المناركة المنارك اسمادى يابت بخرائجة بونى ب اوراى بهت سے برا كتے بن كرادي

الوكويكي اعتقادين عالتين بكوكر فساديداكرتي بين زمركوا مواسط مهلك اورتراكها عادى اوكے كھانے سے كھانے ولي تفرر إلاكر ہوجاتے بن اور جي ضرورت کے وقت جب او مکو بہندی طبیعون کی تدبیر کے دوافق استعال کیا جا تا او احجاكهتے بین كيونكراد سكے استعال سے لعض مزمن اور ردى بجاريان دور بوجال مین بهت سی شیکون یا علمون کامفید یا مفرخیال کیا جانا لوگون کے اوس تعال كرفي كاجويا ضالطه اور بالاصول بنين بوتا اورسين واقعي مراتب كولمحظ بنين ر کھا جا تا نثرہ اور نتیج ہے علم بخوم اپنے حقیقی غایت کے ہنتیار سے سار سرمفید ہے كرلوكون ك اولي استعال في اوسكونقصان رسان اوربدنام كركها بي سيكها الواسط النين كدا و مكوفداك بندے كماكر و ت سے إلته الا لمن بلدا مواسطة ك كريراني مرضون اورمزمن عوارضات كى ازالت كروابط استعال كيا ماوي برمخلف شيئين ابني وات بين قدرتي خواص كاخزانه ركعتي بين أسبطح يزان كى طبيقون من ضراوندكر كاسے قبر قبر كے خواص ووليت كر ركھ بن انان ابني حالت برخيال كركے تسلى ياسكتا ہے كراو سكى حالتين دن مين كتنى و فعد برلتى بين وكيدوب قرت وتبحيه كا غلبه برا اى ترام كيسه جوان البيت بنجات بن . جب قرت لكيستولى بوتى سے لو بارے خيالات اور ولى حالتين كيسى صاف اور إكيزه برجان بن الريه صورتين مخلف الافرو المتيد فواص طبيعه كاافرين بین تواورکیا سے جیسے الثان وان مین مبیون وقعہ نیک بنتا ہی اور میون وقعہ مراكيا اي مغيرون اور علمون كواولي إستفال مصفحلف تا غيري قبول رف يراتي بن شايدكوني معترض اعتراض كري كدانساني خواص متغير الحالت بجاين ا ورا وكوار انسان عمره ا ورمقول ماكت يران جاب و أسكة بين او كارخواس الله إخصالص العلوم سنه كما نبيع ينت اورنب من تاست كابونا ترطب سويان وومقسودب فشبت ان خواصطبائع الانسار متعارمن الملاشيا ولعلوا وربرخلات اونكه خواص الانشياء وإعلوم ابني ايك ببي حالت برقائم رمتى بين اس اعراض كاجواب ميرا خيال من اسطور مرويا حامكتا بوكه نتساب لى ايك قسم نبين ب الكما وسكومتعد وصور تون او فقلعت قسمون يرستعال كياجا بهى السابق ب كالنبت من فرويات من ي محدود م وني ب جيسا كمتين فلان شوكر بلحاظ زمكت كے فلان شوسے نسبت ہرا در کہی درجار صور اون كومحتوى ہوتی ہے جیساکیا جاتا ہو کہ فلان آ دمی بدمزاجی اور شجاعت اور بے مردتی مین فلا آدى سے ننبت ركھا ہے كہى دوسرى شى سارى بالدن بر محيط ہوتى ہے جيسے كهتة بين كرفلان شي بوبهو فلان شي سي كنبت ركهتي ب بهلي دوصورتين شي فسي کی عام صفتون برمحتوی منین ہوتین اونکا احتواے صرف اوسی صرتک برتا ای كها فك نشان وياجانا إو اورتميري صورت سارى صفتون كو محيط بوقى ب يهلى دوصور لون كوجزدى إ محدود لنبت سے موسوم كرتے بين اورصورت الناك كلي سے كيونكه وه كل برطاوى موتى وكنبت اور نسوب مين صرف انتها بي تعلق موتا يهنين كفرنسوبك مالت سے بو بو كاك جب بم كتے بين كرفلان آوى شي ننبت رکھتا ہے تواس سے صرف نیرکی شجاعت ہی مراد موتی ہے نکو شیر کی ہمیت كذاى اور تجاعت مجى آدى كى شجاعت سے ام ہى كے اعتبارے مشترك ہوتی ہے وكدوضي اورد حك بن آدى ابنى بهادى كو اوطراق يرفى بركرا برك اورشادا وضع براكثر مواقعه مين ووكشيئون من مناسبت كابونا عرون جزوى اورسي عتبار سے بی ہوتا ہے ہمنے جو خواص الانسیار والعلوم کو جصالص الانسان سے نبیدی گا ر جزدی اور آی نبت بی بی اسین اتحاد وضع اور دهنگ کووخل له النا زكر كون وري ال الم المريد ما ويد ورده في ماحد كا

CIE

اعراض ہمارے قبل زلور پروار داور و فرنسین ہوسکتا ہمنے کب کہا کہ فواص السیار والعلوم الناني خصالص سي نبت تامر كفيرين بم لويد كيت أن كرفواص النبياد والعلوم كوخواص الاك ان عيم العثبار تعييره تبديل اثرات ونتائج ايك سمى اوجزوى تنبت برجمناه يركى طول بن إن في غواص كيندل كا الواسط وكرانين كيا كاوى سے فواص الا مشارك تبديل كا استدلال كن ذكر مزور اس امركانيات كرواسط وكرفيطي فواص الالنان بالراور حالي فيل كالتيان اسيطح يرفواص الاستياره إلعارم ستعال كصحت إغلطي كعباعث اصطالتهما كليتي بين جب يا بينابت بهوعي كركن فييكون كي قباحتين إيرائيان إفرا اور ماس صرف لوگون کے اعتبارات اور ستعالات کا افرا ور تھے ہوتے ہین لا اب اس ملدكواس بيد الما اللاق نبتى فواكد يا معرون كم اعتيات الناني جاعة ل كوق من خروري الله إغير ضروري جهيرًا جاما ہے - بہاليك كريم علم اخلاق كي نبتي و الدُيام غيرون كوبيان كون اس امركو بالاختصار بيان كر بين كرنتيني والديات ي صرفن كيد كالوركس طح برسلوي بين واضع كرار ك شوك بنبى فراكر يا تبيي مفرس مطح برمعلوم برمكني بن كرجس شويا جن امر کے واسط کسی ورکسری ٹی کو بسنعال کرنا ہوقبل از بستال اوس فیے کے طالت سارم كرين اوروسين كرفلان في إ فان علم إس في كين سياحال النين اورسائه بي ان بات يريجي غور كرناجاب كراوس فوكواوس فوكي جيكو استمال کے واسطے مخصوص کیا گیا۔ ہے ضرورت بریا بنین اوراو سکے ساتھ ہی اور غوياوى على كالج كويمي وكاستال كرواسط مخصوص بهوون كلياخرونك الجاجب بيانين عاصل ووائين أل لاوى شوياوى على كاجكومتعل كيسط مخصوص كياكيا بولنسيتي فوائمرانستي مفرتين فرو بحود معلوم بهوجا ميكي علمراخلاق كح النبتى ذائر إسفرتين النانى جاعة ن كرون من اوس صورت بن أبت بوسكتيان كرجب النان جاعة ل ك حالات اور ضرور يات اور علم اخلاق كے تا مج معلوم كم مان النان عاعة ن كوزور وكريه إلت علوم كرن لازم بي كداو كي حالات كس لعشياك برى يرجينه عاينين اس بات كوول الكارسومين كرده كون ركسته الركد و المائيك مقدس منزل يربيونيا يكيم جب النابي جاعة ل كي حالات برغوركرتي بين توحله) ہوتا ہوکہ ان ان کو خدا و ترکیع نے مدن اللبع بدال ہے اوراو سی زندگی کے ورخت كيساتم مخلف خرور لوان كى القدر شاخين لكاني بين كرجها كي افراده منین جدن سے انسان بدا ہوتا ہو اوسدن سے ی اوسکی خرور تون اورا فاع داقام كي عبيتون اورطح طع كي أز البيون كالشهوع اور نزول بوتا بحركة للحافظين كردناين ركي تقوى مي مويز زندكي بسركن كوني شكل بالتانيين كريه الكل جية اورخلات وافع او النان كواس تعورى من زركى كرجي فتلف شرالكا اوتيفرت بانديون عام ناير تاري إن الرفز الطراور باندلون كوواب وبإجاوي تولي مفكل اوردشوا بنين سوساطي بالحرك لوكون سع براوكي عالت بين كيسي سي اوروقتين بن آن بن دوتن أرسول إلى كالوك لوكون كم واشد اورخروريات اورخالات كور نظر ركف او اعلى ورجه كى شكل بات وكوكيون كرا جائے من اجاب من كيون ا عاتى بوعالى بي ايس بيااور بيط سے إي بن سے مالى اور سالى سے بس وغيرة مركوكون الك، ورج وافيظ كى سى كولوى كراتين بلائي دوتن أوبول من المعامن المعارضوني كون كيف للته ان ركيا عضب بواكوشت لوست فاندان و.ت اوركوانے كے اعتبارے لواكم اور مداد القدوب النان دوس أوبيون كما تداجي طح زناكي بيزين كما توبين ر الدن كے ماج زنالى بر كوناكو كر أمان خيال كا واس اور لو كون اور انساؤن

كساخة زندل بنا بالوجدار إرائنان افي فات يى بن بورالنين اوتراجب ترت بيميه كا غلبه بوتا ب لوكيانا جار بوتا او كو إعوان الترت اور فيوطالحوال بعرجاتا، وجب عصداً تا وقد محمد على منين ابني جان ركى وار كان تا وقود كا كى داردائين اى امركولورى وشاحت المائية كرائية الدى كودن كاليو وياكيرون كالبار والا على بنه القياس اوركني المحتمون كانقصال كويناكوافات ليا يربيفا ليك يا ان ال يات كويا و ننين ولا تين ركو نيا بين ركو توري سي زراي كا يرى المحل مع المني وجب السان ابى زندلى كوجوتى الاص ايك جندوزه سافرت ك فوش إسلول اورعد في كي ما تقريد فت عام إسركتاب الذال في عاعقون كوابيط ر المناع اورافوس في إث وكرو كرجب بندروزه كى زندلى وعدلى اوروفى الى ے ناکدری لا تھر رندگی سے مزہ کیا عالی ہوا۔ اس سے دہنے بھاکہ حوالات لاليقلول كے قالبون من بى براجة - خدا و زارى في كوئى ايسى غير بدالنين كى ج برا روس منوسك النان كونتلف عوارض لائ بوقيين كر ميج بالح كفي ہے جی باتے ہیں صیبتین ازل ہوتی ہیں۔ گر صبر اور زود سے دو رکھی ہوجاتی からいいつうとうしいしんとうしんとういうしいっといいいい معان بي عال ركتا ، و ما تا ، وك اسطى يه ويدون في براي كال ول مفيدان موضوع باو وه كون مرض ب جيك واسط ما ذق طبيبون في كول على بدایاناس ننین کی بکوصدافت سے ایے ننول الاش کرتی ما ہے جب ا ونيا كم فتلعة على طاقنون اور على المولون برنظر كرتي بن توجين ال إن كانتي لما به كرم اخلاق ان في جاعة ل كون بن من كل الجبت عيدب على اليصابي برخبته اورنا ورالاصل إصول موضع اورمرون بين كه وبالليع انساني وندلى كرواسط فا مره بخش بن - على اخلاق كا يديو المول سے كرونا و الم كطور يرزندكي بسركرن جاب افي اور غيرون كے مرات كوكس طور ير لمح ظريف الله ب- اجاب سے كمع يرمش أنا عابيدائي ذاتى إاندروني طاقة ن كلطح الران اور حفاظت اور ستعال كالازم المحاضل قى كالتراو نتي سيه وكدانيا اليفعويز اور مخورى ى زندكى كواعلى درجه كى عدكى اورفوش كوبى سے لبرك جب علم اخلاق كا آخرى افراور تبحديد به بوكدا وسك ذراجه سه وانسان جاعتين الكي عمل سے زندگی بسرکرین اوران ان ابنی سوسایٹی مین اطع برع گذران کہ جسمایس خردى اورمعند ومعلوم بواكه علم اخلاق كے نبیتی فوائد انسافون كے وق مين ورك اورلازی بن-جب علم اخلاق با عتبارا بی لنبتی فرائد کے انان کے فی من ضرور کا اور لازی ب و فرور اور لازم ب کداو کے ماصل کے کوخروری اور لازی فرارویا جاد اكدات في جاعة ك كوفيات اقرآل افعال طزر اطوار اوضاع إلى المداك خاكسته بون - النان خيالات وغيرتم نيجرل طور برفخلعت متمون كي بوتي بين ول قسم كا دركوني كسي طز كا صروى كداوي انفراق اورا متازيك واسط اخلاقي فرائد سے مولیا وے تاکہ اوکے امراد سے برک خیال اور فعل مین باعبار رُال مجلال بطراق المديمية ولفراق بوسك اخلاقي قوافين اليه برسته قرافين بين كرواين وس واليه اوركيفت عقيد كاعتارت الناون كوخيالات كى بهذيب اورلفوي واسطے اور کو طور پر تو بداور معاوان من یہ اے تسام کیگئے ہے کہ برک خیال و آ فعل كالشخيص ارتخفتي كوده خيال إقول إفعل ابني ذا تي حيثيت من كسي تسم كاج) كرسرى طور برنين كى جاسكتي حير في عيوف خيال إقال إفعل كالشخيص ادر محقق كواسط الب فوائر اورطوابط كالتيرفروري اورلازي ب كرجواتي كاعتار اعلى وج كارتر ركعة بون فراعدا فلوتيك انانى جاعتين كواهد خرورت وكراه ع بنيران ان الاده بركاد عامد الني ذا في في القد اقال ادر فال

كى بات مجى نديك منيك رائ قائم بنين ركتا ابنى ذالى قوتين جوكويا السانى أول اور افغال کے مخزن اور مصدر مین اوسیوفت اجبی طور بر استعال کی جاسکتین كدجب اخلاتي قرانبن اورضوابط كاعلم بوبراكب فروانسان برلازم اوروجب كه اخلاقي قوا عدست اگر لورس طور بر بهنين لوبا لجزئيت تو عزور وا قفيت اور مهار ببداكرات تاكداول اغلوط اور إسقام كحصدوث اورطوق سيكر وعدم واتفيت صورت مين فهوريدير بوسكتي بن امون اورمصون رب ابل بندوستان في اخلاقی طاقتون مین اسیواسطے ناطاقتی اور کمزوری ترقی ہے کہ او تنین اضلاقی طاقتون كوالقدر صروري اورعزيز خيال منين كيا ما تاكه حبقدر اونكا ستقاق ہے ہماری توجه کا استدروزن اورمقدار بنین کہ جہاری اخلاقی طاقتون اور موسل ضرور تون كولوج إس بوراكر سك بين إس امركوت ليم كرتا بون كه بارك لمك بين علم اخلاق كو كجه نه كجه عرف ماصل الوكراس قليل المقداراع ازاور احترام اور توجرس التعدينانع اور فوائد ماصل بوفى البدكهان كحبقدر مرورت بر بمارے مل من علم اخلاق کی طرف جعدرات جر می کیجاتی اواوی ممى غلطيان بهت دين جس سفوجه مذكور كاعدم ووجو دمساوى خيال كياجا آد ہارے ملک والون نے اخلاقی طاقتون اورمورل رواز کو اول عدود اور فو ین محدود اورمقید کر مکیا ہے کرجس سے او کلی اغراض بین کمزوری اورد کرکونی پداہوگئی، مارے مل کے مورل اصطلاحین ایسی محدود الفاظین بیان ہوئی بین کہ جس سے ہمارے حقوق اور فرالض کے پورے طور پرمما فطبت مو منين عارات ملك كاعلم اخلاق خفيف خفيف بالون سے منوب كيا كيا ، كرچ مورل لاليت كے ماس كرنے كے واسط كافئ نيين ، كالك كافرض ہے كدور افراض كے انجام اور الفرام كے واسط اول وسيح اور مضبوط اخلاقي معولون سے

واتفيت اورجهارت بداكروكه وبهار الدبهار الك اوراغاض اورضروريات اورطالات موافق بون-وسعت علم اخلاق يا ان اظرين الله والين من الاس الحكروناك مراك معالم اورقفين مورو ہور کے باعث اس اس قم کے بتدانات اور تغیرات واقع ہوے این کاونی اصلى سائد اوركيفيات بن ايك وكركون اورافقلاب معلوم ميوتا برجوموالي ا دراقف کسی وقت مین نهایت وسیع الحالت اور بارونق و کمالیت بنی وه دوم وقت بالالمة من القدر قصير الحالت اور محدود اور بي روان مو كني كداوكي والى كيفيات اورتقيقي تا شرات كامعلوم بوتاايك وشوارام وكهاني ويتاب برخلوت الح ليفل معالات اور قضاياس فتسم ادر وضع كى بين كدو ابنى ابتدائ حالي الحاظ سے محدود اور بے رونق تھی گرایک زمانہ گذرنے پر او کی حالتین ہقدراوں اليئ حرق بوين كدكويا وكواعلى وجدكا كمال عاصل بوكياية كي ضرور بنوي كهر بك معالمه اورتضيه كي حالتين اورصورتين قام لكون مين ايك بي وفذيشك اورتنبر بوبائن عام اس سے دورتنبراور تبدل کسی قسمین و افل مو ا مرایک معا در کے لغیراور بتدل کا از براک ماک کی قوم پر بالت وی لقیم ہو ہے یہ اور ہفاقہ تاريخيه نهايت صداقت شهادت وتيمين كرتام ساطات اورا قضيه كالغياو تبدل براك ملك با قرم بين ايك بي وفعه إلى صورت بروافعه بنين موتا بكالير لك ياقوم كيهما طات اورقضاياكا (خواه وه قضا ياسعا ملات اخلاقي بهوان إعلى المكى الزي كغيراورتبدل فخلف اوقات اورمتفرق صور بروا قدم والمروبوت بم اب لك إقوم كى البدالي حالات كولتمت اور فوركى نظريد ويجيت بين قروضا عصدم بوتا يوكر عبالا فك إ قرم البدائي و ان ين خلاقي طا قتون اورقوا مدكولية

عوت اور بزركي كي نظرت ويلقي تحتم اوراون طاقتون اور قواعد كے جهارت اورو كواكا فرورى امرخال كرتي سق كرزانه كرتغيرا ورطاب وقوم كى بے علمى اقديم کے باہمی فیادون اور طبح طبح کے خاند جنگیون اور غفلتون کے باعث خلاقی طاقق اور مورل قراعد تان دن مير ن مكروري اورنا طاقتي اورب روفقي واقع بو تي كني تل كريم اور بمارے ملك اور قوم فے اخلاقی قراش اور مورل طا قتون كواسى تعاليف سے سعرف کیا کہ جس سے اخلاقی توانین کے واقعی بئت میں ہی فرق آگیا اور الم فالا جقدروسع الحالت بتما اوسيقدراو سكومحدو ورمحصوركروياعلى خلاق باعتبار اني صوبلول أور سائل كى بنايت وقع الركزام لوكول اوسكواس كفاص مدد واور شرائطاى كدو واورشوط الركمارك وبي اوكو وست بن إلكل فرق ألياري الوكوك علم إلى قر ومود بخذه بعقا اوزي فالى المادروالبيد بحد كعار والاكرية وولون المن علم اخلاك جرويات اورا فوادي صوف ووجر این یا وزود این علم اخلاق مرح الجنبین و وتین الون منام لوط اور فروط اندان الم صدياقسم كي اور باشن اور ضرور باي بي من جنكا بوراكن خياب بي فروري ور لازى بى ئىرسى خيال بن مورل ضرور لؤن اور اصلاحات كاكلى يا قطعى طوري جمع كرنا نهايت أى وخوار اورشكل م يحيل ز مانون من إنقدر مورل فنرور فيرا نراتين كرجيندراس موجوده زمانين نفرآن بين بوسكناء واليكوكن وكد أني والي والإن بن اس سع بحى وياده صرورت ويسيم إن الى جاعزان بن علم اورعل اورتميز برحتى عاني اي اليهاى مورل مزورون كي لقداد اوره نرورت د یاده بولی جاتی جواس قول کی تفیع کے واسطے شایداس زنده نظر کا بیش کونا "ما جائز بهنو كاكرا تار ونياكي جي حصرين براني جهالت اوروحشت كانام ونفائع الرطاقي بداوسمين المقابل اون طكون اورحصون كے كرجنين جالت اور وجن بالكل منين ياكركى ياكن ورى يرسعهو ل خرور تن بناية ماى كدود اوركم وكمالي

اس و دره نظرسے داضع طور برب تدلال بوساتیا ای که کثرت یا ترقی وحست درجها سے مرال ضرور لون کی فراہش یا ضرورت بہت ہی کم ہوتی ہے اور ترقی علم وسل اورفهم وعقل سے مورل صرور لان کی ضرورت اور مانگ زیادہ مبوتی ای میات فاہر بكاس زاندين وحنت لي اسارك أنا رمحواور كالعدم بوقي عاقمين اور علم و فنسل اور فهم وعقل كوروز بروز يوولن اور ترتى بركان بهاكريم مور الفرورات کے ماصل کے میں اعلی درجہ کی سی اور کوشش کرین اور صفدرعلم اخلاق ویم ب اوسيكم موافق بارى كوششون اورساعى كالميهو تاكه بم اور قومول طيح سيحظيق اورمهذبين تبديل إخلاق اس امرین فلاسفرون اور حکیمون کے آبیمین مرت سے بحث ہو کہ آیا مدل یا تدل اخلاق كل إلى المين بهت وفلا مفراور حكيف لو مارخ صولول وا طوكيديدلس ال الترانفق بن كيبض افلاق نيحر ليفطيعي من اورلعض ال نول ليف دور المسبون سے بدا ہو کر نجر ل اخلاق كياج مي اور مفيوط إدجاع بن اوربت عن فاسترش فركوس ارتطاط ليس اور واطس فيرهم كايه زيب وكام اخلاق نتجرل من اونكا اون نتجرل بغافير بادرليس علم على فيشا غورس اورفرزانه لافرى ينهب ركيمين كول خلق ننتجرل ب اورنه نحالف نبجران حكيمون كايد خيال سه كدا نسان كي خلعت كا طورير واقع بمل ب كربرايد فلق كرجب عابيا بوفواه بأساني اور فواه برفوارى انجون ك نصيت إلقا نبائ كالإلياء كالماروا قيان كاية قرارة كرفنا وندكرم في بال كرنج بن يوموني و بداك به كرده شريون معمت اور شهرات فتلف كوام ين نين كاليه يس اور تخبوط القرى بوجاتين

اديك كالشنش ليفة وتضميري من فراجي لماقت نبيان بيانتك كمام بالون ك من وقع كوبى درياف لنين كرسكة ايك گرده اورا وجكو حكات اليافيان كونا سے موسوم کرتے ہین اونکایہ نرہب، کر خدانے النان کوجین الطبع بداکی ک سوليغرش اورنكي كومبت وقت اور دخواري سے قبول كرتا بوكبري كوئي إنيان جواصلح بذير بموكر سولميزوبن جاتابي لابه فتلت صحبتون اورلوكون كے مختلف ال عدكيون اورنيكيون كاثري نخزان كح عكيم اورفلاسفرش نيوتن اورسكر إدر مكالى وغيرتم كايدند بب وكداخلاق كالنير ليط نيكسى بداور مدس نيك مونا مكن بيدا ويركى مطرون مين امكان لتنبراخلاق كى نبت مقدر مذا بسلطور خلاصربیان ہوے ہیں اون سب مین سے اخبر کا خرمی سرے فیال مین ایک السا ذبب بركه وتقاضا لازات نيجرا ورونياك يُراف يراف مجراول اوراك في جاعون كے واقعى حالات كى تصديق يا تائيدكر تا او يا فى مزاہب آك ضوری با تون کو بورا نہیں کرتے بلداو کی گذیب کرتے بین گوان مزاہب کے ا بی سانی فلاسفرادر علیم مزاج لوگ ہی بین گریہ بات کچھ ضروری بی بنین كدايك زبب كوبا وجود السطح كدا وبيركوني سجى شهاوت قام منهن بوسكتي موت اسواسط قبول كياماوك كراوسكا إنى ايك فلاسفريا عكيم بداركوني ضخص كسامكو باوجود الحكي كدوه كمزورا ومنعيف بوصرت إسواسط تشكيرك كدوه كسي حكيما فانفع كى طرف منوب ہركوا وسكوسى كى معارت مين عقبل اور دور الديش بنين كهر يكتے اقبل الحكديم مزبب اخيركوا براودلاعي قطعيدا وربرابن لقينيت إئر ثبوت بربهونجائن صرورى اورساب سعام بوتا بوكم إقى مزابب كيصون عن الا فلاطرينون ير مخصرالفاظ من مجت كرين اكذا طرين كتاب بذاكر ببي را عازني كالوقع ميرامي العت عليم بلوتارخ يصولون الاطوكيدنس كالمدنهب كالعض اخلاطيي

بين اولبعن فيرطبي بيرعال من ول كالمندورة بل كايراد الاعتاد وألى اور يرواقتي معلوم يوتا ، ويبله اسك كرين ولاكل خروريه كومش كرون اس امركو بيجي لازم ب كريك في أحدث افي قول اور وعوى بين وولفظ ليف تيجر ل اوران تحرك كوستمال كيابي اوريددونون اليالفذين كداس موقع برجنكي لترلف اورتشريح كودينا ولائل كے تجن كا مائے بنايت لازم اور فرورى ہے - واضح بوك شجر ل لوز الحرار مع موراین کروموجودات کی فطرت لینی رشت مین داخل بمون جنکادور اورزائل کرنا إبرناكسي صورت من بي علن بنوخواه كيدي شديد الاثر إسبابهم بيوني إليان يا يكفوه يهام بمونخ عاوين تربحي امور فركور فيرطيكه فطرت من واخل بموان اورزال بنين بوسكة شارات كاكان اما طبعي امرياطبعي خاصه وجتباك ان مان رسيكا ياكه كات كما ين وجه كا آر ! في رسيكات كريطبي امرايسي خاصدورا ورزائل بنين بوسكار ووترى شال يه وكالكا يه الكطبيي بكردوبرك فوكواف والخارت عاجلا فحاور كاجتا كالآلك ربيكي اوسكا يطبعي امرياطبعي خاصه كسي حالت مين رفع اوردور بنين بأوكايان الراك كواك زرب وما جاوب قراوسكا يطبعي خاصه خرور منفاك وردور بوط يترى شال يب كر بتريا اون شيئو كاجكام كزاوركره فيح كري يا الطبعيم بالتحيل فاصرب كرجب اويركو صينكي جاوين تدينج كوائين الكستحر بااري تمرك كولى اورجزلوا وراوسكوا ويركيط ت يحتبكو الرجه بنزار فط تك اوتخي على جاوي كرافيركوني ب أعلى - جو تحى شال يه وكراك كايدا يك نيجر ل خاصه وكر مايند اوبركوصعودك فيالخ بخرب سے ناب بوليا كر بهشدال اور كوصورك في اديرك يردوار شالون من اليه اور بيان بوس بن كروي كار ارطبعي بن اولي دور كرك كرواسط الرحير كيسي بى خدىد الافراسياب بم بدونيات ما وين بساج

منفك نهين بوسكتة اور بيريدكه وه اعلى درجه كي صداقت من خاص ملك إخاص خطير سے ہو مخصوص بنین بلداونکا وجو وساری وٹیا مین بایاجاتا ہوان رہام جوسے برس شهادت وتي بين اس وقع برضمناس بات كوبسي مجد لينا عاب كطبي اور كا ازاله اسواسط صورت بزرنهین بوسك كدا و نكے اسباب اس قسم كے مین كه وه بجاى فووزاكل منين موسكة جس امركه بسباب ي قال ازوال منون وه كونكم دوريانال كياجا كتابى براكيدام كے دوركرنے كے واسط اعلى درج كى يترب الداوسي إسباب دوركي جايش - الورغير طبعي وه الورمين كه جونه لوجو دات كي فطرت مين واعل بوقے بين اور نه دورے مياب كر بتي سے فطرت من دال بو یکتے بن ای عدم اور وجود صرف دورے اسباب کے عدم اور وجود برہے موقوت اور تحصر إونا ہے۔ يهلى وليل الراس بات كو ان ليا جا وت كالبغن اخلاق نيجرل مين لويد استحاله لازم آيا وكد اليصاخلاق كبي اوركسيصورت مين افيطبعي امر باطبعها كونه جيورين حالا كد مرابطة بدام البت اكدوه اخلاق كدجنكو نجيل قرار دياجا بالر فطرقي خاصة عيد الراور على يرجا برتي بين يه تبدل س مريصاف شادت ويا وكدكسي معورة مين اخلاق كوفية رل منين كها جاسكتا -ووسسرى وليل- ال امركو بلوتانخ اورصولون وغيره بحي تشارك تيان كرلفس اطفه كود كويا الناتي اخلاق كالمحصل إموصريا تحلب ترقى القعنا فبول كرتار بتابركبهي ترقى كى حالت مين بوتابر او كيمي تنزل مين جالفلاق محقسل إموجد إمحانيجة ل خاصيت بنين ركها لواخلاق كوكيو كانج ل قرار وياجاد مطرح يفن المقدكوكمال اورنقصان عال بوتارتها بيطع برخلاق الى مالت منغبراور متبدل مولى رئتى بعد مندم ارس الت كى داخلاق النجالية

الميسرى وليل أربيض اخلاق نجرل مون تولازم بساكر بلامسباب فارجيام به جاء بن گرایسانه بن بوتاجن اخلاق کو نیجرل قرار و یا جاتا بری و دکسی صورت بن بلامره إسباب خارجينطور فيريراور كالل بنين نوتى جبكه او نكاظهوراوركمال فارجيه سے مراوط اور و إلبته ، و توسعلوم مواكدان نيجرل بين كيونكدان نيجران ي اخلاق بن كريكا طور كمال اسباب خارجيه سے والبته اي-كاے ذكور كا يول كربي فال كربي ان نجرل بي بين سيح او كراس قول كا يرودك اليا اخلاق فطرت من واخل بوجاتے بن صحح نمین ہے۔ب رو توس در قراطیس در اسطاطالیس کے زہب کی ترد مرکبواسطادی كے برت دليان كافى بن كيو كدان مكيمون كازب لبينه بلوتا رخ اوربولو كانهب، وكول نيانهب انبين -ج - طيم فشاغرس اور عيم فرزازور كاية قال وبهت الليك بوكد كوال خلق نجيل بنين ب الكن ية قول كد كوفي خلق مالت نيري ننين برے خال مين مخدوش بهت سي ليسي خلق مين كه اوجود ان بجرل ہونے کے لازاف نجے کے خوب بین اخلاق کا نجرل ہنوا آپ ات كوتاب بنين كر تاكدا خلاق لازاف نيح كے مفالف بنون بهت واليے خلاق بن كولاك جنكوان نيجرل اخلاق خيال كركے فبول كرتے مين گروه لازات نيجر كے خالف بوقے بین کماے سطور کا قول مزکور بجند بی ایسا بی کے صبیا ہم کمین کہ انان كاكون فعل نجرل نبين ب اورز خالف نجرب يقفيه بالكل خلاف في الرجانان كاكول فن نجول بنوم برسك ، وكورنسان كيلعبن انعالقات قاون قدرت كے خالف مول تخالف قانون قدرت سے يدلازم منين آ كا كفيال خالف فدرت بحرل برجاون - تح - حكمات رواتيان كايد زبب كدمرك انان نيح رى من سوليز طو بداك الى و الكروراوراقص الاصوالة

ضعف النياد مزب بركولى النال نيح ل طور بريد موليز ديداكيا كي برواونات سولیزد ان ان کی حالت ان دواؤن سے الگ اور صرا ہم کیا ہم بچے کو کھیلے ان كه وه سوليزو ان سوليزو منين اوبيران دولؤن شقون مين سيكسي شق كا اطلاق منبن بوسكتا اسان كاونيامين بداموكرسوليرويان سوليزو بناا كم معقول مت اوروصه کے لجد برقا ، کو واوت کو لبد برا وبیرسو لیزش باان سولیزش کافتوی ننبن ديا جاسكنا ونيامين بيدا موكرسولنرد الن سولنرو نبنا اون سباب كربيمهو كا ياعل من لأسيم قايم كر حنكوفرد دنيادارون مضوليزويا ان سوليز د بغض كر والسط وضع كر ركهاب أرون ارون كرمقرره بالوضوعة واعدا ورصولون يرعل فالماحاد وكسي تخص كوسوليزويا ان سوليروكي وگرى منين دى جاسكتي اگرانسان نجراطور برب وليزد بولولان باكراويك ول ساسولين كحفيالا تاكبيريمي وور منون كيونك الرسوليزش اسان كانجيل خاصه ب لوخرورب كدا درخوص نجرل كيطيع وه بني دائل اور دور بهو كريخ به شهادت ديتا بي كرجن اخلاق كونيول اخلاق قرارویا جاتا ہی وہ بھی زائل اور دور ہوجاتے بین جبکداو کی حالت ممتنع الزام بنين يه لوبيرا ونكوكيونكر ينجيرل كهاجا وي شريرون كي مجعت اورشهوات مختلفه انزاسقىد زورآور بنين بين كەنجىرل خاصە كودور كەسكىن نجىرل ۋاص كے لانى متنع الزدال موتي إن او كمواليي شبكن كرجيكي سباب قابل الزوال أوريا بدك كيونكر وورا ورمفك كريكة بن بلرى جرت اور تعجب كى بات وكانباك بنجرل سوليزد بواورمشريرون كي عجبت اورخهوات مختلفه كي ما ثيرسے اوسكے كالنش ليخ قوت ضميري القدران اورجس اوجاد ساكر وقع من نميز مذكر يك بها تك كرعام با ون كر يجن سربي عارى بوجاوت بنجرل خاج لى شال أفتاب كى شال بى اگرچە اوس برخارجى إسباب كے اثرون كا باول يۇ

المحب جاس تبهى اوسكے كرنين كيمي ذكيجي طاہر ہوتى رمنگي افسوس حكما كرواقيا نے اس ضروری سیلد پر بالکی غور نمین کی اد ہامکوہی ایک مذہب قرار دے لیا۔

و حکم سے اشراقیان کا قول سے کہ خدائے انسان کو ان سولیٹرو پیدا کیا ہے۔

یہ مذہب ہی سرار لنوا در لوج ہے اگر خدائے انسان کو ان سولیز ڈیسدا کیا ہوق اس سے لازم آنا ہوکہ افسان کھی ہی سولنزڈ نہ ہوکیو کجب ان سولیش ایک نحرل خاصب وده كيونكر ازالت يزير بموكا فطرتى عاصة توممتنع الزوال اور الضبوط الانبية بوتين وه كيونكر وور بوسكة بن كرايم ويكتة بين كران موليزة ك وى سوليزوين سكت بوابل فضيلت كيشش اور حيت بنجرل بنين بوتے وه المنجرل ان مولین کوکیونکر دورکرسکتی ای اور دو کسرااس سے خدا وند کریم کی عدات ا در حکمت برا ک برا معاری اعتراض طار مرقا برا اور به بات فا برا ورسلی که اور حدت برا بات اور حدت برافت بنین بوسکنی زانه طال کے فلا سفر شل لاروسکالی المِنَ اورنيونَ كاب نرب كراخل ق كالنيرليني برسے بك اور بك سے مربولا عكن إلكانيج اورورت زبب أو فلاسفران ذكور كافيال ذكورالياما اوربري العداق بوكر بوايراد ولاكل بي انا ما كما بوان ان كا اليس التجربة اس الترزور سے خمادت ویتا ہوکہ اخلاق کا تغیرا ورتدل مکن ہے جبهم فود ذان طورير اليفهى بخريد يرخيال كية بين توقيول كرنا يرتاب كريها وجود من ہی ایک ایسی حالت موجود ہو کرچکے وجودت کنیراخلاق کاسٹالیت اور سجا معلوم ہوتا ہو تھے بدوور مع کا ہوتا ہو ایک وہ جو اپنے ذات ہو ہے مرابطاً اوردو ساده كر جسموعات وسعلق بويدوون قسم كے بجرب ساله مذكوركوالا عمل سے تاج رقے میں ہاک ان ان برزندگی مین کئی ایک وقت آتی ہیں وقت إلياتا وكريس مداور وك عراف فيال مردى وارداك و

السانا بوكداوس بيطيفال كوبدا وربراجا كربالكل ترك كرويتا بوايك وقت إيسابوا بعكدا يك إنسان ان موليزويوتا برا وردومرے وقت مين وه بى انسان اعلى ج كا سوليزوين جا يا بي و الى تحريب الوضاحت أبت كريا بوكران كے إخلاقي الين على باالقياس موى بخرات أبت كرت بين كداخلاق كالغير كن برواكين مجرى يرى برات الم المرات المان المال الداقومين عاصداك بزارون اس قسم ادراس مالت كي آوي بونك كرفيك اخلاق كالنيروتيدل آق يمروزكيفي ريضن اورثابت كبعض اموريس فسم كيدقين كدوه الكيان طي عي ابت بوكة بن كريم سكر إليا مان اوربري العداقت وكالي بلوسال بدوتام وناس امر برشاوت وي بعوادك كالعنين فرداونكورى ليفرندكي ين إلم إليانكا قريد الوكاكراوك اخلاقي عالياك بهدي دوريب بهاوير لمنى كماكئ لعض اورون كولوك بواسط نبين انتاكم ان يرجري طور يرشها وت قائم ننين بوسكتي كرية او اس تعم كا ننين بتعاريك اس آرامن مجدر دیا جادے اپراتو اس قسم کی مربی شماد میں قام بولتی بین که التي اورامرير الطح يرقام بونا نامكن بالس سے ديادہ اورك بري شارت بول المراكب النان يراخلاق كالغيراور تدل ك حالت واروبوق أو وثاين لاكون اليما بغرين كرجنكا وجود اور ذات أو اس امرك اثبات كواسط المنة تطيرا ورسي شهاوت وجب براك انان افي ذات بن وسئل فركورير شهاو حاصل كرسكتا وكوبير بيروني شها ولؤان كى كيا خرورت ويها مايد بخرب علم ليقين نين بلد مين اليقين بوب من إراانية إلى الي عال ديمها ، وكد وال منقر بوق ربية بن لو يجر سند مركور كورك مين اليقين بوف بن كيا ناك وي بخربت اوربيروه بخربه وكيرالوقع بوصاف تابت وكافلاق كالخدوبد للا اكرنا كمن بو توبيراس امرين كي يك رشيدة كدونيا كي سارى عبرني منو يون أوريد واقعات اورتام ناصحين كي نفيحتون اورسارى ندبهي صولون اوررياضنتون اور عباولةن اورلعليات اور ترميب كى حالت بالكل غيرمفيدا ورلغو بركيو نكريب خلاق كالتغيراور تبدل بى وخواراور المكن ب وتيراويركى بالتان كى كيا خردت، السان كى طبعت برتربت كابر على اخلاق كا ايك حصد تربيت سعيمي علاقه ركحتا اي اسواسطے لازم اورضروري، ك كأفار تربيكي باب بي بحث كبوائ الذا ظرين كتاب بذاس خرورى الطما أنت سے محروم ندرمین اصلی مقصد کے سٹروع کرنے کی بیلے ہم نافرین واطلعین كتاب بذا براس بات كافى مركزا خرورى خيال كرمة بين كرانسان كالبيعت كسي تسم كا از قبول كرف كى طاقت ركهتى ب يانبين واضح بوكر فدا وندكم ك انان كى طبعبت مين دوقسم كى طافنين ودليت كركيم بين ايك كوطا قت توثره لية بن اورايك كوطاقت ستأثره -طاقت موثره وه طاقت بوكر جواورون بإثر كراتى ب اورطاقت سائره وهطاقت بوكه جواورون كالثرقبول كرتى ب بهنان دولون کے وجود بر بھر ہے اور وَاتی شہاولون سے ستدلال کیا ہ انسان کے طبعيت مذرتي طوريرس امركي طرت الكي ب كالمختلف الحيثيت الزون كواوزيو ہے قبول کراے اور آب قبول کرے جب انسان کسی شمکرد کمتنا استنا ہوتوا صورت اورطالت كرسمجه كرعام اس سے كدوه سمج موافق واقعه موباكه نالف افيه ول من ايك نتي بداكرتا في اوراوس فتي الرقبول كرمتا ثربوتا في بعض النان كسي كلام كے سفت واستدرتا تر موتے مین كداو كي عالت بي شهاد وتي ب جياكى كام كرين سے انسان كى طبعت برا تريس اي ايابى سى كرو كيست الربوطان كالكركي وفعدروت ساع سے زيا دہ ترمو شرفاب بوليا

انان كاكسي وروناك موقع برستا نربهو كمنفوم بموجانايه يات يا دولاتا بركر خروران يرا ترير" ا عن اوسط حالت وكركون اور نقلب موجاتى بي يجه ضرورا وراقا منین کر انسان میشد عارضی اِ لوان سے ہی متنا تر ہوا وراو برایسی یا تون کا ہی اثر يراء كروكسي رخب إصيبت كالاعتبرون بنين بهديات ال ليكي بدكون اليي إتون سيخ كو كرجنے اوسكے اصلاح اور تربیت متصور ہے ایک زور کے ساتھا خر بتول كرتا اوركوا تا جوب ان ان كى طبيعت ا ترقبول كي في اوركواف كى طاقت للتى ج الذيريات قابل الجارة كرانان كالبيت يرتربيت برقرب ورسدا فركرت ا الران ان كى تربيت اجى بولة اوسكانتي بى اجها بدا بولا اورا كرنبيت اقعلور غير معقول بوى لو تنتي بي ناقص اوريرا بو كا- انسان سازان آينده بن مقلة قل وقعل مرزور و يع بن اول ب بن الم شرع كم ما قو المحر يستريب كا افر موعد بوتا اي تربيت النان كا قال اورافعال بريزا افرركتي او تبيت بعف كالنبين النان بى ذات براو كوچنان بوفرفيال تبين إتا كرجب وبيد كا وماد فتي بوجا ا و وسام ود إ يتى او سياسا بي ين وصلى بن جب النال يرزيب بت زوري موثري لولادم ، وكدادك اسك اصلى اوردى ين كوشش كاوس زبيت كالفذاس بات والمايت المال كالماك كالماك معقل مى بواران بي تا بت بوطا وكالبض اوقات وبيت النالول كول إلى مغراورلقصال رسان تا جديد ول بين إجروان الوال لحالي اوربرى كازمانه تربيت كي غلطي سيرى شروع بوتا بوليعق وقت إيد وبيت كوفيه خِال كِياجاً يَا وَكُر اصل مِين اوس قِسم كِي ترجيت مضراور ناقص بولي أو ترجيك اصولون كے غلط فنى يا غلط بالى سے تربيت كا سرے سے بى بلونابد سے كسى دوا إعلاج كا مفريزنا برنبت وواندوفي إعلاج ذكرك كرمف ملاي التاككسي وا كمريس في حالت كو كارو يا ب قواس الله يد بهتر وكداوس مفردواكو استمال ي وليا عادے الركونى تربيت افتى اصولون كى فينيت يا اعتبارس لوكون كے عن مين مفراور فيرمفيد او تولازم بكداوس سے كلياً احرازكيا ما وى جيسا اجى زبيت النالذك كوى بن موثر ثابت بولى ب اليابى برى زبيت ك موفراناك بوبرايك نعل والنان سي صادر بوتا برط رصوراتون سرخال نبين اول يركه إعف إن الأن كے كانون كاكثريل طبيت إعادت، ا عالفت ہوتی ہے۔ دوم یکرانان ایک کام کے کرنے یا ذکرمے کواپنا وض خال رتا ہے۔ سوم بیم واسد عا قبت کے بھروسربر- جہارم اولی لوز فرص خیال کرتا ہے۔ سوم بیم واسید عا قبت کے بھرور اور خواہش رزیا نیک نامی اور ترسالش کے واسطے۔ يد برجار صورتين ربيت سے علاقد ركتى بن ان جارون بن كول الى عورت ننین کیجمین اجدای یا بجین کی ترمیت کو و قعت اور و خل نیمو برا کے صور سط اسروع یا خورا بندای یا بحین کی تربیت کرے بروتا ہی اگر تربیت بین اول باتو کو جنگو ہمنے او برکے جملون مین بیان کیا ہے کمح ظار کھا جائے تو النیان کی بری اور نیکنای کا فرلو بروسکتے ہیں بیمن ان از مذال کی سے سے اور نیکنای کا فرلو بروسکتے ہیں بیمن ان از مذال کی سے ا شروع بإخلورا بتدا في إليين كي تربيت كرب بهوتا بر اگر تربيت بين اول بالة اورنكناي كافدليد بوسكت بين بمن الناني افعال كو جارصور لوكن برفقيم كياء اب نيا بات فا بركرنا جا سخ بين كداول جارصور لون سے انسان كى مالت ير ا بونکرانر بوتاہے۔ بہتی بات اور صورت کی تشریح یون ہے کہ اگر ہم کسی النان کی حالت بر کی تربیت میں تعصب بانحالفت کو امور تربیت کا ایک جزد قرار دینکے اور ایسکو اليه بيلويرلكا منظ كرجس سے او على عالت من تنصب اور كالفت ياكسى كى كاوش كاوغل بوجائكا لواد سكے افعال اورا فوال سب كےسب الى ي ي صوراق اور حالون سي مور بوني مام كامون من لقصب اور مخالفت كا اثر يا ياجائيًا مبكسي آدي كے دل من مين اسے ہو نقصب يا كستى بخالفت كاخيال بيدا ہوجا ا

الزاف والازمان باعرك سارے فيالات اور كام او كفين سامرور تو يون اليي صورت من النان خيال ركبيا بكرلتصب إنحالفت الميز كالمون كالزابي عده تربيت كانشان ، واو يك خيال بين يه بات مركوز بموجاتي ب كدلوكون كم عظم النين اطولون كي مرد سے برتا وكر الازم اي يى اطول بين كرجس سے اخلاقى زيك اورعام رضامندی کی تغمت عال ہوتی ہے اس قسم کے کمزور خیالات صرف الواسط بدا بوتين كالوكون كوتربيت كوز ماندمين اويح بسندا ورهوبي كا لعین اوتا ای الیالیتن جرتربت کے زمانین تربیت کی المولون ہے آمیزش ركتا بوانان كے ق مين بيت مفر ابت بوا ، كرايك مدر اور اندليل بنان لازم اورواجب ، وكرتربيت كے زماندمين اس قسم كى يالان اور اصولون كوتربيت ین داخل کرے اور صفی کی تربیت پونی بواوی ل یک ی ای تیم کے مفرخالات كالزاوركذر نه او عدور و او كوزور ما ان كا فاكل زالان به كراس قيم كم فيالات إن انت اور اخلاق كرند في مع وي وي وي وي ويوليد اعلى درج كے نقعبان رسان ين رائ كى تربيتون عرف يح بعولون كا شال الإلازم بداولين كيا فالفت التصب كوبركز وعل دينا جا بيد بمارس تربيت كي مدل لوكون كي مخالفت سے بالكل صنول اور محفوظ بوني ما ہيں ادنين مرف رئا نيت كر اصولون اور فردريات كي لعليم وركار بيدي كوني ذوى صرف إناية وكالول كربية ماصل كرك بوالموالا والوكالوالوكى والدين خارت كيونال عد كافراورنام بحى نبير كا اوسكا يوكام بوكا وتبن ماولى اوركال كابهت روز بولا الرام تربيت وزمادين انان كوبرك إصواون اورلتقيسي إلاك سے ماؤیں نے بناوین کے تو نیمتنیا او یکے واسلے ایک صاحب اور سیدهار کہتے کھول وينك كرجير كولى بحى اخلاقي اعرّاض وارد منوكا اورانسان كي ساري عربك فيتي اور

اولی سے گذرجا منگے جواورات اون کے واسطے بی ایک عمدہ منونہ ہو کی اورخوداو اوراورون كوآرام ا ورآسان جي رہيگي اٺ تي وقتون اور معينتون كاف وع ترج الحزال عبى بوتا ب الرتبت كراصول ابتراور خراب بنون لوكولي بين المنظل ایش داوے تربت کر دادین انان کاکسی تعلی اخیال کی جانب سیل طبیعت البوطانا يكسي عادت كايرطا الجمي تربيت مين وأعل بيسل طبعيت اورعادت الني تربيت كرداندين فشروع بهولي اي اكثر عا دمين اورسل طبيعيت تربيت ونهوا كى غلطى اورلا بروانى كانتجد اورا تربعوتانى ترجيت يني والى اكثر عاولون اورل طبعت كي ان اور إصلاح نبين كه الواسط اكثر لذجوان او تكو سلسار تربيت ف اى خارك لأسطة بن فيوانون كواس امر كالفتن بوطاما ، وكداريس بيات اید عاد تین معیوب بوتین لواوعی بات تربیت کرنے والے یا صلح کنندگال توقع الع ارف كيون فكرت ربيت كرف والون كي بري علطي بيت اور لا يرواني بهي المحيل عمركي واسطي آفت كا الربيدا كرتى ب تربيت إلى الدين النان كوسطات و كا فوكر بوطا ما يكسي امرى جا ب طبعيت كابيل بونا كوفي مشكل ام نبيين ويراكيد و انان زبد راد بن كول د كون عادت يكى دكسى امرك جان سيل طبعت في عام ركت بعد كريان ان كوربية كرايين بدولون المين عامل الدر الرسال بن لوتربية كالجدران من حركو يا شج التربية كا كالله في كا وقت و بتاہر اونبرعلد آر شرع ہوتا ہے تربیت کے زمانی جوعادت براکئی ہو آس و التي المعالم الما الما المولي الموده الا عادت اوه اي ميل طبعيت عشارها قى ما تقربتا ب إنسان فواه كتناى دوراندش اور دانا بوكسيصورت مين أي وي عادت سے إربهنين روسك المتالعفي اوقات من مل طبعيت كي صورت ع ا دور الاستى كادرات من ساء تربت كازمانين جوعاد من ا

كى طبعت برنقش كرم على المن ياجن من إلان كى طرف النان كى طبعت الل بوطال م وه انني ابدال حالت من واضح طور يرمعلوم تهين مويتن تربيت دينه والى او نكودير ياخيال نهين كرته جائة بين كريه عادتين فود بخود دورموجا كراونكا ريا يجتا اعلى درجركي غلطى بدي كونى إيسى عادت ياكونى إيها مياطبعيت جوانان كے دل من حكن بوليا بوطيدي اور أسانى سے دور بنين بوسك تربیت دہندون کا ذخ ہے کہ تربیت کے زمانہ مین ای اونکی ازالت مین ساب كوشش كرن كسي النان كي طبعيت كالمغلظات إستعال يرتربيت كرزانديين مائل ہوجانا تربیت و ہندون کواس امرکی طرف رجع ولا سکتا ہے کہ یہ ستمال اكسى دن كوفود بخود دور بروجائيكا كرية ارجاع اورتسلي بجريد كے خلاف بر بجريد كواى ویتا ہے کہ ایسی عا و تین اکثران الذان کی طبعیتون سے و ورجی بنین ہوا کرتین النان جاعون من ببت الي النان مي لمينك كرج با وجود تربيت يا فتهوفيك ابني لعص عاولون سے تمام عمر ننگ اور محبورا ور مطعون رہتی ہین الیسے الن ان ر بیت خالون مین و خرور کسی وقت و خل ہوئے یا گئے ہونگے گراوس زمانے کے بعض عاوتين تام عمرسالة لكي ربين بهت واليص تربيت يا فتدالنان بمي بين كم جاعلى درجركے سخت مزاج اور برخلق بین الیسے انسالذن كے اعلى درجرك سخت مزاجي اوربدخلعتی تربیت کے زمانہ کا ہر مرمایہ یا اندوختہ ہوتی ہے تربیت دہندون کی طاب سے زبیت کوزمانہ مین اوسکی درستی اور اصلاح بنین ہوتی اسواسطے وہ قا) عمرايه كي طبح سائة لكي بجرتى ب جن لوگون كواس فتم كے كروہ عاديتين برجال في یا جنیر مخت مزاجی اور پرخلقی کا اطلاق ہوتا ہے اونکا جندان قصور نہیں ہوتا۔ تربيت و بندگان كى غفلت اورلاير دانى كايى مره اورنتي بوتاب اگر تبيت بند كے جانب سے زبیت كرزماندمين كالل كرانى يا إصلاح بهول لا او كل عاقب ينبركوان

مِن عاولون ربيه على اطلاق مواج كه العادة لاترد الا مالموت وه يهي عاد تین بین کرو و بید کے زائد سے مائے گی آئی بین اور حبکوران ان انبی تربیت کے مولان مین ے ایک اصول اور ہمذیب کے اجزاء مین سے ایک جزوفیال الرائ زبت كردادين النان كالوكون كى فكابت را إلون كيسالة بنطقى سے رتاو كرنا إسطى يراور برى باقان كواچھا تھے كر استال بين لانا اور بحراو کی بات تربیت د بهنده کومزاهم یا مانع بهوتے نه دیکھتا اس بات فی ملا ا منین گوئی ہے کہ دہ بری عادیتن جنر زمیت کے زمانیس تربیت و مندوں کے طرت سے کہی بھی گرفت یا نکتہ صنی نہیں موئی ہمینہ أبت اور قائم رہیگے اوراؤی إب ضرورتا كهنا يرم كا كراليسي عاوتين اورسل طبعيت وقوع موت كيرسا تعردوا مونکے دانا اور دورانیکش زمیت دہندگان برلازم اوکہ تربیت کےزما دسی کھیے مادلان كى إصلاح كرتف ما يُن تاكر يجيل زماندين تربيت برواغ نه لكي اكرتربيت كان دين ال قسم كى برى إ ذروع عاولة ن كى إصلى خرول رسكم لوتربيك افرالك الكرازافا برہو كا تربیت كے دادمین برى عادلة ن كى صلاحیة محطے زائد کے بہت سمل اور آسان ہو تربت کے لعدری عادلون کا دور کونا سخت و شوارا ورشکل بوجایای سرا کیسام اوسی حدیک آسانی سے درست كيا جاسكنا وكروب المداويكي ورستى إصلاح كازمانه موجو والرجب كسي امركى اصلح إورستى كازمان كذرجاوك لوجراوكاتمان اويهل طور برورستكرا وشوار برجانا اى تربيت كاز ماند الورا ورضروريات تربيت كي واسطے فقد تا لوزو بوتا ہے ویک ور تی اصل کرنی ہوادے موزون زمادین کرن جاہے۔ دوخری فتی کی تشریح اون ہے کوجب تربیت کے زمانہین انسان کے دل مین لعض الور كارنا باندرنا فرالض اورضروري ضروريات سے مركوز بوجا تا ہے

كافض بارف مفروري مونا قام كياكيا بولة اوسكاكيا تصورب كيابيان قل ويعلك الحين وكرويم بينيك وى كالمنيك النان يروسيست اوروشي آتى ب دوب اني مي المقرن كي كما في اور اندوفت بوتا بها الرانان تفور كها تا ب وايني ك المنون سے اور اگر فوشی ماصل کرتا ہے لوا بڑ دور اور منصولون سے زمیت کے وادمن كسى النان زبية إلى والے كے طبعيت يا ول يرتقليدى يارسمى طور ا غلطی اِ اصولون کے بے رصلی ہونے کے اعت کسی عادت کا راف مزوری یا فرض مرکوز کرویا بهایت بی معیوب بروه ما بتین یا وه عاومتین جوانیا کےول پر زبیت کے زانہ مین نقش کروجانی بن بنایت وشواری اورشکل سے دو بولى بين اليهي وبمي إلون إمعزوضه عا دلون كو النان كبري تحقيقي اط طبين لا ما البندنهين كرناكيونكه او يح والمن وه باتين ياوه عا دمين خارج من الهورو يتغنى اس لتحقیق ہوتی ہین تربیت کے زمانہ کے مفرضہ اصول اوسکے دل و و ماغ میں تقی خالات کو کم زور یا دورکر دیتے مین اوسکم نزد یک بیابات مفبوط بوتی ہو کہ الیسی عا دلون يا الون كي ابت عفرتك كرنا مجي فضول اورلا عال ہے اليے لوح اور كمزود خالات النان ك عقل اورفكركو بربادكرتي بن اورالي حيالات والون كينزديك عقل ودانش كى يج قدرون الت ننين مواتى إيون كهوكه ايسے لوگون كى عقل مى اری عالی ہے اصفاب الاصلاح ورالتربیت کولازم ہے کہ تربیت اور اصلاح کے نط ندمین الیے خیالات اور با تو نکا صرور خیال رکھین کدھ تربیب کے لبعد فرض اور الشفروري بونيكارتبه ركيت بين تربيت كي يجو كحون كواميل تقيل غذا مذوين كه جواصلاتی یاعقالی سئلون کے مقا لمین موکد آرار ہوکر دم زندگی کے معدہ مین فالم مركز تم تم كم امراض اخلاقيد اورعوارض ويديداك مرتبي كي زمانين البض إلان كالمنة إنكرن كاخيال جارطح سه يما بوتا ہے- ا يكفاحتى مدد

ادرايك عام قاعدون سے ايك ذالي غلطي اورايك ضرورت كى حالت بمجنے كي عف خاص قا عدون سے وہ قرا عدمراد بین کرجنگو دوسری لفظون مین خاص رسمون سے لتبيرك كيت بين جمين ايك خاص قوم إايك خاص خاندان كيكودخل اور شركت بولى بعضاص رسمون یا خاص قاعدون کا تربیت یانے والے کی ذات پر دوطح پرا زہوتا ہ اكاس الطح يركد تربيت وين والالعض الان كوفرض إضروري خيال كرك زمره تربيت مين داخل كرتا ب مرايسي صورت اوسوقت واقع بروسكتي مع كرجب تربيت وية والا يا مصلح ترميد بالم والح كى خاص رسون من مث ركت بويا الريارك بنولوالية فاندان إقرم كى رسمون كوتربيت إلى والمع كلمبيث من مركوركرفكا خيال ركه بوجياكول عيال إلحرى كسي ايرات لاككى تربيت كرابوا ورا بازا در تربیت مین اوس ایر مین افتے کو دوسری قومون کے ساتھ خوردواؤش کی لغليم وساوراسك ول بربخ في اورزور كي سائة لفش كروسه كدان ن سبايك ين بندون اورقوم والون سے کھالی لیا عمنی بنین ہے۔ وورے صورت یہ اکرونز بالفي والافوواس أمركا مستدعى اورخوا إن بويا يهكدا وسط وارون في تربيت منه كومجوركيا بوكرتربت كے وصول اس قسم كے مون اور تربیت دیے والااوى علاماً كراك الزاليا بوتاب كرتربت إلى والافوديا وع وارث ربيت كم سلماين اون إلان كوشاس أع بعدين كرجو المط خيال مين رسمي يا بنديان بولي بن اورجنكا ترك كرناا ويحنزو كالاناواجب امرخيال كياما تابيهم اس إت كوليم كريسكة بين كرخاص رسمون من سع جوا يك خاص قوم ياا يك خاص خاندان ومخعوص ہوتے بین چندرسمین ضرورالیے ہی ہوتے ہونے کہ جان ان زندگی کو وال بن ف والسكيم بون كربخ بت ثابت بوجكا بركدا وفك جزو اعظم ضرمداب ابرونا ارك جسكا ربيت الالارم ورورى الخرخ والدورا ومده كان المديد و مديدة

مِلَكُ خَاصِ خَازَانِ إِلَكُ خَاصِ قُومِ سِي تَخْدُوصِ بِو تِينِ بِأُوجِود السَّلِ كَاوِجًا مرزوظیل البعض رسمون كا صول مفید ہوتا ہے گراو نكو تربیت كے زمان مین فرض إ عزورى ما نكر موج ركهنا ا كم سخت غلطى ب اكر تربيت إنے والا افي ا قارب اورائي قوم ياخاندان كے اصاغراورا كابركوا ونكامعتقدا ورعامل يا منكرا ورغيرعال إنا براد مالك تربيت مين بهي او يك لوح ذيري براس بات كولفش كيا جا تابيك مزوريد اين كي إن كي كالل بين يه دوستين تحدالا ترتبيت الفيا کی طبیت کی قامی کے واسطے ملتفیٰ مین جب ایک انسان کی طبعیت مین ووتخالاً الشنين جع بوطال بين لواويكى حالت الون كهوكه وه بى طبعيت ايك إت فالم بوطال ب فواه في النفي بواور فواه في الاثبات تربيت ويفي يا ولافي والو ا تربت بنے والون براس حیثیت کے اور برجی ایک الیا وقت ا ایکونین او علیجیت کو بھی امور تربیت مین کچھ وخل بوتاب لازم برکداس قسم کی رسسی أركا ولون سے اپنی تربیت كم اصولوان كومعتون اور محفوظ ركھے تاكه تربیت كا الوراورا أرفا بربو-عام قاعدول سے وہ قاعدے مراوین کرجنکودورے الفاظ مین للے یا المنالوفع سمين كه يكتي بن كثيرالوقع ياكثيرالوج درسمون من سربه الي رمين بن كرجكور بيت كازماد مين ضروري إ فرض قرارويا ما تاب كيونكه اوكا وجود عام ہوتا ہے اورا یک طحے سے ایک عام دبا و سے او نکا کڑنا یا خکرنا ہا خضروکا خیال کیا جاتا ہے اس عام و باوے ضروراحراز کرنالازم ہے کیونکہ امور تربیت مین عام رسمون ياعام وإوكا وإفل كرلينا بخربس بنايت بى لقصال رسال أب مواری وال غلطی سے زمیت دینے والے کی غلطی مراو ہے جو اکثر واقع برتی ماتی ہے ويتما ين وال والد عظلون كا وقع اور مدور كول عجسه إعانين

اكيونكه بيهات مكنات سے والد بتر بیت ویا والے كا اپنی غلطیون كو تربی مولو مين واخل كرتا اوراد نكوتربيت كاليك جزو حيال كرنا ايك عجيب إت بري اسي فتم كي غلطيون سع تربيت بين مزارون قسم كي خرابنان ا ورابتريان برل في كاسخت إتمال كذرتا بحربية ويدوالحكوافياون رايوكاجو تربية كينعلق بولى بين عقل ورفارك سائه سلائتي سي مقاليد كرنال زم ب جها نتاك بوسط وقوع اغلوط بينا عابيع اسمين كيم شك بنين كرتربيت ويف واليهمي انسان بوقي وين اوكلي ذات سے ایجی اغلاط اور امقام کا وقوع مین آنا او صدور مانا مکن سبتداوماؤین میمی کچھ شک بنین که اکثروقت انسان کویا وجو دصد و رغلطی کے اپنی غلطی کا علمین موتا كرجب فكرا وعِقل كوساءة سائة ركعاما وس لة يا وجو وصدور اغلاط ابني ذا قال غلطيون بروافف بوجانا ايك شان باشهر موقوعه يا مصدوره فلطيول كي علمك واسط فكراورعفل اوردوراندليثي كوسعاون بناناصروري بات برجبةك عقل اوردورا ندلی سے مدو ندلی و ست کے کاسانی کا بونامشکل ہی صرورت ك حالت كو تعجف سے يومراد ہے كه تربيت كے زادين اول بالون كے كرنے يا فكرائ كى بابت كرج حالت تربيت بين بيش آتين ايك عام طور يركلية قالم كرك ربت يا في والے كے وليراس امركونفش كرويناكد فلان امركار تا يا تاكونا فرالفن ضروريات مين سے جو اکثر ترجت باتے والے فرالف يا اون يا لون كے جنكوريت ويفوا في اوسط واسط لازمي اور خروري قرار دسية بين ضرورت كوفيال بين بنين لاتے بلہ مجت تك بنين والعن يا عزوريات كى عزورت كا بجمايا يتم عنام تربيع وينے والے كى ذات سے بى البعد بوتا ہى تربيت دينے والے كو تربيت پائے والے کی اون امورات اور ضروریات کی بابت جرتر بہت کی جزویا حصرین ایک علی اختياردياجانا بوكويا وسكاعة من زبيت يالي والدكى زمنى المورا ورخروراق الوسون ديا جاع برايس طالت بين ترميت دبندكان كا دفن ب كداون الوان كا صورت كوكر هباو ترجيت إفي والے كوئ من لازى امورا و حقيقى فراكف سے قراروياجا تا برعده اور معقول طور سطيم لياكرين فرالفن كي خروريات كاسجمنا ذرا فنكل امريه الين اعلى درج كي بمدرد اوردوراندلشي در كارب جواكثر تربية بندا كوف ق كذر ق ب بهت و فعد يشكل من آن إبيش آن كا مذاشه موتاب كدر تربيت و في والدا يك اور فرض الدر المراد و الدا يك اور فرض الدر تربيت و في والدا يك اور فرض الدر تربيت و في والدا يك اور فرض الدر تربيت و في والدا يك المرود تربيت الدر الدي الدر فرض الدر تربيت و الدا يك الدر تربيت و في والدا يك المرود تربيت الدر تربيت و في الدر تربيت و الدا يك الدر تربيت و في الدر تربيت خیال کتا ہ واور در اسل او علی رائے فلطی پر موتی ہے اور بہت و فعالیا بھی بوتاب كر تربيت وي والاايك امركو تربيت إلى والما كي والسط صرورى اور اور فرض خيال ننبن كرنا بوادرني الاصل وه امر تربيت يافي والے كوئ مين ضروری ہوتاہے اس قسم کی مشکلین تربیت دینے والون کو تربیت کے زمان میں اکٹ بين آئے رہے بين او کے طل اور آسان کرنے کے واسطے براسے اور کولی بيل النين كرترميت ومنده البيض فيواكض كوكوشش اورسوج سمجه اوراعلي وج ك الما زارى سے الجام دے بعینیت اسك كر زمیت د مند كان بھي انسان او ابن او تفي حالت إزارنه تربيت من افلاط كاسرزد بوطانا لبيداز قياس نهان ب البندلا كا إوجود الطيرية وية والعمين سوح سمجير نام ندرًا لبيدال الما المرى بدر بيت إف والول كى مقلين اور دري طاقتين تربيت إف كودون من القدر بخية اور مضبوط منين بوتين كه الشي طور يركسي المشمول تربيت كي فوا إعدم صرورت كى حالت كوسمجيد سكين ترميت إفي والول كي طبعتين صرف ترقبو كرك والى اى بولى إن اونين الركاع كالمضبوط اده بنين بوي الرقبول لأنا اور شي ٢ اور الزكرنا اور شي جبتاك كسي شخص كي طبعيت مين الرك كا ما ده نيو الاستاك الورشمال ويدي مدار الاستان مل الله الاستان الما و الم

خاص تربیت اِنبوالوان کی جانب سے وزن داراے قائم ہو کے ایک منظی اور یان امرائ تربية ويفوالون كلبيفون من دونون قسم كے الحريالي جاتى مين الركا بهي بوما به اور افر قبول رئائجي بهلي قسم كه افرا الكه حالت كاسمجها دينا مراوا اوردوسرى قسم كا زسي مجدلن مراوب جبكه يه دواون امرجوبها يت صردرى فله لازى بين تربيت وبهند كان كي طبعيت من موجود بهولى بين (كيونك او تلي عقل اور دیگر ذہنی طاقتین سلیم اور مضبوط ہوتی بین) واوٹکا امور سٹمولہ ترمیت کی ضروراوت كرف إن كرفي مالون كوسمجدلينا ياتربيت بإف والون كوبجهاديا كونى منظل امرنيين بي تربيت وينه والون يرلازم بسكرا في منصى وزالع ك انجام دھے مین اعلی درجی ای نداری اور بستفاست اور بستقال سے کام لین اكر ترمية كو زماندس ايا مذارى اور مهتقاسة اور منقل سے كام مذليا عام توبيترى كي صوراو كا عدام لازم أيكا - تيترى شق كي لفريج إن بالانك كاكثركام عاجت كيم واليدير بي مخصرين الين كجوناك بنين كروناكي يدوي السالوك مجى بين كرجوعا فبعد كيم اور إسديراعتها رنهين ركيت مرهو كالداويك خالات بجائه فرورا وراورضيعت البنيا وخيالات بين الواسط او نير كحيضال منين كيا عائلًا عا قبت كيم وإيد كالمله أرج اليه ووقعي لملايه كرافة فرالی ہے کہ اوسین زاید حوامثی کثرت سے شامل ہو گئے بین اس المالم الرفاع بمى زبيت سے بى برتا بى زبيت يانے والون كے الواح ا ذ بان ير تربيت في وا اكتربط دحرى بالتصب سياس فشمكي إنتن نقس كرديتي بين كرجو الكانعقا رسان اورمفرتابت بولى بن اورجين حرك تربيت بإلي والون كوى لقصال اور ضرر بهنین بهوینیا بلداور لوگون کو بھی منرسی فرالفن کو اسقد رسختی اور ضدیت تربيت إنه والول كحاذ بإن يرنقش نكرنا حاسي كرجوا خرمز وبال جان بون نديبي فراكض اور قبود كالجراكزنا اوسي حدثك قراردينا لازم بري حبهين مختلف وقوق اورنقصانات كامقا لمدندكر ناير عرير عنيال مين كونى سجا زمي اسقدر وقتيل و سخيس جائز بنين ركهتا كرجهين النال جاعقة ك كوقسم تسم ك عليتين اوطعا في لل الركسي يح زبب مين اليي وقتين اورخيس بن لواو نكواوس مب كمتعصب ميرون اورستندون في ال كيا ہے ذہب النا اون كى بہترى اور بہودك والطي بن اونين لقصال رسال إلى فالماناك الكن المكن اوسى - بوسطة امركى يون تشريح ب كران الى جاعتون كے سارى دينوى كام اولو العزمى اور فوارا ندایک ای ادر اسالیس کے واسطے ہول بین افکات وع تربیت کے زمانیات ہوتا ہے اور کمال اور ترقی البدر بہت کی صل ہوتی ہے ان بالان کے مال الما كے واسط بہت ى اس فتم كى إلى ل كور اكرنا يا بجالانا مشروط بوتا ہے كہ مبين إلااني آب كونقصال ميونياب اور إاورابنا عبس كوتربيت دي والوك برلازم اور فرض بكرزان زبيت من زبيت يا في والول بررورك ا من الروف بررون كدير يك قيم ك اولو العزى اوربرك فتم ي فال در ایکن ی اور ہر کم فتم کی اسالی کے مصل کرنے کے واسطے برای صدات اوراعلى ورج كى ايما ندارى ولمحوظ ركهنا لازم اورفرض بعيروشخص بغيرص وت کے اپنی خوام شون کو اوراکرنا ہے وہ اپنے یا سے اپنی بھذیب اور شاک منا او الماندارى كوكهواء كراور فريب اورظلم ووغاس كسى فوابش كالوراكليث أسان ہے کوئی مشکل یامکن امرینین او گرایسے فوائین کہی نیک اور فیدیجہ پر منین لا تین اگردو جارروز کے واہ واہ اور فوشی مولی لوگیا ہر افیر برا لیے لوكون كوخروراس قسم كي وخوارا ورسخت مصيتون اور شكلات كالقابل كرنايراً كجر مع اوتكوافي ويزوندكي كالبركام الكالي ومانا ، والأتربية وينية

رببت کے زمانہ مین ان باوان اور اصولون کو تربیت یا فے والون پرصدافت اور نك نبتى سے فا ہركرد نيك و اليدكائل اورلينين دائق ہے كوربت يا خواف كے فيالات مرك بهلوسے مفيدا ورعده بى فلنگے -فدائناى اسے تام او بہترین سراغاز سے نام او تامہ کے کنم یا ز

اراين الماست الماش الماش

تام عقلاا ور فرابب كاس بات برالقاق به كرانان كرواسط ا بخفال اور سیداکننده کاواجی طور پر لیجانا ایک لازی اور ضروری امرہے وہ لوگ که بوند بب کے بیرواور یا بند بنین بن وہ بھی خداشناسی کو النان کے ہی ہ اكم مفروضه اور ضروري بات فيال كرتيبن ونيابين مبقدر فلا مفراد والمعرارة لوك كذرك بين اولنين سے محورے بى لوكون مے مذال استى اور شافت كا انكاركياب ورندار عظيمزاج اورفل مفرضا كيهان كواعلى درج كي فرور فيال ردر به بين سه فلا غراد رعيم كنة بن كرات كروا مط غيادنيك كاليما ن مزومات اور معزوضات بن سے روجن فلا مفرون معظما كا إكاليا ونيا بن عينداوكون كا هذا كى واحدى مارونا الى اوكاستاع انين كداود وكر بجى منكر موطامين ونيايين بهيشداوسي عاعت كوقوت اورغايدهاصل راب كجبين صدا وندكري كف ام كى تقديس اور ستانش كيجاتى بيدا كرج إن اف عادي مين عقا مُراور مذا بب مخلف إلى جاتين اورايك دوري كل طرف والقيق

اور كذب كالملدي مارى بى بها ب كرتابم ببيئت مجبوع اون سيجبوي میں بڑی زور کے یا تھ خدا وند کے یاک نام کی تقدیس اور ستایش ہول رہتی ہے عران کے چندا فراد ہٹ وھری سے ضالی ہتی اور ذات پر کبھی علد کرتے ہیں الكروسيان اورنا كامياني كيسوات اور كيرط صل بنين بوتا إلى وه نهايت ولت اور فوارى سے بىل الى جاتے بن او تھيں ايسے فائل نا كاسا ہى بول ہے كدير شرع كار الرك بنين اوسطات بال يقين جالز وشخص جذا كامقاليه كريكا ضروروه كسي ون البيي سخت تفوكها ينكاكه كركها عير ويوجا بركا اورخمل خاونه كي ستائش كرين اوس يا ك خاونه كي تقديس كا سارك كيت كايكن أبو كهم نافرا نون اور منكرون كى جاعت ادريار تيمين سے خيال كيجا وين إناك اہے حق مین جیا اور ضرور ول کا بورائزا یا بورام ونا جو اکل وسترب اور دیگر فرور الناني لوازات علاقد كيتين لازى اور ضرورى خيال كرتاب اليابى او ان ران اورخالت کی رضامندی اورشناخت کولازی اور خردی خیال کناها ان ان کی درسری ضرور تین اوسیوفت مفیدا ورعده معلوم دیتی بین کرجب اوگی سائقاون ضروراون كے بداكرانے والے كے شناخت اور رضامن ري عي شال الله جب إنان خداستاس كے إكسفت و تعلق بوجاتا ، ولا اوسكے دور مفاق الوسى ايك روشتى حاصل موتى بيه الم من يوحيونو انسان كوارسيوت كل ياكال ان نیت کرته ماصل کران کا استقاق با او کی در اوسکی ال مین خدا استفای كالم ده اور طاقت موجود بو النان كا ول ضائے اوسط جم بين ايك جراغ كے بات البداكيا إجب تك اومكوف الشناسي كماك ثبل اورمقدى تى سے رومشن الميا جائيگات كران ان كرجيم ين عقي روغني منين سيل سكتي النال كي ا اسمى سعادتين اور مارى عيادتين صرف ايك بى فديمشناسى سعى مركوطاور

والبند بن الركسي تفل كى ذات مين صالتناسي كى طاقت د بال جاوے يوالي سارى سعادمين اورعبا ومين لغوا ورصنيت إلبنيا وبين انسان كى سارى هي يا اورتام محمود صغتين اوى حالت من الحجى اورمحمود كهي جاسكتے بين كرجب اولمدين انساك كالوزيا ياجاوے مكوفود مارى دلى حالت إدولدتى مىكدروزازل سے مرضاونديم في بهارے داول مين ابني بتى كے اقرار اور شناخت كاماده دوليت اور دود دركرانا -أكرج بملبض وقت ففلت اورستى كے إعضاوس او و كواستمال نين كرتے كر تا م ده اده کبی ندگبی وش سن آبی جاتا ہے قاعده کی بات ہو کیجب اننان نك اورنا جار مختلف صيبتون كالخفير سنق برجاتا ب توجبوراً اسى طرف رجع لانا ہے کہ جو اوسکے وہن میں اوس سے قوی الا فرا وربان مرتبہ ہوتی ہے بنان بركيا منحصر بي حيوانات كابى يى وستورالهل بي و مكود جب كولى كن اوركتون وك اوسي ار والنان كرمر بريانون ركه كراين جان بيان كي ويط مخلف اشارون اوركنا يون سے التي كرنا ہى اسطح بر بخرب سے فابت بوكيا كا كرجب كسي النان برمعيبتون كانزول موتاب أور روسكوان ان جاعت كي طرف سے امراد اور دست گیری کی او قد او کا حالی ہے او وہ کھی اخر پر ہوا ہے عجزاورا كمارسى علت لعلل لينه حذا و فركريم كے اقدس ستانه برسربیج و باور يا والمكارى م ان الون كانزول معاعب اورصدوت مصاب كودت فداك ایک استان برگران س امری صاف ولیل ہے کہ ہارے داوان مین روزازل ہے فدرستناسي كى طائت وضوع اور مخلوق ب كاش اگرجم نزول مصبتون كيديلي ك فدراشناسي كيطرت وجركرا وكيا احصابوتا - خدراشناسي سے يمراو ميان المم صرب اوسك فاستكودا حدا وركميًا خيال كركرا وسط محضوصه إمعمول عبا وثين لورك رف رمین نئین نئین اعلی درج کی خراف ای به او کردم اون با لان کوجنکو عند

ان ان کی فات برفض اور داجب مخرایا ب بهایت ایانداری اورویانتو سے يوراكرين اورصاكي فتراون اوصنعتون كي دوران يشي اور دراست كي لفر يراكرين اوراد سنے دونتائج نکالین جواو کی ذات بین اِلے جاتے ہون قالان قدرت کے مقد اورولاویز سلیان برغور کرنا اعلی درجه کی خدا شناسی ہے حذا کی کے ابت انديشه اورفكركرنے سے وكداو على فقراؤن كى ولاويز سلسلون كوغورا وردوائيل ايك روزے شهاوت و يتين - رسى بمينقش اين كنير زرنگار ا كواه اندرجنع برورو كارد ضدائى قدران مليان برفاراور فوض كما سے النان کے دلمین ضاکی شناخت کا شوق اور بہتی کا اقرار بسواری اور فن الول عمر كوزا ورمقن بوط تاب -جب كسي النان فرخذه نشاح ركين خدا كى شناخت كوشى بدا بوجاتى - لوا وسكودوس وُتُيون كى ضرورت بنين رئتى كويا خذا كے سؤق كى فوسنى تام دوكسرى فوغيون ارتابه إمان ب م يكميخ الدازلوجنت و وربيك فوالدكان دوزخ خوددور وليكن مانمنخ ابم اين والحبت و مراد مانكين فرنسنووى تت و ضراضناس كے شوق كى شناخت ير ، كداوسين دا اورظا براستدى اورتصب كواصلا دخل بنو- جو كچه يا حبقدر موحقيقة مواكرون المنص را كارى سے فاہر طورائے آ كو ضائناس ابت كرا جا ہتا ہے واول الماشاى كارتبركي ماصل بنوكا- م صورت طا برف آيد بكا دفي إلطني إيرب إازغبار فب خداستاس وه فنص به كرجيكول مين فدنها

الكشوق بو- ندهرف شوق بولكدا وكياسات يرتجى بوكدا على قام بالون سي فرجنا كا فبوت طرجياكس شخص كوكا ورحاصل بروجاوك لولازم ب كداوس إك وركار اوربرات اوسيكى عام بالة ن يريرى اوراوسكول اوروح كومنورناوے جب الحراغ سارے گواوراوی گرکے رہنے والون کوروشنی خشناہ وکی مکن ہے کے فراشنی كا ياك وزان ان كے مل ا ور روح كوروكش اور مؤرند نيا وى لارب فيدهذر شاعي اكد لوز ضرور النان كے ہر يك تسم كے نعل اور بات كور دشنى بيونجا سكتارى الناك اس مرساسى اوركوشش كرن جابيه كداو كي حبان كرين ضراف ماسى اوركا عمده طورسے روشنی نجشے اور اوسکے تمام اقرال اور افغال مین اوسی باک لوزگی جك ايك بإنى جاوب لقصب اورضد كاولون مين ثابت اور قائم ركه فاختها كے خلاف ہے صد بات اس كے مزاج من رقم اور محبت كو اعلى طور يروخل بونالازكا ہے جس شخص کی طبعیت مین ہمدروی یا محبت بنین لیتنیاً اوسکے وَل مِن فدہانا كياك شوق كواستقامت اورروز حاصل بنين خدائشناس كواليي التان كلى احترازلازم ہے كوشش كروكه بم مجمون كى زيانين اورول اورروحين عليه كى صداقت سے خداوندكى لقتريس اورسياني اورستايش كرتے رمين كوشش كودكم بم خدر شناسی مین کامل بون برائب انسان كا خواه وه كسى فك اوركسي قوم اوركسي فرقه كا بهويدخيال بي كون ويكر مخلوقات سيح إنشرت اور إفضل ببوك النباني جاعتون مين خيال شرف افضيلة لع عام طور پرتسلیم کیا گیا ہے کوئی اٹ نی جاعت بنین ہے کہ جوانیے آپکودیگر مخلوقات جكوفيوانات طلق اورنبا مات اورجا واكماجاما والخرف اورافضل دقار ويتى بويدخيال كونى نياخيال بنين بعدا تبداسي علائماء برافي فيالاتاور

الخرات سے مین ثابت ہوتا ہو کہ مہلی ر بالذك مین بھی النانی جاعتین اس متیاز اوراءزانسا بنوآب كونخاركرك ربين اس خيال كوبها فك نوراورصداقت ماصل ہے کواڑ کوئی شخص کسی دوسری شخص سے یہ بات کہ کہ ہم دیگر تحل قات سے ایڈ وندان نفسل بہند۔ مین لول سکہ بہتری سرااور کر در معلوم دیتا ہے گا ہمکو الشرف اور افضل منین مین لوا وسکوبہت ہی بڑا اور کردہ مویا ہے گر ہمکو الفا ف اوردور انشيء وكمنا ماييك دان انون كواور خاوقات برحبكوده اب اصطلاح مين حيوانات مطلق اور نبايات اورجا دات كهتي بن كسوجه اوركس ولها مح اخرت اورفضات كارتبه ماصل وهكون فاص بات يافاص الميازيك شرت اورفضیلت کا رتبه ماصل به وه کون خاص بات یا خاص ایتیازی که حکم نوربرتام انسان این وات براس شرافت اورفضیلت کا اطلاق کرتے بین میں میں اسان این وات براس شرافت اورفضیلت کا اطلاق کرتے بین اور سحیتے بن کداور مخلوقات برہارے سرافت اور فضیات ایک مربی صداقت کے اورافضل قراردیتی بن کداو کی صورت اور شیعت یا به به کی مدافت کے
اورافضل قراردیتی بن کداو کی صورت اور شیاب شیط به دون اور لب ندیده اور شیاب کو اور نوا این این اور لب ندیده اور شیاب کی وجه نمین بوسکتی کبواسطے کداونکا ابنی صورت اور شیاب کو موزون اور لب ندیده قرار دینا ایک ابنا خیال ہے جیسر کوئی بیرونی شهادی با کی بوسکتی ہوگئی بیرونی شهادی با کی بوسکتی ہوگئی بیرونی شهادی با کی با میاب کو حیوانا ت مطلق جاری صور تون اور شیاب تون کو موزون اور بیدی با میاب کر موزون اور بیدی با کی بیرونی شهادی با کر موزون اور بیدیده می بیرون کر موزون اور بیدیده می بیرون کر موزون اور موزون اور بیدیده می بیرون کر موزون اور موزون اور بیدیده می بیرون کر موزون اور موزون اور می بیرون کر موزون اور می بیرون کر موزون اور موزون او اندخیال کرتے ہون - اور دو سرایک برا ک نخلوق کو بحاے فور قدرت کیون ايك موزون اولينديده صورت عطا برجكي ب سمين انسان كى كيا خدوسية تقياريك الرصورت كالبعديدكي اورموز وفيت يراكو اورموجودات يريزافت إور افعيلت كابرا بحارى سخفاق ل مكتاب لواس عدور سخالدلازم أفيك نعنیات کا بڑا ہے اری سخفاق مل سکتا ہے لواس سے دو سخالہ لازم آئینے۔ ایک بر کرحوا استعمال میں کہ جو اپنی صور تون اور شباہتون کو اپنے خیال کی رو ادر استدیده وارد به این روز ان او نفیلت کادعوی کرسکته بین اور بکوانفها فا الناير كاكداوكر وعشيت تخيل موزو فيت صورت وشياب وعوى شافت ادن

استقان ماصل ب- ووسار كه الرصورت كي موز وغيت يربهي شافت ا وفعيات كي وكرى مل سكتي ب توبير النا بؤن كي إكبره اور لطيف لصوير ون في كياكن وكيا يك اونكو بحى الشرت الخاوقات كالأبياء اعطارناجاب كيونكه تقديرين توابني وكذكي اورلطافت من زنده النالؤن سے کمین انجی اوربہتر ہوئی ہن - جو تھے یا کا اگر صورت اور شبهت كي موزونيت سے امتياز عام اوراغ از تام كارتبه لى سكت اح تولازم ب كران اون مين عي اس اول اور صول كوجا تزركها واسعوبة الخصو بازار کی رندین اکنرگی اور لطافت مین مردون سے مرجها بهتر بول مین جامیکم ان كوم دون يرفضيات ماصل بوم دون بن عوم دخولجورت اوربوزول با ہون اونکو اور مردون کے مقابلین شرف اور فضیات کی وکری دین جاہیے۔ اگر ان اون كواور كائنات براى واسط مرف عالى بدى دوه با تين كرسكة بين لق يروليل معى كابل البقال نهيري كيو كرص الريان إ تكريه ادر خلوقات يرشون او نعنیلت کا رتبه بنین مل سکتا گویائ یا محمران ای ایک خاص قسم کی زبان ياطريق كنتكوى أسيطرجرهوا نات مطلق كربحي افي ابني خاص زبابن قدري ماصل بين الرانان كى كو يال ايك خاص طريق برب لوحيوانات كى زينين يى خاص خاص طرابق ركيتے بين برائي طور برائيف مقاص كوا يك دوسرے برطا ار كرتيبن اوروه اليفطراق بركوياني اوراظها رمقاصدمين عرف طرليون كافرق اك جوشرافت اورفضيات كالوجب بنين بوسكا - دوري يرك الرحرف الم يخفوهم نطق ب سرافت اورفضيلت كاموجب بوسكتا ، كولازم ب كه طوطا ما مناليادي كوبحى شرافت كاخت وياجائ - كيونكماس قسم كم جالورالنان كي طرح باين السكية بين حيائخ اخبارات بناب يناب لا مهور مطبوعه ١٠٠٠ ومبراث ما وسعام لالديورب من المعوطا الريقه كاب كروي زالان من لفتك ماوب

الرص نطق مخصوص عن و شوت ماس بوسانا به التا به والت بعث زان لوط كو بعي وكرى لمني عابية الريه كهوكذا نسان كو ديكر مخلوقات برنشه و او فضيلت الوا عاصل ہے کہ وہ اور مخلوقات سے زور اور طاقت اور ضروری منروری بالوال اوران وفريب من بره كري لوته وجر مجى قابل اعتماد لنين خطح برانسان كواني ذاتين نورادرطاقت طاصل اوربطج يروه صرورى فرورى إلان كونخلف والم فیا ساتا ہے اسطے اور تخاوقات ما زار کووسائل ماصل مین بلد لعض جوانات والنان كے بی نور اور طاقت بن بڑھ كر ہوتے بن الرورا ورطاقت كے ہوئے يرمى اورموجودات برسرت اونصيلت كي فاكرى ويجاسكتي ب لواو كمومجي تحقا ماس ہے۔ اگرانوا سطال ان کو اٹرف المخلوقات کما جاتا ہو کہ وہ اطعمہ لذناواد الشربانفير كما ايتا كايدكالاسهاك فاخره اور الشيازاوره زبيب تركتار اليك اوسك واسط آرام اوراك الشراعلى ورج في وج وب اوراو كوابني وندكي و ے لرکے کے والے اور اسے اور وسائل عاصل بین اور وال الجمى وانا آدى كے نزو كي معقول نهدن بين مطح يرجم الناني جاعتين اپنے تختر عد اطعمدا ورمركب اشرب كولفيس اورلذمذ قراردية بن اسيطريه حيوانات مطلق الج كعافيهي فرن جيزون كولذ بذاورعمه وتجتة بين جيابم افي مذاق كيوس معاليض جزوان كولذ بداورلفنيس اورلعض كوغيرلذبذا ورمدمزه يجتي بين اليج حينات طلق كاطال بم بمار عدا كل و شرب كا بني ين يتجدا وكرب مراصحان مجود اعتدال بر قائم وي على ندالعياس حلَّات كما كل وشرب كا بني بي منجد خال راما بي الريمكولياسها عفره ميران لوحوانات كويمي بره كوليل لباس ميرون الكولوا بني لباس ك واسط موطح كى وقتين اور كليفين بردان ك يزن بن حوانات وزه سے و مداك متراز و امن كم وريتے بن اولا

فوش رنگ اور فوش قطع لباسون كوفدا في ايسے وير بارنگ مين رنگاري كيمي اوترتے ہی بنین نه او کورنگریز اور وحولی کی حاجت اور نه درفوی اور برازی فرد كيزك اوركويا نيالياس مين ليانيور كالمسكا ورنه ربزن كاوبركا ذاكر كافرا ورنياني وف الحين ساج لباس رب تن رقع بن اوسي من ساري عركندون ويتي العف يه كداوى لباس مين سارى عربك كول لقص اوعب بنين فكان ورس مكي وتب می دلیابی ہے اور اگر دوبرس دو دسینه کے رہے اوب می دلیابی مجرات اوی اوسی نے کی محلیف اور ندر کھنے کی ضرورت ہمیشہ ایک ہی قد تی حالت بڑا کم الرامارے والے آرام اور آسائی صور بین اور ہے بوجود بین لوجودان کوا سے بڑھ کے ماصل بن بھولوا یا آرام اور ہمایٹ سو بکیےون کے بعد لمتى بع حيوا كات كوا يك بكويرا بى منين كرنا يرونا سفيد وزوز على الحقاويين كرية بن بارے أرام اورة سالينون كے ساتھ صديا فتى كى ميميتين اوروقتين عًا لى بين اوْكُولُ أَنْ مِي مصيبت اورد فتانيين اوسطَّا في يُرْتِي و بكرواليف بميث بجرف كو والط كركس قم كي صيبتون اور كا ونون كاسقا بارا إن بركون سارا دان توكوى او مفاكر دوآن كے بعد اركابي اوراف بال دير كے بيش كادفي بجرتا ب كول بورجى عورت أوجى رات كواولة كرمي بدأ أيستى واوره ويسال الكركذران كران بوك كاراون كولمو كيس كطح محرمحراكر وجاراكم اوجار بیسے کما کا پر اور اولنے اپنی ضرور میں اور کا اے کولی سا راول روایا بادی كى طح كركارى لؤكر بكريبرے يركف اربيا ، كاور لوميد دوجار آن بداكر يداري کی خاطر ہمیشہ وحتی ہے رہتے ہیں شکاری سارا ون جنگل مین نین برکھے کی بدو مؤند يراوكفائ بحراب تاكركوني والزرار كرايته ادرات متعلقين كي لذرا كا - ورزى مام دورسولى بي سع اوركة بوت كي ويقين القبى رعاتي مخلف مزون كے ميوے اور تفرق قسمے ميل ميول كو احوانات كائى معنين انان وبرى محنت سے البے كہانے اور سينے كى مخلف شيكن بدارتے بن مجھے كها عظر يبل حوانات مزاك ليك - الرانان عده عده مكالذن بين ربت بن وحيوانات عجب ومضنايا غون مين زندكي لبركية مين -اأرانسان آرام وكيون اور وفرهون اور نجون اورجار با بئون يرآرام باقين وحوانات اوتح اوتح فرنفنا ورفتون اوروح افزار تليون يرمز الدفيح بين - الران ال الوك اور المحيون برسواري كرتے بن لؤهوانات ان يالان كى طاقت اور يرون زوراوریت کے بی صد اکوس طی کو اتے بن - اگران ان کو ابواسط وور خلوقات برخرف اورففيلت حاصل ہے کہ وہ مختلف قطع اور وضع کے سٹھر بناکر رہے ہن اورا اک دورے سے لمتے ملتے اور شادی عنی من ماضر ہوتے ہن اورسوساریسی من زندگی بسر کرتے بین لؤید وجہ بی مضبوط بنین ہے ۔ حوانات بحى النبيانة اوركهولنا بناكرزندكي بسركرتي بين وه محى ايك دورس سوطية جلتے اور ایک دورے کی شا دی اور غمین سٹریک ہوتے بین اگران اون کی اصطلاح من دوجارسو كو بناكراك جارينا شريا ويد بنايا او لوجوانات نزويك بهى ايك سيدان إ ايك بيا بان مين اورايك درخت برگرينا ، ياتشياطيار كرنا ايك شهريا وتية آبا وكرنا بي - اگرانسان دور انسان كي شادي عني من ماضر ہوتے مین- توحوانات بھی دورے حیوانات کی خوشی اِسختی کے دوقع پر آجاتے بن کیا تمنے کبھی و کمہا بنین -کرجب کبھی کوئی پر ندیاچرندیا درند ہواریائی بلا بين گرفتار بوجا تا برك و و رس اسكے بمجنس كرہى غلين بموجاتے بين جب ايك نم ياجرنديا درندو كمتنا بوكون أوى حله كرف والاب تووداف سارع بجنون كوزكم مخصوص طربت بالحضوص التارون مص خردار كرديتا ب - إسواسط كروه اسيف

ا جاد كا انظام كرلين - اگرانسان كواسواسط و گرنخلو قات يرخرن ا ورنضياي كداكي بقداوريا وه بروج بي غيرمعقول ب- النانون كي بقداو سعوانان اب بكوكسى اين باستى قاش كرنى جابيه كرم والنان كواو رخلوقات برمترون الم

فغيلت كي فكرى ولاسك غورا ورفكر رفي سي معلوم بوتاب كرانسان مرت اس وستاه يزاورجب سے اور حوانات اور خلوق برفالین اور بشراف برکدا دسکوادراک كليات و جزاية كاده عاصل ب إنسان كے مقابد يراور مطلق حيوانات كواوراك كليات و جزئيات كا ده ماصل بنين ب - بان استند ه ودماصل بيانين مطلق حوانات كى زندكى لبر بو تين فظلات ماكى ننين بوين لبض ماجون خال م كرميوانات كولجي اوراك لفيب بنين برس خيال مين بيرات طيكنين جيرى ياس ، وكدار جرانان كي سواء اور وو دات كواوراك كلي عالى بين عرات ر فرور ب كرجام بم كسي مقرار كا دراك كرسكتين بخرب ال كوندر سے ثابت كرانسان كے سوار دير بوجودات كو يجى كچھ ند كچھا دراك حال ہے۔ یان اسین کچھ شاک وشید ہنین کہ انسالان کے سوار اور موجدوات کا وراک كال ياكلى نبين بعضوال سے كچے قباحت لازم بنين آتى -كيونكه عدم كماليت واعدم كليت شؤورو في كوزائل اور دور بنين كرساني كماليت سنى بجائ فردا يك جداحالت او اور تيركمل بوناايك جدا طالت حيوانات مطلق مين ضرور كيد ند بجدة وت مدركه اركم كروت عقلہ جو مدرکہ کے ماکم ہے بالکل بنین او قوت عقلیہ انالون سے ہی خاص ہے انان کی مرک الطیات وا جزئیات ہونے سے یہ مرادب کدا وسکی والت من ا إزلى في ابنى قدرت كالمه اور حكمت بالندس ايك إييا شرفين اور زور آوريا وهود الرركاب كرميك نوراور مدوس النان كليات اورجزئيات كوسعلوم اوردريان رسكت باس بات ين بحث اوركام به كداوراك سي اوراك بالغوة مراد بي اكم اوراك بالغعل بعض لوكون كايدخيال بحكدانان لعض امورات من بالعوقدك بحاور بعض من الفعل اس دليل كمايراد سي كربيت كالمنت الناك كوراك مرك بين آل ين كراننان أو كوا الإه و ادراك رعان به الرساب ادراك

الت

E. J.

راور

روان

3

JAK!

Serle 1

100

بهمذيه ويخف كرسب بالفعل إبالخاج فلابرينين كرسكما اورببت سے امورات كو إلفن إنخاج لما مركن بر بيفون كا تول ميك كرينين اشان إلفعل مركة والفوه كي صورت ماصل بي منين يرا عنوال بين قول عيل يرب كوب انان كراساب خرورة ميراجات بن خيال بركما وركي صورت إاوراكي في اندكوفاج إلى برين كاتا كاوجب الساب ضروريد برنين آت لو برجي الجى نبن بوسكنا حبطح بران ان كى طبيتين اوروزامين اورعقلين فيعا والتابية اورستا الالعالة بن بطح يراوراك صورون كامال ب اسكريراس سوال كا اور معافر الحالف ابن مسيح بر الرق وروق ما الله المان الم كواورنودوات بركون فخراد رك وياك جواب اس موال كايدے كه درك الكال والخركيات بوناايك البي صفت بوكر حبلي غان اوررته كورنيا كي اوركول صفت بهويج نهين عنى ايسے جامع الع اور محط الكل و الخرصفة ، وكر حبكي مرولت اور تام صفات محودہ اور فواص مودہ ماصل ہوسکتی مین آجنگ النالذان کے باران سے جقدرعه وعده علمتين اوركلين اوصنعتيرا ختراع ادرابحا وكي بين او نكم اختراعاة ایجاد کا اصل الاصول بی صفت بر انسان کی تام نیکین اوراجعے خیالات اور زیبا حالات اورول حيت اورعبرت الكنرف انجات اورانمنيحه اور رارمونيد ركايات اسي صعنت كافرين الرانان مركى وجزنه بونالرونيا من سوقت حبقدر سطاطاؤ ترقيات اوررونقين نفرآل بن بالكل غفود بهوتين بطيح برهيوانا سيطاج عززنا بسركة النار المعطع يراكموون وإرا إدر كرف براع جطع برحيوات البدار ليكراجك ايكسى وول وول اورطرزاوروضع اورزاك ووهناك برجاحات بين اسيطح برام محى بوقے ہمارى مالين اورخيالات جودن برن نجتى جاتے ہن او اصلی رجب بنی ہے کہ ہاری واحد من اوراک کا اور کلی طور بریا یا اسے اور

كداوسكي ذات مين قرت مدركا مل او فع طورير إلى جاتى ب اقداب بم خرورة الور الشرومندرج ولى المعالقظور فين (١) - قرت مركه طبعي ب إغيرطبعي -) (١) - قرت مركه بلاتسيرو الداو اسباب خارجی ولازی این نتایج اور تا شرات کو بالکل فامرکسلتی ہے الايالكس-) ومن - الرقوت مركه بانشروا ماد اسباب خارجي وحزورة كال بنين بن على لواد يك كال نياف كے واسط كن إساب كي ورت يك (١)- أول بير عنال بن وت مركطبي ب كواسط كدابير لغراف الورسيد صادق أجالي ب بورطبعيه كى لترلين يدب كدوه موجودات كى فطرت ليني س ين واخل مون جنكا دور اورزاكي كرنايا بنوناكسي صورت مين بي مكن بنوخوا ه كيه و شديد الافراس بالم بوليات ما دين يا يكر فود ، ي م بيونج عاون بيكى اور فركوروور اورزوالى نعين بوسكة وبايم إسان لفرت وكمية إن العبت بوتا ہے کہ وقت مرکد ان ان کے برشت بن در افل ہے کیو کو وقت شرکوری عالت بن زائل اور دور بهنين بوسكتي اگرچه اكشان كسيا بي جابل اور وشفالمزلج اوزا قص الطبع بو گرببرصورت او على ذات من اس قرت كانشان يا يا حاويگا إن يضرور بيكدايسي مالتون من وت مذكور كوكماليت اور كليت كامرته مال انبين بوسكتا سويه إت بهارے دعوى كى شافى بنين ہے كيونكي بهارا دعوى يد كروت مدكه برك إنان من فطراً يائے جاتے برجزائل اور دور بنين بولتي اوريه بات نابت ، وقرت ندكور كاكامل الحيثيت بونا ا كم علنيده بات واور دوود بونا اك جدا امرئيت سے الله اور و موجود بين كر او نكو كمال ماصل ال سارے انسانون میں بلارمتیان زیگ و ندہب وعرو طاک وقوم قوت مذکور کا یا یا = 20 1 71: 2 1 16- U. b. 20,01,02,57 5010116

الرقوت مدكور خدود الحالت موثى تؤ صرور خيال موسكتا محاكه فطراني منين كرجبك ادعی حالت وسیع اور دوای اور فیر محدود ای توبیر اوسی طبعی یا فطراتی او سے مین كيا شاك ب جيولي غرك بيكوار حي يحدوار ويحد ومن اور ميزاور عقل بنين بوتي كرادي ذات مين بھي اوراكي صورتين إلى عالى مين جوفت جيولي عركے بيكوكوني وراو صورت پاہیئت وکھا تی جاتی ہے لاگو دہ بجداوس دڑا دیے صورت پاہیئے اصلی کیفیت اور ما ببت کو بنین بیونخ سکتا گرتا ہم او سکود کھ کرفوت مرکر کے فراليه سي كوني حيال ولمين لا كرمخبوط ألحواس اور مخون الحالت بهوجاتا ب ايك بيركاكى ورا دنى سورت كود كميركوف زده بوطاناس بات كى وليل كه او يكي فيركمل ذات من قطري طورير قدت مدركه ودلعت كيكني سي الرقوت مدركه اوسكي ذاب مين وولعيت زكيكري بموتى لؤوه ايك فوت وال شيكود كميدكم مراسان ادر مدول كيون بوجانا وه كون قاصد إييام رساني ب كرجيف ايك صوفي عرك الجرب كارال كواس بالشاسط كاه اورخرواركروباك وسف نعمان رسان يا وراون ب الرائم غورس خال كرين لروه في وت مرك سولے اور کو ان شے بنین کیو کدانیان کی ذات میں اور کو ان قوت ای کیمین كرجواوراك كاكام وع عكم اسوات جيوني عرك (كون كے إنسان كى اور مالتون بن بھی قرات مردکہ اسیطی پر قائم اور تابت رہتی ہے جی سے اوسلے وجود ير إدرى طور براستدلال كياجا بكتاب مرلين اورطليل أوى كى حالت بالنبت صبح المزاج اور تندرمت آدمیون کی زیاده ترنا تص اور تزلزل موتی او اوى مالت من عى قدت مركر كا تاريا في عالى الرج ولين وض ك غلبه اورزوركي باعتضعت الحالت بوتائ كمراوى منعت ادرنا والاست

ان ان كرواج إيداعدال اورمركو سائى برغابت اورقائم ننين رہتى توقوت مدكر كى عالت بن اور قولون كيطح تزاول اور نفق بدا بروجاتا ہے جس سے او على اصلى اب وتاب كعولى جاتى ج كريه بات قوت مركد كى عدم كونا بيتين الم فے قلت اور کی لازم آتی ہے سووہ خود شے کی سافی بنین جک قرت ذکورم داند اوربراك وقت بن بالي عاتى بالصات طورير تابت بوتاب كطبي ليوكا طبيى وه أى بوتى ب كرو إسباب خارجية كالنيراوقات اورتدل ابنه اوراخلات مفاديراعاراورنزول معاعب اوركوق افكارا ورامراض ورعوارا ے زائل اور دور بنو بان اس قسم کے لفت مان رسان باقون سے اوسکی سلائتی اورفت اورترى من عزورفرق اما كا جاوروه وجودق مركد كيناني نبين كى فى كالوجود بونا إك اورصورت، واوراو كامعدوم بوطاناياماتاً ذاني طالت اور فقار کے کم إنافض إنتزان بونا ایک دوسری صورت ہے دورے امری بات سرایت خال ہے کہ توت درکہ بلا تیروا مراد اساب خارجیما مقيتي تنائج اورًا يُرات كو بالكمال والكليت فلا مرنيين كرسكة كواوسمين باليا ال قيم كا دوب كه و لاسروا ما و إساب خارصه الاقتصارا ما لحزيثة صوراوراك كوظام ك عمراسين في شار بنين كصورا دراك كامل اور صبوطا الرسيونت بوسكية بين كرجب قوت مركه كواسهاب خارجه وموا دان زميه كي اعا اورا مراوحاصل ہواس قوت برکیا موقوت ہے،انسان کی اور بھی ساری قوہ اس تثبیت اورتسم کی بن که اون سب کو اوسیصورت مین کمالیت کی وگرے الم علتي به كرجب اوتك ما تقديمها ب خارجه اورموا ولازمه كي امراوشال قة إحرد اورخامه اوروالقه اورلامه اورسامع بحى بناني وتين بن City 11 (12, 6 " 1 " 1 " 6

اورقام ربنا يابونا باكرناا كمشكل امراك ان بالجون قولة ل كمتعلق اسقدرا وركي اسات فارهمين كراكراونين الكارين الكارين وراشت كوراكى كماما وعدوقا مذكوركي حالت اور شزى من اسقد رضرور انقلاب اورفرق منو دار بوجا لكاكري اذكوناقص الحالت اور روى الكيفيت ماننا يوسكا جكيرانسان كے فاہرى إور مكنى قرتين بلاتمسروا مداومساب خارجيه ومواد لازميه ورجركمال كوحاصل بنين كلين الاستدال كا ما كما ب ك قوت دركه على بلانبسروا واورساب فارحدومواد لازمير كے درجه كمال اور تبه ترقی بنین ماصل كر سكتے قوت دركه كی مالتين اور صورتس اوسي صورت بين كالل اورستر في قراروي جاسكتي بين كرجب ادسكوريا. ترفي اون وا دكاليت ماصل بون كولي في اوس وقت كرصلي كمال اورواجي زقى ماس سنى كريك كرجستا اوسكى تق دركاليت كي خروري كساب ماصل بدن على بزالقياس كوتي في اوسونت كاستنزل يامتزلزل بنين بوسكتي كرجب أساوي مزول اور تزار ل كراسياب ند موجود بون اس إ ع كويماوير معروان مين فابركر جك ون كدوت مركه بلاتيسروا ما واسباب فارجيه ومواولات كى يجد خديد اوراكى صور منن خا بركراتي رئتي بيدكيونكه وه ايك طبعي يا فطراتي وت، ادراويرف بربودكاب كدج وت طبعي إفطراتي بروده إسباب تتضا ده اورمزال الادرادزائل نهين بوعلني إن اس امر من يجو فاك وغيرينين كاس طالت من افرت مركد كوكما ليت أوركليت ماصل بنين مونكتي كيو كما وسكومها بعزوريداور مواول زمید کی امدا و اورسهارا حال بنین بو تا خدا و ندکریم کے کارخاند فقرت برنظر أور فوركران سے صاف معلوم بوتا ہے كد صدا و ندصالغ كل اور موجد كامل كي بين صنعتین اس دخع اورقسم کی بین که قدر تا او نکو دوحالتین مال بین ایسعالی فی أقدرلي حالت كهتے بين اور دومرے كوبىي يا علني حالت بيلى حالت بساب خارجيكا مخاج بنين مون ا وردوسرى حالت عبين في كوكمال اورترتى حاصل بونى بيد إسباب فارجد کے جوضروری الوجود ہون مختلج ہوتی ہےجب کا وس قسم کے سباب فروری جو مامس اورمير بنولين تب تك اوس عالت بنبه كوكمال اور ترقى عاصل بنين بوكيتي دورى قسم كى حالت بدائر الموفت بوتى ب كرجب اوسكے مناسب حال ساب بنروري ماصل بولين سيرے خيال من دوري قسم كى حالت مى در صل ايك فترين حالت أى ادر حقدر كساب غارجيدا ورموا ولازميدا وسطح الجنارك باعث قرار و بي جاتے بن-دراص او نکی خرورت کوجی فدرت فے ہی مقرر کرد کھا ہے کو یا بہلی عالت کی ترقی وفي كا والعط حدرت في جذا إب كو فدراتي طور يرموزون اوروضع كردكها ب جب ده رسیاب بیلی حالت کرسائے شامل ہوجائی مین او اوسکو کمال اور ترقی کات المجانب- تيك امرك نبت رايفيال بي وت مدكدي كماليت اوريت ك والعظ على كم الشد فروت بواسة العك اور تبقد رئيساب بال كي جائة این دور تر فیم کے اب بن کر جلے قوت درکہ کو بالکایت در بنین بہونے عالی اكراياب الوكروفوت مركركو بالكلية الماويوي أست ادرجي مروس قوت مدكد كواعلى ورجبل روسنى اوريتزى اورصلاحيت ماصل موق بي الم صيقل تلواريا كاردكو جميكا ويتاب المسيطح يرعلم قرت مدكه كوروضني اوجيكا بخشتاب قوت مدركه كى صلى آب واب اور يك وولك اوسيوقت ظامر اولى اك كرجب علم كاكولى برركوى جائے جب ك قوت مرك علم كى كسول برندركوى جا ب تك اوسك عنيقي الذار اور إصلى وقدرالي كونين فابر بغيل موتين نهين تجه فك وخير نبين بكرانان كى ذات من حضرت صالع كال واجب الوجود في قوت عقليه اور تنفكره اور توجمه اور تنفيله بعي ودليت كرركهي مين اوران قواد مِن مجى عجيب اورعمده عده طاقتين يال جانى بن كرا لنے قوت مركد كو رسفد رفائدہ

اور دو دندن بهونج سکتی کر جبقد رضرورت ہے کبو کریسب فوتین بجائے ورعالی متاج بن ان قولان كى إصلى حك اور د كم اور حقيقت الحيدوت ظاهر بولى ب اواع سامة على طاقتون كوشامل كياجا و عطع برقوت مدركه كوبلام دعلم بطے اور کمال حاصل بنین ہوسکتا اسیطے بران قرنزن کا حال ہے مین قبول ارتا ہون کے عقل ان سب قولان سے زور اور اور تیز قوت ہے گراو سکو جی او ہے ترقى اوررونن اوركمال عاصل كرف كاموقعه لضيب بهوتا ب كرجب اوسكيسا عق على طاقتين شال بون أرعق كرسائة على طاقتون كوشال في كياجا والوسكى طالت ك چدورت مين زور آورا وركال اور نترتى نهين بوسكتى يستيم لين بخارين اكرجه بذائه اورى درجه كا زورآورطافت بي كرجب تك اوسكي زورآ ورطافت كوباقالله ناليا جائے تب کے کوئی سفید بنتیجراور عدہ اثر حاصل اور ترب بنین ہوسکتا یہ ا فاص كريم براى تحصر بنين عام إشياء اسى قسم كے بين كداون سبكوبا قاعده اورباضا للكال اورزتى عاصل مولى م - شايراس موقديركول صاحب ارشاء وزادین کرسواے علم کے اور کسیاب سے بی قوت مرکد کو مرو بہوجی ہے جيكسة خروريه اورو كريهاب حات سعاس فدخه كايه جاب اي كدان كهاب سے قوت درکہ کوجس شم کی مرد بہونختی ہے اوس مردسے قوت مراکہ کوصورت لفارحا مول استه مذكه ترقی اور كمال لقائے شے اور حالت ہر اور ترقی شے اور صورت ل اورترتی بجزالم کے حاصل نہیں ہوسکتی جب قوت مرکد کی ترقی اور کمال صول علم برخصرب لواس سارى فنكل كانتجداوك يربواك إنساني جاعون كواو خلوقا اور توجودات برصرف مرك الكليات وانجر تات بونے كے إعث ففيلت اور شافت عاصل ب اور قوت مدر که کوعلم کے سواے کمال اور ترقی اور کلیت حاصل المين بوللتي بس اس سے نتیج آخری کی پیدا ہوا کا ان فی جاعتین ساعت عاکمے

اور فلوقات سے استرف اور افضل مین جب ہم دانالان کا ریترف اور فعنیات اور الخارقات اورموع والتير صرف على كربت عن البركول زم اورناس كداس موروني مرافع اورفعنيلت عاصل كرنے كے واسطے امورات مندرج فيان عورك اورسي كرين كريكو ده درجه اوررشه عاصل بوطاو سي كري اسداور هرو ايريم لور عمرون اورمززانان كالعتب عاصل وين-(١)- على المراج ليف على لولف كاب - (١) (٢) - على اعتار كليت كتي قلي رب - (٢) رس - على ماس رك إلاك في وف كن أن اورا مولوك كو الوظ - - = - = -Enjoy 40 (2) 12 20 (2) (2) (2) (2) (2) 一日ではいまからからというととりなるのでととり、一〇 رو)- على دووزمان اوروع دوزمان كوعل ساكيان ب ره)- افغال جاعون كوكون كون علم ماصل كيف ومين - رها س على عاص 2 يزاك كيا عمار مزوريات سادو إدور عاش حقیقی غرض اورعلت عالی کیا ہوتی جا ہے اور بہایت مجبوعی علم کا اثر النان كى زند كى يركس قسم اوروضع كا بونا لازم ب (٩) على خائج اورتافيرون كي غلطي اورصحت كے بقيا زاور برتال كے وہلے كيا رصول اورقا عدى ين (١٠) - على طاقتين إطالين كها فك اوركمقدرترتي إسكتي ون-(١١) - على طاقتون كى ترقى إلى إرتى دين كے واسط كن كن إون

في بي ثابت اور قام كيا بركويا النالون كى بيلى جابل اور وحتى الا فرجدا وزا تعلى الطبالع تغلون سخاس كوبرب بها اورصفل باصفاى مبارك بنياد ركى بهار يا عراض با كربب علمى اعانت اورخمول كے بغیران ان جاعة ن كى جهالت اوروحث دوراورزاكل منين بولكتي وبيران في جاعون في ابدائي سناون في كرجوتيا سكرول الم الكل جامل اوروشي الطبائع تحين باوج دوحنت اورجالت كے على نبادون كوكونك قائم الروكعا والأاس امركوت لمركيا جائ وخروريس تحاله لازم المالك علم مزل جهالت أول قوت سركانيين ب فكه وه فود جهالت اوروشت كايروروه اور آورده بيلي اوسكا ام ونشان مین ندمقا جا بلوان اوروشیون فے ای اوسکوعالم ظهورین ظاہر کیا ہے استحال لا يد ضرور لازم أنا ب مرزمان كي موجوده جال اورحال ويحد كرطبعيت اس بهلوير ليے كالى بكر خرات على خرور مزل جالت اور كمل وت مرك ب كيو كاران مقدر عالى اوروشي الافرجه لوك إلى عاتم بين او كلي وحثت اورجها لت بني دوراورزاك مل ب كيب اذكر ملى طافتون كي انداد نفيب اورحاصل بو ياحصول على طاقيان کے او کی وحث اور جالت کیصورت من زائل نہیں ہوسکتی جواب اس ضدف یا اعرا يب كاس امرين بحرف وشبهنين كران ان كربها تعلين خرور وحتى الافرجا ورجول سنين اور آين جي لي نبين كراون تعلون كي يما وول كي قام كرك كرواسط جرأت اور بشركت اور من قدى كى اوراب تك جبقد رختلف الحيثيث الحالت حقان بولي بين او منين بهلي نبا دون يربوني بين اوراس بات بن يي شاك منين كابطمى طاقتون كوران في جاعة ن كير كم قسم كى زتى اوركماليت اورتهند اوربسود ادربيترى امزوشحالي اورالفاء ادرير سركارى اور درلتمندى اور تو گرى اور استعداد اورليا تت اورقابليت كي جرا وراص الاصول اور وجب اورباعث بجهاجا يا سواء اما وعلى طاقنون كے الركوني ضخص اپني وشت اورجهالت كودور اور قرت مرركه كو

كال (جبرسارى نيكون اور ترقيون كا مارب كرناماي تناكلن اور تكل ب إ دعود تعليم برسد الورمندرج بالاوه اعتراص جواوبركي مطرون من لكهاجا جكا بولا المين بوسك واضح بوكهضرت صالغ كال واجب الرجود فقراني طوريراني فقرت كالداور عكمت بالغدك أنتضارس إنسان خاكى بنيان كيطبائع مين إس فتم كدواد اور قری و دلعیت کررکھے مین کر حبکو فائد ال سعلمین اور نیجیرل بارطرون کے نام سے موسوم كيا جاكتاب ان في جاعون كي بهلي كنلين ضروروهشي الامزج محين كل ادئمن فدرتا اس فتم كے موا د اور قری بھی ضرور تھے كہ جوا ونكوكسی ندكسی فتم كی مرواد امانت زببونيا سكتي تتي يه وستوراور فاعده كے بات ہے كرجب السان كونخلف ضرورتين اور حاجنين لاحق حال برول بين لذاوسونت اوسي كي طبعيت بين ايك اضطرابي جوش بيدا بوتا ہے اور او کے مصطرب طبعیت اس بات برآ ادہ اور مولى ب كرمش آمره والمحقه صروراؤن كورنع راس السيدوقت من طبعيت غور بخود ا بنی فذرتی خزانه کی طرف و کمیتی ہے تر اوسین سے اس قسم کے بواد اور کسیاب مدا اور مها بوجاتے بین کر جوکسی ندکسی جبت سے اصطرابی صور آلون کو نفع کرسکتے بین مرك عالم اورجابل النان أيني ذات مين بي اس بات كوشامه وكما المات ى الى وقىنين إسكلين بين كر حبكوطبعيت ورست إن كلى سكتى ب الرور علوز نظرفے پر قادر منولی تو او علی درستی یارفع کے تدابیر لو ضرور ہی بدا کرد کھا گئی۔ النال طبعيت من قدرة أبد طاقت ب وتهم كهية بن كرات ال جاعة ن كرات ال للون كوجب ضرورتين اور مختلف مشكلين مش أمين قوالحنون ني اضطراب كروت انى طبعيت كرسيلاور ذراجه سے قدرتي قوافين سے كام ليا اور اونكي اما واور شاكت الاسترا والمحاسليم قواعداور إصول وضع كي كديج اخيريراو بخدادرا عي سناون كري في العلى ورجى لفيد ثاب بونى يه اعراض كرجهالت اوروحشت على طا قتون كو كبونكربيدا استان اوس صورت من درست اور تمها ستاد جهم علمی طاقتون کا موجدا نظهر جها الته اور وشت کو درست اور تمها ستاد جب بهما می طاقتون کا موجدا نظهر جهالت اور وشت کو در اور تیج جب بهما علمی طاقتون کا موجدا و رمنظم قدرتی قواندین کو قرار المحمد المداخ المان المداخ المداخ این او بیمان المولی المداخ این او بیمان و بیمان و در این المداخ این از این و بیمان و در این المداخ این از این و بیمان و در این المداخ این از این و بیمان و در این المداخ این المداخ این این میران و بیمان و در این و بیمان و در این المداخ الن ليكني كرانسان كى ذات مين قد لي طورير ، ت تم كيموا واور إسباب مي فلي اورودلیت کئے گئے ہن کرجو النات فیداورمقول بین تو پر مرت انسان کی و ادرجالت وعلى طافتون كارجد قراروينا بي الضافي بنين ب واوركيا سيجب الم جهالت اوروحث كوايك ظلمت اورانه عبرقراد ويتي بين توكيا بوسكتا ب كداويكوروني المورضيا ان لين اور تبول كرن كراوسي كے ا مداوا در شراكت سے على طافتين فلاہر - نائل الركانين امرووم علم باعتبار كليت ووقسم برنتسم بع على معقول وعلى تقول على معقول ووعلى الرجين الورعقليدي إبت بحث كيجاوك اورجيك إسول مين كل الجبت عقلي بون الس الغرلية بريه اعتراض واروبوتا بي كرجب قرت عقليد بلاا مراد ومعافرت علم كماليتاور روشنی ماصل منین ریافتے تو علی کوادس سے کیون نب و بگی ہے لازم کو یہ ستاکہ عقل كوعلم النبت ويجالي كيونكه او سكوعلم السكالية اور رفضي عاصل ا جواب ال اعراض كايه، وكرس عقل على كونبت ديجاتي ب اوس عقل عدوه عقل مراد ہے کہ جبکہ ہم قدرتی قانون سرامن الجبل مانتے بین اوس عقل کے روق حقدراصول اورقواعد ہوتے ہین او کا وعقلی علوم کے نام سے موسوم کے تاب کہ اونكى بنياد او مخين قرا عدير منى موتى ب كرج اوس عقل كم مطابق زوتے بن اوی بیاد او مین دا مدیری مون سه ندیداوی اس مونی به حالا کی اوی علی در اور منیا حاصل مونی به حالا کی اوی علی د باقی رہے یہ بات کو علی سے رکھنی اور منیا حاصل مونی به حالا کی اوی علی در اور موسوم کیا جاتا ہے اسکا یہ فیصلہ ہے اوى قت عقليدكام سے منوب اوربوسوم كيا جاتا ہے ا كايد فيصلي كدكوعلم كوعقل سي نبت ويجالى ب اورعقل كوعلم سے صنيا اور روشني حال حل

گراس سے یہ لازم نبین آنا کر فضیہ نرکور کو ظلاف واقعہ خیال کیا جادے انسان كِيرا اورا ور فعلف چيزن آب ري ايجا وكرتا اور بنا تا ب اوروه بي اين لا عدى بنائی اورایجاد کی ہوئین ایے کام بین لاتا ہے اوراوسکی بہود اور آسالیس اور آرام اورزیا لی کے واسط ایک ضروری اور عمدہ وزلید بن جاتے بین کیا ہوج خال کیا باسکتا ہے کہ و وجرین انسان سے فائن اور برتر بین برگر بنین سطیح عقل سے ابتدامین اپنی قدراتی طاقت اور زورسے علم کوبیداکی اور محروه ہی علم اوسكى محافظت اور گرانى كے واسط ایک اشرضروری کفے خیال كيا گيا ہے -انتهاعلم معقول بإعتبار مقاصد ومضامين ببت فتمون بنقسم ب اب جقدر موجوده علوم كوسعقول علوم كها جاتا سے او كے سواے الراور علوم بھی معقول طور برور ا ادرمعلوم بوسكين توكي تعجب بنين جي معقول ضرورتين بيش آتي ماتي براياي معقول علوم كاسليد اورنمبر برمحتا عاتا بها بتداسين معقول علوم كالمنبرزياده فدمتنا اب اونگوردر بروزرونق اور ترقی بوتی جاتی ہے اور ثاید آیندہ کے وسط می بدمبارک سلد جاری اور قائم رہے ونیامین اب حقدرعلوم با مے جاتے ان يوب ضرور لون كے مِثْل آنے سے ب وضع اوربدا ہولى بين جيون جو النانى لناون كوضر ورتمن من آتى كئين دون دون فعان علوم مبدا اورظا مرجع كي اصل مين تام علوم اور فنون موجود في الخارج اوروه علوم اور فنون جو الجي ضرورات كيمش في آف من خل مراور بدا بنين موئي قدرتي طور بعقل كي فدرالي خزاوي بالم جائے بین - علم مفول وہ علم ہے کر جمین امور نقلی کی ابت بجث کیجا ہے اور جیلے اصول مين لعض الجهت نقلي بهون أورس بعض الجبت عقلي علدم نقلي الرجبا المقليه محر بوط اوروالبته بوتے بین گراونین لعض عتبارات کی جہت کر اورقیارا بى خركت اوروض بوتاب كونى اليي نقل بنين ب كرجيكى برتال اورامتياركيج عقلى اصولون اور قراعد كى صرورت نه يرتى بهوعلوم نقليد كواوس وقت عوب اور اعتبارحاصل موتاب كرجب عقلي قواعداوراصولون سيرمناس طورير طكر كهاسكين جب تك عقلي المولون اور وقاعد سي مناسب طور يركم نه كها يكن تنك عرت اوراعتبار كلى كے وارى منين ال مكتى كوئى اليانقلى علم منين ہے كر جا صحت اوربرتال كے در مط عقلی المولون سے كام ندليا جاتا ہوعلم تاريخ بھی ايك نقل علي اسين الرعقلي اصولون كوجواب وياماوے توسخت مشكلات كا مقا لدكرنا يرايكا علم تاریخ کے اغلاط کی صلاح اور در تی کے واسطے بمیشد عقلی اصولون سے کام لینا يراة إ الرعقلي اصولون سے كام ندليا جاوے تو غلط وا قعات سے صبح اور ا واخدوا متات كالمحاريا نهات بى وشوا داور شكل بوجا وسه على بدالقياس أول ونيبه اور صول نربب كوعقل سے جزوى طور برمنوب كيا جاسك بند ارتين تعي عظی اصولون کونیات کرست اورعوت سے شال کیا گیا ہے تام ندہون کی اصلى غايت خداوندكر بم جل جلاله وغم لؤاله كابحان المها تاست الركيات كرواسط مجى عقلي المولون سے برشرت كام لياجاتا ب كر مذبى معاطلات أور مقاصدا وراسوات كومرن فق ع ثابت كياجا وك وثا يرفحالفين مزابب يرجب والإراس فت فعلى بوجائها على الريخ اورامور مربينه بركيا مرقوت م براك علونقلي كامضامين اورمقاصداورغا بات اوسوقت إالرضاحت باينية كوبهونخ كالح بين كرجب او يكرما ية عقلي ورون كوشائل كيا حاوك نقل بين كثر واقعات بى بيان بوقين اوريه بات فا برج كدوا قعات كصحت اوريال كے واسطے عقلى السولون اور قواعد كى مختصر ورت اوجب تك دافقات بنيدكو عقلى صوال كے عكر يرند إلى اجادے ب تك اونكا غلط إصبح قرارونياب، على بلدنا كان ب

امرتيوم بنل اعكدا مرسيو كم إسلى بيانات كيطرف رجع كيا ما وساس بات كفاؤ ومن نشین کرلینا جاہیے کہ انسان پر ہرا کے چیزیا ارا دہ کی منبت دوز ما دہ تے بین الكرف كا اوراك كرف اوركاع كا- ان دولان زبالان مين كبي لوشاوت موجاتی ہے اورکہی موافقت لینے کبی انتین سے ایک ہی زمانہ رہتا ہے اور ہولی او المصفي بوجاتي بن ايك وقت من النان ايك ام ككرن كرب طاقت ركفتاب اورا يك وقت من كرانے كى اور ايك وقت مين ان دولون طا قتون كا وجود بالمانا بالقوة واون دوون طاقتون كاوج دمرك السان كي ذات بين باياجا تاج مر مركبيونت مين بالفل ا يك طافت بنين بولي كسي مركز كرن إرائ كے مول اورقوا مدين تعورانى فرق ب لاكن بناية ضرورى برايك وقت بن اورق كوطوظ ركتنا جابي بمارے خيال مين علم حاصل كن يكرا ف كح وقت مندي ويل بالون ا وراصواون كا ملوظ ركب الازم اع-(١) - أئين ر اشب ساول أبن زمات يرخيال اور كاظر تا جا بيع ال ماصل كرفي والع باكراني والعير لازم اورواجب ، وكرحتي لمقدور المين كوش كرامين زمان كرامول اور قوا عدك موافق كارروا في بو دنيا كر براك هي برى بات اور كام زمانة سي مقلق ب الرائين زمان كا واجب طور برسائة ندواجاد وراے زیان اورنقصان کے اور کھے ماصل ہنو گا علم کوز مان سے بھی ایک سب ٩ الرزما دركة بن كولموظ در ركها جا وا و علوم كا مفيد ثابت بونا ا يك شكل م فالمفرون كا قول سے كدر مارة ايك جو إن اور كافظ كارتبدركتا بروضخص ورتى إ اور ما فظ کی حفاظت اور گران مین رہنالیسند کرتا ہے وہ مختلف لقصانات کے ادم نے سے مامول اور صول رہتا ہے اورجو آوی اوس مقر فی جو بان اور عاط ك خاطت اور الناس على جا تا ب خراب بوتا ب زان كى درى سال ي

این ب وہ بیلے یا ہا ہوا و کور وٹ اور میرو تاہے اور میں میلو برطابتا ہے علاما جا ای زاند جنناگذر تا جا آب ادسیقدراوسی حالتین برلتی جا تی بین آجکا دن کل سے ناسبت نہیں رکھتا اور کل کادن پرسون اتر سون سے منائر ہوگا ہرکیا المانا عامي وانجناكررا عام الماد والمعقد والسكى مالتين برلتي مان بين أجكا فتے اور ہر کے طراق زماندکی تاثیرون سے سائر ہوتا ہے جوزمان آتاہے وہ ایک ملے اورلیفام کارنبدرکتاب او کے صول اور دھنگ بیلے زمانون سے ضرور مغائر ہوتے ابن بطيزان كيال اوردُهال كس روش بر ہوتی ہے اور دوسر كرك في صالحي جياافي كورنث وتت كاحكام اورفوانين كحفلات طاخلات اوب اوربوجب لقصان كم معطح برزمان كي حال كى مخالفت وجب ادباراور باعث لقصال علوم كے ماصل كرنے ياكر التے من ضروريا ت اور لمزوات من سے مع كر توجوده زائد كى عال دُهال اورة بن كو المح ظاركة (كام كثير مع كيا جاوے جن علوم ا ورفنول كوزماتم فرورى تلانا بواونعين كوماصل رنا يارانا ما بيدار دا د موجوده كي حال اورا کے طلاف علم اورفنون کو ماصل کیا ایک او باے فوا مرکے سخت سے سخت کیون اورنقصانات کائتی بوتا پڑھا وروہ اِت جو علوم کے ماس کرنے پاکرانے سے مرنظر اور لمحوظ ہوتی ہے کے بعورت میں ماصل منولی من لوگون نے موجودہ زمانہ کے جال اوراصول كحفلات علوم اورفنون كوماصل كيا وكراياب او مكح مالات اوبيانات سے صاف طور برٹا ب ہوتا ہے کا ذکو رائے کی خالفت کے باعث علوم اور فنون کے ماصل رفي إلات ستدب فائده ماص بنين بوا بال باستصول فوائدك مخلت معاعب اورمصائ كالمحل بونايراب الران ان ايني ترتى اوربهبودكا فاستكار بونواوير لازم ب كداني رفتار اورفيالات كوفيك فيك موجوده زا كاسولون كيوانق بنا عب رئيس يرزا نهط اوسي رئيس يراو كوطينالازم الرام موج ده زمان كى رونس اور صولون كوهيور كن كذرك اوريرا نے زمان كى روس

اوراصولون يرطينيا لو بملوسيعمورت مين ترفي اورببود كي دكري بنين في سكتي ترفي اور بسوكى التقاردول كالمح والمط ولائل كابونا ضرورى واور ولائل كابيم بيوي نابجزاك صورت کے صورت بدیر بنین بوسکیا کہ وج وہ زمانہ کے اصولون سے سوافقت کیجا وے برايك قسم كى السانى ترقى اور فوشحالى اوربهبود موجوده زمانه كى روستون اور اصولوك قدرتا مربوط اوروالبته بحجب كران ان جاعتين ايد زوراور صدافت كي موجوده زمانه كى روستون اور إصوادن كوند ختيا ركر نيكي تب تك ترتى اوروستحالى كالمن ا يك وخوارا ورشكي امريك كيا عكن بساكما يك شخص بلا كمند إسيشري ياكسي اوراقيم كالدك الكاوني كمان يا جاريره جافي ركز بنين عذاو ذركم حروناى الك وقى اورتنزل كو خلف حل اور بهماب سے مربوط اور وابسته كردكھا كا وا اور واب م كادن ميل اور سباب كوف وتاساته ليا جاد سعة كدكا سالى عاصل توب (٢) (مخصيص وشخيص علم) قبل ازعلم ماصل رنے ياكا في كوازم اوفرود ب كه علوم من سے كسى علم كوفالص كرن جدتك حاصل كرفے إكرا في وال كسى علم كو ظامى اور تخص د كر كا تب اك عاصل زيد إلا في من بهت وفيتن بدا بوني القال ب برماكم كيا اوركرا يا جاسكة ب لا كان جداكم خاص طورير اور فص بنورية كالمنكلات كالمش أناكون عجب اورشكل امرنبين بيكني علم كالخصيص التشخيص كے واسطے إلىموم اون اصولون اور قواعد برلحا ماكرنا حابيت كونكويخ امر فرع ين بان كيا ہے۔ (٢) - على حاصل كان إلك كرواسط ما عزيا إستاد كا مقريري نمايي وا الماس تقرای من اعلی درجر کی دان فی اور دور از کشی در کارج اگراسین دان فی ادرعقل وفكرسه كام مذليا عائيكا تونقصال اوسطانا يرطي برايك إنسان بردوزمات أعين المحاصل وكا اوراك لا اعلى حاصل كي كالماء مجى ووثقون ب

م ایاب وقت مین آداوس زمانه مین ماشر یا استادی صرورت بولی م اور ا كمدوقت من عاصل الخضور موتا ب كراوى زادس ماسريا اوستا وكم جندا ا بالكل ضرور النين بول جو كرنا برتا ب اب بى كرنا برتا ب - بيا دا دين ماسترى نايت نورت بوق ب كيوكر اوسى زمانس على حاصل كيف والالمقدر عاقت ارزاس رسائين ركبتاك بادادا واطعلى مطالب ادريقا صدير إوروطور كالياب بوسك المرياوستادك إخرين علم حاصل كي والح في اوقات اويم كاورسة كااوراج ملؤنه برلائا بروكيا جاتاب اوربرك قنم كى برائ إ تعبلالي المضرع الرسيك إلات بوتا ب الرعل عال رف وال براف تواسل معراقبي إجالت عنى بركتين اورائر رتين لااوستا دون كورج اورايات سے واسر اوستاد كياتى ب كواسط مندرجرؤيل إون كولموظ اولا الخرا ارستاداوس علم إفن مين كرجها عاصل كن إكرانا مرنظر مواسد لياقت اور استداد ركمتا الوكه جواوس علم يافن كى ضرورى ضروري مقاصدا وركا ك ذين فين راك ك والط كافي بو- في ميا ما طر واوستاوك بور ل فيان اوراصول ال وضع اورائ قم كے ہونے جاہے كہ جوعام سعائ اور لقصانات باك اورصاف ون الر اسر الواستا و كيمورل طاقتين اوراخلاتي صوالعيوب اورناض بوگی واس سے طلاب کی والی کے دندگی کوسخت اُقصان بدونجنے کا جما ٢٥ طلاب كوايك مدت تك شب وروز ما مرون كيندست من ماضريها برايا ب ادريا عظام المحصحتين رہنے سے النان تا فرہو جا تا ہے حضوص اول مجت سے کو جلے ساتھ کچے ہوڑی می یاکسی تم کی ایک طرف سے حکومت اورووری عاب سے بوری بھی تمیز فی کہتی ہوجب سجت وفر تا بت ہو جی ہے تو ضرورا طاق

جت بين ربار بارجائي بين او كابير درست بهونا ايك تنكل اورنا مكن امري اكراونين سے كولى درست بونجى جاتا ہے او نہا بت الحكى اور وقت سے الازم افراض ہے کہ اسٹرون یا ابستا دون کو اعلی درجہ کی عقل اور فکراور دورا ندشی سے استیاب كياجاوك الرسوج سمجكم ماسرون كوفتخب كياجا يكا وطالبطون كي صلى المراجة كر واسطے نهايت مفيد البت بوگا ماسٹرون كے انتخاب كے وقت علدى اور عدم وورا نرایشی کووظل و نیا نهاست معدوب اور فدمون ابت بواب مارون کے برى اور بے وصلى انتخاب سے صرف طلاب كى ذات كو ہى نقصان بنين بوتا بلكه اور لوگون كوبحى او كيسبب نقصانات كانتحل مو اير تا ب جس زايزين ما شرون يا ابستادون كي خردرت بنين بولي اوس زمانين النان كوس كيم ات ہی کرنا پڑتا ہے اوس زما دمین انسان کی قرت منفکرہ اور خیالیہ بجائے مربر ماطراوردا نااوستاد کے بولی ہے ایسے دفت مین ان ان کے واسطے بتقا طبع إورم متقلال البح طروري امرية حب تك إستقاست طبع إور تقلال الج نهوب مكرامي زماد مين علمي مقاصدا ورمطالب بركاساب بونا اكالم فنكل اور نامكن امرب إنسان كويرات زور ساس امركه ماصل كرفيين كرف أور سى كرنى چاہيے اكدا وسكى طبعيت اورمزاج محرر استقامت اورمركز استقلال فالم بوكر كاررواني كا علوم كاخود بخود حاصل كالأج اوس شخص يرجيفاتدا ين باضا بعد تعليم يا في مو او رفتاعت ما مرون كي تا ديب اور با اصولون كالجون لاولئين ديمي بون أسان ب كراسين كي فاكريد ينين كه باوجود إلى سا اور مهوات کے بچرجی اس قسم کی وقتین اور شکارات بیش آن دین کر جیکے حل کے كواسط برى بنقامت اور بنقلال كاربرسائة لينا صروري اورلازي جبتك يد دومدوين سائفر بهنون تبستك حصول كاسيابي كي بيدا يا موم ميد وم علم عاصل رف بالرائ في واسط ضروري اورلازي امر ب كاليسية غال اورانكارے قطعًا حرزكيا مائے كدم إلذا تصول علوم كے والغ اور فراحم بون ان ان كي طبعيت برى نازك اورسلون الحالت بوق ب اوسا واسط دار مخالف! قدامًا خيال كياكيا بالنان كاطبعك اوى صورت من كسى فاص امركولوج احن مال ارسكتي به كرب او يك مقابلين موالغات اورمزاحات كا وجود منوعلم كا حاسل نا الرانانها بته ي فعلى ب زما ي تحسيل إعال دافيدن التم ك فتلف رُكاوين اور سوالغات ما كل بولے كا قرى احتال سے كرجوبالذات سلساتيليم ولتلم كے الندادادرا برى كے واسطے كافی ون انسان كى طبعیت جيشہ ايسے مركو وتول كانا عابتی ہے کرجمین ہر ایک قسم کی اسانی اور سولت ہواوی امرکو کرجمین جینہ مرت كرواسط محنت كا وبطانا صروري بوبهايت وقت كرماحة قبول كراتات الحفوص جب ايسے امركي تحقيل إعاصل كرائية ين ركا ولون كامقا بليرو جاو ور إده راى ما اور فا فل بوجاتى به - اس امرين كيون كثريندي چندمت تک علوم کا عاصل کرنا یا کران بست ہی شکل ہے ضرفررانا ان کی بیت اوكفرجانى بعضوص اوس نازك وقعه يركرجب اوسكوفخلف فنم كيدوالغات اور ركاولون كالقابدكرنا برتا ب فتلف ضم كى ركا ولين اورموالفات اوسيور من بدابول بن كرب إن ان كراج اورطبعيت رقيم قيم كے شفال اور افكاركا ورود اور بحوم بوجب فخلف قسم كيموالغات اورز كاولول كا ورود اورد فرت اشغال اورافكا ركاب موجب اورا غرب لولازم اورضروري وكالبيت كواخفال اورافكارت مامون اورصون ركعاجاوك تاكدركا ولون اوروانها كاظهوراورصدوث بنهو إشغال اور إفكار كابندا ور دور بهونا ياكرنا اوس صوريتين موسكمة بعكرجب بهارى طبعيت كيسواور تقل مو بهارى طبعتين عرف علم ك

ماصل كرنے ياكرانے كى جاب ستوج بولے لازم بين او بنين اس قسم كى كيسولى اور استقلال در کا رہے کہ اونکواور اِشغال اور افکار کی مطلقاً خبرہی بہو اگر خبر ہو تودیرہ وو اسعداد کی طرف ستوجہ انون جو لوگ ضابط کے طور پر دو سرے ماسرو يا اوستادون سے تعلیم اور تربیت حاصل کر چکے ہین او کلے واسطے اور اشغال اور افكاركا ابنى طبعيتون من جگه د نيامعيوب نهين سے كيونكه او كمواور مختلف شغال اورتفرق افكاركا بوراكزنا بجي ضروريات مين سے سے اور او نکی طبعتين بوجيم قا اور كمتقل ل شغال اورافكار كے نقصانات سے محفوظ رہتى بين -(٥) - علم حاصل كرتے يكرانے كيزمان مين طلاب كورمقدر جبوراور يا بيدنكرنا عابيك كرحس مين اونكي قواك اورطاقتين بالكل كمزورا ورضعيف بوجاوين -بلكداويك واسط اس شرك إشغال بهم بهو منجا سظ لازم بين كدجنك إو لاكرف اونكي قرمين اورطافين انب انب مركزير ثابت اور قائم بهكرروز بروز زواور روان بكرين طقاب كوسارا دن قيديون كيطح باندها ورجراك ركفنا صوطب كحضوت مصطيباس باكراجازت نهين ديتي كه الشالون كي طا قول وا ولون كوسجاطور يرلقصال بهونجا كمزور باضعف كياجاوك طب مول اوس روش اورطراق عل کے بالکل خلات اور تنفیا دہین او نکا یہ ہر گر منشا پہنین کہ طالبعلمون كوصرت لقليم يردى معتورا ورمجبوركيا جاوس او نكايه مناء اورافل كمالعبلمون كى برنى صحف اور تندرتى كے قائم اور ثابت رکھنے كے واسطے كسى نركسي فتم كى محنت اور رياضت كامقرر كرنا ايك لازمي اورضرورى امر بي جب تك طلاب كوبان صحت اور تندر تى لفيب اور حاصل منولى تب تك علوم اور فنون كا كامل اورعمه وطور برطال كرنامنكل امرب السيط لبعلم كدايام لغليم بن جنك وسط لونى بدني رياصت تقربنين بوقع لعدا مام لقلي كيزامة يح ضعه القرياد

كرموا عتبارياب يامان ياسباني بهن ياكوني اوررشته واريافهتم اوتنظم خانه يامحافظ ایا گران ہونے کے ولی جائز کے لقب سے لمقب ہو- زمان تمیز سے وہ زمانور اور كرجين برايك النان تعليم اور تربيت كے لائق بوجاتا ہے عام اس سے كسى قسم کی تعلیم و تربیت ہوا در مام اس سے کدا وسکو زانہ مذکور من تعلیم وسے کوسی ویجا وے - ترابیر منرور در مسے وہ تراب کا دید کی در است کے اوسکو ان مذکور من تعلیم و بچا وسے یا نہ حالت جولعديدالش اورولارت كالشروع بوتى ب عرمة عارفتمول منقب الل ما الا النان بدائش كے وقت افتے آب كوا يك اليے ولى جا روك زيرايہ المائيكاكا ع تنزكوك كالطوريرقائ ندرسكا ذاه كسى سب سے بو-وقع يالك اليه ولى جائز كے زير ساير ورش ياكرز اند تيزين قدم ركھيگا۔ جد بمدصورت متعداور بواخيارا ورليئق اورصاحب تدبيرا ورصاحب فال وزراو اک ایک ایسے ملی مائز کے زیرسا یہ بدا ہوگا کہ جوبا وجود ہو کشیاری اور ا اورلیافت اور فش خیالی کے بعض سباب لمحقه مثل افلاس ونا داری وا فکارکشرہ و علاست وغيره سے بحورونا جار موكر تدا بمرحزوريدونخا ويزلازميدسے قاصراورعاري جهرم الكاليان ول عائز كي زرمايه بدا بولاكه و إوجود لقا ذالي ولو نكري ويحا وغیرہ باعث بے علی د ہے وقرنی و کا بلی وغفلت و عدم وورا ندلشی وفیرہ تجا دیزلازہ ادرتدایر ضرورید کے بدارتے اور کستال بن لانے یا قائم رکھنے سے قاصر ادرعاری يه برجيارا بين اورمورتين ايسي كثيرا بوجود اوركثيرالوقع بين كركسي معورت مين الح دجود اورتا شرات سے الحارینین ہومکتا -براتنان من ال جارون صور ون من سے كنى فكر صورت كا وجودا ورفان إلا عامات جب يدمر جهار صورتين ضروري الوجودا وركثر الوقع بن اوركوني ناك

النفي خالى تهين - ويم لفت بين كم علم حاصل كي إلى كدوا سط بيلاد سيايا يسه ولى جايز كابونا ہے كرجوير كم يلح سے متعدا وربوشيار اور لايق اور والا اور صاح اورصاحب وواندليثي اورز مانهوجوده كى حالتون اور صوراؤن اور رومتون كوجاشة اوريج والا بو كرا فنوس به كراسيا ولى جائزتام اسالون كوعاصل بنين وتا الرائناني جاعتون مين سے اكثر اشخاص كو فولى متمت سے اب ولى عائز عال موا بهى وادس سے يەستدلال بىنىن كياجاسكة كى دنيايا دنيا كے ايك مخصوملك كربيخ والون كوادى قىم كا ولى جائز عاصل ب لايكروه تام ان الى نساون ك واسطاور معند بهاس إلى بن يو خار بشرينين كرب كم علم على إندا كو اوصات ذكو كا ولى حائزها صل نهوت تك سلسله تقليم وتربيت ايك فولي وير استكاس قالم اورثاب منين روساتا يدياعث وكداكم بمندك الخراكة غزيزا لوجود اسلين لغليم وتربيث لتمذيب وشاكستى ترقى وابترى فوشحالي وعربعل يشنه كي خروري و كر لون كے ماصل كرنے سے جودم دہتے بين اوراد كے ایسے محد سے اور اقص طالت كرسب خاندان اورمعزز كولن بربا و بهوجات بن - الرسندونا كالم اساون كود لقليم وتربيت إلى اوربتذب وشائع عال كيف لائى بلوتے بين اوصاف ندكوره كا ولى جائز عالى بولة العلم و ترجيت كاسلم ایک خوبی اور محکمی سے قائم اور ثابت ریار ملک اور قوم کے می مین کسرا سرفا مرفیق المتبوج النال تعلم وتربيت يانے كے وقت بن اوصات بدكور كے ولى جائزك ما اورمدوت محروم را المحاس و و شايدكي شا ذونا درصورت مين اي تعليم و ترجيك صيغترين كاسياب بهو كالكمان غالب بوكدالسا شخص إليان لينسلين خزاب لجنته وكر الكروقرم كے عق مين لفصان رسان اور نگ نابت مونگے اب مکور لفات اور عدا ادر بدروى إنسان كانقا مناوس إس بات برغوركن عابط كرجارون تم كالالفظ كي من مفيد اب مواب إقى اوصات كم تين ولى مفيد بنين بن ايك بي ايا اولى عائز بكروسل تعليم و تربيت كے قائم ركھنے اورات الى تعلون كے مندب اور لالى بال كروا ي كان شاكيا كيا ب إنى كروك ما يوصل برادى اورخوالى كيوجب بن العا عدم اوروجود برابرم جومل جائز وكيا ياكسي اوربت معذوال موگیا اس سے کیا فائم و ماصل ہوسکتاہے جو ولی یا وجود لیافت اور پہوشیاری کے افلاس اورنا وارى اورغلى وزيربارى سے جمور برو وه كياكرسكتا جيجو ولى باوجود دولت مندی اور تر گاری کے وحثی اللبعیت ہوا و سکی سخویزین اور تربیرین کیو نکم معند خیال کیماسکتی بن - جبت کراک ہی ولی جائز جو عام طور پرندین ما باجاتا النان لنان كى تعلىم وتربيت كے واسطے كان اور مغيد بست لوٹر كى خرابى اور را كاروب بوكاكيونكه لازم لؤبه ب كران ان كى كام نسلين ولورتغليم وترمت سيرين اورمزب بون ادربهان برمالت مقدوب كوني اسي تجريزكرني جاسي كرمين عام طور پرولی جائز کا رسته پیداکر کے ہر مک شخص کی نسل کو خاص طور پر ترتیبی اور على فا مرُه بيونيا ياجاوے قدرتي طوريرتوب ضروري رتبه ل نهين سكتا بان أكر ان ان الاسلين بائت مجوى اس رته كے بداكر الامن كوشين كرن وكي الل منین کیونکہ اور قومون کی کوششون سے اس تسم کھرات بیدا ہو چکے این -فاكسبندوستان من سع جائز وليون كاجوا وصاف مركورسي موصوف مو إيا بالناب سفكل بيدي باعث وكربندوستان كانساس وزبروريكى اورجالت كرويا عاطح من غرقاب موت ماتي بن اور بندوستان معزز سريرآورده خاندان اور كراس جوا كلے وقتون مين بني سرافت ال اور علم وفعنل كيسب شورومعروف تح برما ومدا كان موكركوره وكركولك

ور المرور ورور وروس المروس المروس المروس المروس من وعمومًا اليي روى اورناقص الحالت من مولى بين كد جلوم ندوستان كا فك وعاركنا درابجي زياوتي بنيين مندوستان كے مشريفون اور الميرون ور غربون كي نلين طائز وليون كے بنولے كے بب دريا ے عاقت اور كو جهات مين به راي اين - بجا سے مثرلفين اور جهذب نبنی اورعا وفيفنل ورمثالتكي اوربہتری اور برقی حاصل کرنے کے بدیعاش اور لوندو اوباس سنکردین وند بطل دات باری رندی باز- سراب دش -جاری - جرسی - بهنکم ربزن - جِرَ سِنَافِق - كَابِل - بِيعِ مِن عَقل مده مره فاسق فاج احق وجابل بدخلق بے ادب وبدرو وبررکض سے سلیقہ فعنول خرج کم کوٹ ضدی مغرور کے قدروبے عورت معصب وہد وحمدم نفاس وکنگال حلی وغير بهذب كثيف وغبيث يا و وكوب و توت تنك خاندان بنجامة بين يتين الواسط ظور بن آل بين كدايام مناسبه بن يساوكون كاسريرول جا تزكول بنین ہوتا فتر ہے ہار کہ طح میر سر علی بڑے جل بڑے کوئی برسان بنین دكول فا عده نه كول اصول مع مذكول و مناك ، و مذكول طراق م الرا إلى من اورزشى بازى كا چيك برگيا و بيركيا عاربى دن بين گير باركو خاك سيا وكركتا الرفارازي برول اليا واينا براياب كيه اوجاز ديا الرسجال اورجرس برشيدا الوك و الع يرموز فتح برقع برقع الا أوروم بروم لكاست الرعائر ومرك اور الإنديروليل آگئي لو التدري حافظ اگر تهدون أور الجون اورا جلات الجارك مجت من رہے کی لت بڑگئی لوسٹب وروز ارتفین نے ضور ادر ب نہ باوالی خبر ببيوى كى خبر بال و بحيفيال و اطفال مجو كعام التي اورسيا نصاحب شيده فق منگ یا دو چرس ا تھیں لئے گل جھرت اور ارب بین اگر فعنول خرجی اور

ف و ورف عرف مول الوروران وق من الحال جدى اوروران مايري الكرائ الدن مى بورى من يدى وي عام الكرائ المعلى المائيلة إزارون اور كليوس رند لوك اورفاحشه عوراتان كوجيدات اورجيرات ومكهة اوردكهائ بيرتي بن داني ورت ير نظرنه اف كاوت كاحتيال الرمعمون اورخوا كورخال آباتودنون مين ي كال كردكها يا تعباللون اورنفليون كے كان كائے لگے الكفروا كادكى طرف فك يوسے توزيك وول اوتارچوز كونداسى بى سى مورك الرأزادى برنظر بولى - د أزادى كى دريس حقیقی آزادی کی مدست راد بنین کیونکه ده تو دترت کے موافق ہے) و مان ای الجي بالي فورو برزك جوك برسب كوايك بى لا يحى سے با كا افلام أو تا وار الكياد عيناكا سركمان المحتر عن المرك عارون كوك بجرت بن در بدرافت التيمرك إن كالبين المولم وعب اللي اورب ليا قنى كا يافت ب سواے چند جو نے قصے کہا نون کے اور کھے بڑای ای بنین اتفاق واتحا ولی ب صورت ، وكر قوم ن اور بهال بهانى ناب بينے سے اور بنا إب ہے لاجهازد إب كان اور مزور إسدرج كي كه ضدا كي ينا و الفيات اورجيال موقعه بيه كوس طاك كالمنايين المقدر البروخراب حالت مين بون وه فاك اوراوا مك كى و من غير ملكون اور غير قوبون كى نظرون مين كيار بتبدر كيتے ہونكے بيب خرابیان اور بربا دیان کیون بوشن اسواسطے که بندور تالی نشاون کی درستی واصلاح كم واسط عام طورير جائز وليون كا وجود يا يا تنين جا ياجونها يقيدي اورلازى ب اوصات مركورك عائز وليون كا فك بندوستان من نداياب نا خودانل بهندوستان كي غلطي اور كم نهمي اور لا بروايي او زما آنفا تي كا افر اورنتيب الربندوستاني اوصات ذكورك ما يزوليون كي بداكرت من كوشش كرية إكم كرف اور سلسار تعليم وترميت كولانى طور يربدوني اورترتي دينے كے واسطے ضروري كريم ان سات غلظ ون كوقظ ووركن -آول این سناون اوراولاد کی تعلیم اور ترتیب کوایک ضروری اورخاص معالمه بجين أورول سے اس امرير فكرا ورعور كرين كه بهارى نسلين كيونكرا وكيطرتي لائق اور جهذب اورتعليم إفتة بن سكتة بين- اس معامل كوعام معاملات سي فالى اوربرتر قراردين اورسامان كو يحياور اوسكو بيلي ركسنا عاب اولاد كيدا بيوا غادى اور فوشى كاليجي خيال زالازم ب- بيلے اوسكے تغليم ويزبت سے فكر كان جائي - دوري يركه افي ال ودولت أورجا مراوي كولى مناسب ا بنی اول و کی ورستی اور نقلیم و زبیت کے واسطے خاص کرنا جا سے باکدادسکی ننبت وندكى كى مالت من وصبت كروني جا بسي كربارى جائدا وسے المقدر حصد بارے اولاد كى تعليم وتربيت كو واسطے وقت أور مخضوص ب ناجا ئرومصارت أور ناروا خراجا كقطعًا بندكرك بالسالك اولاد كي تقليم سلسله كوقاع اور شروع ركسنا ما بي-واسات كامون اورلغوامورات سے محفظ مرو بنین - فائر و سین و كر دنیاین الكرافية آب اوراني اولاو اورعوبيز لنلوك كوجهذب اورلقليم يا فته اورلايق ناد يفين طالؤكه جرآدي ونيامين ربكر غيرجهذب اورغير لقليم فافتة بهوا وسك واسطه تبر ستاكه ونیا مین ایک وم ندر بهنا زندگی و بی اجی ب كه دعق اور فهم اور علم اور كے الته بوطائل آدی اگر در كتنا بى مال دار اور حمین اور ذی رقبه اور ذی عرب اور شهور زوت بنی او کی کونی اور کرست بنین ذی علم اگرچه کیا ای خراب اور عال بوت بی ایک بڑی قدر اور ور اور وقارے لائی ہے۔ بیرے بیک ا نی سناون کی تقلیم و تربیت کے قوانین آپ ندنبائے جا ہمکین بت کہا ہوتے م کو الملى تقى ننين ماصل مرسكتي - جوستے بركة ان انسلون كي لغليم و تربت كو وہ بخكوكوني ولي جائز بوصوف إوصاف مذكور حاصل نبين - يا يدكداونكي واحي تعلم وترميت كے لئے ولى موجود بنين اليے معقول اور يرب عربي ورار بن جاسيے كه جرمقيد بهو قرى اتفاق كي ذركيه سيه ايك ليبي كميني قا مركها مي كو بينان کی تعلیم و ترمیت کی متکفل اور حای ہو ۔ اوس کمیٹی کو اون میٹی کسنلون کا دلی جا فرار وكراس امريستعدكرنا ما سي كداون نشلون كى تقليم وتربيت من بنابيظ سى اوركونسش خار قدون كالفاق اوروش بمددى ان في عاصم كرسارك كمينيان مقروا قائم موجا تنظ وقوم كيتيما ورغريب اندلون كومبت فائده ماصل بوكا - يا يخون بندوستا يون كهال وودلت اورما مراد باك مزدك انتظام كرواسط الم فتم كى مضبوط اورا بما زارسوسا كيان مقرراور فالم بون عائمين كريكي كوشش اور تدبير سے جا كراويا ك مدكور قاع رين - بهت سلين عرف إسواسط لقليم وتربيت كحاصل كرف سي محروم ربهجا في بين كداوية ين الحيروارث فوت إكسى أور باعث مصدور الحالت بوط تين لواوكل جائداواورمال و دولت ما بخربه كارنتطيون كے التي نتقل وكر بجائے قام ربخاور ترقی کرنے کے بربا داور خراب برجان تبہے جس سے اون لناون کی لیم وربب بين ايك عبارى نقصاك اورا بترى واقع بوتى ب الرقوى اورامياندار مرمائٹیان اس قسمی ستروکہ جائزا دون کے قام رکھنے اور ترقی ویفے کا ذہر ادلفا منظ تواون الناون كے يا بحاسے اور تعليم و تربيت نها يت عي وطورت مول ى قىم كى قرى سوسائينون كا تا كالم كرنا اورقا كار كهنا كيشكل اور وشوارينين الت فئى الفاق اور كا تكت كية كي يهوفي شكل ام بنين بندوستان كي وده ول أدبون كو كي كما نهين جا آلاكن وش والى طبيدون كووبش ولا إجابا بي كيد

اور على نسلون كى ترنب اور تعليم كاسبارك ساسله فالم اور بورا بهو- حيف يركات ا ما زادون احد الوال ودولت كے الك اوروارث باعث كم عقلى اوركم فنم كے اي عويز ما مراو اور ال ووولت كوطح طح كي ففنول الون من برباوكرو يتي بين -الرجس سے انکی اولاو کی ترمیت و تعلیمین بہت ہی نقصان اور سے واقعہ موتا ہو -بيترب كالبي عائدا وون كے فائر كف اور ترقی دینے اور اولا د كے فی من مین تالے من بوری بوری کو سس کیا و سے ایسے کم عقلون اور کم فنمون کو جواج طارد كو دانيات الزن مين برباد ديت بين وى طور برده راسته وكعانا عابير كر بيك اختيارك في سيرى اوربسودى ماصل بواكر قوم كے لوگ الكراس بيره كو أشائيك وخرور كاسان كائج سربر ركينكي- اور قرى نناون كے ف ين رك کنے جاویکے مین اس اورکو ماتیا ہون کداس زمانہ کے لوگ مہو دو بالون سر بجنے کو ابت بى برا اور فدوم خيال كرك بين - اگر قوم كے لوگ ايسے لوكون كوبرے خیالات اور نفنول باتون کے اقتدار اور سر ری سے باز رکھنا جا ہین از خوراو كئي شم كي وقتين اورشكلات ومش آمنيكي - لاكن قرم كاجوش بمدروي ال كانتفاضى بنين ب كداس قسم كى معولى ركا وروا بل ندموا لغات ريا موجادے قوم کے جوش اور ہمدوی کوالیسی ستی اور جالا کی اور بیزی سے اسی الكاولون اورموالغات كاسقا بدكرنامايي - كركم فنم اوركم عقل لوگ بي مالك اور مال دوولت كرم ن اورخيج كريم من عده اورمف اصولون كي سروي كن جب انان تفق بورا بمت كي بين لزمذا او كي بهت اورا را دوس الب فضل وكرم مع بركت اورافردال ويائي - باقرين ابل بندكي الأليان اسواسط خراب اوراجرطال بوجال بن كراو كج دادب اورتنبه كے واسطے إندوستان كي قومون من كوائي اصول اورقا مده تقرينين لعف لوگ اليسم

ہوتے ہیں کہ کر کر جلدی سور ہوجاتے ہیں اور لعض ویرسے سروع تے ہیں اور ا اكبي حالت برقام اورثابت رستين مودين اورتنين كولازم ب كرانيايي اورتنبيي سلسلون كونهات استقاست اور التقلال سع قائرًا ورجاري كعين اور ولوك تا شرات تادب اورتنبهد سے بالكل محروم رہتے نظر آئين او كے واسطية طريقة اختتاركر الازم ب كداو نكوسليما مزجرا ورفهم لطبايع تسلون سدالك اورجدا ركعين تاكه اويز اوتك يُرب خيالات كا افر نه يرب الرقوى سوسائه في اس لوجه كوني سريا وسلام الماكرية بتظام كرے كر قوى طورير اليسے أو كون كى خاطت اور نكراني اصلاح كا اس صورت من اليسے لوگول كى صلاح اور درستى كالفتن واقتى ہوسكتا ہے اگر سوسائی مذکورکی تاوی ونگرانی سے شخاص مذکورورست اور کھیے ک بنون کے تواتنا توضرور بهو حائيكا كها ورلوك او كلے اوراو كلے خيالات اور حالات كى تقرليت اورسروی سے احتراز کرنے جوقوم کے واسط ایک عمدہ مات اس مول کے قوی عدالمي كارس امركوافي وريمت يراو تضاناكو في مشكل امرينين إن يبضرور مفعی مش آیکی کرتوم کے لوگون کو آیسی اتفاق اور اتحا دید اکن پڑ کا کیونک بلاحصول اتفاق دامخاد قوى البيامورا ورسعالات كاانجام إناسكل يخين امرجيم علم حاصل كرف ياكراف كازمانه عام لوگون كي نفرس لو ايك خاص كى محدود اور محصوب عامدات ية اوكدانان صد ١٥٠ ما ٢٠٠٠ ركى عرك تحب علوم اوركسي فنون كى سارك واوى مين قدم ركوسكتاب اورب يرسعا وكذرجان بالتيات توليب صنعت قوائ اورحدوث افكا مختلف اورلح ق فنال تفرقه النان يرفنون كاسكهنا اورعلوم كاحاصل كزنا فيلمشكل اور بشوار بهوجاتما ا الرحياس عامراك واكمهت سة وقول اورتسارك ماسكتا مي واسطك

مداسل انسان كابندا في عرين قوين اور فيعي عذباب اور سين ورحيالة كعافه اورقوى الافراد كين إيى حالت اورزمانه مين فنون كاسيكمنا ادر علی ما ما مل کوناکون مشکل اور وشوا را مردکھائی بنین وستالاکن جب انمان كى ففرت دورمرضت كى ذاتى جدون اورحالتون يرغوركها لى ب توصاف فوريرا قراركن يرتاب كرعلم كم ماصل كي ياكرا في كورسط عامدلوكون في وسيعا داورز ما يه خركيا ب وة قطعي منين ب قطعيها د وه ب كدهيك گذرائے كے بعد كليتا و قطعاً سلسا كسب و تعلیم ختر اور تقطع جاوی جب سعاد مقررہ کے گذرنے کے بعد بھی انسانی نسلین کسب فنون اور سالی ا من كامياب بونكائي بن و بحرقطعي كيونكر قرارديا جاوس جارس فيال من اس تصمر ضيد كا فيصله لون ويناميا سي كداندا في عربين باعث قرى الر اور مجد الحالت بونے قرنة ك اور طاقتون كے كسب فنول اور تحصیا علوم كاسار امطداك زمان اور سولت عظيوط ناب اورجب اندال عركذرن كيب قراون اورطافتون يرختات فكرون اورمفرق سفلون اورطح طرح كح سالات او قرفتم كرسائ اور الورات كالوع يراطاً سے لودراكات اورات ارجع فی برق بے عرکے دورے صون مین جدا اسبت بہلی عمرى محت اور وجر رياده كرنى يرتى ب ريابى مطالب اورها صدا ورفعات علوم يرباعث فرط شوق وكفرت فوق وترتب لؤجه وطراق محتت بالكماليت والكليت وسترس اوركابيالي بوجان ب الاكون كي محنت كاطراق اور توجلى ترتيب اورشوق وذوق كي حالت اور مقدار احيا بهنين بوتا - اساتذه الح المرون كي دوت ويك اوركفت وشنووس الكسرت كك كارروالي بول البصير خلات اسكے بڑی بخرون كے طلاب اور علمين بحيشرا بني ذاتى استواق او

طبی جذبات کے وسیلہ سے کا ربراری کرتے ہیں جوکام کسی دور سے تعص کے انہے۔ معشروع كياجاوس اوسين ذالق مثوق اوطعي فوت اوسوقت بيدا بوتا محرجب شرف كرف والاذاتى طوريراوى كام كے فوائد اورمنافع اور فروريات سے واقت اور ابر بواوراس مالت كريدابونے كے واسط سروع كرنے كے لجد الك معقول ا كى ضرورت ب جيول عمر كے طلاب اور تعلم آيا واحداديا دورے ولى جائز كے كد يسلنے ے كب فنون اور تحقيل علوم كرمارك مرحل كوط كرناك روع كرتے بين - اسوبيط ا ونکوکسی زمانین ای فراق طور برفنون اورعلوم کے فوا مُراور صروریات کا علم وتا ایج اوراوسيونت او كل ذاتى استواق اورطبعي جذبات كي ترين كي رفتارت وع بهواتي بي بڑی عمروالے اپنے ذائق استواق اورطبعی صنبات کے جوش ارفے اورعلوم وفنون کی صروریات اور فرائد کو وزن کرنے کے بعد وادی فنون اورع صماعلوم بین قدم زن بونے بن اس اسطے او کے اواق طبعید اور جذبات ذات کے مرین ابتدار مین اولی باس سبب سے سازل علمیہ اور مراحل فنیہ برنجلت تام و کمالیت مالا کلام بیونے جلتے بین ۔ عام لوگون کی یہ بڑی مجاری غلطی ہے کہ زضی سیعا د کے گذرنے کے لعبد النان كوكسب فنون اور تحصيل علوم سي محض معذورا ورعارى خيال كرتے بين إس كمزورا ورضيعت الدلائل كليكوت لمح التباور قبول كرك بهت لوكون في برى عمر كرفيون او بخعیل علوم حتی که تحصیل اسند سے بھی کنارہ جوئی کی ہے یہ ناقص طراق عمل اٹنانی زن كے داسطے بہت مضرا ورنقصان رسان ابت بواہے انسان لناون اور جاءة ن يرلازم اور فرض ہے كہ اپني عمر كے ہراك حصة بن كسب فنون وتحصيل ال امرلازی اور کارخروری خیال کرین - حکیم کنگ فوزی چینی کا قول ہے کرانان کو كسى حالت من كسب فنون اوقتيل علوم سے كنا رو بنين كرنا جا ہے محصله على اور المتسبية فنوك برتمام عمرفنا عداوان ترقيات اوركمالات كودلو ديناب كيجوضاونكم

ان ان ناون کے داسطے روزازل اور یوم مثاق سے محفیص کر کھے مین - حکیم قاط اور لیقراط اور لوعلی عینا اور لارڈ سکین کا قول ہے کہ انسان وہ ہے کہ چوہر کی زہنو انانى ساون كے واسطے روزازل اوروم مثاق سے مفدوس كر كھے بين - حكيم قاط من سب فنون اور تصبل علوم من ساعی ہے ۔ کتب سیراور واقعات انکہا ہے اسلام میز الب کی ہوت سے کہا ہے اسلام میز الب کر پہت سی حکیمون اور فلاسفرون نے بڑی بڑی عمرون بین مختلف فنون اور علوم کو بڑی فران سے حاصل کیا ۔ دورکیون جاتے ہواس زان ہے انگر میزون کو ہی و کی جا وجود اواسے فرائض ملازمت و لوق فعد مات مختلف و افتال مات فرائد میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں و کی خوا در اللہ میں اللہ میں و کی خوا در اللہ میں و کی دور اللہ میں و کی در اللہ می اشغال سفرقد کے کس خوبی وعد گی سے غیر قومون کے علوم اور فنون کو حاصل کرتے ہے۔
یہ طاقت انگریزون کو ہی تفییب بنین بلکہ ساری انسانی سناون کو قدر ساحال ہے۔ جوالنان اس وا دی سیارگ بین قدم رکھیگا خداے کے فضل و کرم سے کا میا بیوگا گریمت اور وصلہ اور بمتقاست طبع شرط ہے ۔ امر ششتہ علی کو موج وہ فرا زا ور موجودہ زیانہ کو علم سے خص اور لازی کنبت ہے اگر علم حاصل کرامنے یا کرلنے والے اس خص اور لا ازی کسنیت کو تا بت اور قائم کرھیں۔ و بجائے فرا کم اور منافع کے مناقص اور مضار حاصل ہوئے کا از کسٹید اور احتمال ہے الرجيم ركي فن اورعلم كو فراته ايك ورجداورصورت مفيده حاصل ب مكرغورك الصعلوم بوتاب كالعض زبالذن من تعض فنون اورعلوم كوملجاظ ضروريات وباعتبارسا مات اورفنون اورعلوم يرفرف اورنقام عال بوتا ہے يہ شرف اورتقدم ياتة قرمون اور فكون كے النے ذائى كوششون اور چوشون سے بيدا ہوتا اور یا گردنٹ کے نبدیل یا گردنٹ کے یالیے کر تبدیل سے ظاہراور بدا ہوتا ہے ان دولان صور قان مين سے كولى صورت بويد ام ابت بوكر بير صال اون فنون اورعلوم كا عاصل كرنامنا سداور ضروري ب كرهنا موجوده زا ندمين الك وفيود ابوارزاناموجوده كياليس اوراغاض كحظلات فنون اورعلوم كوصل كياجاد

1 11

وجائے فرائر کوئ کوئ معینتون اور بری تیون کا افراد سطان بر مجا جب زمان بلط كهاما بولة فنوان اورعلوم مجى اوسكے ساتھ بى جولا برلتے بين اگرچ قرمين اوران لى جاعتين فنؤن مروجه اورعلوم مرتبه كوبهلي صوراةك بربهي فاست اورقائم كعنا حابتهن گرزماند زورسے انکوایا سائتی اور رافق بالیتا ہے قربین اور لوگ نوشف روز اوس دُهن من لكے رہتے ہين كدائي اباوا جداواور إسلات كے طريقون اور جوان ا ورروسنون كوافي حال اورجال كرى الف يا تاب او نكو جيك بدل ديتاب اوراوس زمازمين حقدرات الى تاين بيدا بولى من اوان ب كي طبعي خاين اور شنین اِالعموم زانه کے موافق ہوتی ہیں اگر چھیلے را اون کے بڑے بکے تقلہ اوربيد النسن نئي ساون كوبيعيل مختلف مزاحما ورانع بوتي بين كهنظ زايك روشون اور مولون کی میروی اورا تبلع ندگرین گرازل کی تربیت یا فضیجتین اورزانه كي فواد عاصل كرده مزاجين اليه داويج من كبة تي بين الرجرده مروجه زمان کے علوم اور فنون سے بھی جاہل دورنا و اقت رہین تا ہم اور علیقین نظران كے اصولون كى جانب قدر تا ہى كچھ نه كچھ راغب اور ماكل ہول إين سے زانك صدوف اورطور كوطلوع أقاب سي سنبت د ہے بين خطرچر طاوع افتا سے نمام جزین اوراجمام اور الفاس بناتے اور جاوی اور جوانی سائر اور مقرن ہوتے ہین اوسیطے پرجب کسی نے زبان کا آفاب آسمان قدرت رب الجليل سے صدوف اور ظور يكوا اے تام ان الى طبعيتون اور مزاجون ور خالات كو جنسے نخلف فنون اور تفرق علوم اور الذاع ورقسام كے كمالات اور فعنائل مربوط اورمنوط بوتي بين افي موافق اورمطابق بناليتا بي جطح بر موج کی زورآورکرنین اورشعا من سر یک چیزاورسیم پراینا افراور رشنی پیونیاتی من اسطح برافتا بعلوم كى رئين قلوب اور ارواح النائيم كوسور بناتين - عنا رون و بدن احبام اور احتیا، لونی روشن اور سنور نیاتے بین کرو بات اور بایر دو بین ادراو کی فا بری حالت برای موثر بوتے بین - لاکن علی آنا كى شعاعين اوركر نين الساني جاعون كے دلون اورا ندرونى حالتون كوصورتا وباطنا منوروروشن بناتے بین جے انفاس بناتے اور عبا وی کی عالمین اور صورتین بهى بركية تعملى ترتى اوردونق حاصل كرتى بين أقاب كى كون سے شيئون اور جيزون مين بجراك خاص طاقت كے كوئى اور ا دواور طاقت بيدا بنين موتى لاكن على أفتاب كى كولان اورشعاعون سے السانى روحون اور دلون مين اس قيم كے لليف اورغجيب اورباكيزه اورزوراً وراور حج طاقتين اور قوي الاثر ما دى بيدا بلط بن كران الى مناين او كل وزليد اورؤسيله سيم زارون طرح كى ترفيكن ورأسالا اور مكتبن اور سنعتين بداكر كے عورت ووقار اور مكرست ويثرف ور عتبار كامعززاور عالى رتبه حاصل كرتي بن ونيامين الوقت حبقدر ترتيات اورعجائبات إلي المين يرسب على آفتاب كى كرلان اورشعاعون كى تنوراورروشنى كاعث امرغتم النانى جاعتون كوكون علم عامل كرناجابيداس امرك واسط كدانناني جا عنون کوکون کون علوم حاصل کرفے لازم بین اول ہم علوم کے بلحاظ اڑکے تقيم كرتے بين علوم دوقسم پر بين - اول ديني - اور دو سرے دينوي - علوم ديمير نوه علوم بن كرهنين معاد كے طربق تبلائے اين جوران ون كى روح اور ك سے متعلق بین اور جنین اس الا متول اور علت العلل ضاوندیا کہ کی اور وجدكا لتيلم زابيان كياكي باورعلوم وينوى وعلوم ون كونين معادكا وكانتان يوتا بلد الورمعائية - اوران الأن كي أيس كي برتا واورزند كي براية كوسائل اصطراق اوسين مذكوره اوتين - بيط تم كے علوم كا مال رائدى

اورا

96

أورو

ورفلو

بركيراننان برلازم ب كيونكه ادسين النان كح واسط خداستناسي كم وسالحاور اصول دیج ہوتے ہیں اور ہم اس امرکو بیان کر حکے ہیں کہ خرامشناسی ایک خردی امرب انان كے شہوات اور برى بالدن كے روكنے اور جائز اور فرض اور منوعات كى شناخت كے واسطے ندہبى علوم كا بكهنا ضرورى بى ببت ب اوكروندبب سے افرت كركے علوم فربيب كو ترك كرديتے بين وہ اصل من كما ورج كى غلطى كرت بين مذبهب النساك كى حالت اورول وروح كوكو لى نقصاك نهين ببونجاتا مذهب كاطرلق اختيار كرنا اوراوسكي بابندى بهرصال ميندثاب ہونی ہے، نان بہت بڑا و ن مین گرفتار ہونے کوطیار ہوتا ہے اور دنیا کے علوم کی تاکیدون اور اصواد ن اور رکا واؤن کوترک کردیتا ہے یا ترک کرنے کو طيار مروتاب لوايس وقت مين اوسكوند بهب كى إبنديان اورشرا لطلغران لهانے سے معنبوطی کے ساتھ روکتی ہین اور انسان اس معرفت اور ضروری روك اورمزاحمت كو دووجهت آساني اورخ شي كے سابھ تسليم كرليتا ہے ايك ت الوجه سے کدوز کا بخرب اور رویت اور مذہبی خیالات اسکواپنے وجود کے فائی بركا عتبارا ورنقين ولاتين اورايك اسوجه سي كداو كي فرقول رأس او کوانی سوسایٹی کی طرف سے بربام ہونے کا انداشہ اور فوف بوتا ہے -وبری علوم کے درلیہ سے بھی النان مجلی برمی اون من تیز کرکے بے جا اب ارونکه ویزوی علوم مین تقیدانه یا بندی اورسوسائی کی برنای اوروعید در بیم كافون اورور منبن بوتا اسولسط إلنان دنيا كے علی اصولون كى تجو بردا ہدن ر افتدار اوربیروی سے اونکو خودراے ہوکر کارروا فی کرنی برات ہے اورده ای بری بالون اور کنا بهون کاموجب ای النبان و نیامین را کرت فیستی اد فان كا دار ف بنتاب، جبكه اوسكا دل اور دوح كسى دكسي تسم كى بابندى كي فيخيران

عرى بو - بنتم اوردولصاحب كاقول سكدانان اين فطرت من آناويدا المركب ما رعفال من صاحبان موصون كاليذيال حققت كرسطال نهيين المالية ندب الحداثان الني فطرت من اي بندي كحضروري احاطم رايالي برانان كى بدائي كافروع اوراو كافائنها و قل كے زور كے مائنہ مايكرتا ك جب رانان بدا بوتا كوزور بدايش عدم بلغ كالوكون ان إب يارت وارون إ اورا قر با اور مح ول لوكون اور برور ف كرف والوق الماعت اورا بندى من ربنا يرتاب أور حسب بالغيوجاتا ب توج اسكوائي ضروريات اورحاجتران اورخو المشوك كي بابدى كران يرقى ب بدوظام مورت براو کے طبیت مین ای محدوری کاخیال یا جاتا ہے ہم اس امر کا اقرار ارتے بین کر انسان کی طبیت مین آزادی کا جوش بھی موجود ہے گر اس بات ا بھی سکر بنین ہوا جاتا کہ اوس آزادی کے ساتھ یا بندی کا خیال بھی فاہوا ہے البعن فلاسفرا مختصر إبندى كيفيال كوخواب اورسلان فاطركالفا العليكرتين مكولفظى نزاع ساغض بنين عارا معاصرف استعدر النان كالمبعيت من آزادى كيسائة بايندى كافيال جي فطريًا الا مواب فالمسيطرات برجكه إنان كي قطرت من إبنى كافيال إياماته لوضرور بكروه كسي فكسي قسم كى يا بندى مين حاوار ب العبده يا بنديان طمت اوسلحت كاندازت خاج بن او كاو كفافي برانسان كومجمورتيان اليام كما - ندب كا إصل الاصول يه بهذا ب كران ان كرفان إبنيان أ الكأن بتى اور باك وجودك افت اور بادكرن في طوت وجود لا في كرجن افي اقدت كالمراور حكمت بالفرس النان كي متى كي عجب يتحركو وندكى كے زمين بن الفبك مذب كاصل الاصول بوشك رانسان كيساري كبرون اورغودة

اور برسط حيالات لو لور لراوسلوجي اورسلين اورهيقي غربت كي طرف اوجه دلاكر خذاکی شناخت کا مقدی راستدیا دولاتا ہے۔ ہمارے خیال مین زہب کے اصولون اور قوانین کی بیروی کرنا ان ان جاعون کے واسطے لازی اورا زصرفروری ا ال موقعه براس ام کے فا ہر کے کی بغیر بنین رہ سکتے کہ بندوستان کا قول من واسات اور فيرسفيد مذهبي جفكرون كوبهت ترتى بوتى جانى ب جب دوايد ادى اياسجكه يراكفي الوتين توب ساول نبه كى ابت جلوان بروجاتا ہے اس غیرموقد سوال سے بجا سے کہ دوجار آدبیون کے اکھتے ہونے سے آبیکی محبت اور اُلفت اور عدر دی کو ترقی ہوایک سافرت اور نیالفت کا بیج بوياجاتاب بارس خيال مين يطراق عل احيا بنين ب اس بارے قراس مه مذخیال زناجا بهیم کسی ندبهی جاعت یکسی او شخص کودو ایک مهند میسیاور اورنگ نیتی کے ساتھ اپنے ول اور روح کے فایرہ اور بخات کے واسطیق ف على لا ب روك جاستة بن جارا يد شاراور بدعا نهين ب بم صرت بيه ماستے بن كربيجا طور ير مذربي جھكرون اور بشور سول كورونق اور فروع بنين دینا جاہیے جیسے النان کوانے دل اور دوج کی درستی اور اصلاح کے داسطے علم معاد کی صرورت، کو الیا ہی اوسکو ونیا کی صرور نون اور کا مون کے پوراکرنے اور جلانے کے واسطے علوم اور فنون دینوی کی حاجت اور ضرورت ایجب ان ال كيوبي الص كارونياكي يرصيب اورفاني بدان من إون ركتياء وزرا اوسكما تح دنيا كي مخلف ضرورتين اوريا بنديان اورشيب وفرازا ورود اورمزامتين آموجود بول بن وه جيونا جيما منحدا وركان اور آنكر اورسراوريا بالنان بے كل موكر مارتا ہے ہے إو جيولة اوسے كولى در داور دكھ سنين بوتا ہے اوسے کول ستا نامنین ہے بلد دنیا کی گرم ہوا اوسے کا ون بن چکے و بھوا۔ وي المحراب بيد بحكود نياك مواج اور قهار سندرسين والاكيا ترس ياس وال كشتى اورنا دننين بالخداور بالذن ماركه افي وصله اوريت سے مقصور كے كنار برجاء شریدمقام ارام اورجین کرنے کا بنین ہے بلکہ فتلف و فتون اور عیبتون کے کتار كاوتفان كايان إعبوب عالم كلتاب جبارا الركيد بوتى او واوسكوطيدى ت كيرے من ليب كرجاريان بر لِيْ وية بن الرعده تركيب سے اس تنفي ي بدائي كوسجما يا جا تا ہے كوفيا ك كحرين برى تركيب اورها ظت سے رساط ہے ۔ جب بحد يا كى دولن روز كابوتاب لودايه اوسكوكم طياد كرك ويتى بداس كفتى بين كرايان أن ادر النيا ، والع جاتے بن اوس سے يسطاب بوتا ہے كرونيا كا برك كام اللى الوث اور تركيب سے جاتا ہے۔ ايك بينے كارياس وصدسے كيون اور لاك الال دانه عبرے کروین رکھ ایمان تے بین اسے بواد ہوتی ہے کرونیا كيرك كام من اول محنت اور تكليف اور معينت أسطاني ميل به اوراور احت ادرآدام كے سابان مير آتے بن حب الاكا يالاكي جوسات جينے كے بوجا ابن تربیرمان إب او نکواینی طاقت اورزورسے جانا کھاتے ہین اس اولادكوسجها يا جاتا ہے كدونيا من ركرابني مدوآب كرو -جب النان كوونيا كے مدان من قدم رکھتے ای سخت سے سخت ضرور تین اور رکا ویمن اور مزاحمتین میں الى ين قواب مكوفيال زا جاسي كدان ضرور لون يار كاداون اورمز احمتون بر النان البفة مختصرت زندلى من كيونكر فتح اور كاميابي عاصل كسكما برجهانك ہمارے فیاس کی رسال ہے ایک برجب ہم خیال رسکتے بین کدان ضرور تون کے وفع كرف اوران ركاولون اورمزا عمون كے قرع كے واصطے انسان كواول و اور قوانين كي صرورت وكرجوا عكر فع اور تورات كي واسط بالذات محفوص ون

ادبركى مطرون من جن اصولواها ورقو انين كالبين على الماسه ادمولوكون في ا فاص نامون سے تبیرکیا ہے عرف عام مین عبکوعلوم اور فنون خاصر کہتے ہیں۔ جب ہم ان صوبون اور قوانین یا علوم اور فنون خاصه کا اپنی زندگی کی ضرور دول در ركاد لون اور مزاحمتون سے مقابل كرتے بين ترجين ريضاف كے ساتھ اس مرك فيل كايناب كالرجار وياوى دندكى كاخرورتين اور كاوين اورم اعرف اور بوری بوسکتی بن قراخین فرانین اور اصول خاصه سے باری وی زندگی بخانے کے واسط حبطح برعلوم معاومومد بین مسطح بر تھاری دنیا کی ومثل ورا اور كاساني كيسا عي فتم بو في كي واسط محضوصه اصولون اور قوانين كي فروت إ اگرچ انسانی جاعون کے ان اصوادن اور قرابین کے اتناب اور شخیص کے والطابي ابى رائ سے كام لينا ہے كر فيجداورا فرينال كا عصافي بوتا ہے کدان سب کا نشا اور مدعا اخیر بر لی گیا ہے اگر کچھ انتین فرق ہے وحرب على يا قرى برتاد اوررسوم اور دستوراوتا شركم اعتبار سيج بناني ان ان بدراش کے لحاظ سے بنین ہے جو چھ جارے ونیا کی وندلی کی صحبت كذاراه بين ضرورتين فراحمتين اورژ كاوئين حال بولى بين او نكے رفع اور دوراور بورے کرنے کے واسطے ہم انسانی جاعزت کے لئے علوم اور فنوائی ا ماصل زنایا در انلازی اور ضروری خیال کرتے ہیں۔ اول النان كوونياوى زندكى كى راه مين سي تجه اور استمال عقل كى ببي فرور براتي ب إسواسط سب سے اول قواعدا دبیر نظامرت تح بیان مان فعا لاقت اورخادم العادم منطق عقليه كاحاصل كناضروري ب تاكداع مطابق كارواني بوكے-ور النان کو دنیاوی دندگی کے طوکرنے کے واسط اپنی معاش ورطران سال سخت ضرورت بواگر بهنوقر انبان سے دنیا دی زندکی کاربسته طوکر ناشکان مباولا ایس اس خت شکل کے ہمان کرنے کے واسط علم سعاش کا حاصل کرنا لازی او فیروری ب بن اس موقعه برا یک ایسی ضروری بات کو انجداری اجازت ما مکن بون کووان كورمورمعاش من اكفرموقعديرنا كامياب ركهني بي مين وكميتنا بون كديعين آدى مرت مول طازمت كواى علم معاش كاماس مون تجيية بين حب او كى وزرى برطال ب ترسج ليت ون كرساش ماصل ك كاطريق مرت وفرون ك كاندات كاسياه كنا إلى معادمت كے والين كو بوراكرنا ہوتا ہے ين فسوس كا ہون ك اس غلطی کو بہت لوگون نے اپنا علد رامد کرلیا ہے سماش کے طریق اور اصوا صواح سركارياكسي اوركي مازمت و م البته نهين وين بلكهماش كي وسعت اورفرائ اورضبوطی اور ہی طرایقون اور اصولون سے مرلوط ہے۔ سوم علر نظام سازل کا عاصل کرنا خردی ہے کیو نکدونیاوی (مذکی مین مرایا ۔ اپنا كوصا جنا فرجورا بنا براته اورصا جنا نه بن كا حالت من ضروريات اورحاما اورا مورات مش آمده اور معاملات ضروريه كوليراكرنا اور خيانا اوبرفرض اورلاز بوجا كا وراون صروريات وغيره كے ليوراكنے اور نيالے كے واسطے عارفا) نادل ایک دفا دارا وراحیا مرفار ثابت بوائ اگرید کها جا وے کربہت کول اس دنیادی زندگی کو بالتجرید گذرانت بین او نکو کھرور کی کو ای حرورت بنین بولی العظعت من علم نفام منازل فيدينين ثابت بوسكتاجب سفيد ثابت بنوالوهيم اونکواوسکا ماصل زالازی اور خروری بنین ہے اس اعتراض کا ہم بیجائے؟ ابن كريما ال وكوالم كالم يست مع لوك ونياوى زندكى كو بالتحريد كذائ لاكن أوان بخروس يرفيال بنين كم المحاداو كموع لفام شادل كم ماصل كول جندان فرورت ننين بم كيت بين كواو كموطالت بخروط البي كرصا حبخار بنيا

خرورعن اور شكلات كسي وكسيقدرا ونكومي لائ بين بيات بهم انتقابين كداور الكون كي طيح خانكي ضرور قون كابياعث مجرو بونے كے او نيز بجرم بنين بوتا كم اسين كون شاك بنين ب كركسي دكسيقدرا و كلي كرون بجي خائلي طرورون الوركا كے وجد سے ولى بول بے جب او كے ساتھ بھى اُن ضرور اون اور شكا ت كا دود اوراثر إيا جآنا ہے لذاون يرتعي فرض اور لازم ہے كم علم نظام منازل عالى إن جهارم انسان جاعون كوعلم وولت معنى إولايكل اكرسني كاحاس كرنا ضروري اورلاقي ہے انسان کی ساری اورسب عثم کی خروراون اور مزاحمتون کے ہورا اور دور کے كرواسط دولت بي ويد اورمعاون بوقى ب اكردولت بنولة ونياوى زندكى كى مشكل سافت ط كرنے كے واسطے بمكسى كام كے بنين بارى و نيا وى فلاح اور فراعنت اور خوشوال دولت سے ای والبتہ ہے علم دولت فی استال کراور بڑھانے اور قائم رکھنے اور برتنے اور خرچ کرنے کے اطول اور قوانین وضع کے گئ من جب تك ان قوانين اور إصولون يرسني طورس علد را مد بنوت تك مم دنياوي اللي كو الجي طحت منين كذران كية -بجتم إنساني جاعقون برفض ب كمعلم اخلاق كو حال كرن - علم اخلاق من النان كوسكمايا باتاب كه ونيابين ريكر الطوريرز ندكى كولبركرنا مارسي وتمنو سے اسطور پر برتنا عا ہے اور ووسنون کے ساتھ اسطور برسش آنا عاہے ہے كما تقديمن ورامكريا عابي اوربراني سيدن برتنا ما بيع -اورعلى فالقيار ك كذي فعد ينون كي حالات اوركوالف لكي جائة بين اوريه إت ول آويزاوروا باخون كابدت المكركي ب كانان اللبع اورافراد انانى كاجعار معول المان اورخالات سيور بوكراوسي ماوروض كابناط بتاب اوراوكي ب خالات اور مندوم حالات کوستنگر یا دیگر کوبرتا او نشیک را گری برتا ہے۔جب
اس امول کو مان لیا گیا ہے توہم کہتے بین کہ عام اریخ بین راننا اون کی گادشتار بیانی کے اس امول کو مان لیا گیا ہے اور خیالات ہوئے بین لیس فرض اور لازم ہے کوانسان اوساد فرورتا عال كرن -بغتر حاب بندسه اور یاضی اور فن ساخت کا حاصل کرنا ضروری ہے یشامیر ونیا بین کوئی ہے ایسا آوی ہوگا کہ حبکو و نیا مین ریکران ولیب علوم کی ضرور سے اسپر فی ہو - ہر یک گھر کا مالک بحا ہے فود ایک فلک اور علاقتہ کا مالک ہوکر آپ اکھروالون اورعور برون بررات دن حکومت کرتا ہے اوراوس حکومت کے دریا اوسکوست سے ایسے کام کرنے بڑتے ہین اور ایسی ضرور تین میں آئی ہیں کہ علی اور ایسی ضرور تین میں آئی ہیں کہ علی سے ایسے کام کرنے بڑتے ہیں اور ایسے ان فرلیت علوم کی سیخت ضرورت ہوتی ہے اوی ہوگا جکو عاصاب کی استدر میں ضرورت بنوصقدر کہ ہے انسان کی دوران کی دوران کی مقابلہ کی مقابلہ میں سان کی ہے ہمنے ان علوم کی ضرورت نابت کرنے کے کے مقابلہ بن بیان کی ہے ہمنے ان علوم کی ضرورت نابت کرنے کے والطالك عام فيم إن كومان راب كراكر صلى من يوهو لوافي توفي ا اورعام مات كيان كي ان عادم كي خرورت كو ان الحريان کی بتک اور توبین کرنا ہے اگریم ان علوم کے حاصل کرنے کی ضرورت کو اعلی دیج کی دلیاوں سے تابت کرنا جا بین توبہت طول بوجا نیگا اسواسطیم صرف بھٹا بركفات المرابعة اور فراست اور والمائيش اور والمائي المادة

رمان کواعلی ورجری ترقی اور رونی حاصل بوتی به اون سائل اور شکل مورب کے حل کے کے واسطے معلوم نمایت ہی موید اور مرد گار تا بت ہوے بین-بتقع علمطب يا واكثرى كا حاصل كا بحى ضرورى اوران زى ب افنيا اون كالمف غذاون اوراطعمه اور استربه كاكهانا بيناس امركاموجب ثابت بواب كراكو جسمى بياريان اورعوارض وقتاً فوقتاً لائ بوقيريين جب النافئ افراد تناعث بهاریان اورعوارض مین افروا ورگرفتار بوتے بین لولازی امرہے کا ویکے قلع تمع کے واسطے انسان ہی اون طراقیون اور تراکیب اور اصولون کو حال کر كروا كلے مقابله بين التخصيص وضع كئے كئے بن ان اصولون اور شراكيب كے كاش كرتے بكو قوا عراب إ واكثرى كے سواے اوركوني قوا عدر يا دہ ترفيدون ملتة اسواسط بم اس بات ير زور وفي العلام بالدين روك بندن كلتاك الناني جاعتون كوعلم طب إداكري كا برهنا سيكمنا ضروري ب لاكن إس خرافية علم اور ممتاز فن كواليسي لايروالي سے بنين عاصل كا عابيے وقطع م أجكل اليالات قربين عاصل كرفي بين اوس سع ببترب كرائمكا نام بي ندلياما مياس عمركوا نناول كے معديان كيا جاتا ہے ايسا بھي اسكے والنظي الفاط جى استال كي جائے بن كراگرا كوكوئ شخص بے يجے اورلا بروابى سے استمال كرے قداس سے النان كا زادہ تركوني دستى بنين ساتا بدونيا بن بعث سے ایسے مظلوم جانین تکاینگی کہ منبول نے نامجر بہ کا رابعبون اور داکترہ كالاست دياوى زعرل ك الوكو جوز كردارالها قبت كاربدلا-للم ان ان كوعلم حبرافيه كا حاصل كرنائجي ضروري سے ان ان جا عبيان كو تجارت اوربو باراور سفرك واسط غير ملكون اوراد كالحضوصيات اورمااتون كا وراف كرنا اوراى إت كا مبناك الك فالدكا وورب على كوالمستن

کطرن سے ہو کرجاتا ہے اور فلان جگہدسے وہ کسقدرسافٹ اور فاصلہ برائے اوراوی راست بن کون کون شراو تعبیات آتے بین اور کر کس وریا اور اوربهادسے گذرنا يرا اے اوروبان كياك اجناس بدا ہوتے مين اوركن ك اجاس اور شیون کی ضرورت اور مالک بروادر و بان کی لود و باش کرنے والے كس حيثيت اورطبعيت كي وي بن ايك ضروري اوران زي ب حيرافيهم ون بهكو انجارت اور بویارین بی مرد ننین ویتا بلد اور انان مناون کے باتھ ہارے انفاعات اوروسائل بمدردی اوربیت و برو منال کوروسری بنانی نسل سے لمنے کے پاود لا تا ہے۔ منال کوروسری بنانی نسل سے لمنے کے پاود لا تا ہے۔ تغلقات اوروسائل بهرروى اورميت كوسفبوط اورستحكرك استه اورايك بناني وتہم اننان برضروری ہو کہ علم الاسٹیا ، گوجی فاصل کے اس علم مین و بیا اسٹیار اور موجودات کی ساخت اور بناوٹ کے دریافت اور معلوم کرنے کے وسائل اور تراكيب اور كاب جلائے كئے بن يعلم النان كے واسطے المينده ناكيا بي كواسك عاصل كرف سي النان في وت سميزه اور في تفروین ترقی اور رونی برقی به اوران قوت کی ترقی اور روافی سے بنا اینی دنیا وی زندگی کے برٹن کوعمدہ طور برحلاتا ہے السے علوم میں جب انتا كوفرت بخرب كي والرى لمجاتى بالا وس سے اور علوم شل واكسرى اور ب وغيره كوببت مرولمتى -الواسط کرمارے دنیا کے لوگون کی زندگی کا مرار زداعت کے روا کوئی المالی جا عقوان برما ال روا موں ہے کوئی المالی میں میں کوئی المالی میں میں کرنے والون کا گذارہ زراعت کے سواے کسی والوں کا گذارہ زراعت کے سواے کسی والم المريد بريوان ان كوزند كى بسرك في والع درفت كي مل اورود دوده وغيره ای کی د ناکی ان اون کی دروی مین ماری و نیاکی ان اون کی د ندگی ا

النے کے واسطی ایک مل کے واسطی کافی بنین بن غلہ کے سوائے اورجنون كم بوجائے سے ونیا مین بھی قط اور كال بنین براجب قطرتا علم کے کم ہونے سے ای بڑا ، کا اور چیزون کے قط سے اسان دندکی کو رہے اور وكد لهين بوخيا كرجب غله كافحط يرتاب وسارى النان ابني زندكي الوس اورنا اسير بهوجات من جبكه زراعت كاصيفه اف الأن كى وندكى كے قالم رکھنے کے واسطے جزو اعظم ہے تر انسالون برلازم اور فرض ہے کہا کو مزورى طورير عالى ك نصوصاً اوى فك كے لوكون كوكومان الخروكون كالداره وزاعت يراى ب، عدد كان ين زين بعدي كرافوى ب كال جرك الرفاحة اورفن رز اعت عداد وفن برا اوروفت النين إن الي الحال الول الما والما والنين الما الخراولي الما المراولي المراولي المراولي الما المراولي ا فالمره بونے کے افقال بوتا ہے ہندوستان کے اوگون علی الخصوص زور بيندا أون برلازم بي كراس شريف فن كم حال كرف كروا مط فوب و كرن تاكه اونكي زمينين بورا بورا فائذه ومكراونكو خوشخال إورفارغ البال نباين ووازويم- الناني فرقان برلكي أمينون اورقوا نين كاسبكمنا بهي ضروري ونیا کے بردہ برکوئی ایسی قوم اور فرقہ نمین ہے کہ جوکسی نکسی آئین اور قالون كاتابع اور ماننے والا بنو اگر رغیت اور حکوم لوگ علی آئیون اور قدانین سے والفيت اورجهارت يذركيين لوالخيين قالوني مواثعات اورضروريات ويجن المالوراكرا كا وركولي سيل ماصل تنين ب رعايا بربرطورت بين لازي كمكى قالون كى حايت ين ربكرايني ون اور قدر دونزلت اورمال دجان كے عاظمت كرين بُهت لوگ قالان كے ناجا نے سے بى لعبن جربون كا رفيا ب المنصفين جب اونكو قالان سے آگاہى بوتى ب لا بجرائے كئے برنادم اور ا

موقين الراوكم يعط عنى قانون كي خربوتي تونا واستكى عالت من تعيسكم جرمون كارتكا بكرك بلاو أفت بن كيون كوف أفنار موتے-المنزوم- ان انى جاعةن برلازم اورضروى كوفن تجارت كے اصولون اور قوالداور كون كوسكيس ونامين النان كارام دين والى في سيرياد دولت، واور مخربد في اس بات كولوجوه فاب كرد باب كردولت تجارت دليد برنسبت اورسب طرافقون كے ترقی یا تے اور تحارت كے ذرايد سے بى ایک ما کا وا دوسرے مل والون کی ضروریات اورحاجات کو پوراکرتے بین ہمین وفائرہان ایک دولت کی ترقی اور دورے ماک کے لوگون کی خروریات کو یو اگری الم عورت ن اینا ذاتی فارد وردوسری صورت مین اور النالون کا فایده - تجارت رمقدر شرایت اور متاز فن بے کہ ملون اور فرمون کے اولی العرم با وشا ہ مجی النراوقا المنين تاجرون كے گرويدہ رسان اور مقروض ہوجاتے بين ہم اور فوائد كو الگ ركة كرمرف عى ير زور ويت إن كرنجارت كروز ليدس بنان كى و ندكى كالا) كى صورتىن مضبوطى اوروست سے إلى آل بين اور بان اور لوگون كويمى فالدہ مونیا تا ہے اوراب می جین سے برکری ہے -مبارويم بهاس جوهوين شق مين صروري اورميند فنون كے فروا فروالفيل منین کرینے صرب مقدر حواتے بین کرونیا مین جن فنون اور سنرون کے عام طور ا قدرونزلت الك اورضرورت و اونكوضرورك يكعنا جاسي -يه قاعده كليد اس سے ان الی جاعتون کوفنون اور منروان کے اتناب اور شخیص مین بہت کہت اوراساني موكى زاندين جن سرون اورفنون كي ضرورت اور ماجت مواولكو ماصل کرایا جا ہے اور زمان میں جلی ضرورت اور ما تک منویرے خیال یہ فالم كے والے اونكا كمان فرورى نہين ہے كيو كرجب وہ فنون اور نبر ہمار كونيادى

ازر ل كوفا مره بنين بيونيا سكتر لزاونكا حاصل كرنا اورا ينيع بيزوت كويريا و ويناكياسني ركمتاب - إناني جاعون من يربات شهور اكرار اورب كروقت كاكولى إربنين لاكن بارايافيال بكرنازك اورصيب كروقت كا باركوني احيامن اور مفيد مبزب جي مخلف ملون اور لوگون كى تاريخ ان من معيبت زوه لوگون كے مالات بره كراس بات كاستے طورے بقن كرا اى كرىعىبت كے وقت النا لؤن كوسيند بنراوراجي فن في بهت مرودى سے اون وليب اور با فرمالات اور وافعات كے يو هفت و بارا ول اس بات دورس شاوت ويتاب كراناني جاعتون كوسفيد فنون اوربنرضروري حال كغوبيك- بم اس كتاب كے ناظرين كے رجع طبعت كے واسط جند اليسے فنون كا نام لكھ ويتے بين كديكے زمان مين بئت مانگ اور ضرورت نابت ہورہی ہے لاکن لیم میر کہتے ہین کہ اگرہارے نشا فرا وہ فنون کے سوا کولی اورسنراورفن زماندمين ضرورى اورمفيد ثابت بولذا وسكويحي سيكهفا جايي غرضكماس باره مين كلية فاعده يدب كدراندمين جن فن كي ضرورت اورا تك ہواو کوسکھنا یا سے ۔ ہارے خیال مین ان فنون کی زمانہ بن بہت مانگ اورضرورت بو- فن معتوری - فن نوشتویسی - فن معماری - فن نجاری -فن صاوی - فن کھری سازی -فن درزی -فن توجی -بن كلاسازى جمين فولوگران شال ب اورفن روغن سازى -اخيريمانا طبعيتون كواسطرت بحي ميل ولاناجابت بين كداونكوفن سياه أرى بين ي تجع الكراور وقوت حاصل كاعاب كيونكه من كي حيتى اور ضبوطي اور فع اعداور خاطت ماک کے واسطے اس فن کاسیکہ نابھی ضروری ہے۔ رجتم علم کے ماصل کرنے یا کانے کے باعثیار صوریات معا دو اور معاش کے انہا،

مقيقي غرض اورعلت غانئ كيابوني حاسيه اوريبيت مجموعي عاركا اثرات كي ازندگی میکن تم اوروضع کا بونالازم ب باعتبارضروریات معاد کے مال الرف سے معضدان ان کو یہ غرضین رکھنی جا الین -(١) علت العلل إك لازوال متى اورمقدس وجودك موجود كى وصدت فدر مطلق الامورخالق الموجودات حافظ الكائنات بأدى كل كليح ول سع اقرار كزا اوراوير ضبوطي كے ساتھ قائم رہنا -(١) ائي آب كو فاني لبنيان ما ننا-رس) انے الک - خالق - رازق مسبب الاسباب - اور قا در طابق کی تقدیس مستانش - اور یا دکوانبی ناچیز اور فانی زندگی کا ایک مضوط اور عده وستراسي بانا-دسى بمنانى من اورول كى إلىزلى اورلطافت كے عال كيا اورقائم -10/2-00 (٥) ساري انسانون کي ديني اور دينوي محلائي جا سااوراو کي محدردي کرنا-(٢) اینے کن بون برنادم ہونا اور اپنی نیکی کو بڑیائی جانا اور ضروریات سا رى وياين رېرافي وياوى زندلى كوستول اورميند اصولون پرلوراكرا-(٢) جرونياوي ضرورتن اوركام مِش آمين او نكوع ره عده تركيبون اورتدس ك ورايد عنايت نيك فيتى برسطى اوريبت كما الته نيتانا اور لوراكرنا-(٣) سائى كامل كا دور ايسائى كى كالادر تابت ركيني والم عده ولايون كا تما ش كرنا اوراو كو وصله اورصفالي كے ساتھ على من لانا - بولانا ورانسانون سے بعروی كے ساتھ مش أنا اور اتفاق سے ضروریات كے ا

ركين ايك دوركا ك (۵) نری سیانی ویانت واری ایا نداری انصات اور عدالت کواین علافتار (٢) مفید کا مون اور شغاون کو اختیار کرنا اور غیر مفید کا مون اور شغاون سے احرازكرنا-رى زمانه كے موجود و حال برطینا۔ (٨) علوم اورفنون كى ترقى ير زور ديا _ (٩) دنیا کے علی بات اور حقائل برلحاظ اور غور کے اوس سے مفید نتیجون کا يداكرنا اورقوم اور لمك والول كواول نتجون سع فالمره بونجانا بببيت مجوعي اننان كى زندگى برعلم كا تريه بود ما يا يسي كدوه ا بنى دات كونبرط كے عدوما اورنیک با بون کا مانوس اورعا مل اور فوگیرنیا و سے اور بری با تون اور مرعا داد سے ہر حال بین پر ہیر کرے اور دنیا ودین کے کام نیک نتی اور صدافت سے بورا كرك ا بنى ذات اور اوران لان كوفائره بهونجاف اورا في عريز اورجندورو وندكى كاب وستورالعل قرارو سے كدمين اسواسط ونيا مين بھوا كيا ہون كونكى انى دات اور دوكروان كوفا مره بهونجا وك -امرينم علم كے نتائج اور اشرون كى غلطى اور صحت كے امتياز اور بر ال كے وات كيا صول اورقا عرب بين ان عميرا وربرطالے إصولون اور قوا عد كے بيان كا المام الرام الما المركاظ مركزنا صروري خيال كرفت بين كه علم من غلط كا وقيع مكن ہے یا نہیں اور اگر مكن ہے لو اوسكا وقع كس طور پر ہوتا ہے۔ اور بحث مح الم المح والصط منرورة كريم علم كے لمحقد اجزاء في لقران كرين- إس كناب كي اظران برواضح رہے كونف على لينے عين علم كے ماتھ جارا ورجزين إلى طال من حبكومين علم بي خيال كيا حا تاب ليكن به خيال درست منين بي وه جا خير ا عين علم مين شاكل تعين بين اول حيارون جزون كا وجود عين علم كيوجود كعيم ای میں علم اور اون میارون جرون کے دائے سے بیطورت کی آتی ہے۔ عن عرب على على على - ولاكل على على - إستال تدين علم - ثقاع علين علم عن على الك تفيقت كا نام ب عام اس من كراو سكوعقل في دريا فت كي بهويا مین علم اوس حقیقت کے ادراک اور دریافت کو کہتے ہی خوامی طرين عيو- جب عين علم ليضاوس عقيقت كا وراك برجايات وبراوا معقت إصداف كان لي كواسط وول وضع اور بدائع مائع ان اوکوولائل مین علم کہا ما آہے مین علم کی صدافت کے ولائل کوعلی مین لا نے کا نام بستول عین علم ہے بستول عین علم کی تاثیردن کے تقررا وربدا کرنے كانام خلي عين علرب ال ضروري تفراق كے لعبد كويد ويكه ما جا التے كرايا ال تام محبوطة من علمي كے وقع كا مقال ب ياكدا عير تض اجزا بين جها نيك كر بها را خیال مونخ سکتا ہے اویلے عوجب ہاری پراے ہو کر میں علم میں فلالم کا وقوع "الكن بن الريقبول كلين كهين علوين فلطي كا وافعه مو" لكن ب واليرية قبول كزاير يكا كرمقالت الأمشعا رغير تحقق اورغلط من اوريه بات ورست اور عبك نبين كيوكريدام لتاركيال بالحصالي مين غلطي بهنين موتي حقيقت باوى عالت اورصورت كا كرجسين كوني غلطي بنواكرا وسين كوني غلط تسليم كيا وبرطفت بن او كانام عقق ركها الديرى ماى غلطي عجب يات اب مرطی کرمین عفرین فلطی کا بونانامکن ہے اواب اقی رہن جا رجزین سوان جوا لعِدَى تنبت ہارا پرخیال ہے کہ انین غلطی کا واقعہ ہونا حکن ہے۔ حکن ہےکہ الم كى عقيقت كے جانے من خلطي واقعہ بوجا اور يمي مكن ہے كاس عنيفت كامسافت ك البت رك كرولاكل مين بم علي كها طامين على بنا رافقيا سي الم

كرميه استعال مين علم اوراوسكي تا شرون كے بيدا ور مقر كرفے كى حالت ونكى وانته برجاس اس اورك تابت كرف كرواسط كران جارون اجرا ولعظمان علم من فلطى كا دا نعد بونا مكن اورمحقل ب ولائل لا في كوى عزورت لهي وا كيدامرادن فكرسليم سي مجى والشح اورثابت بوسكاب اب بماس بات كوبيان كرتي ان جارون لمحد اجراس عين علم كاست اور اغلاط كوكن اصولوالي قامدون كے بوجب معلوم اور وریا فنظ كرنا جا اسے بعلے ایسے اصولون او بقاعدو ك الصفى إلى امر كا وكركون ضرورى وكرآيان برجيارا جزاء المعظمين غلطى لمساوة واقد بولى ب ياكدا ع برعاس بمارے خيال بن غلطي كاو قدع اسطور ير بولا ب لين الرعم عين علم بن غلطي والقد بوكي قو إنى كي برسته اجزايين سلسله والعلطي ربقاً الرعلم عين علم صحيح اور ورست بو كرولائل عين علمين علمين علطي بولة اس صوريت بن می باقی کے وولان جزون مین غلطی بڑے اگروالا کی میں علم میں علم میں علم المع فلطي والتدين وللد إستال عين علم بين بو قراس صورت اين إلى كايك مورت مین بری خلطی برط بالی اگر مرد نتا ایج مین علمین غلطی واقع برجائے و المسورت من إلى اجزا من جواس عيط بنرون بروا فعد بين علطي بندوا فعد بولى على بدالقياس الراس ويع بزوك طي تيديد يا دور يع جزوين يعلى وافعه بوكى لواس معورت مين بحى بمكودوسرك يا بيطيع وين افيات غلطى كفرور المين المياز صحت اور فلطي كے يہ قاعدے ون الر علم عدين علم مين غلطي واقع بوجا وادسكي صحت اورغلطي كے واسطے امتیاز اور برتال کے واسطے یہ جلول اور قاعدہ ؟ لاوسكنتبون كوعقل سليما ورتوانين فلدت كيسا عدمطابق كرناما ميايدالل قت ورفعا بدسے علم عین علمی غلطی کھل جا دیگی ۔ کیونکہ کوئی عین علم بنین ہے کہ ومقل مليم اور قوامن قدرت سے مطابق ہو جوعین علم قوامین قدرت اور قال ایک

ساخة مقالمه اور گرینین کهاسک ده عین علم بی بنین ہے بیان پرسوال بداعلیا كدانان كوعلم عين على غلطي كے دقوع كا عالم كيو نكر حاصل مو- لينے ايك شخص كو علم مین علم من غلطی بوکنی ہے لاکن یا وجود الکے وہ اپنی اس غلطی ہے و اقعابین والم صورت من او كواس غلطي كا علم كيو كر بهو- جواب اس بات كايد بتعلقي كرونوع كا علي - نتائج عين علم كووزن كف صاصل بوسكتاب جب ينتون ير خیال کیا جاوے اور و وعقل ملیم اور قرانین فدرت کے نیالف ہون او فود بخود میرام اليان عام الماك علم عين علم مين كوني غلطي واقعه مروكتي بست كيونكه الراوسين غلطي وي الموّالونتائج عقل المراورة انين قدرت كے مطابق كيون بنوتے- الرغاطي ولال عين علمين وا فعد بولة اوسكا انرنتائج مين فلا مربوط البي جب تنامج كوعقاليم ادر وانبن فدرت كے مطابق كيا جا و كا اورا دھرت مجے علم عين علم كورتما بلين ركهاما يكا توخو بخودغلطي اور محت مين تميز أورفرق بوجا ميكا اكراستماكين مِن عَلَمْ يرْ ماوے تراوسكي انبرجي نتائج مِن طارمنگي نتائج كوعقل سليماور قرانین قدرت کے الفرطال کے اور مجے علم عین علم اور صحیح ولائل عین علم کو مقالمين ركيف او كي صحت او فلطي صاف بوما وكي - الأخابج مين علم من غلطي كا وقوع برجاوے لة برستومعمول او نكو غفل سليم اور قوالمين قدرت کے ساتھ طالب کرتے اور سیجے علم عین علم اور سیجے ول کل عین علم اور سیجے استعمال عین علم کے مقابلہ کرنے سے صحت اور خلطی مین ہمتیا ز ہوجا ویگا اصل الاصول ان قاعدون كا دويا تين بن - اول عقل سليم اور موّا منين فدرت برخال كا ووم نتائج كاعقل ملنواور قرائين قدرت سے مقابله كرنا-ان دولؤن فاعدا على كرف سے صحت اور علطي صاف طور يركفل بال ہے -امرويم على ملاقتين كهان تك اوركسقدر ترقى ياسكتي بين-اكربهم ونيااوان ال

جاعتون كى ابراني حالات اورخيالات كووليهن تومعلوم بروتاب كدا تبلاني وبن مین د نیاا ور انسانی جاعقون مین اور فنون کے سقدر ترقی اور رونتی نہ تھی کر حقدر مالید کے واؤن اور زمالؤن مین بولی ہے آجکا کے علوم اور فنون کواگر بہلی مناون کے روبرومش کیا جا وے تو وہ جران ہو کرضرورال ر الله و ماند في برطى ترقى كى بند علوم اورفنون كوشروع من كيرا حاليا ترتی ہوتی جلی آئی ہے اگرایم اس سلسلہ کے پہلے منبرون کو اخریمبرون سے ملکے اوا ومنین ضرور فرق محلیگا اخیر منبرون مین بانسب بیلے منبرون کے ترقی کاوران زياده بوگا - جيكه علوم اور فنون أورانساني خيالات كونلسله واراب تک ترقي مرق على آق ہے بورسے ہم خیال کر سکتے بین کدا گلے و بون اور ز مالون من بجى اى زتى كالملك شروع ربيكا اوسوقت بك كرضا وندكر كم اس دنياكى مجی او فی صف کولیسٹ نے و نبوی علوم اور فنون کے ترقی کا مرار ستقرار اور تنع برب اجتك جمعتدر علوم اورفنؤن ونيوى كے فهوريذير بو حكے بين اون سب كا اصل الاصول متبع اور كم تقرار ب جيب جيسي النا لذن كومتبع اور بتقار كى خرورت برك اوسيك وزن اورىقدار برعلوم اورفنون كوترقى بولى كئى تمين ادر المتقرار كى صورت اوسوقت بيش آتى بي كرجب نئى نئى ضرورى الا تام ضرورى بيا بون - اوريه يات بخربه اورخيالات ان في فابت كردى ب كرب صرور لؤن كا بدرا مونا اورمش أنا بقائ لغ النان تك قائم او أباب رسكا جب إعت ربيا دعلوم اور فنؤل كو إسقدر وسعت اور ستقاست حاصل س وهمبرسوا سے اسکے اور کیانتیجہ کالاجا وے کہ علمی طاقتین اوس درجہ یک ترتی بالكتي ببن كرم ورجة ك النابي خيالات اور صرورتبن ترقي موكر تتبع اور بتقاله رق اوروسعة عنتى بن يراع خال من لعف لوكول كى يدرات كدا

عرم اورفنون كا ايحاديا كامراد تا ياكر نامشكل مع جي اور درست تعين ركال علوم اور دونون كا الجباد با كا بر برونا باكر بامضال ب صبح اور درست تهين بي آل قرل اور را م كونهم اوسو قت قبول كرسكت بين كرب بهم اليكم ساتهاى بوات اور مساب ایجاو یا ظهور یا افهارعلوم اور فنون کا بهنونا تشیکرلین جبکه لواث اور ساب ذكور كا بونا برسل كرقيان لؤمر ضرورب كه علوم اورفنوان كي في روزافردون كوفيول كرين كشيط كا قبول كرنا أورشر وط كواوراً وينا واناني كا كام بنين - جب شرط موجوب تومشر وط بعي ضرور يا يا جائيگا - لبص لوگون الع يمي خيال ب كرايا و فيظهور يا ألها رعلوم اور فعول كيواسط مرى برا يحكيمون اور فيالم الكون كم الخفوى فروت ويوعنال من وفيال كما الاكيفدولطي على ولا المراينيال المح كعكيم اور في المن أوى علوم اور فيون كومنك نيست وراوكون كياك متع او مكويكم ون شارة كياميا ما سال المالية الين كيون النين كرميم اور فاضل منش لوك اور لوكون كے ايجا وكرو و فنون اور علوم كوزور حكمت اور فراست و ترقى اور دو ويدية بن كونكه او كالح بالقرين رونى اورترني ويف كاسباب اور بواديو الريدن - علوم اور فنون كابيد ايا فلا بركزنا عقل سيستعلق اوربيات ان ليكى بى كرو برعقل سے كولى فروليٹر خالى نمين - إن اس بات كو مین مانتا ہوان کوعل کے مقدار اورسوائی مین بہت وق سے تام اواوائے عقل کیان ٹیت اورایک ہی مرکز پروا دیونین ہے آبس من او کے تیز اورلفاوت بو - اوريه دوسرى بات بوجب مقل كا وجود بركي إنان إلىانا بولى ماكرتمانى عان تحديد بوخ كيدين كراكان

اوس على عدوليد اورزورس استقرار اورمنع سے علوم اور فنون كويدايا كى ہر ارسكتاب لين عادم اور فنوان كے ابجا داور افهار كى قرف ركمتاب إنى راى يات كر علوم اورفنون كے موجد اور تظريب تحويت موت بين اس كركسي طاقت كا اخلار اورشى ہے اور اوسكا ايک وجود مين قدر تا يا پاجا ما اورشو اك المرى مجث موجود كى القت مذكورت ب مذكراس امرك بابت كداو كوكون كون على بن لاتا ہے -امرياوديم - على طاقتون كى ترقى بإنے اور ديشے كے واسطے كون كون قراع را امورات ضروری مین - قبل ادبیان کرفے توا عدیا امورات ضروریہ کے اس امرکا بان كرنا ساسب أوكه جيسے علوم اور فنون مخلف مين ويسے أى او كي ترقي كي قوام اور الورات مخلف بين - جونكه سارے علوم اور فنون كے قواعد ترقى كا قلمبندرا ایک بڑی طوالت حابتا ہے ا بواسطے ہم صرف او محنین کلیہ قوالد کے درج رنے برگفا بیت کرتے ہیں کہ جو با عتبار کلیت کے قام علوم اور فیؤن کی ترتی یا نے اُرقی وینے برطاوی بین -اون قواعد کو ہم تین شفون برلقیم کرتے ہین -انت من لفظ مطالعه كے معنے و كھنے كے إن اور إصطلاح مين ايك چيز برونو ماصل رف كوكتة بين مطالعه ايك رياكثير الاستعال لفظ ب كر حبكوم إيك مخطان سرايك اعلى اونے مالبعلم عانتا ہے گولفظ مطالعه كثيرالاستعال جسكم لفطندكوراني سان اورتاع كے اعتبارے ایک اپیالفذہ كرجر دورے فوراور الكرف لازم ب - بهت شخص إبهت طالبعار طالعدكرتي بن إدوسروك لي

كرمطالعد كرنا عابية إيركداو نكواس امر كاعلم ي كرمطالعه بحى كوني في أوكراون اكثر بنخاص ياطالبعلم مطالعه كوصرت رسمي حبكو مكتبي إبحوكيشنل رسع كهناجا بيئ إ بندى إنيال اور نفظي اعتبارت بوكرته ياجانته بين لفظ مطالعه كالواويح زبان برون مين ميون دفعه آناب ليكن أسكح حقيقت اور بقسام اورصورتون كا إصلاً علم بنين بوتا يبي ما عث اوربوجب بوكر يس لوك بطالعه سے لتفيارين ہوتے کسی سنٹے یا قامدہ سے ہتفا وہ کی وگری اوسی صورت مین مل سکتی ہے کہ جباس شے یا دس قاعدہ کومین ادیکے مرات پرستمال کیا طاوے جونکہ ا لوك مطالعه كواوي عقبقي مرات بركستمال بنين كرتي اسواسط اوس كشيم كافائره نبين اولما كتے - واضح موك مطالعه باعتبار اپنے ذاتی بتجون كے تين تم رب - اول اتدائد-ووم انتائد - سوم خياليه - مطالعه اتدائيت وه مطالعه مراوب كدايام طالبعلى من ستل موتاب - مطالعها نتهاييك وه مطالعه مرادب كه جوایام انتهائ تعیسل علوم سے واستہ ہوتا ہے لینی فالبحصیل بونے کے لیدظورین آتاہے۔ مطالعہ خیالیت وہ مراد ہے کہ جو ابتدااور ہما دولان زالان بن بوتا ب كرم ت خال سے مرابط موتا ب نقوش الخرا النالات الكوعلاقة اورلكا ونهين بوتا - برسته إقسام مندرجه بالا كي مول اورطراق صاجدان - بهلی فق کے جول اور بن اور شق فیا بند کے اور - اور على بذالقيا س تق الف ك- الواسط كرير سداقيام ذكورك إلول اورك الك الك ين اس امركوم ورى اورت سب خيال كيا ما كاب كدا و كونبروا د شق اول طالعاتبا (١) بب كونى طالبعلى إلى وان مطالعه كرز الشروع كور الواويرلازم بي كداني

ول اور خیالات کو باک صاف کرے کتاب کو صرف اس میت سے باتھ من مے کہ انگو مطالع كها جاويكا-(٢) - اليسي عكه يرميو كرمطالعه فركرا كرجهان كولي تنخص ياكولي اور في يبطح ے او یے طانب طبیت کے ماج اور تحل ہو -رم) اسوقت یا اوسحالت مین طالعه ندرک کرجب کسی جمبت سے طبعیت اور إناساز بوكيو كمه اليي صورت من طبعيت إرمطالعه كوا و كما نه سكيكي اور الصورت من كيد فائده بنوكار- انان كطبعيت من قاصد إسطالبيش آمده براك عالت من كامياب بوسكتي ب كحب مركز اعتدال برقاع اورثاب بهو-رسی مطالعہ کے وقت وکشنری لیے لینت اور کوئی نہ کوئی سنج اپنے پاس ضرور موج در کھنی چاہیے کیونکہ لعض و تنون مین طالبعلمون کواس قسم کی دقتین اور موالفات بمش آمان بين كد جاحل رنا وكشنرلون اور سرح برمو تون بوتاب طالبعلمون كطبعتين الفاظ إسعاني اورتراكيب جل اورصوركم يربيا عضمتبلا اونے کے اعدر محیط اور حاوی بنین ہوئین کداو کو مطالعہ کے وقت وکشنران ا شروح کی حاجت نه بڑے سٹودیر کی لڈایک ابتدائی حالت ہوتی ہے الکو وكننراون اورشروح كي جقدرضرورت برا محقورى ب - منتهى ما فارغ التحصيرالوكو لومى مطالعه كے وقت مختلف شروح اور تفرق ڈکٹنے لون كى عاجت بالل ہوا آج مالبيلم أستادت الفاظ مشكله اورجل مدقعة كي معانى بإسطالب دريافت كرسكة بن كر و للعن البي طور يرمط العدى حالت من دريا فت كرف كابروه و ماراحاتا ال ره) عالبعلون كوحتى المقدوراس امركي كوشش كرني عاجي كداو كي إس مجح اور عده كأبن بون كيونكه الركنابين سفوص اورا غلط بونكي وتمطالوين ببت وقتین پیدا ہو کی اوس مقام مقام برمسل سے إورائتی نشان كردو اكه طبعیت كوعبارت اورافها اك لكادُيدا بوجائ الرسروع عب فراوروض كوسا يوليا ما يكا وطبعيت متحل بنوكي (ع) جباس مرمل کو طراو تربرایک ایک جلی کو زوب سے پہلے بڑھے بوے بلے کے اتفاظ کو و محموکہ المین کسی تعملی غلطیان تو بنین اگر کوئی غلطی ہو واو كوميح اورورت كروتاكه اوراك مطلب اوراخراج مفهوم بين حارج بنوليد الحاس مل كالفني من كوالركس لفظ كے سے مذاتے ہون و وُكشنري كال وكمهو اسك ببديا كاوره بعظ كروتاكداس جلدكا طاب ايك بوزون اوراسان صورت من أجا مط لعدا مل الي طور ير زباني جبيا كولي شخص ايك باتياك طلب كريج كروور م مخف كريجا ناب بن و كمين كناب كے نقرير كروليا جلاطے بوط وے قروورے کو جیٹروایک ہی وفعہ چند جلون کونے بڑھو کیونکہا صورت ين طبيت كے دق بوجائے كا المانية، و (٨) جب تقدابستي يوري جاوے و تورايک و فقد سارے سبق کے زائن تقريركرني ما بي تاكونبيت سارى عبارت كے مطلب يرحاوى بوجاء -رو) جب سفالعد كرف كے لبد اور طالبعلمون كے ياس جو فيلو كلاس بون عاد لا او الصلالد كے بوت بول بات ران بحث رواس مے ينظ بركالدا بني سلومات كے صحت اور غلطي كا استحال برجا سكا شق دوم طالعينتا (1) جقدر واب نبرا ک طالعبلول کے داسطے بیان ہوے بن وہ فانع او لاكون كي دائ سيمي معلق ركهت بين فانع التحصيل لوكون كوجي ا و نيرخور كرافي ا (١) جب فارغ العصيل وكركسي كتاب كعطالعمين شغول بون لو او لكو الني وان لين عإرت تطلعه يرضدات اوراء راضات بياكرف لازم بين اورجب اعراضات بدا برجكين لوز بني طور يرب او يكنالغات اوردا فعات كي صحت اورغلطي كالحاظ اور بهي كن اور زور و مكر و مكيمين كه ما لغات اور و اقعات موروده اور مو قوعد زيل برسكت إن ياز (٣) بهايضوريات كي باب احداث اعتراضات اور ضرشات كاسلد فروع كرن اور لبداوسكے لضد لقات كى إب -(٢) - فارغ التحصيل لوكون كويدخيال وزكرنا جاسي كدوه برسبب فراغت كم مشكلات طالعداوران وقتون كوج حالت مطالعمين بميشه بيدا بوت رست بين بلاكسي آور ارا د کے ہمینے مل کرلیا کرنی بنین بلدا ونکو ہمینے سٹیلات مطالعہ کے مل کرا تے کے واسط اورلوكون كى امداد كى الميد ركهنى جابيد اورجب او نكوا ثنا ، مطالعين في مل طلب عقده من آئے تو خوشی سے اوردورا ندیش اوررسا مزاج لوگون کی مددلینی ما ب کول شخص به وعوی نهین کرسکتا کدوه مرایک وقت علمی شکلات کو بلاا مداوغیار (٥) جونكه فارع التحصيل لوكون كوطالبعلمون كي طرح محدود مضامين اورمحعور عبارت طالعكرنا شرط منين بوتا إسواسط الكولازم ب كرده اس آزادى كى حالت بن جن لأب ياجس أرشكل كاسطالعه كرناث روع كرن نهايت لوجدا وريستقاست طبعيت شوع كا (١) - كأب كوا تبدا سے انه تا كار وكيدين تاكه طبعيت اوسكى آسان اورشكل مقاصدىي بدى فى عنصرف اور ما بر جوك الجماد الم كا دقعه بداك -ماجى مطلب كوطبعيت دريافت فاكرمنط اوسكوكسي دورس موقعه برمحفوظ ركهاجا ميط بلهى وفعرطبعيت براوجرن والناعابية بان الرطبعيت بالكل عار بوجاوك واوى مرت من اورون سے المراد کی ورخواست کرنی جا ہے۔ جب تک اپنی طبیت من اوراک

مطلب کی طافت اور قوت باتی رہے تب تک رغیارے امراو کی ورخواست کرنی ابنی طبعت كوديده ودران دكال اوركم ورنانات -مطالعخاليه معالع خياليه كى لترليب على بوكيا بوكاكراس تهم كاسطاله يخررات اوراث رات ادرنغوش العات نين ركمتا بكداسكا تعلق الورات عقليها ورفياليدس بوتاب ان اون من ایک اسی قرت بهی بے کرچکے ذراید سے بلاکسی مخررا ورنقش کے ان الني خيالات كے ذريعة الورات عقلى اور وجى كى باب مطالعه كرسكتا ب إنان كا علم ت ب رنقوش التحريات سے بى دائبتہ بندين بكه اصل مين يو چيواتو انسان كا علم ب سے اول عقلی یا خیال طور پر ہے شروع اور بیدا ہوتا ہے اور کھرا حاطر کی ادروائره تغريرين آتاب - وسياين جفدرعلوم اورفنون ياع ماقين وہ بطیس ان اون کے دلون من ای بعدارہ الے تھے جراو کو بہ مرایج کوراو تقرير كے صورت مين لايا كيا جكرب علوم اور فنول كائم وع اورا بتداعقول اور قلوب سے ہی مربوط ہے کو یا سبقم کے علوم اور فنون کے بودے عقلی باغبان کی الاجد اور كوشف سے بى لكا ف كن بن ويوعقلى اور خيالى طور يرسالعدانا اكم صرورى اور مكن الصورت امر ب مطالعه خيالي كالشروع كرنے كروہ ين إون كى اخد صرورت ، و كويا ين اجن اصل الاصول مين - اول بقا طبعيت الراستفات طبعيت بنوكي تؤنمؤري وبرك نعداي اس خيالي سليان ضعت اور کمزوری آن شروع مولی جبکه ایسے سطالب سے جوکتا بوان اورنفوس إا المارات من مركز لظرة في بن النان كل طبعيت ول برويستد وما لي مع ميرعقلي امورات اورخيالي ابحاث مين لوصروراى ضيعت اوركم زور بوجاتي بول وورس كبولي خيالات يا بات بهايت بى ضرورى اورلازى مو كعقلى بيخيالى مطالع

اوروشی عص مقاصیش آمده بردورلی ب اورای آسان سے بڑورے اوق سائل اور الشدىقا صدكو حل كيتى ب الركول وقت بعى سشل عاتى ب الزاوسكوبرى منقاسة اورغوش بلوبي سيمل كوبتى ہے اس تيزي اور بيقا الد زور كا إصل موجب اور حقيقت يكسو بوناخيالات كاب مطلعين كوخيالات إلكيكو كوالطيب اول سي اوركوشش كري لازم ب تاكد بورے فرا مرحاصل ك الميت يكد كد ملاصيح اور مامون من الا غلاط بو الأسماد جلى باب مطالح في كياجاوك كالصيح اور مامون من الاغلاط فهو كالوسطالعد كي شرى ورست الحقيك نبيض خالى طور برببت سے اس قىم كے سائل ہى بدا ہوسكتے بين كدوہ بن مطالب اورتقاصر كماعتارت بالكل ففنول اورلغو بول مطلعين كواس ام مين احتياط كرني عابي كراوي حنيال سائل صحح اورمامون من الاسقام بول-اس ام کے انباز اور اسخال کے واسطے کہ خیالی سائل سیجے اور درست بین ویا اوننين كسى تسمى لغزش اورغلطى ب-اس اصول كواختياركر ناجا بيدكر دوليلا استرخالى طررول بن بدا بولة اوسكواساب كى جبت سے برا ال كرنا جاہي اگرادیکے اسباب درست اور مٹیک بول نووه سئلیجی درست اور مٹیک ہوگا ۔ اور اگر اسباب درست اور مٹیک ننونے توسئلیجی درست اور میجے ننو کا اور سبا كى محت اور تلطى كے اور اك كے واسط سے زیا وہ عدہ اور حقول طرافقہ یہ ہے ك قوانين فدرت يرخيال كيا جاوے أكر إسباب و انين فدرت كے موافق بول إ المحي مجه حاين ورز غلط-اب اس بات كو ذبن نشين كرلينا حابي كرمطالعه طلاب كوفوا وكسي تم كم بون بهت سے فرائد اور منافع عاصل بوتے بین مطالعہ سے طلاب کی طبعیتون میں ایک تیزی اور ستا پیدا ہول جا ت ہے جیکے سب ک المحاملين موزروز ترقي مواق عاتى ب جب لوك فارع لحصيا مورسكول

يا مدرسون سے آلے گھڑی ہوتے ہیں اور او نکو اسا بڑکی فرمت بین حاصر بولے موقعه منین ملتالة اونکے واسطے علمی مدارج کو ترقی دینے کی غرض سے مطالعہ ہے ریا ده کولی اصول عزوری اورمفید بنین ہے انسان ساری عزبی استادوں کے باس يا اسكولون مين منين سيركرسك اوسكوا ورجى اسي صروري كام بين كزين اوسکا مصروت ہونا ضروری اور لازی ہے اور یہ بات بھی لازی اور ضروری ہے كه علم كوترتى اوررونت موتى رہے اور ترتى اور رونى بل اسكے بنين بول كه علم كا شغل سي الكواسط مطالعه كافا عده مفنداور لازى ب كيونكماس فاعره كى بيروى سيضغل على بهى بهو تاربها سنے اور علم كووقتاً فوقتاً ترقی بھی بوتی زشی ہے اور دورے اِشْغال اورا فکار کا بھی استدا دلازم نہین آیا طلعین برلازم كرمطالعه كے واسطے كوئى اليا وفت محفوظ ركه بين كر حس سے اوسين كسى جہت حج اورلفص واقعه بنو-للرك معنى فكركرن كين - نظراور مطالعين بهت فرق ب مطالعمن صورت وقوت كانام بعضين فكركولورا لورا وخل بنين بوتا بكدا يك مرري غربوتی ہے اورنظر کی صورت مین فکر کو کا مل وظل موتاہے۔وقوف بلاف کر ہوسکتا ہے لاکن فکر بلا وقوت بہنین ہوسکتی۔ جب تک ہم ایک شوسے و افغیت منین حاصل کرنیے ہے۔ تک اوسلی باب فکرکیو نکرکی جاسکتی ہے فکر کا دجو دا دمیرا ين بدا بوتا ہے كہ جب وقوت حاصل ہوئے - وقوت مرت موجودہ الفاظ او اون الفاظ كالمعانے يا موجودہ فتے كى صورت سے ہى سقلتى ہوتا ہولاكن تغل مورت مین خارجی متعلقات اور لبید نسبتون پر بھی غور اور فکر کرنی پر انی ہے تنظ العالم العرب وراديم وراديم تظہر کے دورے درج برآنا بڑتا ہے پہلے درج بن احتیاط محوظ رکھی جاتی ہے وورے درجہ مین اوس سے بھی زیادہ ضرورت بڑتی ہے حبطح برمطالعہ فیتران منقم اسيطح نظر بى لمحاط اثركے دوتسم برہے - نظرتی العلوم - نظرتی افاق الملی قسم علوم سے متعلق ہے اور دور سرے فنون سے قسم اول کے تین قسمین مین -اول نظري الالفاظ اوروه حيم قسم يرب - أول نظر في الالفاظ سن حيث الالا ووم نظر في الالفاظ من حيث العرف - سوم نظر في الالفاظ من حيث النو-جارم نظرني الالفاظ من حيث الانشاء - نيخسم نظر في الالفاظ من حيث البلات معشم نغرق الالفاطان حيث الفصاحت - جوشخص اس بات كا فوا بان ب كم ادسكى على طاقتون من رونق اورترقى بواوسكولارم بي كيب كيب على تصنيف يا تاليف كويره واون جربالان كاخيال ركع -ان جربالان كے خيال ركھے سے بڑھنے والے کو مرت بولف إس نف کے سلنے علم اور متعداد کی تعبوطی اور كمزورى كاجى علم حاصل نهين مروتا بلكه انبى علمي طاقتون مين بحي صفا في اورترقي اورمضبوطی عاصل ہوتی ہے اب ہم ان خیرطر لقون کو مخصر سی تقریح کے ساتھ على ما على ما الله الله الله الله الله اول نطرفي الالفاظ سي الله لنتمن لفظ الل كے منے يركرنے اور شريح كرنے كے مين اور صطلاح مين اوس علم كو كضين حين حروت كي تركيبون اور عز اورسنا مسبات كابيان كياكياب يرعف وال كرما ب كرمب كسي مخص كى تاليف بالصنيف كويره و قوا عداملا طلق اور الول برالفاط كرنى تركبون برلحاظ كرنا جاسا أراو كوكسي لفظ كا الكيب من سنبرا فك ياشى بولولغات اورقواعدا الاست اوسكي صحت كراكم الولعة إلى المان ا

ت بوج مي اورار برصے والا علظي آربا ہے لو اوسكا فيعمل بوطانكا اس مفال اورفصله على يور عن والا آينده كي غلطي ع بيكا وريا وسك خيال اوس صورت مين كرجب مصنف يا مولف غلطي بربوكميل عاصل بهوجا نيكي كولي عور بويره عن والے كے عن من فائره بخش بو أبت بوكى -دوم نظر في الالفاظ سيت الفر لفظ صرف كے معنے لعنت مين حيله - حاوثة - كروش زمانه - اولياكرنے - اور برسعة كے بن اور صرفيون كى اسطلاح مين صرف وہ على يعرض سے كلمون كى لنيرو تبدل كى شناخت مال بوتى اى يرهندوا ال كوفيا بينے كه برتصنيف تالیت کے بڑھنے عاصرت کے اصولون اور تواعد کے موافق الفاظ کی تغیرومندل اوراشتقاق برغوركر الب اس على طاقة ن كواك على ورج كي رقي حال ہولی رہتی ہے ضرور بنین ہے کے مرف کے قراعد کو لائے تصنفون اور فاضل مولفون كي تصنيفات اورتاليفات ديجيت وقت از براورجفظ كيا ماوي السي عالت من قواعد مذكور كا غور كامل اور فكرساي و كيهنا سي كافي بر -طوطي طع إوكرف من ترقى منين موتى البته توت حافظه كو كجهروان موجان ب النان فابغ التحميل مورعلى طاقون كوترتى ديناما بتاب لة اوسكويهي كافي ب كد ضرورى قوا عدا وراصولون كوفكرسليم كے زورت على اورصاف كركے عام طورير باور كھنے زياوہ ترضبط اور حفظ كرنے كے كوئى ضرورت نبين ہے جب فكر سليم كى مروات كونى قاعده إمول مل موكرصات موصاتات ويعرفر ونخورى طبعيك مين نقوش اورتكن برجاتا يواوسك ضبط اورهفظ كرنے كى تا زونكيف بن اولمان ران سوم نظرني الالفاظمن حيث لنح

نوسے دہ علم رادہے کوس سے عبارت اور کلام کی ترکیب اور اوس وکیس بدى اور ملى سے بدارتے یا بنانے کے قراعد اور قوانین ماسل ہوتے بین جب تك اس مغيدا ورف راب علم ك و اين كوسا ته منين ليا جا تا ب كاعبارات اور کام کا کچہ بتہ ہی بنین طبقا اگر استے والا قوا مدخور کی مدسے کام نے تو ایکے لعیندالیی شال بوتی ہے صیاکہ کوئی شخص ایک بڑے روائی داراورآ باوشہرن عائے اور روسیسے بنوائے سب خالی مائے جلاآئے بلکاس سے بھی زیادہ تراویکا مرمال موتاب جيسي كم عجب اورآبادا ورفرحت افزانشهمين جانے سے اندھ كو كوني لطف مال بنين بوتا إسيطح يراوس شخص كامال من كده عالمون اور فاضلون كي تصنيفات اورتاليفات كي د كمضا ورير صفى وقت قواعد مخو يوفيان من الرا الرير سن والا يُرسن كى حالت من قوا عد تى يد كى دريا فت ا در معلوم كرا كى كو چندروزنگ بی ایناطرات علی بنا سے تو بیرادسکی طبعیت مین فود ہی ایک ایسی منجذبه مالت بدا بوماني ب كريندان محت كرفي مزورت بنين برق -اس طراق کو اختیار کرنے سے علمی طافتون مین روزا فرون ترقی ہوتی جاتی ہے مرت ای صیغه من بنین بلدا سلی مرد سے اور علمی صیغون مین سے روز بروز رونق اور ترقی بولی جالی ہے۔ ہم مرت کے قواعد کے بابت اس امروف مراج این که علی طاقیون کوانے طور بر ترتی دیتے وقت او نکا حفظ کرنا ضروری نهیں ہے السطح يرمؤك وانين لى إسع بى بى رائ ب كر حفظ كرنا كجر فرورى ين عرب كانور على حل كون كانى ب جمارم نظرتي الالفاظ سنحيث الشار المنتين لفظران ركي من في المريد الريد الريد المريد المرا علاج من الورا علاج من الورا

كية بين كرجهم بن عبارت كى تركيبون اورمندس اورلواز مات اورمنا سمات كا ذكركياجا اب فرعن والے كولازم ب كرير هنے وقت علم انشاركے قوانين أور قوالدير ضرور حيال كرے وضخص با وجود عالم بونے كے افتار برداز بنين سے روابا عالم ہے كرجيا كولايالنكر الدي موتاب جيا لولا لنكر الولى مكنا السيطح يروه عالم جرانشار برواز بنبين ب ابني علمي طاقتون كورواني او رقی نہیں دے سکتا - انشار پر دازی کواوس حال مین وسعت اور برقی ہول ہے کہ جب مختلف انشار پر دازون کی طبعی اور دلجیب بحریرات کو دیکہ اجا ہے ا ى كتاب اورتصنيف اورتاليف كويرهة وقت دريا كي طح كذر جانا احياط لت علنهن ب غرض مطلب كے عاصل كرف اور صنعت إحوالف كے غرض اور دلاويز نكات كودريا فت كرنے كى ہى فاكدكتاب كوشل كيطح براھ كرينز برركھ دي کے ۔ مصنفون کی دلاو بزنجٹون کے دقائق اور نکات فرفر پڑھ جانے ہے ماصل ننین ہو سکتے ان و قالتی اور کات کے اصول کے واسطے پر لے درجے فروفكرا وردورا تدليسي اوراحتياط وركارب الاك قداعدكي روس حروف كالملى تركيب اورجور كي صبح اور دريا فت كرفي مين جندان دستواري منيس اوسطان بران مرعلم انشاركے توانین كے روسے عبار لوك كى إصلى اور واقعی والبب اورنامهات كے دریا فت كرنے كے واسطے سوح اور فكر كى بہت خرور معظم كرعلم انشار كى محفوص كتابون سے ہى قوانين اور قواعد انشار يرواز کانٹی اور رافقیت نہیں ہوتی اورتصنیفات اورکتا بون سے بھی ایک غمر کی تعظمان ، كى ضرورى اورواجب لتعميل قوانين اورخروريات كافكها ورسلم ماصل بوما تاہے۔ ایک شہور فاضل کا قول ہے کمین نے عام فاضلول ورا منفون كي تصنيفات اوركما بون سے برعلم الشار بردازي كاس درجا كم علم

كرانيا كم درير المراح ول جلوا ل م ين الماما برما محون فانس موصوت كا قول بے شك ورست اور يج ب گرايسے طور ير إنشاريروال نے واسطے برے درج کے موزون طبعیت اور فاسلیم در کارہے اسمین کچے شاک انبين بكر الراورلائ صنفون كي تصنيفات كوير صفح بوعة وى انشار كي ا مرد خیال کے توبہت اجمی صفائی اور کمالیت ماصل کرسکتا ہے اُستاد كملانات اوربات بوكراس طربق واعدانشار بردازي كالتوسط درج كالكه حاصل ہونامشکل اورلبیدار قیاس بنین ہے علوم انشار کے قوانین اور قواعد ا مفكل اور دوراز قياس بنين بن كرير حضوا الحي طبعيت يرحفي مالتين الح ضيط كفت نك ما ع - الريد والاغوركارب وطبعت فود اون وانن كي فيطرف كي وها ماني -يحب نظرتي الالفاظين يث البوت النت بين لفظ بلاغت كي منى جوال إلوني - اورم بتلكال يربيوني كيان اور صطلع بن كلام وسطالى انقناب مقام كالالخ كوكية بن رطبي والمولازم ب كريرها كي حالت منعن إمولات في عبارت نقد كلام كو توامداور كالل العبى يركنا بالعاري برهن والدكوما عربيا عراى اس امر كاعلوكا في حال بوتا جائلاً كم اقضاف مقام كے مطابق كان كوكھے برلاتے بين اور كان من كن بالن كوابم اورمقدم ركمناجا بيئ اوركن باقدان كوبوخرلانا جا بي بت المعنفات اور كلاين إسواسط موثر ثابت بنين بويكن كداو كالعنفون اور مظون نے بلاغت کے قواعد کو ملحوظ بہن رکہا۔ مقبول اور بندیدہ وہ تصنيف اور كلام بوتى ب كرميكو قواعد بلاغت كى روى سے صاف كيا كيا بو علم بوغت كى تضوص كتابون من نجى قوا عد بلوغت كوايك سنقلال أورب

بان كياكياب اورلالى فاضلون كاورتعنيفات اورتاليفات من مي إن قواعدسه كام لياكياب الرير صفيه والااون تصنيفات اورتاليفات يرغورا وفكر كالااو لفي على ببت مجه حاصل كماناب - طباع اور ذبين برست واون مخلف تصنيفات اوريتفرق اليفات تواعد باغت كادريا فت اورمعلوم كرلينا منكل امرنتين ب جب طبعيت كواس عجب علم كي جا ط لك جاتى ب و ببت أسانى كاليابى ماصل موتى عانى ب - بيانك كرطبعيت ير إلكل كرانى اورلو چومعلوم بهنین و تیا ۔ المنتشم نظرني الالفاط من في العصا افظ فضاحت کے سے لین آئین تیزر بانی اور وکٹ کوئی کے بین اور علی سالی کے اصطلاح کے مبوجب اوس من کا نام ہے جمین اس بات کو تابت کیا گاتا ہے كالرقسم كے الفاظ كا عبارت مين لانا بلغاء كے نزو يك ستحن اور زبيا ہى اور ل كالفاظ كالطلاق اور مستعال غيرالنس اور مكروه بصختلف تصنيفات اوتاليفا كيرهن وقت يرهن والے كولازم بكازروى قوا عدفصاحت كے اس امركى مخفيق رئاجا ب كاس كناب كالصنف إلولف جوالفاظ إستمال رئا براويح استعالى حالت كيسى ب برموقعه اورموزون وافته بمو كين يا بي موقعه اور فيروزون يرسطنه والع كوالفاظ كاستعالى عالت معادم كرف سه ايك لها تغبوط ملكه حاصل بوجائيكاكه اوسكي طبعيت صحيح اوربوزون استعال برقائ اور البت بوكر غلط اورغيرموزون أستعال سيد بهط جايكي اوراس صحح اورموزو استفاست سے اوسکی طبعیت مین ایک استقلال سی علمی طا فتون کورو افق اور رقی حاصل ہوگی – اس بات کو کھولنا جا ہتے ہین کہ اون ہر ششق قون علی اوسے مرت او تھین علمی طا قتون کوئرتی مواق ہے جواون چوشقون سے متعلق ہین کہ یا اولینے اور علمی طاقتین کھی منا ترمولی ہین ہمارا پرخیال ہے کدان شقون کے متعلقہ علوم لیعنے طاقتین کھی منا ترمولی ہین ہمارا پرخیال ہے کدان شقون کے متعلقہ علوم لیعنے اللا- حرقت يخو- النقاء بلاغت - اور فضاعت - اور علوم كو زيبالش اور أراكش اوراطانت بخضف واليبين مخلعت لصنيفات ورتاليفات مين اونكا بالالتزام خيال ركينے سے اور علوم كو تھي بلا شك اعلى درجه كى صفائى اورلطانت اور ترقی عاصل موتی ہے ۔ ضم اول کی دیسے می نظر فی المعانی ہے اور وه تين تسم برب - اول نظر في المعاني سن حيث الالفاظ - ووم نظر في المعاني سن حيث الالفاظ - ووم نظر في المعا من حيث المراد - سوم نظر في المعاني من حيث القرائ -صماول نظرتی المعانی من حیث الالفاط برهندور کوجای کوبای کوبای کوبای کوبای کوبای کوبای کوجی طرح سے ذہن با برنا جائے لعن کی روسے بھی اور محاورہ کی روی سے بھی بہت سے ایسے الفاظ فسماول نظرني المعاني من حميث الالفاظ این کدانت مین او کے سے کھھ اور بال کے گئے بین اور محاورہ میں کسی اور علی ا استعال کے جاتے مین بڑھتے وقت ان دو نون شقون کو ملحوظ رکھنا جا ہے۔ فتم دوم نظرتي المعاني سرحيث المراد اور سے مراد لیا ہے مرادی سے عبارت کے وقعال اورطرز کام سے سعاد ہو مِن الران مرادى عنون برخيال ندكيا جائے لو وہ لطف حاصل بنين بوتاك وسعن اورسكم كوماصل ب يرصف واليرواجب بوكرط زعبارت اوركا) العان مرادي منون كوساندي ما في تحقاعا بن سال ولطف كلام عالى ا

-

اور دوسرا ذات كورساني كا ماده عاصل بروكم على طا قتون كوروني اورترتي بوتي وي فنرسوم نظرتي لمعاني مرجب القران لعنت من لفظ قرب کے سے وہ سا سبت ہو کہ جود وجیزون کے درسیان موجود ا در بیوسته بوا در اصطلح بین قرینه اوس نبت کانام ب کیس سے کسی ام بربوجه منا سبت رائع في جامع اوراور اوسى جارسين بن- اول وين ووم وربدشان سفے - سوم قرینہ قرب - جہارم قرینہ لبیدہ -قرينه سے وہ قرينه ، كه وكسى فنى دالى نبت كنى دوسرى شكى بات رائے قام كيا كے واسط مؤيد مو فرينه شان وه فريه بركه ج كسي شے كے متعلقات فاہري ور معنى اور ذالى النبت سے كسى دوسرى شےكى باب رائ قائم كرنے كے واسط و ثراور موير بو- شے اورشان شے دوجدا حالتين بين شے جدا بر اوراوسكى شان جدا بر صرف ذات مرادری اورشان شے سے ذات کے متعلقات اور عوارضات - قریدہ ج سے وہ قرمینماد چرکہ جو باعتبار قرابت لفظی یا معنوی کسی دوسری شے برمو شرا ہو۔ اورقرينه لبيده سے وہ قرينرمراد ب كده باعتبارلبدلفظي يامعنوىكسى دوسرى فے برموثر ہوجارون قسم کے قرائن تعینات اور تالیفات اور کلام من یا جاتے بن انبر غوراور فکر کے سے مصن یا مؤلف یا سکار کے غرض اور ملت فى الفور سمج من آجاتى ب - بكت لوك عرف إسواسط لقنيفات يا ماليفات اور کلام کے غرض اور علت کے سمجنے اور وریا فت کرنے سے رہ ماتے ہین کہ وہ اون قرائن ضروريه يرير شعة وقت غوراور فكر بنين كرتي يرقرابن مسري نفراورعبورسے دریا فت نہیں موسکتی ایکے دریا فت کرنے کے واسطے اول اِل طبعيتون كوخوب ستوجرانا براتاب البتهجب اسمين ايك بركيس الموجاو فريم حيدان غراور كا كاف وريند بين وطه و او عن) د

رّان كورياف كركي إسل مقصد يرجا بهرختى ب فسم سوم لكرتي النتائج بهلى تسم كے اوركے روتسين صرف الفاظ اورمعانی سے متعلق تحمين يتيري الفازساني طول انكال - اوضاع اعداد - علامات - نشانات - آثار لفوش - خصوصیات - صوت - اورا شارات برکھی عاوی ہے اورال فسركاعل بانبت بهلى روقهمون كيمشكل اوراوق ب اورلفت من لفظ فاتحرك سے ترافعے اور ایر کرنے کے مین اور اصطلاح من متی سے وہ مالت یا قول یا صورت مراوب كدجودويا ووس زياده حلوان باخيالات ياخصوصيات ياافاريا علامات بالفكال إاغارات وفيره كرم كرفي سي حاصل مولى سيحبكو وطلع المنطق من جزو إ عنفرى وكرى وهدا وسط كے نام سے لتي كريون متنى صورتين تبحول برنفركرنے كى بين دوسب على طاقتون كى ترقى اور استفات ك واسطى بالذات اور الخصوص مخفوض بين-نتبون كے نكانے كے واسلے مرت ايك بى طراق اور إصول بنين ہے إنسانون يطراق اور اصول مختلف حشيتون سے يا الح جاتے بين - منطق والون نے ان طربعون اور صولون كو التي تحضوصه اصطلاحون اورمقرره الفاظمين بيان كياب مروه نطقي صطلاحين أورالفاط عام كي مجومين بنين أسكته -منطقى وصطلاحان اور محضوصه الفاظ كي باب من بهارايه زمب ب كداولو المعقل اور اصحاب وانش نے فارونور کی مددسے عام قرا مدسے ہی سنباط كيا ب الريم اون منبطه والعركو ميراصلي مالت من لاكريش كرن لوث يد ال قباحت بنولى - بارے والدا ور الفاظ اور ابل سطق مے محضوصہ تواللہ

اكرى كلنك - البته اسمين كي شاك بنين كه عام اور اصلى قوا عدمين برنبت منطقی قراعد کے ایک ساد کی اور آسانی ہوگی- اسطقی قراعد مین اوق ابور اورشكل صورتين اسواسط مزاحم اورهائل بهوجال بين كدا ونكوايك عاماور الميس حالت سے ايك خاص اور وقيق حالت كى طرف لے ليا گيا ہى قدرت نے ہی ان ان طبیت کو اوس مرکزیر ٹابت اور قام کر ویا ہے کہ جیکے ٹاب رنے کے واسطے اور قراعد علی سطق وضع اور تقرر کئے گئے بین ماری انان طعی بنین ہو کے گر شطع دن کی برکر ہے دن اس إياجاتاب كرانان كى طبعيت اى سطقى قواعبركى مورون واقعد إولى ب-جب كولى شخص كسي تصنيف إلا ليمناكو يرهنا إكسي شكارك كام كومسنتا! صوصیات کروریافت کرتا یا فقرش اورعلا مات اوراثار اور فها لات اور فها اوراوضاع اوراعداد اورصورت كااوراك ادرعمرعاصل واستعاداوسوت اوسكى طبعيت اون صور لوك ك تتام كلح كيدورا وفت أور معلوم كرف كى طوف وي بوتى ہے بعض وقت طبعیت فود بخود تای ایسی را مستدیر لگ جاتی ہے کہ مزل مقصود يربهونخ عاناسهل اورآسان بوجاتاب اورلعض اوقاليفن توالغات كے بب سے دوك جاتى ہى اليے وقت بن اثان كوير وہ فا المين الوناجاب بلكه ايك تعدى اوروجيتى كيسا يونيج يربير نجذك والعظ طياري كراني عابي - جن إسباب كى مروس بم عور تحصله اور مدركه ل اصلى اورحقيقي فيتحول يربيون سكت بين اونكونم فيج كي تطرون مين إلى مار بان كرتے بين اونيرعل كرنے سے طبعيت كے واسطے ایک ما دون صورت بيد ا برجا ويلى - نتجون برلفركرنا دوقهم برب اول صورت من جكه نتائ طابرها إظام كي الله ان- ووم اوس صورت من جكه تاع ظام بنون اور ذطام

ہے ہے ہوں ہی سے مانع کو عام سوری مصابات اور دوسری فتم اول صورى كابان بهت سے علی باتین اور اوضاع و اشکال اور آتا را ورضالات وغیرہ اس قسر کے بین کہ او نکے نتائج عام طور بر فی ہر بوتے بین او نکے دریا فت اوراور کے کے داسطے جندان نظرو فکر کی ضرورت نہیں بڑتی لوج طبعیت کے ساتھ ہی ل بهت على بأنين اوراوضلع وإشكال اورآنا راورضالات وغيرواس عاتے ہیں۔ شکر ہم طب کی ک ب بڑھ رہے ہیں جمین اوسکا مصنف ہے المجدارا م كرميد اوس وارت غريبي كوكت بين كرجوول من شقل موكوفيا کے واسطرے تام مرن مین بھل جاتی ہے مصنف ڈرکور کی اس عبارت کو بڑھنے ہے جکونیتی پر بہو سخنے کے واسطے فکرا ور نظر کی ضرورت بنین برائے في الغوراس إت كوسمج لينك كه تب حرارت ولي كانام ہے - على مزارت ا جب بم كبونت إسمان برابركة أنا رو كمينيكي- توسمجولينكي كه شايرمنهم رس جب کسی مخص کورو تا دلهمین کے توحیال العیصے کدا ساد تو می مدون میں میں جب اختاب او بنے برائی کا ترہم ایک آسانی کے سابھ اس منتی بر بہونے جائے گا تا ہم ایک آسانی کے سابھ اس منتی بر بہونے جائے کہ عند بب اب ماہم کے حار بحبنے کو ہم مجو لینگے کہ عند بب اب ماہم کے حار بحبنے کو ہم مجو لینگے کہ عند بر اب رات بڑھ حائے گا ۔ علی ہز القیاس اور سیکرون السی صور نین ہین کی جنا کے میں منا بر معلوم اور دریا فت بروجاتے ہین فکر کے منا بر معلوم اور دریا فت بروجاتے ہین فکر من بره جامیات می برا العیاش اور سیلرون العی طبور مین بین این و کمینے یا سننے یا خیال کرتے ہی نما بچ معلوم اور دریا فت بروجاتے بین فکر اور غور کے بالکل صرورت نہیں بڑی ۔ اور غورك مالكل صرورت بنيان يراق-فتم دوم معنوی کابان معنوی تنایج کے اوراک اور معلوم کرنے کے واسطے چند اصول اور تواعر تھے معنوی نتائج کے اوراک اور معلوم کرنے کے وراسطے جند اصول اور تواعد تھے اللہ اللہ کے اوراک اور معلوم کرنے کے وراسطے جند اصول اور تواعد تھے کے اور کھنے سے معنوی نتا ہے کا ادراک اورعم ايك آسالي كم ساحة بوجاتاب بم اون تقرره اورموضوعه قواعد بن

بعض قوا عدكوا كي تشريح عمامة اور مزوار بيان كرت بين يرقوا عدمون كتابى علوم اورفنون اور ما تون سع بر محضوص اور والسبد منبين من خداك اوربيدي اورقالون قدرت كے وسيع اوردلاويز سلسامت بهي سعلق بن-اول نظرتي النتائج سرجيث الاستقرار لغت مين لفظ استقرار كے معفے متبی اور تلاش كرنے كے بين اور صطلاح مين معلوم سے مجبول کے بستدلال کو کتے بین ایک اور طرح پر بھی متقرار کی تعیت كرتيان -لين استفارج بيت كليت كالمعلوم كرنا ، كا وولؤن تعليان اسلمين غايت كاعتبارسة ويب ويب وافعم بوك بين معلوم بحى المن المقابل محبول كے ايك جزيرة اب اور كبول كوبالمقابل معلوم كے ايك كليت عاصل ب ضاکے نا در اور ولاویز بدائش کے بارک سلسار یخدرکرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بانبت حقائی غیر مدرکہ اور بھولہ کے حقائق مرکہ اور معلومہ كا وزن اورمقدار بهت كم ب - مكراون قليل المقدار معلومات سے بمكوكثيراوز مجهولات كادراك اور معلوم كرف كاراستد إلى الياسي الربم عابين اوراي لتن خيال كومهم فكرك وزليه سے جولان كرين توبہت إسانى كے ساتھ نظرال بربهونخ سكتة بين حذاكي بيدالش اوراوس بيدايش كاوسيع قانون جكوقان فدت كها جاتا برابي دُها كروانعه بواب كدادسين بيدايش كيليان كووست كے ساتھ معلوم كرنے كے واسطے خاص رصول اور قواعدموضوع بين-اگر بهم اون محفوصه قرا عد كورنو رفارسے عام نبالين لو بيراوراك مجبولات كا درائ كمل جاتا ہے اور ہم ایک آنانی سے اوسمین واعل ہو کرالہی بدایش کے جدب اوردلاوير حكمتون امر فدرلون كالماشاكر كية بين - ان ماص مولون اور واعدكام بافي كايه طولت اور دها وكداو كلي خاص تاثيرون كومط

ر کے راور حالتون استیکون کے ساتھ مقالم کیا جائے اگروہ کا تیرین اواج لیو المنتون كے ماعد مقالم اور كركها ماوين لواوس صورت كوجواوس مقالم سے بدا ہو ایک عام قاعدہ اور اصول تسلیم کیا جاوے - شکل ہم وکھتے ہین كولوا عاندى- وفيره جب فوب كرم كيجا من توكيهل عالى بين - يداك عال قامده مخااب الربم اس خاص قاعده کواس طرلق براوروها نتون کے ساتھ القابلدكن كرجب ايك دورايسي جزن مبكر وهات كهاجاتا ب كرم كرف سے کیمل جانی بین درس بات مین کوئی ناک بهنین کداورالیسی جنری بسی جنکودیات کی تفریف کے نیجے رسکین گرم کرنے سے کمپل جانی مونگی ۔ کیونکہ جب اوسی قسم کے ایک شوایک خاص حالت تبول کرلیتی ہے ہو اوسی قتم کی اور شیئین کیون مذاوس خاص حالت کو قبول کرنیگی ۔ اس مقابلہ سے مزرلید اس علی معلوم کے کہ جانبری وغیرہ کرنے سے کھیل جاتی ہے میدا یک عام قاعدہ نکل آیا کہ ہمریک وحا شارم كرف سے مجمل عاتى ہاورية امرك برك وحا شارم كرف المحل عالى ب امر جدل عنا -ورك رى شال الراع مختلف جم كے دووون لين ايك توكا غاز كا برجدادرايك العبير اوران دونون كوايك إيسامكان من حمين سي مواكو بالكل نكال ديا بو السان بندى سے ايك ہى وقت مين نيج و الين نومعلوم ہو گاكرروبداور كا غذ الكسى وقت بن اوس مكان كے فرش ير بيونخ ما منظراس اور معلوم سے يرايك خاص فاعده بدا بواكرجب كا غذادرروسكو كميّان بلندى سے بواكو دوركرم الكساى وفت من نيخ والاجاوے قروه الك ي وقت مين سكان كے ذبش ريه الا قاعده خاص الك امر معادم محتاس عد عند يدرك لالك كوجن جيزون ير احبام كالقرلعين صادق آني جوره كيان لمندي عدايك بي وقت مين زمين

ور اور میر بیات بهول امراتها جوایات معلوم سے برایل استقرافی نبسرى شال إزاف سي معلوم بواكه خالص يافي جب اديك غاصركيا ب وكيب سے مداكي جا من فردو كا سين بوط تا ہے اس صاب سے المعرصد أليجن اورا يك حصد ميذروجن ليل ال امر معلوم سے بدليل مقراع نتج بية كلاكرا ووعنصر مركب اكواوريد امر محبول مقا- اسطر حراور معلومات سي تجولات اورا بوسكتاب فواه وه مجهولات كسي تتم اور لذع سے بون - استقراكي بنيا والهي تيدا كى وكبيح اوردلا ويزسلهاون برمبني ب جب بهم اون وكبيع ملهادن كود ليعيم كروه بدلتے تنبین تو بین بین نین کرنا بڑتا ہے كداو كلي تركیب اور مانے سے جنبولا وريافت بوتے بين وه مطابق واقعه بين متفرار دوشم يرہ ايك تفرارون ادرا كالمتقاركلي- استقار جوى من وقوع غلطي كالبني التال ب مركلي ن منین اگریم ایک مرتبدا نے کہرسے کسی کام کے واسطے انج ووست کے سکان بر طامن اورسب سے اول مکوایک خاص اوی لمجاے اور اتفاق سے ہاراکام بورا نہ ہو قریم اوس سے یہ بیجہ نکالین کہ چ نکہ فلان نخوس آ وی ہمکورا سے مین اور انہ ہو قریم اوس سے یہ بیجہ نکالین کہ چ نکہ فلان نخوس آ وی ہمکورا سے مین الائتا اسواسطي باراكام ننين بوا اور نيريدا مرتببل قالم كرلين كدجب فلان فلا مركة أوى كرسے نكلتے اول ہى ملين وكام بدر انتين بوتا ينتجه بالكل غلطاب ابونكه بالمقابل اسك صدام متبرقات بوجكان كدايسة أدى كرست كلته العجى اور کام بھی ہوگیا جب اس نتجہ کے قورے کے واسطے ہزارون و فعہ کا بچربہود المحق ببراسكي صحت كوكيونكر نسليم كيا جاوے يو استقرار جزي مقاليونك اسين مرت ایک جزکے بجرو سپرام مجبول کالاگیا تھا ر الرسم ايك تبحركوا ويركى طرف بجينيكين لذوه الرج كتني بي دورهبلاجائ بجربعي زمین برآرمیگان معلوم ہے مئے یہ تیجہ نکالکان فسم کے مخلف البام اویر کے معنكن سي ميشي كوآت بن اوريد ام مجول عقد المين علي كارتمال نبين كيونكه اوسك خالفت بن اب تك كولي تجربه نابت نبين مواية إستقراء كلي ب استقرار جزئ كے مجے كرنے كے واسطے والدہ ب كواكر اوسكى فالعند كول ما عي آئے بيت ووه غلط ہو گا اور اگر کوئي مخالف خالير بنو تو تيسي ہو گا استقرائ جئ كى نال بن دكيهوكه بيرطالت نخالف عابت بولى كه صدر باليخرون عسلم ہواکسی عرفی سنوس آوی کے لئے سے کام کے ورا ہونے مین کولی رخذ اورخلل وافعه نهين بوتا اگريه حالت بيدا منولي لواس امركوكه معن وريان ك الناسة كام كرورا بون ياكرن من فرق أجاناب الكرصدا فت اوريكا بنجد تسليم كيا جانا - بنحرك اور كلينكي اوراد كالرف سي ينتي كلا سقاكه الل قديك مخلف اجام اوبرك مينكن سے يتح كريت إن اب ك اسك كالعديد إت اب ننین بونی که او بر مخرجاتا ب اسواسط اسلیم کیا گیا که اس استدالالیان كولى غلطى اور شك منين ب-تطري النتج من حيث الاستخراج لعنت من لفظ استخراج كے سے نكالئے كے بين اور وسطلاح مين كل سے بزركے اب كرك كو يع بن شقر به است به بات معلوم كى كرفلا لى جيزي بروار مين اورا و عكم متعال سے متعال كرف والے كو ضرر بيون اب عام قاعاد ے ینتجہ کتا ہے کہ اگر کسی تخص سے زہر کو استعال کیا ہے تو او بیرز ہر فطائر ليا مولا كيونكرجب إعتبار كليت بيه بات ابت بموطى كه فلان قسم كي جيزان زيرار بين وضرورب كراعتار جزريهات ابت بوكر الركم عنص ف اول زبروا بيرو معرى جركمان وواد كواد كاز بوكا استخال اس من استقارور مقاركا

عذيه امركه فلان حيزين زبر واربين استقرار سيرى معلوم كياستا اسى امري الخالي نظرتي الفيح من حيث الممتيل لغت بن لفؤ تشيل كے سے مائند كے مين اور وسطاح مين ايك جزى كا والد ويردوس عروى كفاب كرف كوتنيل كها جاناب فنور كروفنى مبتلة استقلال سے کام کرتا ، کر وہ کبی اینے اداوہ پر کا سیا ب ہوجاتا ، کودکیوں لد كلبس في امركم نئي ونياك دريا فت كرف بن كوست كى اور كامياب الوكا بہلی جن کے تابت کرنے کے واسطے دوسرے جزی کا حوالہ دیا گیا فتر پر کھا کہ ا ادر كوفلال سانان افيادا دون بركامياب برجاتاب جن جزى كي والعير سے دور سے جزی کو تا ہے کیا جاتا ہے وہ کا سے فروٹایت ہولی جا ہے فرا جن سے دورے جزی اب منین بو کئی شال ہم ہ یا ے ایس کے چھی اویشہ لفيل فذاكها ماس وه سيار بوجا ويكا ويهو فلان شخص في القبل نمذا كها في على الا بار منین بردا واس سے بیلے جزی تابت منین برسکتی - پیلے جزی کرافیات كواسط دور عجزى فوله كابخا عدوناب بونا صروري بعدي كالف سي ببت جلائ اور إساني سي فيخونكل أناب اسواسط كراوى المنتبة اوريو قوعه صورت خل آتى سنا -نظرتي النتحرس حيث الط لنعين لفظ نظرك سن ويحف كم بن الراصطلاح من نظيراوى جزى كاناي لربط ایراد اور فراجیسے کسی دوس مرزی کے دصاحت اور عراحت بوجا دسے ره مراحت في الا نبات بهوا درخواه في النفي - تمثيل اور نظير بين فرق بي تشافين جنی مثبت کا مباتم مجے ہونا لازی ہے اور نظرین جزی بثبت کا سلم ہونا ضروری سلمين عبت سے السے جزئيا تين كد وعض غلطروا بتون يا اصولون يا اجع برت برك نظيرا بيان كيوجات بن اوربست ى ايى بن كرج الله كوسائل اورولائل تعيك اور حج بين - برخلات اوسكي تتثيل سبت بالكل ابت بولى من اور بولى جا بيين في بت بوق اور سلم كرفي من بيت فرقب نبوت من غلطي كاصد درا در وقوع نهين بوتا اورتسليم من صدورغلط كا احمال موج ب مكن ب كريم ايك جزى كوتسليم رئين مروحقيقت بهاراتسليم وا علط وسائل اور احولون يرميني بوالركوني كي كريمن بي كريمارے زومالكى اوركے زويك ايك بى جزى تابت بو كر ورصل تابت بنوجواب اسكايہ بےك منبل من م ايسے جرى كويش كرى منين كے كدج فى الحقيقت ا بت منوتمثياون ين ده اي جزئيا ت لا ي ما ي بين كرجو في الاصل أفيا ب لفعت النهار كي طرح ا بت بوتے بین مثیل کی فوض ہے۔ ہوتی ہے کہ ایک جزی کے حوالہ سے دوس جنى كوناب كيامائ الروه جزى جيك وزليدسي م دوس جزى كوناب كرناجا بتقين بحائ فوو نابت منولى توبيريم اويك دزليدت دومرى جرى لوكيو كرناب كريكة بن نظر بن جزى كے لائے سے مرت ایک دورى جرى كى مراحت اور وفعاحت مد نظر بوتى باس ام كے نابت كرنے كى كوئى عنرور انين بوق كداوى جزى كو تابت كيا كي رئ بنين - ويكهوجب كوالى لميدلدا جعين كررك بخاب يا بال كورك إيريوى كونس كاكوني وفيصله عدالت مين كسي مقدمه فوصارى بإدادان كے تصفید كے وقت میش كرتا ہے تواوس فيصليكيش كف اوسى يفض اورمانين بوتاك جوام اوس فيسامين وكاليابي وه تابت بوليا ب بلكه يركواوى اوط شده كوا يك عدالت العالية في الم

يمكن ب كدمدالت العاليه كاكسي امركوت ليم كلينا غلط اوركمزوروسائل اورول بربوضوع اورمنى بوكيونكه تسليم كرف كے وسائل بالكل عدالت العاليہ سے إسما ى من ننين تي تي معى معى عليه الشه الشه فا مرُه كواسط اون د لا كر اوروكل كالمط طور يرتجي فابركرسكع بين تنيل من جوجزي والدك طور يرمش كيجاتي ہے پہلے میں کرنے کے اور کا وجو رہا کے فور بلاکسی کے لقرف اور وخل کے دنیا نظیر کی بیلی شال ایک شخص یه وعوی کرتا ہے کہ جاندی سے سونا بن مکتا ہی اوراف اس دعوی کی عراحت اور وضاحت کے واسطے بیان کرتا ہے کوئ اینی آنکهون سے فان شخص کو بناتے دیکہا ہے اگر ہم اس نفیر کی تنام کرنے کو مع خال كرن لا ينتي سام والم المركال الميت كان ب - كريان وبالت نون بي كيونكر م ولاكل عد قلب البيت كالعال الحيايات واكه معى كى تشكيمي وسائل مين لغرش او نلطى دا قعد بولى ب -للمرك ووسرى شال- دورنے اس بنیا و برعدالت بن و عوى كيا كرمين برع بالقابل سلع إلغمدروسيل ايك عائداد فيرنقولد رون ركى بتى- بكر اول جا مُداوير كها وقبض بنين ويا- قبضد ولايا جاوے - بار معى عليہ كے وليل فالدين بان كاكراكث وبشرى كيدوب اليه دان المرى ويثرى لازى ب بدرجيرى عدالت رسكوساعت بنين كرسكتي - اورعدالت راماليه جعِن كورث نے البے رہن اسم بر رحبرى كوافي ايك فيسارين ا قابل آ فراردیا ہے اس نظیرسے مینتحد نظاکہ جان جیف کورٹ نے ایسے رہن تا مول کو القابل الهاعت قرارويا بصرييلي وامرواضح نهين مقااس لظركم بيش كرزت وافع بوكيان دولؤن شالون سے معلوم بوسكتا ہے كه نظرمين حرب اياب سلم النبوت جزى كابيان خطور بوتاب كه تااوسكي ذرليب وورس جزى واضح برجا الينظورندين بوتاككسى حزى كمنيل كطح بحاس خود ثابت قرار وياجائ - ان ولان انغيرى شالون مع بيلي شال من تعليم سائل اور دلائل غلط واقعه بوسط بين اور ووسرى شال مين يج كيونكه وه ايك قانون إس شده كے مطابق بين بينے نظير كى بحث كيشروع بن كها مقاكد نظير بين صدور اغلاط كا اتحال سيد بهلي شال سي واضح بركياك سليم رفي من معى في خلطي كمان أكر غلطي في كما أ وقلب ابيت فالل بنوتا نظرك قبول اورسطور كرفيين ببت احتياط كرنى جابي كيونكرب فيلم كيوسال من صدورا غلاط كارخال ب توبير بوسكتا ب كربم نظرك قبول ك من معور كعا جابين ببت سي اسي نظيري بين كه وه صرف غاط طور براشام كم الرين ورنداد كى جليت إلكل كمزوراور يج ب الردكيها جائ لوونياس الكي فنين المزارون آدى الشم كے لمنظ كروة قلب ماہيت ليضة ما نبايتل سے سوا بنا کے قائل اور مقربین اور اپنے وعوی کی صاحت اور وضاحت کے واسطے بیول فیرن منظ كران بلطيرون كے تبلمي دسائل غلط بنار برمني بين- نظير كے قبول كرنين اس بات كابى خيال كمنا ما ب كدوه اى جزى سے جيك واضح كے كدوا سط اديكوبيان كياما تاسي لعينه مطابق واس مطالعت كي واسطيه طريق احماي كدورك جزى اوراوس ملمجزى كاستعلقات اورفصوصيات برغورا ورلحاظكياد منعانات اورخصوصیات کے دکینے سے سام کھل جا ٹھاکہ واضی کے والے جری دور سے جزئی سے سفالقت ہر اینین لعض جزئیات لظیری سلمهاوس قسم کر ہوتے بن كرود رب جزى كم الك جزئ ي لقلق ركهتي بن اورلعف كل جزى المعلق اوتين الرادي المرجزي كوع وضاحت طلب جزي كے صرب ايك بي حزكے وسا الدرمان كرنب كلي طور برواضح يا متعلق قرار دياجا الخ لو ايك تعباري او رفق صال كم

الملى بوجاتى بعد جقدرسله جزى وضاحت طلب جزى كى وضاحت اور مراحت كى اوسيقدراوسكوسيكم زنا جاسية اوس سوزياد ونسيلم كرنا اصدارا غلاط كابعث وموجب بنتاسے -نظرفي النتجين حيث التثبيه لنت بن لفظ تنبيه كے سے ما نداور أيك جيسے كے بين اور اصطلاح مين ايك جزئ كالشتيه حالت كو دو رس جزئ شتبه كى مالت سے انبت دينے كو كہتے ہين كا اول كومشبها ورجزى درم كومشيه بدا ورنبت كونسبت كشيهي كهتة بين مثلاً زيد بهاوری من شرکے ماندہ و نیر شبہ دیر شبہ به بهاوری نبت تثبیبی شبہ جاری يرب لشبيه في الذات الشبيه في الصغات الشبيه جزي الشبيه كلي تضبيه في النا ورنبيه بي كرجين جوى اول كوجزى نانى سے ذات مين نبعت د بجاتى سب طلة زيد بكرك ما نزة آوى ب اس شال من زيدكو كرس دات بين نبت ولماية تغييه ني العنفات وه تشبيه بركة جمين جزي اعل كوحزى النسي صفات مرتبيت د جال ہے شال دید خوات واسی مین خالد کے اندہ و خنوبی ایک صفت ہے ادراس صفت سے زید کو نبت ویکی ہے۔ تثبیہ جزی دو تثبیہ ہے کہمین جری اللكو حبرى ثانى سعصرت ايك جزومين ننبت وبجاتى سال خالد فولصورتى بن ولبدك مانندب فولعبوراتي المحروى صفت برجس سيخالد كولندي ويكي تغييه كلى وولنبيه بي كرجسين جزى اول كوجزى ثانى سے كل من نسبت دياتي فلا برساری اون مین زید کے ماندہے سنبداور سنبد بدمین کوئی تبدیل وقعم نين بول ب برجهار صور الآن مين مضبته اورمشبته به ايك بي حالت برقاع المراتي ان گرانبت تثبیهی مین تبدیلی موق رہتی ہے اور سبت تثبیهی کے تبدیلی کے لحاظ

آیک لفینی - اورایک اعتباری - صبت بینیه سرت را نیست لفینیه کلیمینیه است اعتباری معنات اوروارض کے ساتے مخصوص ہے ۔ سنبت لفینیه کلیمینیه است اعتباریه صفات اوروارض کے ساتے مخصوص ہے ۔ سنبت لفینیه کلیمینی کوئی تخالف نہیں ہوتا ہے اوراوکے فطر تا ایک تا تا ہے کیا وسکا وجو دسر ب آبك لفيني - اوراك اعتباري - ننبت ليفينه صرف ووات سي متعلق ب اور موتى ب اورنبت اعتار بركواعتارية الواسط كها عاتاب كواوسكا وجووعرف لواد کانتج لفینی کلیا ، واورب ہم یہ کتے بین کرزید بها دری مین شرکے انداک واوسكانتي اعتاري كلتاب كوزيدها دربوتاب كراوسلي بها دري كوشرك بالا سے بھنی نبت ماصل بنین ہے ایک اعتباری طور پرزید کی بہاوری کو نٹر کی البادى سے نبت و بال ہے۔ نبت تشبهى كمي ظاہر بن لائى جاتى ہے اور البحی اوسکو صدت کیا ماتا ہے جب طا ہر بن لائی جائی ہے آور درسان رابط كے طور برواقعه بولى ب جيساس شال مين كرديد بها درى بن فيركماندى بهادرى نبت تشيى باوروه زيد شيرا در ورايد واقع بولى بعدب ننيت تنبيى كو حذف كياجاتا ب و بيرت بدك برا حزى مرادلیا جاتا ہے شاقا یوکہ زیرشرہ اس شال بین تنبیت تبدی بیان ہیں ہا گراگر محذوف نسبت تبدی کو نکالینگے تربی نکلینگے کہ زیرشجاعت میں شیر کے آنا ہے اور شجاعت ہی شیر کی ذات میں حزئ اعظرہ ے - علی ہذا القیاس اگرہ کہیں کرزش بکین ہے تو او سمج محذوف نسبت تضیبی ہی کہوگی کہ زیر ملت بین بکین کے ان سرار سک کی تاریع میں حک میں مدی عظرہ کے اگر ہم کہین کہ زیر متبعرہ اند باوربکن کی دات مین حکمت ، و بزی عظم به اگریم کهین که زیر منجع به عظم از را منجع کردند الله می کارد برخت و ا تو او بکی محذون نسبت تغییری تکلینگے که زید سخت ول به کیونکه تجو کے جزی الله می مان مان می کارد کردند الله به تو او بحی نسبت تغییری بوفی کایگی که و کاربوب واقا ك ألو كى جزى اعظم موقوتى ب التبيها ت مين بيشه نسبتون ك المتهار يرتحد خلقائ

ب سے اول سبون کو جائے لینا جاہئے اول سبون کو قبل او نتیجہ کالنے کے نہ جائین وبروقوع اغلاظ كا الدلشية الرنسنية ولنسبتون كع جانجة من يه خيال ركف اجامية كدرس وافد ہول بین جرفیم کی ہون اوسی کے موافق نتی کالنا جا ہے ۔ نظرفي النتيجين حيث الحس والحواس لغت من لفظ ص كے استے دریافت یا معلوم كرنے كے بین اور صطلاح من والوں اور منوی کے اور اکی صور تون کا نام ہے۔ لفظ محسوس کے مضے لعنت مین دریافت کے بین اور اصطلاح مین اون حالتون کو کہتے مین کرجیکا علم حواس صوری اور عنوی کے ذرایعہ سے حاصل ہوتا ہے۔ حواس ویل بین۔ بالنج صوری اور بالنج معنو وآس صورى كى يتفعيل اى - إصره - مانخد - شائد - فالمقد - لاسه -تعنوى يه بين - من تشترك - خيال - ويتم - ما فظه منصرف حواظلمي کے ذرایعہ سے فلا ہری اِ تین اورصور تین اور سکلین وغیرہ معلوم اور دریا فت ہوتی بين اورحواس باطني كے ذراحيدسے فا ہرى صورتين اور مكلين وغيرہ وہن يبن اجاتی بن اور بھی حواس باطنی بلاصور طاہری کے حاصل کرنے کے بھی ذہنی و برخلف مالتين بيداكرليتي بين جنكو باطني مالتين كهاجاتا س - بم جواس دنيا بندبة سيقين اوراوسكا ايك جزامين جاكني حالت بين واس طاهري كادرايد مع يجاشن الحجه و يمن الجه مو تلحق السي جيز كا مزه جلينة بن الول فيروركم نرم تحت سياه سفيد سنخ در ومعادم اور وكعال ديتي ب إسيوح بوبا ساسعادم بوتی ہے اوسکوس فلا ہری کتے بین جب الیبی کوئی حس ہمارے ول من بيدا بولى ب لوبم يون كهاكرة بين كربمكو كجراً واوسناني ديى ب السي قبم كى بو آتى ہے يا كوئى شے دكھائى ديتى ہے يا كچھ ذالقہ معلوم ہو تا ہے يا الول ف لحنت و زوار روگرم معلوم دیتی ہے مثلاً ایک خاص آواز کسنا جم جانے کیا

مردوارے میں محورے جارہے ہیں ایا حاص اور سو کھ رہم المدیم میں کہ ية ويادى ورب ايك خاص زاك كاكر وجب بهارك ملائة تاب وبم كيفان كرسياه زيك كالشموع بب ايك خاص مزامعلوم يوتاب قويم كمديت بين ید شیک کشیری لا درا ہے اطعے جو کچھ مکو واس کے ذراید سے دریا فت اور معلوم مِرْتَابِ اوسكونظ يَا تِيزِيا محوى كنت بن موقع كى عالمتدين اورجا كن كالت مين مجى جكر عارب واس ظاہرى كوصور محوس كيطوت اصلاً وجد بنو واس بطنى واى فابرى كے طاح كام بين لگے رہتے بين اوركبھى إيا بى بوتا ہے كذا كروك وواس فاہری انے کام مین منول مین اور ایک طرف واس باطنی سامی ہی ما تدایا کام کردہے بین النان کے مارے واس یا طنی اور طا ہری کو کی ہوتی كمرى كيفح بين جيه كوكى بول كرى مرونت على ريتى ب المعطع برانسان واس معرون اورشغول رہتے این فواب کا دیکہنا بھی حواس باطنی سے تعلق ہے جب آدی کے واس فا ہری مطل ہو کرارام بین ہوجاتے بین لا اوسوقت واى إطى كادور وسروع بوتاب جكوفواب يارويا كيت واس باطنى كايددور اكثرك ميك اورسيانات بواب من اس موقعه براسكي باب بف كرنا بنين ع بها الرحدان عا إلة اى بحث من تقل طوريرا يك رسال لكهون كا كراسقد كناع بتا بون كست لوكون كوية بخرب مواجه كدج بات باستدبيدارى كى ما ين على منين بوتا مقاوه خواب كى حالت من حواس إطنى مردسے لور سطور برص بوگيا اس سے إستدلال بوسكتا ہے كہواس باطنيد كي صروفيت بني كبعى بعي إاثريا بتيج كل آل ب- بب عمواس فابرى كي ذراجه سه كوني في وكيت الموضح الولى إت الولى عالت سنة بن ونتج كالية من جندان وقت منيان بولى كيو كدائي شكلين برسي الانتاج بول بن شق الريم كسي كارى كي تواز

1

1

3

2

110

سنين نو فوراً يرتبيجه نكال ليتي بين كه كارى جاتى بي جب كسى بودار شے كو سونگھيے بين وجان جاتے بین کہ فلان شے کی بوہے البتہ امین کچھ شک بنین کہ اپی شکارات نتائج كالنے كے واسط مباوى النتائج كے جانے كى ضرورت ، وجب ك او كاعلم انواون شكلون كے بتي نكل لئے مين بجى وقت براتى ہے مبادى النتائج اون سائل ادرصوراون كانام ب جيكي جائے سے بم كائرى كى رفتار سے كائرى كا جانا بھال ليتے بن إاك خاص إلى مو تلحف ع يسجان جات بن كدفلان شع كى إدب - بعن مرت ایک آواز کے سننے سے کا ٹری کے وجود پر اسواسطے استدلال کیاکہ ہکوفیل كنة اس أوازك اس بات كاعلم مقاكد كالري كع بلنة كى أواز بسطح يرجول ب جب بين و ومعلومه آوا ويمنى في الفورجان لياكد كا راى حاتى ب اوراكر بم أس آداد کیلے اور صدر سے بیخبر ہوتے و کائری کے جانے کی آواؤسنی کاڑی کے وجود بهد ال در رساحة أواد كم علم إستناخت كو كافرى كروجود كم استدلال العينجد كابادى كهاجا تا ہے سا دى النتائج ووطح برحاصل ہوسے بن ايك بالرو ادرابك إلىماع كارى كوجلية وكيدكراوسكي أواز كي طح اورصدمه كوجانا بالروسية ادلائی کے جلنے کی آواز کے طریق اور آٹا رکوکسی اور سے مشنک کا اڑی کے جلنے بر استدلال زنا بالسلاع ہے۔ بہلی قسم لینٹنی ہوتی ہے اور دیسسری اعتباری مشم المن وفوع غلطي كا اندنشير بهنين بوتا مگرفتهم الى مين وقوع اغلاط كا احتمال ب والنظامري سے دنیا کی بیدایش کے بہت سے حالات کھلنے بین اورا و رجا لو كانتائ كم معلوم كرف سے النا لان كے علم اورعقل كو ترقى بولى تب اور تيني مان ملا الوق مراوروقت كرجب مباوى النتائج كالان علم بواورمباوى النتائج كا العاصل كرنا وتجراور وهيان براو فؤف ، كرجب تك وجرا وروهيان نهرت المبدائ كمطرق على مادم انتين إدت اورجب طراق على معادم نرووس

الوساوي التائج كاعلم ماصل بونانا كن ب جولوك ان على طاقتون كوروان إدر الوساوي النتائج كاعلم ماصل ترتى دينا جائبة بين او تضين كالمسر لمدكور هاتر بين-ترتى ويناحا بت بن او تفين لازم ب كداوجد اوروهيان كى مروس ماوى لنناج انظرفي التيحيس حيث إعلت المعلول الغت من لفظ علت كے معنے سبب بن اور لفظ معلول كے سننے وہ شے جومبت البت بوادر اسطاح من علت سے جزی شرطبه مقدم اور معلول سے جزی موخرا زرجری شرطيه مندم مرادب - ليني علت كي يون تعراف كرت بين كه علت اون منام عوارض مجوعه كوكيت بن جنى موجود كى ياعدم موجود كى كسى حاوثه كے ظهوركے ليئے ضرورى او اللى تعرلف اوراس لترلف كالفهوم صرف ايك اى ب الفاظين فرق ب-التلاحبوت آنتاب طلوع بوكا ول ضرور بنوكا طلوع بونا آفتاب كا ايك علت واقعه براب جس سے وجود معلول لینے دان کا ہونا تا بت ہوتا ہے ۔ ورسی شال - اگر طاند آفتاب اورزمین کے درمیان آجائے لو خرور کہن بڑیا اس دوسری شال بین مائل بوناماند کا علت ہے اور کہن کا پرونا معاول معلول کا وجود السيوف فهورني يربهونا ب كرجب علت كا وجود بهوك الرعلت كا وجود نه بهوالة العلول كا وجود بنين بوسكتا علت كا وجود افي سائع اى معلول كے وجود كولا يا ال جبكراني كتاب كرافناب كل آيا ترساسين كوخرطلوع أفتاب كيساسق يافين بوطائات كاب كاب ل جرها اورب كولى كتاب كوافنا ب غروب بوكيا وسند لے اینن کراچے بن کداب رات بڑی۔علت ووقسم برب ایک علت نام اورایک علت ناقص علت مام اوسكوكيت بين كدجيك وقوع معداول كاموجود بونالازك ار جیے اگر آفاب طلع کرے ترضرور اور لازی ہے کہ وسکے طلع کے ساتھ ہی ت اورملت ناقص وه به كربيك و توع سه كسى اورزورآ وراور قوى سبب كے برانے سے

تعلول كا وجود بدا بنوجيسے زمر كاكهاليناا ك علت يوسعلول اسكايه بونا جائي كراسكا كعانے والام حاوے كيونكه زمرقائل قراروياكيا ہے كراكر واكثرى قولد ك دوس زيرك از كوسرات كي ساد كاما وس واو مكاكما في والديج عالى جاني بت لوك زيركها كرداكم على كے زورسے جان سے بچ رہے ہين -زيركا استعال كرنا توضرور درلاكت كا باعت كتا مكراوس سي تضبوط سبب واكراري كال عائل ہوگ اسواسطے زہر کے کھانے سے بلاکت واقعہ بہوئی جن علیون کوناقص قرار دیا جا گاہے وہ ہمایشہ کے واسطے ناقص بنین ٹاب ہوتین بہت دفعاو کی وقوع سے معلول کا وجود بھی بید ابوجا تا ہے خیانخداسی زہرکے کھانے ہے میا آدى بلاكر بمى بوكئے بين اليبي علىون كو ناقص علىين صرب اس لحاظ سے كما طاب كداونك وقوع كوا ورزورآ ورا ورمضبوط سباب يجي روك سكتهن اورن كوقع كواوركولى سبب روك نبين سكت وكلهوا كرافتاب كاطلوع بوجاس واوسط طلوع كوكون سبب روك كما بركول ربياسب ثابت منين موتاك عوفها كمطلوع كوروك و مرخل ف الح الرائرة في لواد كو بواروك سكتي يملل ما ادنانعم كالميازك واسطيرا وركاربت عده بعاكم علل المدك وقع كاوركول سبب روك بنين سكتاجب علل امه كاوقوع برواب وساني يحاولكا رود فا ہر ہوجا تاہے اورعلل اقصہ کے وقع کو اور مضبوط اور مزاتم اسباب مجی رو مع بين اور إصلى معلول كے فل بر بورنے كى صورت بند بوط الى ، كر برعلتين طائع بران - ما وي - صورى - فأعلى - غانى - الرعلت معلول من بالقوه داخل برلة ارسكوا دى كها جائا ہے اور اگر علت سعادل مين بالفعل واخل بولة اوسكوصوري كهتين اوراأ علت فاج مين بولة اوسكوفا على سے تعبير كتاب اورادن تيون علتون كيدماول كي غرض كانام عالى كي علت عالى بلحاظ فهور مرسد دیگرعایون سے موخر بوتی ہے لاکن با عتبارلعقل اور فرہن کے سب علتوان سے مقدم ب شلاً اگرام كونتى بنانا عابين لزاد سين لجف اوررسف اورآرام كرف ك اعرض مقدم موكى اورورى علت غالى ب اورعليون كاعلى درآمدا وسيوفت في وع الوالب كرجب علت عالى تعقل اورؤان مين بالتقديم بيدا بوجال ب علي فأ اورصوري اورفاعلى الرجرموج دموتي بن كرجب تك علت غالي زبين اورتقل مِن پيدائنين بوليتي ب كان برسته علمون كي اشرس فلامر بنين بوتد ليفن علین بزائد واحدا نے علول کو بیداکر تی بن اور بعض اورعاری کے لمنے ہے الشكراتنا ببب جرهنا ہے لا اوسے ساتھ ہی دن مزدار ہوجا تا ہ کا وروا نتا کے حلول ہے اوسے منود کے واسطے آفتاب کوکسی اور علت کے لانے یا بلنے کی فرد ت بنین بران برات واحداد کے بنود کے واسطے کا فی ہے لیمی کا آگ ہے جانا کا ا آلي علت بر اورروستني اوسكا حلول سع مليب مزابت وأحدا في معلوم لين روشني كوبيدا منين كرمك روشني اوموقت فزدار بولى بدع جكرتبل اورى اوراق ين اوري كركيني علمه ادروها بالفعل يوج و بوجب ك يعلين وكب بوكر موجود الموظ بت كريشني ليف معلول الموكار بهلى فتركه على مفرده كهتي بن اوردو فتم كوم كبه يبطل مفرده اورم كبه بلحاظ طورا ورصنت كي دوقهم بربين - قدرتي اور معنوى - فدران ووعلين بين والنان كي ساخت اور بناوط سے إبرين اننان كراونكي ما حنت اور بناوت من مجور خل بنين الراننان و نيا مين وجود نهو لرجى ووجيزن المسيطح بربوتين جنيد اب بين شلاسورح كاطلوع ما ند كاطلوع والبه كا ظهورا مركا ما بوا كا طباعة حرارت كا افر ما بي برك ردى كا افرحرارت بردفير معنوعي وه علين ان كرجكوالنان لي اني طمت اور بنرس بنايا ب ساللي كا الكرس جلتايا ملانا إجر كا بخايا بان كلطي كاكوكنا وعيره حدري علتون كي يشاون فاهرب كدانسان كواوئين فجري وخل بنين قدرتي طور براي او نكافهور بوتاب اور فدرتی طور برسی او نکا معلول پیدا برجاتا ہے لاکن صنوعی مثالون کی حالت کے برخلات ہے لیمب مین چارعلتین ہین- تیل ۔ بتی اگر ۔ متی یا بین یا آلی ا كانج - ياصنى وغيره - النان في ان سب علتون كوايث بنراور حكمت سي ركيب و کرایک نی شکل قام کی جبکولیمی کہتے ہیں اوس صدید شکل کے قام ہونے سے ايك خاص قسم كى روشنى ليضعاد ل بيدا بوا الربم عابين كدان علتون و إقفريه ایک خاص قسم کی روشنی حاصل کرین تو ده مکن نمین بیدے خاص قسم کی روشنی اوسيرقت ماصل بوكى كرجب الكوم كب كياعائي إجبرمين ووعلتين من-آیا- لکڑی-لوب اورلکوی ایک خاص ترکیب سے ایک خاص قلل بال جالى ب حرب الماك خاص قسم كى أواد ياكسرن كلتى بين جربا جدكا سلول ب لو یا اور فکردی جداجدا دو علی بن گرانے یا تنفرید ایک خاص في آواز يا شرين الله والمان والذان عليون كم كرا في سعد ايك عالى قول أوالدادرسري كلى بن- كري - حرف - جاندى- لوت-منع - الل ك كنى يرز ون سيم ركب ب الركنى يرزون سه ايك خاص برم كب بنولزوقت لين كرى كامعلول معلوم بنيان بوسك - مصنوعي علتين عي ورفقيت كذرتى علتين إين فرق صرف اتنا ب كدا منان في بعض قدر أي لمع أواني علمت اور بنرس مركب كرك انى ضرورت كيموافق فالياب جن نفوالق عمايا مرك علت كا دور بدار يدين و دركيب سيط قدر تا دود بولى بين الرموجود بنون لويم الك خاص ركب وجود يافكل نبدا بنين ركية الكرى ما زك كوين في أيك فولصورت كري بنانى ب والربا في وال مغرض بے کرمن نے لوغ اورسونا عشل دغرہ کے برزون کو سے ان اور کیا دیسے جوطورا ب تواوسكا دعوى سجيب لاكن الريدكتا بوكرمين في لو يامتل وغيره كو بالب ويد فعنول ب لو باستل وغيره لو قدر تا بي موجود بني اوسف كيا بنايا بي كانى مازے بجرا كے اوركياكيا ہے كہ مونے جاندى لوہے وغيرہ وهات كيرز ا با كراورب اوركها ركا بنا بوالشينه اور كهولال ليكران سب كوا يك ترتيب فا = جوارب الريريز عنوق اوره كيا ناسك بها جن علتون كويم سنوى علتين كهنة بين او كلى تركيب مين كمي زياد ل اور تغير تبدل بوسكتاب جيد الر المرى مازعا ب تولو بى عالم كسى اوروها ت كوبل و عيا الم يحفوه يكل ا الاسفيداور تازه في شاوع على بدالقياس او علتون مين- كرفدان علىزان من يدلنير بتدل اوراول مبل منين بوسائيا - سورح - ياتم - بوآ-المان المان المركزيراي المفيدة المراجة بين النان المان الحري اول مل منين كما حدالة علوال كالم الم ومعلول مخفوص موني الإرظام وحدر بعقران الخين كهج المي زاول اور تفرتدل ننس بوتا-افتاب مزارون برس سے برفتا ہے اوسطامعلوم عطم لیتے وان بھیشدا کے فا وزن اورصورت بررستا بي معنوعي علتون كي معلول الك طالت اوليك وزل ربنين رہے جے او كى تركى تاكلين بدلتى رہتى بين ايسى اى سلول ين تبديل بول ري به لوج عبى باج فتاب اوراو ب كيد المكنى عن بدتي بن المركا معلول أوانا ورسين بن اوركمري كالعلول وتت كاجلائات - وكهوبهان علقون كى تركسى شكلون كے تفاوت بوتے مادم بی عداجدا و کے - الحضن دوشالون برکیا سخصرہ اگر اورعلتون کے الليني فتطول كويسي مبرا مبراكيا ما وع لزاد كي معاول عي معطع الله الله عليا فياين حرفت اورصغت كوعلتون كى تركعي شكلون كے تنفاوت اور صداحدانانے

ہے، ی ترقی اور روانی ہوئی ہے علون کی ترکسی شکلون کے ختلاف اور تفاوت سے کبھی توسعاول البیمین بالکل متبائن اورجدا بہوتے بین اور کبھی او منین جزوی طور برتمیز اور تبا ک ہوتا ہے۔ باجہ اور گھڑی کے معلول مین تبائن کی ہے کلاک اورصبی کہری کے معلول مین تباین کلی بنین ہو گرجزوی طور بران دولؤ اضم کی گرونوں کے سلول مین پین طاہر تمیز یا لی جاتی ، و گرمعلول کے عنوم میں تیز ندین ، ودون کرون میلو كاعنهوم اليب بى كلاك بجى وقت جلالى ب اوجيبى كنرى بى اوريدى دو نؤن كے معلول كام ، و- تبان کی او تمینر یا تبائن جزوی کے فرق کرنے کے واسط عنوم معلول برنظرکر فی کیا۔ الربعلولات كالمفهوم ايك بهولو اونمين تبائن ياتميزجزوي ببوتي بدءاورا لأسعلولات كالفهوا أينبو وتبائن كلي موتام كلاك ورسي كمرى كامفري ايكر واسواسط الني ون كروي معلول بن با يالميزجزوى، كربي اجداد ركهري كامفه كالكينين، كربهواسطي اجدا وركه اي كيد معلول مينان كلى ہے۔ تبائن بميشد معلول كے مفتوم بين ہو تا ہے اور تبائن يا تميز جزوى صورت إطراني ظهور معلول من معنوم معلول اورصورت إطراق ظهور معلول من بهت وق معندم معلول لوذات معلول كانام با ورصورت ياطراق ظهور معلوم سے مفہو) لینے ذات معلول کے طرز تا ٹیرمراد ہے مثل کلاک اورصبی کھڑی کے معلول کی دا ليفوقت كاجتلانا تواكب بمرطرز نافيرجداب كلاك اور وهفك برتائم تبلال ہے اور جیسی کہڑی اور طح پر پیرطانی لمحاظ تا شیراور علی کے دوقتم برور ایک آور اورايك تتدى - نازي علتين لوه ون كرجوم ف ايك بي سلول كويداكر ييان علاجب بمليب علامينك لواوسكا صرب ايك بي معلول لين روشني بو كي المحموا اوركوني معلول منين بو كا اورمتعدى علين وه بين كده كي ايك علوم الهيمين غلاجبة فتاب كاطاوع بوكا تودن اوسكا معلول بوكا كراسكم بالخراور معلواجي فعل حرارت لفنج اور بختلي كا دو بيدارنا وغيره بهي شال بوشكر- ويجهوبيان علت ا ایک بنی گراد می ساول کے علی آھے جب ابر آئیگا میند برسیگا آفاب کی جک اور كون كو معم كرو كل د كمهو بهان تعي علت الك تقى كر معلول دو في حب بوا ا جلیگی کری دور ہرجا کی سبت سی لوٹیان تا زہ ہو کی اور بڑ ہنگی درخون کے ہے ا در شنان بلنگی وغیره میان عبی علت ایک تنی گرسلول کئی ایک بین - افزین شادن بركيا موفوت يو يزارون اليي علتين بين كه جوايني ذات بين ايك عين مرّ سلول او محسبت بن الركارفان دنیا برنظر كیما اے تو اسى شالون كالمناجيدن مشکل شین ہے سر کے علت بین فواہ وہ قدرتی ہواور خواہ اعتباری مصنوعی دو عالتين الأجال بن - ايك وظهر كهتے بن اوردوسرى كو زبوق - مال فلوت وه حالت مرادب كرجمين علت كا وفوع بوتاب اورحالت زبوق سے وہ حالياد ہے کہمین علت کے وقوعی حالت ختم ہر جال یافتم کر د ہجاتی ہے حالت فلومین کی ايك معلول بيوتاب اورحالت زبوق مين هي اوريه دويون معلول السمين إلكل تفاوت اورمتبائ ہوتے ہیں اگرچہ یہ معلول ایک ہی علت کے مطب سے بیا بوتے بین گرچ کد اور علت کی جداجدا طالتون سے سعلق بولی بین اسواسط أليمين بالكل سفاوت اورستائن بوقين حب سورح طلوع كرتاب اوده فلوا كى مالت من موتاب مالت ظور من مورج كے طلوع كامعاول دن موتاب جب موسع غورب بوجاتات لوده زبوق كى حالت مين جا ربتاب حالت دبوق في سے کے خود با معلول رات ہوتی ہے وولان صوراون میں عات وایا ہی الما كرمالتون كے اختلات سے معلول جدا كان بو كے جب كرى كولى جاتى ہے التوه فلوكي طالت من موتى ب طالت فلورس كري كے كوك كا معلوم الم كامعلوم إبوكا بحبب كمرى بدكيماتي بالزوه زموق كي حالت من متقل موهاني أو حا ازبوق بن كمرى كريد كي ما في كاساد ل وقت كاندور إفت بوتا بعجبا

جایاجاتاب او وہ ناور کی طالت من ہوتا ہے حالت ناورس اجے کے بجانے کا معاول آواز اورك ربو ما برجب باجر بندكياجا ما بعد وده زبوق كى حالت من ب رہتا ہے حالت زموق مین باہے کے بند کے جانے کا معلول شرا ورا واز کا بند جا ا ہے جب برت کے ۲۳- وربے کی حوارت پر لہونیا یا جا تاہے لو وہ فلور کی حالت ن بوتى ب مالت فهورمين اوسكامعلول يانى بنتا بيجب برف كوبه ورب كى حرارت مذہبونیا لی جائے او وہ زہوت کی حالت من ہوتی ہے حالت زہوت من اوسكا معلول يأنى نه نبتا برجب ليمي حلايا جاتاب لزوه ظهوركي حالت بريوتا إ حالت طهورمین اوسکا معلول روشنی سے جب لیمیں کی تنی کل کیجا وے تووہ جا زموق من موتا سے حالت زمہوق مین اوسکا معلول اندھیرا ہے ان مثالون سے علتون کی دولون قولون لینے حالت فهوراورز بوق کا ایک عمر کی سے بین بوسكتاب كيونكه بركيه مثال مين ان دولؤن جالتون كو ثابت كرك دكهاياكيا ح يردولون حالتين ايك وقت مين واقعه نهين برسكتين ايك كا وقوع كااك قت ادناب اور دورے کے وقوع کا دورے وقت رحالت فلورکے عدم سے عالت زبوق بيا بوجاتى ب اورحالت زبوق كعدمت حالت ظهوروا تعربوتى اى فدن اور اعتباري مصنوعي علىون كاسي طورير المسله وافعه مواب كداد كي جد سلول ہوتے ہن اونکواور معلولات کے مقایلہ بن علین بنایا جاتا ہے۔ شکل دن افتاب كامعلول ب اور آفتاب دن كى علت ، وجبة ك دن كو آفتاب القابل بيان كرييك بت ك توون أفياب كالمعلول اورآفتاب ون كى على في لاكن جب مورج كواللك كر وفيكاتو ببرون كوا ورسعلول كرسقا بلمين علت فراروما جا بمان دن كوعلت اور لوكون اور برندون كوسطول بناياكي - روضني بوكي لونات كم كي نفرة نيكا بيان ريشني كوعلت اور لفرة نيكا كومعلول قرار وياكيا وان اور رويي أفيا اولبب كے معلول تے كر بيان يرا و كواور معلولات كے واسطے علت علي الكمات وسعادل كے ایسے ماسلہ كو فرضى سلسلہ كھتے بن بھنے ون اور رائشنى كو اور سعادلات كرواسط فرضاً علت الراساية برلحاظ كرين وبي كمنا ير لجا كريق على ان علولون كے آف ب اورليب ہى ب كيوكر اكر آف ب كاطلوع اورليب كاجلنا بنولة ون اور روشني كهان سے بولى ون اور روشنى اولىيوقت بولى كرجب أفياب طلوع بردا درليمب جلايا جائے - اسين مجد شاكنين كداس فرضي ملسله و قالالا كاتمانى عام بوطاتا ب كيونكرجب بم ايك معلول كوا يك او زملول كوبيط علت گردانتے بین واس سے متبحہ طبدی کل آنا ہے اور حقایق الامور کا انکشات بوجاتا ہے۔ یہ فرضی سلسلہ و وتین علمتون برہے موقوت منین ہے کل علتون ب خواه وه قدراتی مون اورخواه اعتباری معنوعی یا یا جاتا ہے- علتون مین ایک اور ى مالت يا قرت يال عالى ب حبكوطالت مغيره كيت بين يه قوت دور علون مح معلولات كى حالت من ايك خاص قسم كى تبديلى كرويتى بي جس ومعلو كى صلى سيت من كيد فرق آجا تا جه يد طاقت يا قرت برايك علت مين إلى الآ قدراتي علتون مين تمي اوراعتباري مصنوعي علتون مين مجي اوريه قوت إمان معلول کے ذرایدسے دوری علت کے معلول پر افر کرتی ہے مشلا جب سورج کالا ون بی جڑھ کیا کیونکہ وہ اوسکا معلول ہے سورج کے طلوع ہونے کے ابعد ابرآیا او اینه برسا اور ده ابر کا معلول ہے دینہ کے برسنے سے دن کی حالت مین جوسورج کا ا ایک جزوی عوق اگیا یجزوی او رفعیفت سے وق اسوقت ابت بوسکتا كرجب وان تكے اون آثار اور اوس حالت كوج ابند كيرسنے سے معلى موتى ہے ال آثاراوراوى مالت كرمنيدكرين يربونى ب مقابلك باوسجولاق

مالؤن كوفوركي نظرت وليت ربت بين وه اس مقا لمس سجو جاليككدون ووو مالتون اورا فارسن كي خفيف سے فرق إوتا ہے جب سينه منين برستالة ون كلت كج اور يوتى ب اورجب سيته برستاب توكي اور بوجاتى ب اگر دو اون مالتين ور إثار اك وقت من موج د بيون لوغور كرف والعامان اور مهولت سيفرق ديا كريكة بن جب سوج يراعتاب توحرارت بمي بيدا بوجاتي ب جوسويج كااكرور معلول ہے جب سورے کے طلوع کے لعد بواجل بڑتی ہے او فی الجار سورج کے دوسے معلول ليضرارت مين فرق اوركمزورى آجاتى بعدا كامعلول سردى اوركفندى اوسے سورج کے دور سرے معلول حزارت کوئی انجار مبل ویاجی سے ایک اور ہی کا بنده كيا يا لولوگ ارے كرى اور طيش كے ترب جاتے تے اور يان جان مين جان مكئي يدفرن حالت حرارت اورحالت جلنه بواك مقالم كرف عد عده طح يرثاب بوسكتاب حالت وارت كاعلى كسى اورطح بربوتاب اوروطات بواك جانيك لبديو تي ہے وه كسى اورطح برعل كرتى ہے ان دولؤن علون مين كچھ ز كچھ فرق إيا طائب فرق برنے کی وجہ یہ بے کہ ایک معلول الرکے بین دوسرے معلول سے وى العلى بوتاب قوى العلى الواسط بوتاب كداد كاذا ل الردور معلول غبت اورجزوى طورير براتها المياني وجرب كدايك علت كالعلول كالات مغيره دورب معلول بركلي اوركا مل طور يردو ترنيين بوتى ابر يح معلول مينه بريف ون کے ہونے مین فرق بنین آتا البتدون کی حالت مین فرق آ ما باہے سودل کا ہونا اوردن كى حالت المك منى من دن كالبونا كلي ب اوردن كى مالت جزئ الملت کمعلول ک طاقت سغیرہ کوہم دوسری علت کے معلول کے واسطے کلی طور پرمغیرہ نهين مهراتي صرب جزوى او خفيف طور پرتسليم كرتے بين بير علتين لمحاظ فالم يو دوقع بربین- ایک وہ جنگے معلول بزات واحد فائدہ کے لائت بین اور ایک وہ م

بذات فائده بهومخان بالح ساخ كسي اورعلت كي معلول كم يلا إلا نے ك خرورت منين يراق ليمي كاسلول روشني بذالة منين بيونجا تا الح سائة جب اكتالكه ون كا علول مناع اورلصارت بنوكسي كام كابنين أكمعون كالعلول لعبارت اورينال اورليب كالعلول ربشني لمكرفائه وبهونجاتين بالتضييره ولؤن علتول إسطولو من تعجد بربونيانے كى طاقت بنين اكريم الهين بندرلين وبرليب كاسعاول الذي اكسى كام كاننين اوراكر رفيني منواقة بارى أكهون كامعلول ميناني اور لصارت كسكي كالمنين إن جب ان دولؤل علولون كا دج دشائل بولو يركوني فالمره بوسكنام سويح كے معلول ون من يہ فات نہين وہ بذائة اور بالتفريد فايدہ مهو تخانے كے والطي كافى ب الريكوة كلهون كى لصارت اوربينانى عصل بنو لوت يجيم وال كام كے كتے بن اورزاد آندى دن كرم في اوررات كرير هفتى آسانى كے ساتھ فائدہ ادمیا کے بین گرلیمی کی پاکسی اور جزک روشنی کے نیز بنین کرسکتے اور فدار كون فائده اوليًّا كتے بين معلوم بواكه دن مزانة اور بالتفريد فائد وبهونيا نے كے لائت ہے لاکن مصنوعی روشنی سوالے آنکہون کے قدرات معلول اجبارست أو بینا ال كى تىزىنىن كىجانى اورندكونى فائده بيونجانى بى كلاك كىرى كاسعلول دقت جسكانا المسهدرت بن غيد بوسكتاب كرب سنف والے كوفات سا مدحاصل بوجب سنة والاقرت ساستك محوم بوقوبراوسكوكلاك كاسعلول كيا فائده بونجاسكا جيا علت سامل كا استلال كي ون اسطح برمعاول علت كا بتلا بوسانا ہے الم علی سولالے ام سے بنیے کرتے بن شاؤں کے بوتے ہے انتاب كے طلع كا استملال كرنا يا آوازون اور سرون كے دود سے باج كا بندا الناجب كن بسه كتا بسكرون بروكيا قرم فدرا جان جاتے بن كرسونج على أيّا

الركسان المعلى المراج ليت بن كركول إجرينا بعد حب المحري على والدلك ركية بين قراستدلال كرية بين كذاك على بي جب مروى وريخذ بوليه ق اجريجا اورآك عليتي اور بارش بوت يا بواعلة بنين وكميي كراد كي معلولات اوكود في اوروجود باستدلال كرايا - جب جاند لهى يُتاب وعلى رين ب كول يُرتاب على أول يرنا معلول بين عن علت لين زين كالول بوناما بوتا ہے الدوقعول بروجود معلول عاملے کا وجود ٹا بھارنا ضروری بوطانا ہ فون كے مقدیون من معاول كے وجو و سے بى عالمت ایسی قا بى كوسلوم كيا جا تا او علومات كوزايدس اى الم الله يدار نه والمحال كال وودرو المعتولا رقيب يفيب مفلف عكتون اور بكانك صنعتون كان بره كرسة إين واو وربع سے اور کے موجد اعظم یاصانع کا کے اکر بھی علت اعلا کا لقین رافیتے ہیں۔ ملت وسلول كر مشعلق اور بحي بست مي صورتين اورشطيين بيان المني بين كا والدادع بان رف عبدال كاظروب اواسط بم ادع بان بعدال والرطا بركرت إن كرعلت ومعلول سي تتجه فكالن ك والطيع ما قرا عد مدود ال يرفيال زاجاب -الل مالذن علت ومعلول بر- قالون علت ومعلول يرجه كرمايدا والى على يوا يونا الما المن المن المان من كرير إلى سلول كولا دكول علت بوجود يو-ردم بنزائط علت وسلول بربر بك علت كے سات و وقسم كي شرطين بائي جاني بن ايك توجيرا ورا يك ساليد - جي تك ان دولان سم كي بنزائط كا وجود بنوت ك علمة ان كا وتوع او معلول بدالنين بوسكتا علمي تحقيقات كى ترقى اور كامل ن ك واسط ان دولان قسم كي شرطون يرفيال اور لحاظ كر ناجاب الرجه بلالحاظ الرائے ان شرطون کے مین ملتحد کی آتا ہے گراوسمین صدور غلطی کے اندانشد کے علاوه على تحقيقالون كوتكميل عصل بنين موتى مشل الربهم ايك ولواسل في سايك اللاى كواك لكا مين توعوي ويواسلان كے لكانے كولكونى كے خلنے كى علت كهديا كرتيبين لاكن الح سوات اور محى كئي الكرايسي شرالط بين او كي موجود كي يعد موجود كي من أكر كا جلنا مكن من تقط مثلاً شرا لط مثبت ليني موجبه جيسے ابندهن و بواكا دجود اورك الطائفي لين سالبه جيسے ابندهن من مي كے عدم موجودكي ك الشرائط كا يعلى خيال منين كي جانا مرت ويواسلان كے لكانے كوخيال كيا جانا ا اور اوسيط خيال رِنتي نكالا ما تاب على تحقيقات كرف كے واسط صون بوال يرخيال كزناكا في ننين ب اوسك شرا كط الخصوص اول شرطون كو مفارمين لا ناجا كى دود يرماد فى كالموروقون ب-سوم صنا وندكريم في بريد علت كى ذات بن علول كے بيداكرنے كى طاقت الح ہے من سوج بین فدرا یہ طاقت رکدانے طلوع سے دن کے وجود کو بداکر ک شن كفل ين يه طاقت حدراً ركعي كني سعكه وه ايك وزن وارجهم كوزين كيطرف كيني اس طاقت كے اثبات كے واسطىم الك مختصرى شال ديے إلى وه يسب كرا الركسي وزن وارجب كواويركي طرف مينكين لووه اوبركو بالسي اورمزاجمت كے جڑھنا عالم كا اوسكا صعود اوسوفت كى قائم رہيكاجب كى ك را المراع المن الما و الما المراسا عن المراسي جب بهارا المحلى الما قت ختم وجادً الأنشش أنفل اورب وزن وارمبهم كوزمين بركيفيج ليكي ويكهوك وبساك بهاري الخا اطافت اون زن اجم كما عرف له بوت ك قراد ما صودي كت برابرقام بهراوج

-

War.

المرى طاقت جمم بوكى والشش تقل في صودى حركت كوروك كرى وبي حركت راع كى جي سبب وزن وارجم زمين يركيني آيا بهارے إلى كا فت ايك وزن واريم كے اوپر سيكنے كے واسطے ایک علت تھى اور اوس وزن دارب كا اوپر جاناك علوم مقا - على نبر العياس كشير نقل ايك علت بي اور وزن وارجب كا زمين كي طرت تعلى آنا ايك معاول سے اگر ہا تھ مين طاقت بنواتي لو وزن دارم ما ويرنيا اورا الكشش نفل من نيج لانے كى طاقت بنونى لا وزن وارجم او برہى معلق بتا جطح برائة اورك ش لفل مين بالذات ايك وزن دارمبع كدا وبرك كيفنك اورنيج لا نے كى طاقت ، كر اسطح بر برايك علت بين قدر أ معلول كے بدارانے كى ملافت اور خاصبت إلى جاتى ب علت ومعلول براستدلال كرف كيوت علتون كى طا تتون برضرور لحاظ كرنا جابيے علتون كى ذاتى خاصيتون اوطاقتى برخبال كرف سے بتج بہت ورستى اورصفائى سے نكاتا ہى اوراگرام علىۋن كى فاقد اور خاصمیتون برلحاظ اورغور ندکرین تونیجون کے نکالنے مین بہت و فدغلطی ہوجا ٢٠ فالله الربهم كسى برست ناور درخت كوجرات اوكمورا ويحدكري استدلال كن كادمكوكسي شخص من محض إلته سے او كھا لا ڈالاہے اور بالتے كواوس تنا وروز كم اوكها إذ النه كى علت قراروين لويد بات تميك نهين كليكي كبو كم محض الخبن استدرتنا ورورضت كے اوكھار والنے كى طاقت ننبن ہے اگرہم ك دافعہ إسعادل كو و كمھ كرعلىتون كى طاقتون كے قانون كوكام من لا منظے لو فورا بج جا بنيك كه استدرننا ور درخت كا اوكها زو دان المخه كام ننين او بالقه لى طاقت اس معلول كى علت بنين بيوسكتى - بيه معلول كسى اورروز اوعلي^{كا} بداکیا ہواہے جب بیا تاک بہونے جا منگے دو بہروہ اصلی علت تحورات سے الزاورتفنيش كے بعد ہى معلى ہوجائلى - جهارم نتجه نكالئے اور ستدلال كے وقت إلى امر كود، يخ لنياجا ہے كاس مل كے بيار كے كيواسط كرك في كي ملتوق على كي وري سنول ایسری علت ویدا بواری امرکب علتون سے فشردوم نظرتي لفنوك ہے اس ت بر ایکے نبرون میں اس مرکا ذکر کردیا ہو کہ انسان کو منبرون اور فیون کو کہا مجى خرورى اورلازم ب بعراع بم ال موقعه يراون ضرورى بالون اور قوا عداد بالله يال رقين كرينيرى رفي ونروان اور فنوان كو ترقى اور رونى موتى بيت المنافاعده - بطح برعلوم كم على كذا ورزق دي كروايط عالى زوال والفت مل شوق - توجه فكراه رغز كي صرورت وكسط حرفنات بنرون ورفنون كي يجنوا لواسط فراغت ولى شوق وحب فكراور غوركى عزورت وسين اول فن اور شرك مكن والوكو ون ضور الون كوج او بريان بي اين ما بدي الما ما ين وتال يضرور من جها بنوكي يك بنون اورفنون مين لكداورليات بدار نه وخوارا ورشكل الانضرور ون ين بهافيرور اى اى كالديكا عالى المواسكان، الى خرورتين مانى عن المريقى الى المواقية بى كونى اليي خروب النين كر مجا صول ما كان بواكر ون ان ي كروده في او فروروكيم عال بوسكني واغت المعنون يرفي كوافي فيلفي وكداد مكو بالتلق كيعنوال ويباروا جب واغت كالغط ولية إن قريه مُراد ليته إن كه فلان فخص تعلقات سي إلكل خالي الفين سؤن كم موجب فراغت كي صول كونا مكن قرار ويته إن بيرى وا مين يعفو ليكرينين بين وتخص و نيامين ريكر الانقلق بي اوسكو بم فانع نهان البته بالسكنة إن كروه النان جاعتون س خارج ب ونياس بالعلق مونى ا بت من به خیال رتا بول که وه مطابق واقد نهین سے اگرچرانان دنیا کے تعلقات كو تعجوز ما او كر بي يب كرونيا كے لتعلقات اوسكونيان تعبور كے ميرى راسه من فراغت كالفظ مرت ايك محفوظ وقت كي نكالي كيسوا

اطلاق کرناچاہیے اورکسی کام کے کرہے کے واسط کسی تنفو لدو قت کا نکا لنا نکالنے داکیکے واسطے مشکل بنین ہے۔ دوسراقا عده جطيح علوم كے حاصل كرنے اور ترقی و نے كے وقت علوم كى ضروت اور فالمون برخيال كرنا ضرورى بي كسيطح برفنون اور بنرون كے عاصل كي اور سیکھنے اور ترقی دینے کے وقت او کی ضرورت اور فائدون پرخیال رانیا کیا الربين نابت بوما يكاكد فلان بهزيا فلان فن بهت مفيدا ورضروري بولوگ اوسى بہت فوائن كرتے بين لوہم ولى شوق سے اوس بنراورفن كے ترقے وي كي كوشش كريك ان ان كى طبعيت بين يد بات وال كنى سے كدوه جب اور السالان كوكسى جيز كاعماج اورشتاق يا ب توكوشش كرا ب كروه بين اویکی تفرین مین آجا کے تاکہ وہ اوسکے تقرین اور تبیرسے اور مختلے اور ثبات النالؤن كے إلى سے منعنت او تھائے - اسبطح يرجب الك رنان كيتا كداورانسان ايك خاص بنريا فن كے ممّاج اور شتاق بين لا ده فوشي اور فوق سے اوس ہنریافن کے ترفی مین زور دیتا ہے اس سے سطاب اوسکا بہوتا كاورلوگ ببب رصیاج اور بشتیات کے اوس بنریا فن کی طرت رجع كرن ور مين فائده اوسمَّا وُل الرَّ بمكو تحقيقات من ثابت بوكركسي بنريا من كي ضروت اورا اگرینین ب و بهاراول اوی بنریافن کے تی دیے اور بڑھانے لیکر اصلاق جرمنین کرتا۔ اس مدم توجی کا بھی بعث، وکر ہم اوس ہزاورفن کے رَقَى ديني بن اينا فا مُره بنين ديجية ريكيو بهكوضرورت يرخيال كرفي سے ينفائده بوتا به كرايك صورت من بازادل من كرني برسته بوماتا به اورايك مورة ين بنا مُره محنت اور كرف من المحال عديد عديد والما يك منون

اور فنون کے تو جو دہ ضرور کوک پرخیال کیا جا و۔ منرون اور فنون کے ترقی دینے کے واسطے صروری ہے کہ بنرون اور فنون کی غرضون كورمكيها جائے لينے اس بات كى تحقیقات كيجاوے كه فلان منرا ورفول فن كى فوض كيا ہے جب ايك بنرا در فن كے فوض كى فوض كو ثابت كيا جاتا ہے لة ول من يه وش اورشوق بيدا بوتاب كاس غرض كوكسي اورطراق مع يجي ماصل کیا جا وے شاہ جب ہم دیکتے بین کر نیکھا اسواسطے بنا یا جاتا ہے کد گری كے دوسم من او كوركت وقيے بواآتى رہے۔ تواس سے يہ فوض ابت إلى ب ك يكے ك موجد نے يكے وكرى كے موسم بن النان كو بوالموي لے كے واسط الجادكياب-جب يكصى غوض كوسعادم كرايتي بين لو مارسه ول بين آب كداكر كون اورانان اورسل صورت بوابوني في كفي توسير بوبها تك كيم سوج سوية ايك اورآسان صورت نكال ليتي بن ابند من جب بندوق بناني كي و او عی صورت اور قطع وضع توری وارا در تیر دار بندوق کے فریب قرب تی جب لوگون نے بندوق کی ایجاد کے غوض کوسعلوم کولیا تو ہیر بیان آک بندلی بوكئي كداب برح لودر كي صورت يرآكئي آ دى مختلف صنعتون كي غرضون برول جران غوراور فكركرتاب وون دون او على أسان اور بهل كران فرون او عن متوجري اكرالنان فيصحا ورندوق كي غوض ايجاد برغورندكرتا تومكن منين بمقاكه بلحون ادر بندوقون كي صنت كوترتي بوتي - جب بم جانتے بي بنين كرنيك اور بندي كريوض كوراسط بنال كئ ب و ترقى ك كرنيك الربهكولها ما كذاس التي تبله برجره جاؤ- لويم او برجر عنى سوتخ بركريني كمراكر بم ثبله كي شكل جني أبسيا بعارے دل بن اور تجویزون کاخیال بھی نہ آئے ۔ بعینہ بھی عالت فنون کی غرض

سلوم كرفيك ب الزوض كا على بوجلك لواد سكى ترباني اورسهل نبافي ك مخلون بخيزان اوروساكن كل يكتة بن اورا كرغرض كاعلم بنوو كوني بخريز بجي روجي بنيات ہارے خیال مین فنون کی زقی کے ضروری اسباب اوروسائل مین سے غض کا عانا بھی ہے اگرابل فن اور الی ہزاس طرت فرنگرتے اورہ ترقی کے کوچ مین فدم ہی ہنین رکھ کتے تھے جولوگ منون کے اغراض برغور بنین کرتے وہ ہمیشارای نقشه بإخال برجيه ربيته بين الوكين مين او مخون من و كجه فوبي قسمت سرسيكها بوتاب اوسی برگفایت اور قناعت کر کمبینے رہتے ہین آگے قدم رکهنا اونیرا) ہوجاتا ہے اصل بوجیولوا ونکا کوئی قصور بنین ہے جب او کی باتھ مین ترقی کرنے اورآ کے بڑھنے کا موجب ہی منین ہے لؤوہ کیا کرین وہ تو ہی سجے بین کیا اصول برسمنے فنون اور بنرون کوسیکها بی او کے سواے اور کوئی اصول بنیات اگر اونکوفیون کی غرضین علوم ہوتین تو اونکی طبعیتون مین سقیدر گاوٹ کیون پیدا ہوئی۔ جولوگ اپنی عقل اور دورا ندیشی کو مختلف مہرون اور فنون کی رقی دیتے ہیں مون كرناجا ستة بين او كفين ضروري اورلازم بوكد نهايت احتياط اورستعدي منون كے اغراض كو دريا فت اور معلوم كرين جب وہ اغراض فنون كو دريا فت أوركا الفکالة او کلی طبعتین و نون مین ہی فنون کی ترقی ویٹے کے پاکدا ور قدت برکامیا مروعا كينكي -يو تقاقا عده بعرون اور فون کے تق دینے کے واسطے اہل فنون کو عام لیندید کی کی طرت بھی فال اور لا فرركها عابية -جس طراق كى طرف عام كيند بركى كاسلان بواد طراق کے روافق فنون کی حالت کو مرابعے رہنا جا ہیئے بہت و فعدا ہل فنون کے منزل الدولي دين سي من الواسط أكر جات بين كه او منون في فون كي حالت

عام بندري كي موافق بنين بنايا ذف كوكه عام بندكا سيلال تواسطرت ب كربندوق بن البي كاريكرى ركى عاج كراوسكا علانا اور بجرنا تسان اوراوسكى اربت بوجاوے - اور ہم باعث اسے کہ مکواس عام لیندیا سے اطلاع ا خربنین بدوق کو بورا نے طرافیته برای بناتے بین اس صورت میں بھوندوو كى ماخت فائده وكى اورندى اوسكى صنعت مين كجھ ترتى كرفيكے فائده لواسواسط اندن بولاكدوه عام كسندنهين بين اوراوسكي صنعت مين ترقى مواسط منوكى ك عارے ول مین او کی ترقی و نے کاخیال ہی نہیں گذر داکر ہکوعام استدید کی کا علم بوتا وبهاري وت منفكره اورطاقت خياليه ضروركولي ايسي تدبيرا ورتح بزسوج ارجن سے ہم بندوقون کے عام بعد بنا نے کی کوشش کرتے۔ بالجوال قاعده اتجریہ سے سعادی ہوا ہے کہ انسان کی طع کے جزک ول سے لیسندرکتا، وازار ماتے ماتے جاتے جب کبھی ہم کوئی نئی چیز شالا ایک نئی شمر کی لکھنے کی دوات و کہنے ان الواوجودا كاكسال مارا إلى الكف كواسط ايك دوات موجود بولى بال عابتاب كراسكوسول في لين با وجود دوات كي موجود سو في اوركام جلني فيمنا ايك اور دوات يوني ليت مين اسكا اصلى باعث يه بيك اس دوات كى نئ فطي ا حدید فنکل ہارے دل کو موزون اور اجھی معلوم دینی ہے حیطے پر بن برا الرف لیے بن اگری فعل کے نہوتی وہم سواے بہلی دوات کے لوٹنے کے اوردوان الب فريد تي يق - بخرب و صاربان كافيين كدان كايطبى أمرب كدده دفع ادرقطع كوليندكرتا بعب كوال ما دوست فركوجاتا بي في بم ادركوفا سے کتے بن کہ ہارے واسطے کول نیا تھے لا ناجب ہمین خبر ملتی ہے کہ آج فلا کے الارمن تح تم ك جزي كيفة ل بن لوكومين كول جزيجي ندليني بودلين أا

كروبان طلر صرور وليمين -جب مي رسته من كذرت ايك على يرجير اوراوكون كا مجمع وكيت بين لوخواه نواه ولية مارك ول بين أنا بي كر د كيف اي علين موا كيا ہے۔ يہ خيال مرت إسيوا سطے بيدا ہوتا ہے كہ بارے ول بن يرو بم كذكا ك نام و إن كوني نئي كيفيت بمو-جكه برايك اسان نئ جيركوول الراسان ندكرتاب الدابل فنون كولازم ب كداني النيم بنرون اور فنون كوست طور براور نتى سائنجون مين الساني جاعدة ل كحرور و بیش کیارین تاکداونکورونق اور ترقی ہو۔ جس فک کرایل فنون اور صناعون نے اس عده اورفائد الخنس احول كواميًا وسعقرالعل بناليا ہے او كح منبرون اور فنون كے ملك والون نے استدر وزر اورع وت كى ہے كرجيكا كچھ ا فدار بنين اپنے خاص قرم یا ماک والون برکیا موقوت ہی اور فاک اور قوم والون نے بھی السے عدید صغتون اور کاریگرون کیبت ہی قدرا ورعرت کی ہے ویکھو ایشا ک قدین ا يورب كى صناعون اور كاريگروك كى صنعة ن اور كايگر لون كى كىسى فقد كرتے بين او ا المقابل ان صديد بورمن صنعتون اور كار يكريون كي الشا في صنعتين اور كاريكوا کیسی ابتر حالت مین بین اور مین صنعنون اور کاریگر بیان کی قدرا در ایشا کامندنو اور کارگریون کی بیقدری کا اصلی روجب بین ہے کہ بوروب کی صنعتب ورکارگریا المنشه جديد شكلون اوروضعون برطيار بوت اور بنتے رہتی بین اور انیا فی منتین اور کاریگریان ایک ہی قطع وضع اور شکل پرطیار ہوتی بین لوگ جدید شکلون وصعوان كى صنعتون اور كار گرلون كولسندكرتے مين اور پوراني صنعتون كو بابند الرصناعان يوروب كيطح اليثال صناع اوركار كمرى تعبى البني صنعتون اوركار كمراج جديد جديد خلون اورت سن عن وخون برطهاركر اورنا في علي الزاونكو بى لوگ بوروب كى صفتون كى طب حراب دري

جب ایک کارگریاال من کے دل میں اس بات کا بیتین ہومی ملکا كرلوك نئ وصنون يا شكلون كي صنعتون كوبهت ليسند كرمية بين تواديكي متفكرہ عديد فكاون كے بداكر فے كى طوف فود بخود مائل موجا يكى - اور بهزو الحار فنون كوروز بروز ترقى بولى ما يكى -جمطا قاعده اكترفنون اورصنعتون كے تركسي اسباب اور ضرور بات قانون قدر سا كا جانتے ك اطاص بوتے بن جب ک قالون فترت کے سلسلہ کا علم ہنوت ک فنون اور تو كوترقى ،ى منين بولى - ونياين خدا وندكريم في جقد ركشين بداكي بن أنين مخلف فونتبن اورطا قنين يالى جالى بين اون فدرتى قولون اورطا قبون كم مني ے النان مخلف تسم كى صنعتون اورفنون كے نكالنے برقادر ہوسكتا ہے ۔ سفلا الربان كى طاقتون اورافعال برغوركرين تومعلوم برجائيكاكه بالى جب حركت مين بوتا ب وده ا بني حركت اور في بن بي متفل ركتب إن كي اس فدرات طات كے سلوم ہو تے سے ہم مخلف فتم كى صنعتين كال كر مخلف قسم كے كا) كداني صنعتون كوعام ليسند نباك اور ترقى ويف كے واسط قالون وررت كے المله برغور كرنارب او بكوسفد رضا كالانتظام وطمت أمير بيداك فأينا اورا نعال معلوم بوجا منكى ارسيقدرا وسطح منرون اورفنون مين رونى اورزى مالوال قاعده بطح بران المبين فنلعن اللبيت بيم بيطح بران الون كي صنعتين اور

فنون مخلف ہیں ما وہ صناعی کی برقی کے واسط صناعول کولازم ہے کہ برایک فر اور صنعت کی ترکسون اور بند شون بر نظر کرتے رہین اگر ہم ایک صنعت کو فکر و توسے ریچے لین کے اواوسے قام زکیب اور بنش ہاری بچھین آجا بنگے جس سے ہمار ا ده صناعی کو خوب ترقی بوگی -مقدار وحدرتيات فنون اوبركے سات قاعدون مين بمنے بالاختصار فنون اور صنعتون كى رونق اور ترقى دینے کےوسائل اورصور اون کوسان کرویا ہے اب ہم اس امرکو بیان کرتے ہین كدانان كس مقدارا وركس صد تك ابني صنعتون اور كاريكريان كوتر في اوررونتي دے کتا ہے قبل سے کہم ان نی کمالات کی صدبیان کرین آس بات کا طاہم كنا صرورى خيال كرمة بين كهضا وندكريم في ايني قدرت كامله اور حكمت بالعنه سے ونیا میں ص فئے کوپیدا کیا ہے او کی ذات مین خاص طور پرایک خاص وت اور افربداكر ركها ب برايك شي افي خاص قوت برناب اور قائم رتى بعصدركى شفى قوت اوراز بوتاب اوسيقدر اوسكاعل بوتاب يات نهين كدايك شوكى ذات مين فدرتى اثرا ورقوت توكيحه بواورا وسكاعل كجواور الرام الي امرير زور دين كدكوني شيم ايني قدرتي الريا عدرتي قوت كي برخان الكرك توكيمي كاميابي بنوكي كيايه بوسكة بدكريم إن بن تفريامعرى والقدروالين كدايك بيريان كوفيرن بنادك اوراس امركى البدركيين كم اى قدارىمى ئىن يىر يانى كوسى ماكى جادب برازىنى دى مىدرىم والنيك اوسى كے بوافق شرب بوكا إسبطح براشياء كى قدرتى قولون كا حال او كاعلدرا مريك او كى قدرن و لون كروا فق اور برا برموتا بي جب فيروي المتعجمين أجلى تواب بم اس إحد كوافها ركى اجازت المخين كدان ان فاكى

نبيان كى سارى ترقيان اور تمام كمالات او تحيين ما دون اور يون سيم وطاور الفيوط بين كرفيكوف افي عام طوريرونيامن بداكر ركحاءى انان كے كمالات ادرزقبون من سے کوئی البالمال اور ترقی بنین کہ وخداکی بدر کشی سلسکت ا بر بوجن كمال يازتى يرنظ ركروخدا وندكريم كى بعدالشي سلساسي ي مراوط بولى-اكرانان في خلف علوم كويداكياب لؤوه خداك بيدالشي لماس ای والستهان الرمخلف فنون اورعیا ئیات طا ہر کردکھا مے بین لو وہ سب کے ب ادى قدى سارى سالى سالى يىن غض بىكرىب كىب كمالات اور ترقيات فذاكے بداليثي سام سے مربوط بين انسان نے جو كھے كي اوسكا الى اخذ ضرا كابيدانشي سلسائى سے تاربرتى اور رال اور سلوكران اور حيايہ خاند ا در کیرے کی کلین اور لکینے کے الآت وغیرہ سب اوسی سلساسے حکومے ہونے بن اربرق كے دادادر كاب النان نے كمان سے ميا كے رالى فرور لخے بداکین آخری جواب ہی ہے کہ ان سب سباب اور سارے وسائی کا سلله خدا کے بدالنی سلیا ہے جا مانا ، کوئی رسیا ب اوروسیان كجاس وسيع سليات كأن كها ما بوانان كي صقد كمالات اور ترقيات این یا جوکسی اور وقت مین فها بر بونگے بیسب حذاکی بید الشی سلسا سے بی وا این او برکی طرون بن بخاس امرکو ات کردیا ب کرفدا و ندکر کم فے ونیا کر يرده برصفدر شئين بداكي بن أون سبكي ذات مين ايك خاص الزاور خا قرت او معلوق ب اوريد بات مجى ياورب كرانان كے صفار كمالا مین و وسب او مغین الشیا کے قدرتی افرون اور قولوں کے اور ان اور مقادیکا يردوقوت من جب بريك فتواني مدرق افراوراني قت كيدوب، وعمل المكتى ب اورالنان كے كمالات اور ترقیان بن ارخین اثرون اور قولون

راوط بن ويه بات طا برلياسلتي ب كرحفرت انسان كى ترقيات اوركمالات كے اصلى صد قرانین فدرت كی قرت اور تا غیر ہے جقدر قالان قدرت نے کہ تھے كوافراور قرت نجثاب اوسيك موافق النان كمال اورترقي كماتاب برقان فذافے مقدرا أو اور قوت عطاكر ركى ہے اوسيط مطابق تاربرتى كوروانى اور دقى بوسكتى بياسيم بن قدرت بي جا فراد قوت وولعت كى بي اقيد اوس سے کا سے یکے بین اگر ہم جا بین کدبرق اور سیم کی فدر تی افر یا قدر وت سازياده كام لين لايدا يك الكل بات بواكر موجوده خالت سير اور سلمت زياده كام بحى لياجاو س وتهم اس سے پیشال بنین کر فارت انان نے برق اور بھی قرر ل افرا فدر فی قوت سے بڑھ کر کام لیا بلدین لمین کے کہ اسمی برق اور بیٹم کی قوت اور ایز باقی ہے علی ہزالقیاس یا فی اور اكر سے اور سفدر كا ماليا جا كما ہے كر حقدر اوسكے ذات مين ماقت ہے فراہ ہم کچھ ہی کرین مقرانی الراور قوت سے بڑھ کے کاربراری منین ہو گئی ہاک مارى ترقيبين اورتمام كما لات مشيؤن كى مقرتى قولون سے مرابط بين بمايك دره برجى زياده منين ركعة آدى الالاكرس تك كالشق ك كشيون ل قدرتی و سے سے بڑھکر کال اور ترقی کرے کہی منین بولی نے کی طاقت كروفل مد كير بحى بنين بوسكتاجي خداف ايك شے كى ذات بين ايك سيم مان ركى ب لا اوس س دوسر كا كام كيو كرايا جاسكتا ہے يہ بات دلائل البيد بوكني بي كري في اين عدرتي قوت اور طاقت كيوافق اي كام انى باوران دن كى ترقيات أوركمالات كالملايمي اوسى قوت اوسكا معركها ناب الرجر النان كحكالات اور ترقيات كالماروز بروز مدفق الازور بلونا جائب فراوس سارى دونى اور ترتى اوى عد تك رىجدوسة يوروسن كے كمالات بون اور فواہ الشيار تك كى ترقيقين فتر بل صدود كر كھورت ين براه نسين كتين الربزارسال تك ايك في كورتى اوردونى بولى رب مجرجى او كالمله فدل صرختم بوكا الرافلاطون اور شربكن مجى كوشل كه قدراتي صدود يراه كركمال حاصل بوقة بهي بنوكا اوراكركون يغيرايرو بى زور لكا كے كداس الى صركو تور كركذركيا ماوے و جي كي بين ت ا مكندى لوكها ہے كرتی این بولة اوس سے بھی بڑھ كرہے يو رومين كی طبعيتو ادر الیا اک کی فکرون کے یاجع ماجع کتنا ہی زور دین یہ سداو شنے ہی ک نین برمال یوبات ہارے نزدیک مضبوط اور زور آور ہے کرانان کے كمالات اور ترقيون كي حقيقي صروه بي ب كرجيكو فدرت في مقرركرديا سي اور الركول فخص برسوال را كد قدران صرى لغراف كيا ب وتهم يدجواب وسيان كرمارك زويك قدرن صروه ب كرجبكو شيؤن كى قدرتى قرت يا قدرتى أتم يا عذراتي طاقت قرارديا جاتاب برك شوكي قدراتي وت يا قولى الراي قدراني طا اسان كىكالات اور ترقيات كى ايك قدر لى عدي _ لغت من لفظ بحث كے بينے زمين كھود نے كے بين اور اصطلاح مين تحقيقات علمی سے وادب علمی طاقتون کی مضبوطی اور ترقی کے داسطے بحث ایک بزاہت عاد العول اورطرافيت علوم اورفنون كا جاصل كرنا ياسيكهنا ايك جدًا يات، ك اوراو كلي تحقیقات كرنا اورصورت بر محض حاصل كرنے اور محض کے حضے كی صورت ب مرت محدود سائل اور دقائق على كاعلم بوتاب اور محقیقات كی صورت مختلف ساك اوروقالي كاعلى بوط أب محصول اور محض سيكهنا على طاقتون كي دو

اورس اور مسوى مے واضع كافئ لهين ہے اور ندمخص حصول اور مخص سيكنے كو ہے فرديا بزالة كامل اورضبوط كها جاسك بي كض حصول اورمحض بيكيني من تجربه اور بنين كلى حاصل منين بوتا تحقيقات بين بجربدا ورلفين كلى حاصل بوجاتاب محض عاصل كراف اور يطفني كي صورت بين النان كي طبعيت بين جودت اور سلامتي بهنين بيدا بهوتى اورنه قةت فيصلها ورسميزه كونرتى بهولق سع جب تحقيقا كا در وازه كل جاتا ہے لوّالنان كى طبعیت مین ایک خاص قسم كى جودت اور تیز اورسلاستى اورصفالى بدا بوجاتى به اور قوت فيصله اور سميره كوبهى بدريج رتی ہولی جاتی ہے وا ناؤن اور حکیمون کا یہ مانا ہوا مقولہ ہے کہ جب تا تحقیقا كادروازه فاكهولاط عي الما على الذاراور وقالت عاصل نبين بوسكة -فداوندكريم نے النان خاكى نيان كوا يك قرت علماكى بوجكوقت فيصل كے نام عاوسوم اورلتبركرت بن اس نا درقت كايه كام اورخاصه ب كداموراط ور سائل مش آمره كي صوراون اورتهون اورآنارمين بالتفصيل فيصله كرويتي جس سے را سے صائب قالم کرنے کاراستہ نکی آنا ہے قوت فیصلہ اوسوقت نك بناكام شروع بنين كراتي حب أك كفيقي نتابج اورتجرب اوريقيني سبا اوصورتين حاصل اورميه بدلين - تحقيقي نتيج اورتجرب اورلقيني باب اورصورتين محض عاصل كرنے اور محض كيف سے سترت اور حاصل بنين بن بحث الحقيقات سے ماصل ہو مکتی ہیں ج آدی صرف کتاب کے ذرابیہ اى بات كاليتين ركه تا ب كه بان مين تحباب بننے كى طاقت بوجو دہے اوسكى المي طانتين لبعب اوس شخص كے كرجينے بحث التحقيقات سے إلى كى كا مكوركا يقين اوراعتباركيا ب كهين زيا دومضبوط اورمفيد بين ميلا محض ايني وت فعيله كے ذرابع سے اپنے لفتن كى ابت كوئى سلىم ياصاب رائے قائم مين ارسكما - كردوك المحص التي تحقيقي اعتبار اور بقين كم محروسي برايبي قوت فيصليك ورليد ساك سليم اورصائ راسة قالم كرسكما بسابحث اعتبا آٹاراور تیحون کے دوشم پرہے ایک بجث عقلی۔ اور ایک بجٹ نقلی ربحث عقلی و محبف بو رجسین سائل اور الورعفلید کے تحقیقات ہوتی ہے اور بحبث لقلی دو بحث ب كرجين امورات اورساكل نقلي كي تحقيقات كيمالي سے ان دولون منم كى بحثول كے طراق اور إحول عبدا كا ندجين - ہم مختصر طور براس موقعه بر ان دولان قسم كے احد لون كو منروار بان كرتے ہيں -منبراول صول حثيمقلي بحث عقلی دو متم برب ایک لازی اور ایک منعدی - لازی وه بحث ب كرجمين خارجاكوني ووكسرا فرلت الحث كرف والانبين بوتا صرف ايكها منخص ا بنی ذاتی اوراندرونی قوتون کی توج کے ذرایہ سے علوم اور فول اوا ما وثات اور مخلف سائل كى تحقيقات كے سلمان كوشروع كرتا ہے۔ لازى بحث كے سروع كرنے كے واسطے النان كى قرت خيا ليد اور شفكرہ اور قيا بجاے دورے کے ہوجاتی ہن جب رانان دیا کے ما وات اور قدرت کے وسيع ملسلون اورعلهم وفنؤن كي خصوصتيون اورسلم موضوعات كو وكمهتا إ ب الاوسوقة او مع قوات مذكوره بالامن توجه اوراك كاج ش إسون بيدا بوتاب - لعبض وقت النيان اس ج ش اورشوق كرا ورمزاهات اوروا ے فرواور کرور کر ویتے ہیں اور لعض اوق ت ریفیدسلسکی شروع ہوجا آا جب ہم کسی ماوف کو و کہتے ہیں او اوسوقت طبعی طور برہارے ول میں اس كاج ش اور شوق بدا موتاب كه اس ما و شاكى و فرعى سباب اورعلتون كوديا كرين- جب يدعده اورمعقل جن اورسوق بدا بوتا ب لة بهارى وينفكره

ادرقياسيه المي طوريراس امرلي محقيقات مين معروب بوجائي كاس مارة كا وقوع کیونکر ہوایا یہ کہ اس ما و شد کے وقوعی اسباب کیا بین بم طبعی طور پر ہی او طاوفتركے و توعی اسباب اور علتون كودرا ونت كرنے كى كوشش كرتے ون كبى او بمارى قوت مفاره اورقا كرجند كساك دراك اوى ماوف كوقوى اسباب قرار ونتی ہے اور کہی او نکو مرودو تا بت کر کر اور جدید اسباب نکال لیتے ہواس روویول سے اوس طاو فرکے وقرعی اسا ۔ کا ایک صحت کے ما يخيد لأر ما تا ب فورك في ساحلوم بوتاب كد ضا وتدكوم في إلىان كالمبعيت من محت لازي كا ماده قدر تا دولعت كريكها ي برايك ان الكلسي طاو فذكے و قوعی إسباب كے اور اك اور تعلوم كرنے كے واسطے شوق اور وال ظاہر کونا اس بات کے پختا ور رحستہ بر بان ہے کوان ان طبعاً لازی بحث کو ماستاب - اگرالنان في طبعيت من قدر ما لازى محت لعني تحقيقات كالود وولعيت فركياكيا بمولة لازم ب كران كوا طوت طلقا وم اور شوق منو النان كا إسطرت قرم كرنانس بات كوياد دلاتا ب كراد كم طبعت من بى لازی تحقیقات کا چفی اور ما و ه موجود اور مخلوق ہے -مجف لازمى بالسبت اور بحثون كے زيادہ تراد ق اور شكل ہے اور مجنون من لق اورطبعیتون کی طرف سے مرد لمحاتی ہے اس صورت مین محض ا نی طبعیت بر بموسراور زور بروتاب جنخص اس نازك بحث (لين تحقيقات) من النياب كومعروت كرنا عابتا ب ادبيرلازي ب ادر داجب وكدنه عيموى ادر برستگی کے ساتھ اس کوج مین قدم رکھ۔ گو اس تحقیقات کا خوانداد معد النان كى ايني طبعيت ہى ہے گراس تحقيقات بين مصروف ہوتی جشكلين اوروفتين ماكل اورمزاح مولى بين ده نهايت بي الوسل ورجران كرف والي ير لهني بري سفل سے الم ما يات حاو تہ ہے وقوي اسباب و الله على اور حاري امرا کے دریافت اور سلوم کرنا جا ہتے ہیں ایسے دقت میں طبعیتیں اِلکی مایوس اور حران ہو کر رہا تے ہیں ول معذورا ورجور ہوجاتے ہین قرت منفرہ فکر وغور ے جاب دہی ہاور قت قیاسی قیاس اوراندازہ کے ہے ہے جاتے ہ اکٹرانان اسی و فتون نین ایس موکر رہائے این اور کھیقات لازی کے مفيد سلسله كوترك رويت بين اورجولوگ ستقيم المزاج بهوست بين وه فالم اورانا. فدم ركر سزل مقصود بربهو نخ جاتے بن اسى حالتون مين مرول اور مايوس موانا جلب بلد توا ب مؤكده كو نما ته ليكر مضبوطي ا ورسلامتي سي تحقيقات كرني جايد جب لازى طور برعقلى سكلون اوروقالي كي تحقيقات شرع كيجاوت تو محقق نر لازم ہے کداول اون سئلون اور دفیقون کے سیا دیا ت اور خصوصیات اور لواز برنظركرا يحب كم عقام سكون اوروتيغون كرساديات اورخصوصيات اور لواز ات يرنظر : كيها ينك ب كم تقيقات كامل اورميند بهوكى - شلت شلاً اگریم اس امرین مجن کرین که یا ن بین کسی درسری چیزیاجسم برویاروالے لى طاقت بريا بنين ترسب سے اول مكو إنى كر ضوصيات اورلوا زات بور كرف بركى جستك م إنى كي خفوصيتون برغورندين كرينك تب تك بانى كى طافت ذكورك حالت إورا طور برنكشف نهين بوكى حب بهم يدمجى بنين جا كبان كيا شے او تي بهم اوسكے محفوص طا قتون كو كامل طور يركيو كو معلوم اور ورانت كرسكة بن إنى كى محصوص طا قتون اور آنا ركا علم كافى دة اوى صورت ين ماسل بوسكة بعد يم إن كي يثبت كودر ياف كرلين - الريم النا كے طبعی ز تون كى إب بحث اور تحقیقات كرين لو اول بمكواون طبعی قرق ف صوصيتون برنظركن عابي -طبعي قراقان كي خصوصيتون اور صلى عالت او

كعليكي كرجب اونكي خصوصيتون كاعلم كاني حال بوجائ ايك ام عقلي كي تحقيقا اور محت من لعض وقت م الواسط غلطي ا ور وحوكها كها جاتے بين كراوس امر كخصوصيون برلحاظ منين كرتے - أكر بم قبل از بحث يا تحقيقا ت امر قابحقيق الجث كے ساويات اورخصوصيات برغور أورنظر كيتے توغلطي كيون صادر بولي تحقیقات اور تحبث ستعدی وه محبث او که جسمین دو فراق ابوتے بین ایک کو می اوروورے کو سائل کھے ہیں۔ معی وہ ہے کہ جودعوی کے نابت کرنے من سركوم ہواورسائل وہ بوكہ جو وعوى معى كے الطال كى كوشش كرتا ہو-ايى بحث مين محبث كرسن والون كو بالخصوص مندرجه زيل خصوصيتون كى طريخيال اور محاظ كهناجابيد اول رعوى مدعى كي نشخص او خصيص كرني خروريات ي جب اک منی کے وعوی کی شخیص بنول ب کے تعقیقات مفیدنوا بت مول مرعی کا دعوی ہے مخص اور محضوص منین تو تحقیقات کیا ہوگی خاک تحقیقات، اور حث اوسيصورت من مفيد فابت بوكى كدحب وعوى كي تشخيص بوجايكي دعوى وه كام ب كرجين عم موج و بهولين وعوى اوس كلام كوكت بن كيد واسط بجث يا تحقيقات كا الغقاد بهو اوروه ووفتم برسه ايك ايجابي مثلا جالنان ہے وہ ناطق ہے۔ دو ترابلی مثلاً کوئی اننان ناہی تنین دیں سے معی کا اصلی مفضود یہ ہوتاہے کہ وہ ٹابت ہوکر دو سرکے دلشین ہوجا دوم میشت دلیل کا مان ضروری سے دلیل وہ صورت برکھیے علمت دوس ف كاعلم بوجائے- مثلًا عالم تغیرہ اور دِنتغیرہ وہ حادث سے سے علم الم الم الما من ما وف مونا عالم كا اور حدوث عالم ايك دوسرى في كا ولل دوقع برب ایک لمی کوجمین صراوسط علت واقعہ او و اسط لنبت کے فتن اورخاج من سماً سل كهين كديد محموم ب كيو كرييغض الاحلاط باوريم المتعفن الاخلاط محموم ب صدا وسط اسمين متعفن الاخلاطب اور وه علت واقعار ورسط ننبت کے دہن اورخارج مین معا ۔ وو سری دلیل اتی کہ جمین صداو علت وا تعد ہو والط نبت کے مرت ذہن ہی مین فقط نہ خارج جن طوالهین كريشنفن الاخلاط ب كيونكه يرجموم ب اوربرمحموم متعفن الاخلاط ب صداوط اسمن محرم م اوروه علت واقعم والط نبت كے ذہن من فقط نفائج! وعوى كوديل سے ایک خاص سنب ہوجب یک دلیل كاكافی علم بنوكات وعرى كى عالت بجى تفصيل سے تنبين معلوم برسكتى - بحث كرفے والون برسكا ا انامی خروری ہے - تیبرے امارت اور تبنیہ اور مقاطع مان، وور اور ال افدركے لازم إلى الوراور فروريات كے زيادہ زائنے عامناظره مرابكي ستعدطالبعلون كواوس فن شراعيك لتابون كوديكهناما سيئر مبردوم صول محبث لعلى عِثْ نقلى مِن بعيد نقلي الراور بين بوسة يا آت يا كي باس ال القالى ساكى اور الورات كى نقيع اور تقيم كے واسط صورت ياس زلقل برلحاظ ارا جا ہے جاسندیاصورت نقل پر اعتبار کرلینا یا اوسکے بہروسہ بررائے فام روي بحث اور تحقيقات كوغير مغيد نباناب حب تك نقل كي سند اورصورت بل ابنين كرينكي ننهوت ك اوبيراعة باركرناا نني تحقيقات على كونا قص اوركمزور المابت كراب جو مكر بحث كرستعلق علم شاظره كى كما بون مين ايك تغفيل ادر تشريح كم ما لا قواعد اور إصوال مندرج بين الواسط بم او يكي مخفيلا برى كفاية كرتي بن متعداور بيوث يا رطالبعلمون اورطا قتون كوترت ويدوالون كولازم ب كرعلم شاظره كاستندا ورضهوركما بون اورلقبنا (كورود وركن -

اطاعت والربن جب ہم دنیا کے کا رخا نہ اورسلسلہ برغور کرتے بین توسعلوم اور ثابت ہوتا ہے كه ونیامین كونی ایسی نے اور پیدائش نهین ہے كر جبکو دوسری شے یا پیدار سے کوئی نبت یا تعلق ہنو دنیا کی ہرایک نے یا پیدایش کو درکسری شے إيدائش سے كوئى نذكوئى ننبت اور لتلق ہوتا ہے جیطے پر عور اور فاركے الشبارك تعلق اورنبت كوثابت اور قبول كيا گيا ہے إسبطى براس امركم مان لياكيا ہے كداكراوس لقلق اور نب كوٹاب اور قائم ندركها جائے تو ا بتری اورخزال برنے کا اندلشہ اور احتال ہے النان کو بھی جو دنیا کے دیگر خيون اوربيدانش سے متازاور كشرب بيدائش خيال كيا جا يا ہوا ك دورسے انسان سے کوئی نہ کوئی لغلق اور نبیث عاصل ہوتی ہے کوئی ایا بفراورآدى منين ہے كھبكو دومرے آدى سے كوئى لقلق اور لنبت حال الرج النان البيمان لهبت سي تعلق اورنستين ركبته بين كربهم اس موقعة مرت ایک خاص منبت کوبیان کرناچا سے بین - خدا وندکریم نے اپنی قدر كالمراور حكمت بالندس النان كى زقى اوربيد ليش كے سلسله كومرد اور ور كمدود يرمنحمر ركهاب حب كم واورعورت مين لك خاص قسم كالقلق الو نبت بدانهین موتی تب تک ایک دور النان وجودنین کرتا دخاص تعلق اورانسبت بدا ہو کر خداو ند کریم کی قدرت سے ایک دو ملوث ان رجود براتا ہے اقراوسوت مردكو باب اورعورتكومان اوراوس نے وجودكو اولاد ياراكا ياراكى كيت بين- باب اور مان كواولاد سے باعث وليداولاد كالحاظ سے باب إلى موسى كى نتبت اور لقلق بوتا ہے اور لوكا لوكى كو مان باب سے باعتبار مولود ہو کے اول دکی سنبت اور لتاق ہوتا ہے۔ پیصید

تعلق اورسبت اوس وتت فهور ندير سوتا ب كدب بيلے مرواورعورت مين ايك خاص قسم كالعلق اورك بت بدا برد عرب ك وه محفوص تعلق أور بدائنين بوتى باكيومد اورنب بي ظهورمين تنين آتى -جب جديد نبت ظورين أعالى وايك فاص مت كاس جديد اورفاص تبتكومان إبى تابت اورقائخ ركهتے بين اولا دكواوس خاص اورجديد النبت كے قائم اور ا ب ركنے كى باب يجم تر دوا ورفكر بنين بولى- اسفاص اورجد مركنبت كو نابت اور كالم ركن كرواصطيان باب كو مختلف قسمون كى وقتين اور تكليفين اوسماني يرتى مين اكر مان بايد اون وقتون اور تكليفون كى بردواشت خرك الة اولاد كابحنا وغوارا ورشكل بوجائ اولادكيالن اور برورش كرفے كے واسط جن جن إلى اور وسائل كى ضرورت ب وہ بخرا محلعن اوسفانے اور محنت کرنے کے حاصل نہیں ہوسکتی ایک ایک ضرور كرنع كرواسط مان إبكو مختلف ركاولون اور فراجمتون كامقا لمدكرنا برنا اولاد مزے سے بفکری بین کہاتی متی اور صین کرتی ہے اور مان باب انبت صديد كوناب اورقائم ركن كے واسط طرح طرح كي تعييتين تجيل كرضروريات برورش کو پوراکرتے بین مان باب پرورٹس اول وکی عزوریات کے جہاکے کے واسط رات دن محنت و زود مین لگے رہتے بین اور اولا و کو کچے خربی بن به في مان إب اينة أب كومصيت اور كليف مين والتاليسندكرت بين كر اولاد كو كعوظ اور خوش ركها جائة بن - جب اولاد كي موش سنجالتي ؟ لة او كى درستى اور صلاح كى مان باب كو فكر بوجاتى ب مصيتون سے الحث كيا بوا مال ودولت اولا وكي درستي اور صلاح مين صرب كروستے بين جب اولا ح جوان ہوتی ہے و نظرت کے لقاضارے او سے ول بن خود مختاری اور آزادی

جن بيدا ہوتا ہے جب يہ فطراق جوش ظهورين آئامے او مان باب كى طرف بوسلسليك اوس جديانبت كے قائم ركنے كے واسطے شروع ہوتا ہے وہ اولاد برمنفل زوجاتا ہے ۔ حیطے بر ابتدائے ولون مین مان إب اوس جدیداور فاص نبت كرقام اور ثابت ركين كرك شرك تح يق اوسيطى براكس انتقالي صورت مين اولاد براوس عبريد نبت كوابني طرت عدا ورقام ركيفى كوشش كا ضرورى اورلازى بعطع برمان باب كى عدم توجى اوراوا صديداورخاص نسبت كونه قائم ركين سے اولاوكى عالت إورطراق زندكى بين ابترى برك اورفزق آلے كا احتمال اور اندلشہ ستا اوسیطے بر اولا و كی طرف اس جدیدا در خاص البت کے نہ قائم رکنے کی صورت مین فیادا درا ہری کونے كاحمال اوراندنشه به ابترى اورخرابي يرسط كاحمال اوراندنشه اوصويت من تنين ہے كرجب اس حديد اور خاص كنوت كے دولؤن طرفين يا كو في برابر بون اگردولون گرافوك بن سيكسي ايك گوشي بن فرق آجا سے لو فی الفورا بتری اور خوابی منو دار بوجائیگی اس مدیداور خاص نسبت کے ثابت اور قام رکے کے دو زماندال ایک کوزمانداؤ کے لین - اور دورے کو الاثانى - زاند اولے مين ان باب كا فرض بوتا ہے كد نبت جديد كوقام ركمين اورز مانه ناتى من اولاد برلنبت جديد كا قائم اور ثابت ركه واجب او اوبركى سطرون ين يجفون اس امركى بابت بحث كي الى النبت جديدة فالإ اور تابت ركهنا دولون فرلقون لين مان إب اوراولاد برواحب اور لازم اب ہم اس امرکوف ہرکرائے بن کرجبدان باب کی فرف سے اس سنبت مبدکو ابداورقام ركها ماتاب قراوسكو ألعنت بدرى بايزبيت اولاد يتيرك فيا اورجد اول وكى طرف سے نبت ذكورة كام كيجا لي ب و اوسكوسعاد ت فرندان

بإضالطه اور إصول مونا ضرورى بي إسطح يرسادت فرزندانه اوراطاعت لي كاباضا بطه ادر بالمعول على مين لاناضرورى بعضطح برالفت بدرى اوروبيت اولاربيه منابطكي اورب زتنبي سے سفيد ثابت بنين يوتى أسيطي برسعادت فرزنك اوراطاعت والدين بے ضابطي اور بے زنيبي سے بجا بے سفيد ہونے کے نقعان رسان اور مضرنابت مول ب- الفت ميري اور ترمبت اولاد كي اصولون اورطرلیون کوتو بھنے ایک تفعیل کے سابھ تربیت اولا دمین بیان کوفیا اليمان برصرت سعادت فرزندانه اوراطاعت والدن كيطرلقون اور صولون الرسان كرتے بين جطح برالعنت بررى اور تربيت اولاد كے صولون ورطرافيو ين غلطيان واقع بوماتي بين اسطح برساوت فرز زارة اوراطاع والان كے طرانقون اور صولون من غلط خيالات من خل كي غلطي بيدا كر ديتے مين غلطيا كم قود الدين كى طرت سے بيدا بولى بين اور يجد اولا وكى جاب سے والدين بني فلطيون برقائكم اورثابت ربتي ببن اور اولا دانينير فرليتين لفن اطناعت اور بحى سعادت برغور اور نفر بنين كرنى غلط اور كمزور خيالات كوحقيقي اطاعت اوا واجي سادت كے سات ما و يتين اليے غلط اور كمز ور خيالات كى آميزش والدين اولاو سے اوراولاوسے والدين شاكى اور نافوش رہتى مين والديك كونالالق اور ناخلف محيت بين احراولاد والدين كوجا براور نامضف فيال كرني كا نبت مدید کے قائم رکھنے سے جوفائرو ماصل ہونا ماہیے وہ فرلیقین کے کمزونیالا اورفلط رابون سے معددم اور مفقود ہونے کے قریب فریب ما بہونیا ہے ہی الما والدين اورعقيقي سعادت فرزندانه مدسي جوغلط اور كمزور خيالات كي آميزش إكاورمان بو- جواطاعت اورجوسادت فرزندان غلطاور كمزور فيالات ا

ن ورا مراح وه بي الحافظ اور على معادت مين بي حبت مديد كي ما اورثاب ركين كرواسط سجائ اورخلوص منيت كابونا لازم ب حبطح بروالدين را داد کے مین سیان اور خاوص فیت سے تنبت مبرید کوٹا ب اور فائم رکھتے ہین السيطح برزمانه ناني مين اولا وكوننبت حديد كا قائم ركهنا اور والدين كوادين مديك قائم اور ثابت ركهني كا ثيرات كوقبول كرناجا بيئے - اطاعت والدين كا اصل الاصول يه ہے كدا و نكوا بنا سجا بزرگ ا ورحقیقی محس سجھ كرلالتی لتعظیم و نكر بیخیال كياجام برطال مين او كلي فوشنوري اور رضا مندي كوضرور اور مقدم سمجها جاس والدین کی عوت اور تعطیم و بزرگی کو دیکها دیکهی نه قبول کرنا عیا ہیے کیونکہ ایسی ما اورتعظمین سیانی اورصداقت سے خالی ہوتی بین خلوص نیت اور دل کی سیائے والدين كواينا بزرگ خيال كرنا جا سي - بهكوا في والدين كا السيا فران بروانبنا ما بين كرجه بن مصنوى مجنت اور جيول خوشا مركو وخل نهو بمكوا بيضا ورباب المتر الواسط لعظيم اورع وتندين كرنى ما بيه كداو ك بالقريد بكو نعنع مهونتا ب اید کراولئے کی تقدرمرد طفی لوقع ہے - بلدا مواسطے کروہ ہارے اعلی ذرج كيزرك اورجاس اوب ين الرصوب العاصل كيد كواسط يويم افي ان باب کی عوص اور فرمان برواری کرتے بین نواسکاکی اعتبار ب جب او یکے إلى ال د ب كاتبم فرما نبردارى بى نهين كريك - اليي معسوى فرمانبوا عادنا فرمان بهترب فرما نبرداری وه بون ما بید که جرمال من ابت الافائم رہے فضلی فر ما نبرداری کا کیا اعتبار اور اڑ ہے لبعض لوگ والدین کے الماعت كومرف إسيوا سط ضرورى خيال كرت بين كدا ولا ذكوا وليف فوائد كے صول کی توقع ہے بیرے خیال مین صرف حصول فوائد کی توقع تروالدین کی فوانوا لاجى فرما نبردارى منين سے اسمين کچھ شاك بنين ہے كہ وقع صول فرا يعي

العافت اورفرما برواري رح كا ماساج وسع مرسجاني اورصدافت اس امري متقاضى بىكداسى جزوكو والدين كى اطاعت اور فرما بردارى كاجرو اعظم نافيال كياما - - او ي دريد اوروج كوجواو يكو فدر تاعطا بواب اوراس ام كوك وہ ہماری بیدائش کے بنیاد ہین او کی عورت اور تعظیم کا اصلی موجب قرار دین ما ہیں۔ جس عوت اور تعظیم میں مصنوعی مجست کوشا کی جاتا ہے وہ کی تھی اورحقیقی اطاعت بهنین مولی تبعض اشخاص حیال کرتے بین که والدین کی فرانزدا اورا طاعت حرف إستدر به كراو كل حكمون اور فرامين كونشلم اور فتول كرايا ميرى البين والدين كي يجي فرا بزواري كايه خاصه اورلقرلف بهنين والدين كے حكون اور فرامين كونسائيم كرنا أي فركا الك جدا بات بي بيجي اطاعت يه ب كدا وكويزر كر خيال كياجائے كان إب إنسان اور بشر بوتے بين ور يربات مان ليكئ بكر بفرس غلط راس إغلط حم كاصادر اورواقع بوجانا محتل اور مكن ہے فرض كروكدا يك شخص كے والدين افيا يك غلط را سے إغلط حرك قبول كرف كرواسط اليني لاك يالاكى كوكها اب ببوجب قول عاديك الازم آتاب كاوى غلط علم يا غلطراب كونتليم كيا حاوے مر دوراندلشي اوردانا اس بات برفتوی ویی ہے کاوس غلط راے یا غلط حکم کا قبول کر نا ضروری آن سجى اطاعت يە بىكداولاد اول حكم يارائ كى غلطى اورىقى كو دريا فت اور بعلوم کے شاکتی اور اوب سے والدین کواوس سے سنبہ اور آگاہ کرے۔ يہ بچی فرا بزداری منین ہے کہ والدین کوا یک غلطی کے ویک کرخا موشی آت یا ا كبجاوك برون كى اطاعت اور فرما نبردارى إسواسط كبحاتى بي كداو كى بزركاد عوت فالمرب -جب او بكو غلطراب يرقائ رہنے دياتو بيراو نكى عرب اور منال كياريكي الرزير كاب بر ديدكويد ك كدوففل ك كرورى كاولا

روميد الوزيدير بوجدا الحرادسط باب بركا عطم غلطب لازم بنين ب كداوس عمى كتميل كرے - زيد ير بجاب اوس غلط عكى وقيل كرتے كے ہ لازم ہے کذا ہے یا پ کرکواس غلط کے برایکون اور قباعوں سے سینم اورة كانكرے اور اس بات كرك ف كراد كا باب السي الله علون كم صادركر في سے قطعاً احرازكر سے اگر ديدائے يا ب كى فرمانے كے برجب كا نفنل كاروس وراك ويرع فيال من زيركوائي إي بكركاسها فرما بردار النين كما ما يكا جي مالت من زيداني إب مركم كم قباحق اوريراه كومراحنا جا تا مقا ار الازم مقاكرا في بالي بكركو جرى كى جاحون اوربائيان عطع اور خروار كردك شايد اوسك كف كف ي برائي برك ادادك اور عيوب نعل ع إناما ك- الأبر ديرك كين و إدنة كاورا عظم عرى المرارك الوادك المتارب ويركافرض اداروك اوس يجى اطاعت اور فرما نبردارى كا جوى مقا ده ادار ديا الراول السب زيركو إبكانا فرما نيرداركمين كداد كني ورئ بنين كى لويداو كى غلطى زيد في اوس فرما بروارى كامي اداكرديا ج كداويرا درو ع تقامنا ي قاون نظرت كے ضرورى اور واجب التى اكر زيد اپنے باب كركے كھنے كے موا فن ورى كالة فرط نيروارى كي والورا اورا والذكر سكتا - يى فرمان بروارى كى الناخت یہ ہے کہ دہ قانون فطرت کے مطابق ہو چری کرنا قانون فطرت کم المائى منين بالبته چرى سانظاركنا قانون فطرت كے مطابق ہے۔ لوكون كايدبرى فالطى بعكروه اطاعت اور فرما نبروارى كومرت كسى برع بعط مكم فبول کرناا ورمان لینا ہے سمجھتے ہین بجی اطاعت اور حقیقی فرما برداری کے پہنے المن بن - بحى اطاعت اور حقيقي فر ما بزواري كايه إصول مونام الم يدالان الخلطيون اوركمزورلون سابحا ياجاس- الروالدين غلطي كرين لو او نكو بهذب كيسائة روكا جامي والدين كوفلطي سے روكنا خيرخوا بى اور سجى مجبت مين ال ہے اور فیرغ ای اور تی محبت فر ا برداری اوراطاعت کا حزو اعظم ای فرا بردار اورا ماعت فاہر ہے اوروتت ہوتی ہے کہ جب فرما نبروا را ورطیع کے دائان معلع كي فيرفوا بي اوركيت بوص اطاعت كيسا تقد طلع كي خرفوا ي إوركي امجت شامل منین ہے وہ اطاعت اور فران برواری منین ہے وہ لؤ یک وصوكي كيشي اورون كفنے كا ذرابيب يدكيا اطاعت اور فرما بروارى ہے كام اعلع كو معور كها قر او فلطى كرت و محد كليد به دين رين كيا جا رساحية اور فلطی کرنے والے مطاع کوند آگا ہ کرنے کا یہ منشار اور نتیجہ بنین ہے کہ مطاع فلطى كا عض مختلف قباحون اوربرا يكون مين متبلا بواكر اطاعت اكا طربت على كانام ب توحدا جانے وشمنى كس جا بوندكو كھتے بن اگر يكها جاب كرزيدك الكاركرفي اوسكا إب كرفن اوريضا سندبنوكا اور إب فوشی اوررضا مندی تکمیل اطاعت کے واسطے ضروری ہے لوّاسکا یہ جواب ب كرزمرك الخارك ف العارك في الوجونا فوشى اور نارضا مندى ا ہے وہ قابل اعتبار اور لائٹ میک بنین ہے صلیت پرغورکرنے سے معلی موتاب كرزيد كابورى سانكاركرنانا فوشى اورنارضامندى كالوجبانين ا المرك نظرال خوارش كا بعي يبي لقاضا ب كدهوري احجا فعل منين ا الرزيداج على اورنيك عنى كرائے سے الكاركرتا و بن شك بكركى اولياني اورنا فوشى كا افسول مقا بُرك مغل اورنقعان ريان كم كے انكار سے جافيا المنافوشي بدا ہوتی ہے وہ افنوس اور لیا فاکے قابل بنین ہے سبالعم اوك على والدين عند الماورا كارى باب غلطى كرتي بن سيطح براوربا ون

ابت غلطيان بوجالي مين لفس اطاعت براوخيال بنين كرت كمز ورخيالات كيج عضر مفير مفير الفتر الله الماركية من كمزوراور غلطي تبيز خيالات سے بحفے كے واسطيد اصول قرارونيا حابيك والدين كي اطاعت اوى مقدارا ورصة ك فرضي اورواب ب كرجوقا ون فقرت اور شهر لعبت حقدا ورعقل كے موافق ہے ۔جواطاع فيظراني قان سے اہرا اوسے سفارہ وہ اطاعت منین ہے نا فرمانی اور تروی والدين يه خواہش كرسكتے بين كداولاد مريسي صدافتون اوراجي فعلون سے اعزاض كرب كر اولاد برواجب اورلازم ب كرصدا فتون اوراجعے فعلون بركز انكار نذكرت الربم والدين كے كيف كيموجب مسلاقتون اوراجيح فعلون كو جيور وينك وبم ابني بروق في سع صداك قاون كو قررف والع بنيك ضرا اور مار نظرت جبر خدان بمكويداكيا بعيهنين عابت كايم صداقتون اوراجع فعلو اورنگيون كا والدين كے كھنے برفرن كردين - دانا فى اور دوراندلينى يہ بے ك ہم ان باب کے فرانے برصدافتون اور نگیون کا فوان کرین بلداس بات نوردين كه بهارك مان اور إب بمي بهاري طح صداقة ن كوفتول كرين -اگران باب بموصدا قتون کے قبول کرنے سے روکین او بھوکسی مال مین روک نامای کر مان با پکواس غلطی اورروک کے داسطے ناچیز اور فی ع دخيال كرنا جابي غلط ويدينا اور شفي و اور مان باب كالانت اوب اورهال لعظیم اور بزرگ بونا اور فے بری مان باب کے کسی محم اور راے بن کم وری! غلطي كالإياماس امركامتان اوربوجب بنين سے كداونكونا چيزاور حقر الحيثبت خيال كياجا في بم غلط مكم نه فتول كرين كرعوت اور برز كي برابر نابت اور قائم ركهني ما بية جطح برقبل ازصد ورغلطي كي ان إب كولالتي اذ اورقابل اغزاز ورحرام يحيق تح اسطح برلعداز صدورغلط بحبنا حاسب اولاد مان اب ل معنی ایر عل سے احار کرسے سے مرمان باب مے درجہ اور برزی اور فرقر کے اصانات سے سکر بنین ہو کتے فالے اولا و بر مان باب کوجو عرف الدخرست الدرية وبزرى عطاكى ب وه با وجود صدور فلطى كے بجى البت اور فالم بيني ساولاوي ساوت يو ب كراوى فدرتى عورت اور رمينيا در كال من وراك مان إبكواني من ايك بوراجر مان اور مدوكار حيالك او كى خركرى اور مدد اور و بحولى اور لقطيم و تكريم اينى سعاوت كا ايك جرو علم جارنے- سے ول سے او کے ساتھ الفت اور محبت كرسيم ميں تون اور و ين او كاسا عنه و ساور وقدون اور الكيفون بن او كل تسلى اورتشعي كالم او مطح بروالدين اولا وكواين الله وكاين الله ول كاجس فيال كرت بين السيطح اولاد برلازم به كراف والدين كوانيا مرتاج ادرقبله وكجه سيح برحال بن اس امرى توشى رساك والدان اوسك الحريدة والدان كو آرام اور آسائي عاصل بو-جواولاو زاية نال بين والدين كي فدرسية ادب ادر جركيرى كرتى ب ادراو سكوارى فيل ديولى سيحت ب وه اطا والدين اورسعاوت فرزندا دكائ نيك فيتى ساواكردي باورجواولاو زاد ان بن باعدام و بعادر مائن سونانے كوالدين وطح طى فى تطیفین بیوی ان اور معبت کے ون دکھاتی ہے وہ دنیا اور عقی بن روسیاہ او راوال ماصل رق ب ولا كه والوكاد مان ال بان ان باب كوتاك كراب اوسك واسط بترستاك ده وشامن بدا بنوتاسط وتمندوه اولاد ب كرج سجالي اور نیک مین سے اپنے بارے مان باب کی عرب وربزر کی کو قام رکہتی ہے اورادی صفی اطاعت اور سجی فران برداری کو دیا شداور قانون فطرت کے مطابق لور اوركال كرنى ب- استعدام مجون كويه فيك و فيق تحش كريم محبت اورجالاً

عاج مان بالسب كرري اورغورت اور فدر كري-اگریم انان کی تربیت اور تعلیم کی مقرره اوقات برنظرکرون و بمکوبهت سے مجريون اور أز مايشون كى شها و ت اورگوائى سے يقين كرنا پرايكا كدان ن الرج ابنی ساری زندگی مین کسب کمالات کرسکتاب اور اینے آپ کولالت اور بهند بناسكتا ب گرت بھی اوسطے تربیت اور تقلیم كا ایک وقت اور زمان مقررہے۔ اكراوى زانى ابتداليف شروع برلحاظ كياجا وس ودور وليدس الكائ جاويكا اور اوسكى انتها بيطيس سال تك لفظ انتهاس به مراوينين كهانيان اوس صد بربیو نیکرازویا و تربیت اور سعلومات سے عاری ہوجا کا ہے نہ بلکہ اوی سے صرف بھی مراد ہے کہ اس صدیک رانسان محتاج تعلیم اور تربیت بوتا ادس سے آگے انان کے معلومات کے طرین اپنی ذاتی اوراندرونی و ت اور دورسے جلنے لگتی ہے ۔ ترجیت اور لٹالیم کی اوقات مین سے جواو پرذکر کیے الكين ببت سے اليے وقت بين جنكى إصلاح اور درستكى دورے لوگون كے الدين بوتى ہے اور گو او كاكوئى حصر خاص متعلى كے تبغیر بين بھى بوتا ہے المراوسين عبى اغيار كا كجه نه كجه دخل ب- او بركى مخصر عبث ي ينتيج بكاك النان كى تربية اورلتليم كالقره وقت الزائد عركا حصرب جولوم ولارت سے سفری ہوتا ہے اور وہ صدوالدین کی گرانی کا مخاج ہے۔ عكمار كالتوليب كدانسان حبيباصغرسني لعني ابتدائي عمرين تربت اورتيم بالكتاب الساكسي دور سي حصرين حاصبل ننين كرسكت المحي بهت سي وبين ان جول عربن النال كے سارے قرى اور طاقتين سيج وسالم ہوتے بين اور اوسكے خیالات سنت بند بندن بوت اور حواس صوري وسنوى قايم الاعتدال ہوتے بین اورکسی تسم کاغم اور فکر لائ حال منین ہوتا غرض سب طرح سے ذیات اوربا شدماس بوقى بعلى ركاول بكرانان كى ابتدائي عركاحسم ارى لارى يابت كناب برى شى كومطح برجيرنا ما بركتي لو الياى جوتے لوكون اور لوكيون كوجن اخلاق اور اوصاف كا فوكيراور إبند انا ناما بن بالحة بن - اولاولغات سحال اورالات رحالي كالك برا الكرمذنب لاكن اس منوند اور لغمت كى تافيرات اوسى صورت مين عمره الزميدا الريكة بين كرجب ال انوند اورلغت كوا يك عدلى اورفوش بلونى سے كام بن الایا جائے ۔ ستحن ستال سے یہ وا دسے کی اولا دکو کرسنی میں معقول اور پیندہ طرليون بريرورش اور ترجيت كياجا وسعاولا وكاصفر سني من معقول طورير زبية كرناايى بزركى اورعوت كوقائم كرئاب اورغير معقول طريق يربرورا فورك انىء، شاور كرستكود بويتا ب - اولاد سے عرف لاكے ي واد بنين لله الوكيان مجى والدين برصيالوكون كے واجى نگرانى اور خركيرى مذورى ہے الياى لوكون كے جالوكون كو قدر تا اور انسا والدين برا حقاق و بياة برورش کی ڈاکری حاصل ہے اساری لوکیون کو الی عدالت سے ڈاکری کا برجم ركهي ہے۔ بعض انسان جاعقان من اوس كمزور خيال كو ايك سجا اور زوراور خال جماليا بكدوالدين يرصرت إوكون كي تعليم وتربت وض أورضروري لاکیون کے عمده طورے تربیت کن کچے ضروری منین یا خیال محص نگیا ہے ہے ہے كرب ارمكون كوالمي كورك كے كافان كے سفائق والدين سے تعلق اور را الحواج اليابى الوكيون كوماصل با بتداع بين اولاد فروالدن كے كين سنے كابت الزمرتاب اس المركى يه وجب كراولاد او كمون اسابهدروادرى

فيال كن جاور جانى جى دوالدى عارى ولى الله بعدرداور في واه بن اوا تاكش اور محبت كے باعث اونكے ول ايك مهولت اور عمالي سے متا ز بوتے بين جب الطالع الوكل بداموتى ب قراعت ولادت ، ى برورش اور تربيث كادمانه شروع ہوجا تا ہے اور اون وقنون کی گرافی محافظین اور والدین کے ذمہ ہوتی ہو شرع یوم ولادت سے والدین بر خروری اور فرض ہے کہ اولاد کے سعقول برہے شروع كرين لبض لوك خيال كرت بين كر جيو في محد في لط كون اور لرط كيون كوامورا اورلنگیم کی کیا ضرورت بری برای علی اورلغوش ہے اگر بم کم سنی کے عزیزوق کے كردون كالويراي عيترادر مفيد وقت بركز دستاك نبين بولادان والدين يرضر ورب كرائى اولا وكو زيا اوراجه كالون مصوموم كرين الرجالا سادى كى دانى ليات ين كيد زياد لى اوركى بنين بوتى كرجب ادلاد برى بولى ب لذ برسة المون من الكسكوا بهت بها مولى به اورائي والدين كولمون باليدين - اول وكى يرور فى اور وجيت كرواسط يطرلع اختياركونالان) م كرويوني عرسه او او كارسول لوكون ك محبت مين شايا وشايارين تاكن لوكون كے اچھے اور معقول ما وات كے ہر واور خوكر ہو جاوین الرجيد فے چھو واكون اور لوكيون كو برسے اور فير معقول آوريون كے مصحبت مين ركها جا ويكا لو النين برى عادات كے بروا ورا تقدى بوجا و ينكے - والدين يرفرض اور ناسب بوكه لاكون اورلوكيون كوسيشه صفائ كي طرف تزجه ولاسنة راكون ادر فود او کے بن اور لوٹاکون کوکٹانت اور علامنت سے باک رکسا کرنیاین دوقائرے بین ایک برکہ صدوت امراض منعفنہ سے آرام رہتا ہے اور دو برا يكاولاد كوابرات عرس بر لطاقت اورصفالي كاشوق بدا بوجا نارودان افرورك لام ديتا ہے وارد فال كے بعض وك كما تے ورد اور لوك

ہے یہ قال بالکل لغواور عبث ہے اگر حیفوردسال اولاد کوکٹا فت اورلطافت من جدان تنزينين بوتى گرانكوعاوت وبراجاتى بع جوجوانى مين كام آتى ہے والدين كومناب ب كراولا وكواليالياس ينها وين جومهذب اور معقول بو اور مین صحت بران کابھی کاظر کہا گیا ہو بہت سے ایسے لباس مین جس صحت کو نقصان بیونخاب اورآ دمیت بین فرق آنا ہے بیب سے بهتروه لبا ہے وسیا ہیا نہ وضع کا ہوکیونکہ اوسین آوی کا بران حیت اورکشارہتا ہے الاكيون كے واسط بحى ايك معق ل قطع كالباس مونا لازم ہے - زيور سنها نا الجااوريناب بنين ب اولاد خيوماً راكون كواور بذاوي كالون اور ناك كوجيدنا جا ہے۔ زاور بنمانے بن علاوہ مذرقی بین با ارتے كے جات كالفعان بمى مفورى مندوستان من بهت سى اليبي وار داتين كذران این جزیورات کے آثار نے کے فاطر کیمانی بن زور نہائے سے النان کے الميئت اورطح وضع عور ان سے لمتی طبتی ہے جن اور کون کوزور بنایا جا کا او ا و ع الخراور كائين اور كان اورناك منشدكشيف اورگذرے رہتے بين اور اونين دوود الخيرسل جم ماتى ب كورى كورى كلا بئون برجوزه بنها دينا اونى مدرت بيئت من فرق لانا بالطيون كوسى عرف اتنابى زورينها نالازم ا جوخروری ہے فواہ قواہ اُتھ یاون ناک جا کو نیاکیا سے رکہ ہے۔ مروزور بنے اورنازنین بنے کے واسطے بدا بنین ہوے بلکہ وصلہ اورمردی طا ہرکے كواسط وخض مرد بوكرزلور بهنتاب ابني مردى اوروصله كوفود بدلكاتارى والدين برلازم ع كرجو تے جو فے لوكون اور لوكيون كے روبرو ع إلىك المين اور كام خارن جس سے اولاد كى تربيت اورسادت مين مجد فرق آنا ہوجو

در الوار مروه و مراور باسر مهوا وساولوا ون اور لواليون الى آئے سے سے کون بن فيرت سے اليے لائے اور لوكيان و كيے بين ج مجول عربین ہی رسے درج کے بیاک اور پخون ہوجاتے بین اپنے مان باکے كالى دنا بارسے بُلانا مجمعة بن اورلعض إلى بالان سے بُرى اور كروه حركا كرنے لگ جاتے بين - متوزے ولؤن كا ذكرہے كرمين نے ايك جوان اوى كو اس حرکت کا یا بند دیکها که ده بار بارزبان کو منج سے نکات سخا اور بحرا ندر کرلتا تھا جب اس حركت كاسبب اور روجب دريا نت كياكي لومعلوم بواكه حيولي عمرين اوسكى مان اسكوگو دمين ليكر كصلايا كرتى تخى لوّا وسى طور بربار بارا بنى زباز كال اوس سے کلیلین کیا کرتی ہتی اس سے اوس اڑکے کی بھی وہی عادت بڑگئی والدين كولازم ب كراولاد كے سابخ استدر نا زا در بارسے بیش نه تین كاولا كرول سے اونكارى واب كافور ہوا ورند رمقدر كسياست كرين كداولاد اونكو اينا وضمن خيال كرك بهاد كواعتدال برركهين اوراس مصرعه برعل كن ع ورانتنی و نری بیم دربه است و کنی الاکے اور الاکیان سیاست سے بگرا ملتے ہین اور کئی بار اور محبت سے جوشخص اپنی اولا وسے بالاعتدال میں آگا البنه اوسكي اولا وطرح طرح كى خرابيون اور بدناميون سے: يچ رہتی ہے اور وقتے ایک ہی پیلوکو و با نے جاتا ہے اوسکی اولا دمجی کمطرفہ ہی حلبتی ہے زق اور بمبودي كي لمندي برجر طف كے ليے اعتدال كي سرجي بنا يت موزون اورزيا، جرآدى اعتدال كى مطر ع جور كرافراط و تفريط كى سخت راه سے كذر ال الج بان برگلهاری ارتاب - بعض لوگون کی عاوت موکنی ہے کداولون كىبال دردن كيطح بيت ليے لينے ركہتم بين جس سے اف زويك وہ اوكى زيايش اور آرائي خال كين كرال طبي اور داكاي شار الداي مر اك شمركى بدا وزالى اور نا شاكستكى كى اولادكى سحت اورتندرستى مين فرق لانا اليان الب اورضه ورب كراوكون كيال عور تون كي طح فررك كري كون وال كرك إلان كاما خصر فن أنكل بنايت ناسب اورزياب - إعض لوكون كالكيد مي دسورت يه وسورند اي رسمون كي جزون ك ي كيونكه اسكو برى آزوادران سے نایا ہا ہے کہ سی بریادوا کے نام سے رائے کے ار يراك فرائد تاك إلى فالخرك برياديوتاكيد في اوريالوان عاوس ارتے بن خیال قرانا جا ہے کہ الک کی اڑکے کے مربر دونین سال تا۔ اس كي يروى اورا قدام بال ركع ماتية وكل وكا ورواس من كيا کھے انقلاب واقعہ ہوتا ہو گا مکتبون اور اسکولون مین و کہا جاتا ہے کہ جن طالبطون كے بال حدے لئے اور زیا وہ ہوتے مین او نکوری کے بوکسمین ال كعجلانے وقصت بنین من ادیکے الا تام اور شا در کیا حراح مرس بی رہتے دين اس صورت من يرهاني اور حنت من طروري فرق آجا يا ب جب روا كا اورلاكي بالخ جد سالط بوجائي فراوسكو والدين اليضطور يرزياني عمده عده اخلاق اور شاكنته اطوار كي لقليم ويني شف وع كرين كيونكه حبوقت اولاد والدين سرادى عاصل كريكي لزاو سكول اورمدرسيمن واخل بوفي جندان و ا ورشكل معلوم بنوكی بلکه او یکے ولون مین اللی جاشنی کے سب سے ایک ولولہ اور شوق بدا بوگا اور روز بروز اینے جوش اور شوق سے علی مارح مین زنی امدرون کرے مانگے۔ یونان کے مکیمون کا بتدائے سی قاعدہ اور صول مقید مقاكروه انجاولا وكوقبل ازادخال إسكول فروسادي علوم سي مشناكرد ياكل القراورنهات ولحبيب اورولسوز تمثيلون سداويج أتش سنوق كوعوكات

عول فا عدد سے برے سے اوسلے اولاد صغرت عین ری تحصیل علوم کی شاہ وما ق مح ميا يونا ل حكيمون كا اصول تفا اليابي يورئين فلا مفر ذكرتي بن-انگریزی زبان مین بهت سے ایسے جیولی حجولی کا بین لمینگی جنین حجولی عرک اولا كرباوي علوم مين ۋېرنشين كرانے كے لئى نهايت ولجب اور زم حاون مين جو عیول منیلین للمی کئی بین آب لوگ اگر اون ک بون کو دلیمین کے قرآ بکو بہت ک الیسی کہانیان اور تمثیلین لمنگی جواط کون اور اور اور اور کے ما ون کی زبانی بیان کی بن کمین کی اور کے کے بهذیب اور ساری مان نرم نرم جلون مین براے بیار اور فرشی سے آسمان کا حال بیان کرتی ہواوکسی تثنیل مین علم ہوا اور علم اب بیان ہوا كسى من علم كمر كا ورجيا اوجي كيدسائل اى بيان بوسط بين كسى كي مان بهان اسان فقرون مین فزی جدر دی کے فوا مرجبار رہی ہے کوئی اپنی شخے سے بیارے بح وظم کے مفر کا حال بناتے ہو برخلات ان مفید اور عد فراصولون کے بار لك كوكرا في خورد سال اولادكونا وواداسي برك برك عركات اورعاد إ کے بیرونیا دیتے بین گرایوروپ بین نفے نتھے اولکون اور او کیون کومباوی او كما كے جاتے ہين او ہند درستان من كاليون اور صفحہ سنجري كے لغايم ہوتي او معرع مين تفاوت رواز كجاست المكي و جوكداب لغلم كابيال المسرع لالياب الواسط وكور اورانات كيفال عيدبيان دونبرون من لكعا جاتا ہے۔ يط نبرين اوكون كى تعلم كابيان بوكا اور ووسم مبراول والدین بروض الدرضروری بے کہ سائٹ صد آنڈ سال کی عمین اوا کے کہالی مین داخل کرن گرید بنو کہ لعبدا دخال اسکول برایویٹ لغلیم اور تربیت سے باتھ أستاليون جيني كبل از دفول اسلول يراينونيث ترميت كاسلسار ماري مخاسط برلعبازا وخال جارى اورقائخ ربنامناسب ب اگرا يك طرف رو كون كو اسكواين تعليم بوتى بوا وردوسرى طرت يرائبونيك لقليم كاسله جارى بوقة تربيت دوبالا البوجا ويكي اورونون من بي علم اور بهذيب كي بي بها دولت بل ربكي -اجب الاكاراكول مين دونين على شافون بين قدرت جمارت اور درك بداكرك لا مجروالدن كواوسك طبعي ميلان كى طرت غوركى نظرت وكمهنا جابيت اورخيال ارنا جاست كراط كى طبعت كس على كرف راجع ب كيونكران الطبعون بين اخلات ركتا ب جكوبن بندكرتا لبون الكوميراكوني دومرا بها في كية بنياتا اوربد إت بخربس الحالم على ب كه طالبعلون كے طبالع تحصيل علوم كے بت ایک یا دوعلمون سے بر مالؤس اور مرغوب ہوتے بین لیس والدین کولازم ہے کہ انبی اولاد کے طبعی سیلان کی طرت ضرور تا کا ظرکہیں جس شاخ کی طرت او نکو المال اور راغب وكمين اوسي شاخ برلكا وين الراط كواوعي طبعيت كواو الخيرانوس شافون مين و ياجائے كا وا كاكرابت اور عدم سيان كے باعث الولا تحسيل علوم سے محروم رہ جا يگا۔ والدين برفرورا ورساسب م كداط كون كواتداى من اخلاقي اورسوف تعلیم سے مالوس کرین بڑے بڑے ہمذب اورسویان زرادمیون کا مانا ہوا معولی كرسب سے اول اولا وكو اخلاقى خيالات كا يا بنداور انوس سانا ما بيديونان كى بمشرون اورتوى واقعات اور على برستورون سے اس امر كا نيتين كرنامرا كديونا ان لوكسب ويط انى اولا دكوعلم اخلاق كى لقليم كياكرتے سخے أسكے بان ية اصول بنده كيا تحاكيب ككسي طالبعلم كي اخلاقي اورسويشل طافتون كوجلا اور فروغ نهين بولا اومونت بك دو طالبطوايك عد كي اور خوش اسلوبي سعة

على طالب اورمقاص كولورا بنين كرسكا-والدين كوساس به كدا في عزيز اورسار سع يحون كوز ما ندك موافق لعلموين مين ديكهتا مون كداب لعض لوك با وجود انقلاب زمانه و بي سُكه شابي تعليم يعجاني مین جس سے اولاد کی مٹی خراب ہوجاتی ہے بھلااس زمانیین ہرکرن شاہی ہے كالما مدر بوسكتا بي كوني خيال بهي ننين رتا - جهان رياضي-اوربيئت اور علی تعیالوجی اور فزیک جرفعبل اور علی کمشری ادر علم آب اور علم بهوا اور علم برق اور داکتری اور علم نیاتات اور علم فلاحت اور علم حوانات اور علم معدنیا اور خبرافيد تاريخ - نولو راف ونغيره وغير مفيد علوم كا زورا ورجرها بووي لمتبون کے گل ون اور وحرم سالہ کے بنیڈلؤن کی لقلیم وہ بھی ڈھاک کے تین یا كيا قدر ركهتي ب نئ تحققات كي أخاب كي شعاء ن اور كرون في يراك علوم كے آفتا ب كومات كرديا ہے جو انتخاص منزل مقدود ير به يخيا جا ہے ہين اد كموضرور ب كدسترق أفاب سي ميركرمغر في أفتاب كيشاعون سي الم رُعوندُهين - لعِض لوك خصوصاً بهارے سلمان بعابيكون كا تو است كمافي مبيره كا حاصل كاكناه ب كيونكه وه عيسا يؤل كى برولت حاصل بوت بين اللان كايه وبم كه علوم متعارفها ورخيالات حبريده كاماصل كزاكناه ب الأنت غال ہے اسلامی فالون کاکوئی ایسا و فعہ اور خمن نہیں ہے جیکے معالمے اس ام بروال بون كه عيسا يكون سے علوم كاسيكھاكن ومن واخل ہے اكريدام ہوتا فاجرابدا اسلام سے ای علی کیا جاتا کالا کی م دیجتے بین کرتقدین اہل اسلام برا رفير تومون سے مختلف علوم سيكت رو بين اپني قرم كے دانا دان اور فيم خفان معلیجتا بون کروب نے جافیاب اسلای کاشرق کو علم منطق اور علی ریاضی

این زائے کہ یونان کون تے اے بیاروجب ہارے بزرگون فے فیر قربان سے سفید سفید علوم کو حاصل کولیا تھا قہم کیکے اگر اسلام مین کچھ بھی کالفت ہوتی الرامار بزرك كا ب كواس كن وكواف براية باردن الرف يسلماذن كالك برادين دارا ورشهورخليفه مواست اسك عهدمين مختلف زبا يؤك يورنبون اور مدرے جاری ہوے اور مخلف زبان سے کتابین ترجمہ کی کئیں کے درمان اليووي- عياني- بإرسى- بندو-كوسلان كيطح وخل محتا اسعوبزواكر اسلامی قالذن کاکولی د فعداور ما دو تھی اس امرے نخالف ہوتالوا تنا بڑاخلیف با وجود الك بسلم الثبوت دين دارا ورتقى بهو نيے كے كيون اوسكے برخلات حلياً اسلامی قانون توکسی سیلوسے مانے بنین الداس دین کے ایک سبب سے بڑے بزرك كا قول ب كه اطلبوا العلم و لوكان إليت وبب جين بين جارعهم سیسے کا کیدہ ویرکیون کرائے ہوے سیا یون سے : یکماجائے او اخال كرتي بن كرمتفدين كي تحقيقا ون كو تحيوا كرساخرين كے نفش قدم مركور طلين اضوس انكوبي خيال بنبين أناكر سقدمين كي تحقيقا تين الهامي تحقيقا ثين نہیں بین کہ اومنین و قوع اغلاط کا احمال ہی بنہولو رمین حکیمون نے اس سکد کھ بڑے بڑے راسنے اور محکم والیون سے ٹائے کردکھا یا کوزمین سنح کی ہی اب کول عاقل اس باره مین متقدمین کی کمزور تحقیقات کو با وجود عقل و منش کیو کران غررك عاملوم بواب كرعوون كرسكال كريكس علوم متعارفداور افنون صديره كے كمال عاجت اور خرورت ہے كيا على بدئت كى خرورت نبين م كياعلم خرانيه أورع كمشرى دركارنهين كياعلم والانظرا ورعلم سندسه كي ضرورت درای کیا عرطب کا ماصل کر اضرور بنین ہے وہ کون ارطب یابس اوجی اموروني كومه وبنهين لمتى حقيقت من وكمهولة يه علوم ايك جهت وين سوعلاقم

رکتے ہین اورایک جبت سے النانی وایج اور ضروریات کے تنصرم اور جہتم ہین میا دینی قانون تحصیل علوم حدیدہ سے مالنے نہین ہے اسیطے ہمارے کا عشن مجى النے نبین ہے ہارى كانسشن ليسى بات كولېندىنىن كرتے جو ترقی اوربعود ان ان کے مانع ہولیں اے سما میوازروے ہدات ندہی قوانین اور کا عشن عدم جدم م محاصل رفيين كوئى قباحت اوربراني ننين-بهتر ب كداوى يرافي خيال كوجوترتى كالمانغ ب ول سے دوركرد اورا بني اولاد كوعلوم مفيداور سعارفه كى تصيل مين لكا دُمّاكيروز افرون رقى كمالك اوروارف بنو-عِنكُه كَاكِ مندوستان بين مرايك نربها ولمت كا آدى ايك معقول كرفت بدودیاش رکتا ہے اس کا ظرمے ہماری گورنمنٹ نے رجیکے مول سلطنت عامه ترساليس اورعين الضاحة اورعدالت يرميني بين) گورننظي اسكولوالي كتبون من الور دينيا ع كود إغل بنين كيا كيو كد اسمين ايك عام نا راضكي كا اخلل متا اوريه بات فا برب كه بر بات نرب لمت وال كو قرانين نديبى اور اصول وین کاسیکه ناخروریا ت سے بوتا ہے اس خیال سے والدین کو لازم ہے کہ اپنے طور پر اپنے اچے اولا وکو و بنیات کی لقیلیم کرین ہمارے ملک كاقديمي دمتورب كرحب لاك كوائستا وكي سروكيا لؤا وينكي يرا يكوم فاعليم (جواو سکے واسط طبعاً نهایت موزون اور فائد دنجن خیال کایئ ہے) وستكش بولى ص سعطع طع ك خرابين بيدا بولى بين الرج بوبات ہے کوسر کاری اسکولون میں ترقی تہذیب اور صلاح طبائے طلبار کے واسطے لهايت مقول طورير أنتفام كياكيا ب كريديجي وقوع لبض يؤاقص سے وساولو مِن إِحْ جات بِن أَكْرُ كُمُ طَالْمِعِلِمِ نَ كُلْمِعِيدُون مِن سِحا آزا ولَّا اوراً والَّا (جروصت کے قریب ہونے ماتی ہے) بیدا ہوجاتی ہے جس سے لوگون کو موجودد لتعلیم عاصل کے سے ایک کر اہت اور ازرد کی سی ہوجاتی ہے وہال كرتي بين كه بهار المجون كي خرابي اورآزاد كي كا صلي موجب المريزي لقليم او ر سوليزش اى ب لوگون كا يافيال نفام لوقابل تىلىم ب سلوم ديا و كالوك وه افي خيال دعي ير ماك مين بهت سي نظيرن ديتي بين) گر اگربه نظراميان ويكهاجا وع قوا كايداد عامد كل اور موجهداد عامتين ب الرجه مين مانتا بون كه او کے الامن اپنے وعوی برنظیر ن بھی ہیں گرین کہتا ہون کہ ہندی سٹوونٹو اویکے اعظمین اپنے دعوی برنظیری بھی مین گرین کہتا ہون کہتدی سٹوڈنٹو کی خرابی اور بچا آزا دگی کا باعث انگلش تعلیم اور سولینرش بنہین ہے رکیونکہ اصل مین سولیز سفن ایک بی سف مرا دلیجاتی ہے اگر جرکسی لک کی بو- بان جزوی اختلات ضرور بوتاب جوطبعی اور قدرتی اسباب د تخالف کی تا فیری) الكداس أزادكي اورا برى كاموجب والدين بي بين الروالدين لبدا وظال الو اینے اور کون کوانے طور پر اخل ق اور وینیات کی تعلیم کرتے او کیون اونین یا آلاد الميدا بوق - بندوستان كے معود نظر جب التدائ الكولون مين البيا التيلم حاصل كركيته بين تؤاويك والدين دورس ننبركم اسكولون مين ماني روكے بن اس دليل سے كدوہ اسكول افي كر اور شهرسے دور بين و بان با ے سفرے باعث او کون کو تحلیف ہوگی اگرچہ ہندوستان سطور نطون والدين كايدخيال ايك محبت اوربيارے ، و كرسجارے لوكون كى عمر كو طالحالاً جب تك روع تكليف نه او تعاليظة تب ككيو كل الى اور معقول بنيظ لوكون ا طالبعلی کی حالت مین مفرا فتیارکر نا برے برے نتی بداکر تا ہے ابدالی مات من بى او نكوسفر كى معينتون اورختيون برهبراور برو شت كرف كى عادت بر مال ب كيا اب الكون في منانين موكه ولايت بن يوني ورستي كيمبرج او اكتفوروكالج من دوردور الركة كرتعليم إتين اوربير برك برك ايرو

اور دولتمندون کے منے جوانے کمرمین استاد اور ماسراؤکر دکھ کرانج لڑکان تعلیم دیسکتے ہین - خدادمصر و آج ایک اعلی درجہ کی ریاست کا امیرادر میں كناجانا ب اسكاميًا حن باشاركسفور وكاي تعليم إفته ب كيا خديد مسل بينے كويرا برك سے طور يرلند منه بن وے سكتا سے اللہ كا كرناتا سے الراسك نفرتو كميل لغليم يرمقي أمرين سود نون كوى مين اس بات سے اور كوفئ إترا وه ترمفندا ورمفبوط منين كما نكوا تبدا في عمرين بي سغركا فركراور النس بنایا جا و سے ہندوستا بنون کا یہ قاعدہ اور بصول کدروکون کوسفت مانوس شرزا جاسي إن بحراصولون من سے ای جواولاد اور والدین کے عن من زہریلی اغرات رکھا ہے وقیانوسی خیالات کی تقلیدسے اولاد کو کہ معاری مینم زخم بیونچنے کا احمال ہے ۔ لوگون کی یہ بھی عا دت ہو کہب او كالاك نقليم إقي بن والكوما زمت كالنوق ولات بين اولا د كان مین یه اشتیاق اور استعالک زبرکی تا شرر که تاب کیو کهجب والدین نے اى اولا وكے دلون مين انقطاع سلسله تعليم كا ولوله اور فوش بيداكرديا توبيم لیا باتی رہا تعلیم سے حصول میں زمت غرض نہیں ہے بلکے تعلین کا فہم اور مغيل اورسوبلار ونبنا والدين كوها بيه كدانني اولا وكونرتي لغليم كاشوق ولاي اوراد نکوفیسحت کرن کرآزادمیشد فت یا رکروجس سے قوم اور لما کوہمی تھیم فائده بواكر سياركون كالورنش كى فارست بربى مارآرا توكسى ون سطلع صاف برجيسا اولا وكوعلوم كاسكها ناير ها نالازم اور موجب بهبودي برايابي اى بوجوده زان كے لحاظ سے كسى تدكسى مقيد بنرا در فن كا سكها نائجى ضرور يا مريمارك ملك كورك تفيل بنراوراكتها ب فنون كوايك عاراورلغوام اللائدين كريال دانا اور مهذب لوكون كيزديك كجهاى وبغت اوك من من منزاور فن الدر علورت مدودیتا ب الرکسی بنزاور فن کاملیه جنین منزاور فن اور علورت مدودیتا ب اگرکسی بنزاور فن کارکشاب نزوم اور حوب برتا تو بڑے بڑے ایر اور با دشاہ ندسیکن ماریک کی سے سام مرت در میں کا کشاب نزوم سے معلوم برت در میں میں قدرونزلت بنين ركتاكيونكي عقل اورتهنديب كيفلات وكسي بنزا ورفن كاسكينا عین تقتفاے عل وقیا سے انسان کی زندگی مین بہت سی ایسی وقت آفیا مسكها اوراخير بروه ہى منراورفن اونكے كام بھي آئے ووركيون جاتے ہواؤر کوئی ویکھ لوکہ مڑے مڑے ولوک اور لار دیجی کوئی نہ کوئی ہنداور فن جانتے ہی ان كودولتمنداور اسرخيال كتاب كدسرى دولتمندى ادرامارت كوشعرزتم تدبونحكا المريد خيال درست بنين ب كيارنسان كهد مكن ب كرمين تام تروشي وفاغ آيا مين ري بسركرونگارنسان كى زندكى مين بهت ي اليسينوس وقت آماتين جنين او كاوطوعاً وكراً محتاج مِونا براتاب كيا انسان كهيكتا وكريريام عرائي لمر كے صحن اور تمريح كالى كون مين ہے كذر كى كوئى الياوت كجى اطرورب آويكا كيمين بمكوينراورفن كالحتاج موناير يكا جهذب والدين ضرورب كدوه ا يني عزيز اولاد كوفنون اوركس كي جا طريحي لكادين ماكادك اولاد سريك طرحت كامل بوليك اوراد نكوكميل التعليم كالتنمه لمجاوى اللهاتان المندوستان مين دوقسم كي قرمين بو دو اش ركهتي بين ايك وه جو قدام مازمت مینیم بین اورایک وه جومیشه در قومین گنی جانی مین مازمت میندک الا قدیم سے ای اکتساب ہنراور فنون سے عاریخا اب اس نئی تعلیم کی ترقی سے مشہ ورق میں بھی ا کیطرفہ ای جاتی ہیں جہان کسی میشیدور قرم کا ارو کا حیثم مردو الكول مين د إلى بورا اوى دم عن فرد بدولت حضرت والدصاحب في دال الموصف بول في على طع فيال بلاو بكالاس ام كالوجوك كاب

24

كوضلع ين لؤكرب كراكر حيوار نيك المتدرات خيالات تعليم بنولى بجوت جيواك (حفرات ناظرين ان دوسطرون سے يہ نه جميكاكمين قومى فخركا قائل بوك بو یا ان مینیه در قومون کوحقیر جانتا بون توبه لوب اے بینیه ورقومون کے سران لتليم عارس كورنت كى يغرض اور معانيين ب كدلو كتعليم ياكرافي افي مِشُون سے وست بروار ہوجا وین نہ بلکہ اوسکی بے غوض ہے کہ یہ میشہ ورقومین مجمى تغليم يا فئة بوكر ا يك الألئ اورعقل سے يورمين كيطح البے كبون اوريشو كوحلادين اورعلمي روشني اورطافت كى زوراورامداد سے روز افر ون ترقی عال كرن كركها كجمرا وسمجه ليا كجه منه ور قوبون كوخرورا ورناسب ب كرية لمقدر ابنى اولا دكوسفيد بفيرا ورمين كمانيمن كبطح سے درايغ اورعدم توجي كوراه مذدين كيونكم المين اونكح متولى اور دولنمندى اور نوشحالى اورآزادى ين فرق آ ميكا المراشه ب اورفا برجى بور إ ب كد فك بندوستان روز بروز جو بحرافلاس مين وو إجالات يه كمي فنون كابي باعث، كر إن اون ميشون لو شکہاون جرمعیوب اور مزبوم ہون وہ لوگ جوامارت اور یاست کے الک ہن اونکولازم ہے کہ اینے لوکون کو فن سیدگری اور فن سواری وغیرہ سے بھی الؤس بنا دين كيونكه اوسمين الكي طاقتين زياده مولى بين اور وصلے برهين اميرون اوررميكون كوايني اولاد كوفن مسيه كيري اورسواري وفيره سكهانين کسیطح کی وقت اورشکل بنین ہے ہماری عاول گوزنٹ نے انکوم کے طرح آزا دی وے رکھی ہے یا وجود اس آزا دی کے بھی اگرامیرلوگ اپنی اولا د کو باضام زبیت کان تو سخت انوس ہے -بندوستان طاؤن اور مندلون اور بجايكون كااكم بورانا وستوري ظالبعلمون كوتام روزمیج سے تا شام ایک ہی کہ نی برجادی رکہنا کیا محال کیا

ارك محى ماوس باإن مرمطلع صاف أوس خال محى نبين والدين مجى تأكيد اردیت بین کرمیا بخی دیکمنالو کالجنے نه باوے اضوی ای قید اور بزرش مین کردیت بین کرمیا بخی دیکمنالو کالجنے نه باوے اضوی ای قید اور بزرش مین الانكاكوكية و عن خاكر بارا ون ميان نبارت مقالي بيني ميضاب الوكار كاتراك سريره فرا القدر سانشا خاكمت كياري جاند ارى ب خيال كر ناجا بي كي جب بيا سربر و نزا القدرات نشانه کمت کیاری جاند اری ہے خیال کرنا جا ہیے کہ جلا معلم کوفراغ طبعیت ہی عاصل بنین ہوگا اور ہے ادصاحب کا لے بحیوت کی طرف ا بعريرى جرمع رفيك وآنا جانا خاكر برايك كام انفياط اوقات سي زالان ب دالدین اورخصوصاً اسا تذه کولان م سے که طلب کے فراغ طبالع کے لیے کولا وفت تنخب کرین اوراس وقت مین انکوکولی جهذب کیسل شل کرط اور کین تد کھلاوین تاکہ اس ریاضت سے او کئے قواسے مین ایک طاقت اور تفریح بیدائج الرطالبعلمون كوسارے دن من سے كوئى وقت بھى ذاعت اوركىيىل كانىين دیا جا و گیا اوقطع لفرول برد اشته امو نے کے حدوث امراض کا انداشیہ بھنین نقصانا ت کو د کھھ کر اہل بوروب نے سے طرق ندون کے دواسطے کیسل کا ہونا ضروریا سے مجما ہوریاضت کی ریاضت اور فراغت کی فراغت یہ قاعدہ صرف یورونہ كے بى ایجادات مین سے بنین ہے بلکہ محصلے زالان مین ہی اسكا رواج مقا ایونا نیوان کے علمی واقعات اسپرٹ برمین اللی کی ترقی اوررونق کے زما نیمین آ قا عدہ کو بھی ترقی تھی غوضکہ سب جہذب لوگون نے اگرچہ وہ کسی ماک کے بون اس ما مده كوطالبطون كوش من فيد بحير اختياركياب-جب لواكون كو اسكول مين واغل كرين توليدا وخال او نكير اسكولي اصاحت اور اخراجات كويراكر يضمين كونئ وقيقه فردكند بشت ذكرين بالحضوص اول الم اور مواد کا جها اور لوراکرنا این بر داجب اور فرص سمجه لین کده طالعبلون ای برخالی اور تعلیم مین معاول بین اگرا بسیصروری بسیاب اور بشیا برکواکم مقال این اگرا بسیصروری بسیاب اور بشیا برکواکم مقال

مها نكيا جامعكا توطلبار ك تعليم اوريزها في مين ضرورا يك القلاب اور فرق واقع بوكا مي بہتون کی عاوت موگئی ہے کانے عوبیز ارا کون کو ہمکول مین در خل کرکے اونی تعلیم اور خوری اسیاب کے ہمیہ عطاعاً فافل اور لایر واہ بوجاتے بین او تھے نزویا۔ الكول مين ہى داخل كرنا مكتفى ہے كر اگر غورسے ويكهاجا وسے تو والدين كي يا لاوا اور غفلت لراكون محے عن اخبر برز بریا تا بٹرات بیداكر سكتی ہے حال كر الدلو اورطالبطمون كے مصارب اور دائے إورائے زمانے كمتبون اور مدرسون كے عام افرصات سے بڑھ کونمیں بن اور نہ ان معارت کا ایک شخص پر بوجو برط تا ہے موجودہ اسکولون کے طلباء کی ضروریات کولوراکزناکوئی مشکل امریتین ہے باوجود البيي إتما ان اوركي كے جي اگر سور ان اپني ضروري حاجتون كے او ماكرسنے سے قاصراور معذور رہے او نبواے تحیراور تجب کے کیا کہاجادے والدین بروش بل ا فرض جم كما غي اولاد كے إسكولي اخراجات كے إراكر فيسن حتى الوسن والا لكاك بميشه ساعى راين اگر طالبعلمون كويم، وجوه معارف إسكولي مهياكردي جاوينكه لا اوكى على الراق نهايت رجيكى اوريزى عيالى -النرويكها جائا ب كروالدين البني اولا ولى ليوشاك اورلواز بات بدني اورها جات بي كمل ادربيداكرني ت بل ادرتنا فل كري المعربي بات التربيني المالفة من إلى جان م كاوك خيال سائني اولا وكي صفائ اوراطافت كي بتكروراور كم وزان بو تي بين وه ارك جراسكولون بن تعليم ياتي بين او كل صفائي كى ارفيال ادر كاظر كنا او كلى صحت اور ترقى لقايم بن مروئ بهي الرطا إبعل كے إن كسيل ور كثيف بوكى توضرورا وسكى عدل شالات اور صحت بدل بين فرق وما يكا صفا فالكيم اليي عده جيز المعنان كي فيالات اورصحت بن بوري بوري معاون او مري قبل از لموغت بامن لعدوخول سنين لوغت لعض لاك اس مزموم اور يحذول الوث

اور فوکے عادی اور گرویدہ موجا نے بین کہ کوچ کر داور اوار دارولوکون کے ساتھ لائم و ك على كوجون من وقت بوقت عكر لكا تقريبة بين جس سے او كل طبعية ون مين أيك آدارگی اور فودسری معید جائے ہے جو او کی صلاح اور بہتری کے مانع اور آط موجاتی ح ان إبكوناسب، وكدليس و تتون من عكيما يذطور بزار ان كن كيونكه الراولادكو انج ي طلق اوروش برهورًا جانيكا لواوينن اكر مركشي اورفود مريم عالى اور بحراوسكا دوركرنا ا كي مشكل امر بحرجا ليكا طبائح منيره اورفيالات مبدله المنصور ا بن افيه مركز اور محل يرة سكته بين كرجب او كلي صلاحيث اورصقالمت من ابترامين ازورواجاوے ولنع اتبل-ع رمشيد مثاير كونتن سيل وجب كسي خص ك اولاد اسى عاحركات اورناروا سے خالات مين صروف اورمبل بولواوسرون ا المادعي الالت اورا زاحت من بهت جلدي ساعي بوگرا ليه بو تقول ير جو كارروان كيا وس حكيما خطور برجوبيط لطاكون كوشختي اور درفتي اور زووكو اليد الكالى كلي سينهجاه ن كيو كاس طزر عل سي باعث التفاليات ففريهور احدوكرابت او كال طبيعتون نين بيك سريجي زياده مركتني اور فوركسري احالي الترزين كے تنا بيراورنا عين كے نصابح كالحجم الرينوكا عي ب كرشته اور موجوده اس او کے اٹیات برٹیا مراور مورین کر سخت فہالیس سے اکثر اشخاص خصوصیا لوكون كيطبالع مين ايك ضداور غفه بيدا بوجا تاسة اورا وكل بيتين تايثرات من مین ایران کوئی اورید بات قواظر سن من الاس می ایران الاس می کوش الدان الدان کوئی کام سے متایا جا دے تو وہ آدی برخلات ترک اورا دیراز کے اوری کام کوئی کام کے جاتا ہی مان بار کو نداس سے کا لا سے متایا کو نداس سے متایا کو نداس سے متایا کو نداس سے کا لا سے متایا کو نداس سے کا لا سے متایا کو نداس سے متایا کے نداس سے متایا کو نداس سے متای قواعد عقليدا ورقوانين اخلا قبدك مستفال اورزوري كام لبن جب كسفخض علوا كدارسكابينا حركات رويداور فيالات وابعد كافركراديا فدبوتا جاتابي لااد

لازم ہے کہسی ایسے وقت مین جبلہ وہ لؤ کا دوحیار آ دمیون مین ایک جمعیت بوجیار دورس آدمیون سے مخاطب بوکراون افعال اور اعال کے قبایج اور معائب لفیراً اوركمنيلا سناو سے كد جنين وه او كارفتارا ورمتلا ہولكن يہ يا درہے كداوس عيقي الماليدلية لاك كراصل معلوم بنوك اول بالآن كرف سيراسجما النظوية الكدوه منت بوسى بى جائے كركني اور شخص كا ذكركر ب ون اس طرز على توك اميد بوسكتى بكرنصي اور شاراليه افي يرك وفعال اور كمرده اطوار ايك آسائل سے إزاما ويكا ايسے خفيہ تنبيد مين يہ فائده موكاكر مضوح كي طبعيت برووي اوركسركشي شعله زن بنوكي اور دوسرايه كرجب وه الاكا ابيم مثايه افعال اوجر كا كنتائج اورتا شرات كوابك دور عيم عبن كون بن مفراد رافعان مان وكمهيكا لوضرورايني طالت رغورك الأنصوح اس علم يعلى ازنداو وبرعلاينه زم زم لفظون بن بجمانا جابيحار مربحى دا مع وزي في الريخ بين الأجابية الركبر بهي درست بهولة اوى عورت من كوفي اور مفيوط تذبيه الن عا بي كريادركه العابي كدوب كالمعولت اورزي عادراري بوي اورورفتی سے بیش شاوین کیونکی بولکتا ہے کہ ایک لوکا زی رم تا دید اور نعیمت سے قابر مین آما وے روکون کو اجداعم میں گئی ایک ضرور یات اور ماجات ميش أتي بن على نفي كرف كرواسط روبيد ميسيكي فرورت براق بالوا وبإصفاير به كدا تبداع بين رط كون كوكمر يرحيدان وخل بنين بوتا ادر فروية كالجوراكزنا صروري بوتاب ليس والدين كولازم ب كدابنه اولا دكي صروريات برا الرانكوروميم ميساس مدود ياكرن تا وه درصورت عدم كستطاعت نع ضروريات ع المراع وي الموما وين -البردالدين كورس إت كالجي خيال ركهناط بيدكرا وكي اواد ولاكوان امرطان جندان مخلوط نه رسے اور نه اولئے شی استے کوئے یا وسے کیونکہ اس صورت میں الواکون کی تربیت اور ذاقی رعب و داب مین فرق آنے کا اندلشہ ہے ہمیشہ الوکون کی تربیت اور طلازمون بروالدین کیطرح رعب و داب عیابیت اگر لؤکر لوگ کسی ایسے کا روئی کے روئی ایت اگر لؤکر لوگ کسی ایسے کے روئی ایش مارضی سے غالبات کی روئی میں ایسے مگر و فریب اور حابی میں ارضی سے غالبات کی اوس الم کے کا رعب و داب قائم مندین رسکا اور اس صورت میں افرات اور ریاست مین فرق آجا سکا ۔ یہی ضرور اور مناسب سے کا اور کا ن کو ادارت اور ریاست مین فرق آجا سکا ۔ یہی ضرور اور مناسب سے کا اور کا ن کو ا زاده زعوران سے النس نرکها ما وے کیو کراسمین اکثراط کے بے ترقیق التراور خواب موطاتے بین جانک ہوسکے مردون کی صحبت مین رکھنا جاہیئے الكه او كلى فور لورك ما نوس اور عادى بوك - سراك طاك اور سراك كداندك ذاتى دستورات اور صوالط اور رسوم جدا كا نتروع بين لاكون كواد سنع كا اوروافف كالازم بي بات فابر به كرخا ندالؤن كے قالمي صرف وجدداولاد ارى بنى ب اگر اولا وكويرا يكويك امور اورائتانى ات سے واقت اورا كا ه نه كيا جائيگا لوّا و كمواني و فت من و فقين اورشكلين او رهاني را نيگي كيونكيس مالت من اولاد کواپنے خاطی انتظا مات اورامورات سے آگا ہی اور داتفی لیکی انتظا مات اورامورات سے آگا ہی اور داتفی لیکی انتظا مات اورامورات سے آگا ہی اور داتفی لیکی امورات کو اللہ میں برمنا سب ہی کہ جب اونکی اولا دلایت ہوجائے تو او نکو خاطی امورات کی امورات کی امورات کی الفرام اور ابخام مین وضل وین تاکر پہلاری سے اونکی مشبا بی طبالے مین آوار کی الفرام اور ابخام مین وضل وین تاکر پہلاری سے اونکی مشبا بی طبالے مین آوار کی الفرام اور ابخام مین وضل وین تاکر پہلاری سے اونکی مشبا بی طبالے مین آوار کی اور سرخوری گر شکر جائے اگر اسیا نہ کیا جا ویگا تو اولا دھرورخوا ب ہوجا نیگی۔ کا دو اور سرخوری کر فرکر جائے اگر اسیا نہ کیا جا ویکا لو اولا دھر ورخوا ہے ہو جا ہی ہو ہا۔

کرلے کے لایش ہوکر اولا د کا ختر ہے جا رکیطرح کلی کوچون میں ہیر ناکسی روز کو اس ام کا اور خور سے کا کی چون میں ہیر ناکسی روز کو اس ام کا اور خور سے میں ہیر زگون کی موئی سے اور کو ان کی موئی سے بزرگون کی موئی سے الجى فراب بولى لبض لوك كمارتيبن كريزر كون كے بوتے اولاد كى كون؟

دياكے كاروبار اور تها ع كاير خطر في اكيون ركها جائے - بم افوى كرتے بين كه يدفيال مركزر التى المحكى ورجر بيجيع بشابوارى بم كتة بين كرجب بزركون اور عديزمان باب ما يا جيا كي طائر روح ففس برني كوج ولاكر تشيانه كورين بسيراكي في ميران مهات دينوي كالوته كون كسريرا وكلاكي - من تويد فيال كتابون اور غايريه لوگر بحى يرب ساخراتفاق كرينك كرجب بزرگ اور مان باپ مرجائين وان مهات وینوی کا بوجراول د کے سربرای رکها جاتا ہے اوسوقت نہ توبیری ک ان ا پاکواولاد کی حالت پر رحم آنا ہے اور نہ عویزون اور دوستون کوم دویرکا موقع مل جيارنا جار اولادى كوسب كجهرناكونا يرناب -الراولادمان كى زندگى بين ان جهات كے بوراكرنے كے اصولون اور قرائد اور ضرور لون سوفت اور البر ہو کی سولی تب او او کی وفات کے لید چندان مشکل ت بیس د آئینگے اور اگر ضدانی استمری لاؤلی ،ی رای ہے او بھر ضراحا فط نا کہانی حیبت کے پڑنے سے سومین سے دوجارہی قائم رہے ہین خاندانی ناک والولور اسلان کی ع.ت و مرتبت کو دریاسے نا بخر به کاری اور بخوفلت مین د بوکول دیمین عام لوگ يه بزدلي اورنا لاليتي و يكوكراولادكو ملزم بتاتي بن كريه اوكي غلطي ادلاد كاكيا قصورب عو كي قصوري او كي وليون اورمان باب كاب الران با اونکوانی مین حیات مین و نیا کی صیبتون اور د قنون کا مقا بار نے کے لا لئ بلاية لو او نكويه دن كيون وكمين يرق-جب كوني آدى ايخ به كاري كيت مِن كسي على كانقا لمراب واوسك ول برايوى اوزا الميدي كا فون بعيد جايا اور اسى حالت مين اوس بيس ائده مشكل كي حل كرف كي ويوني كو حجورا ويا الرکسی شخص نے اپنی گذاشتہ زندگی مین بحلی کی کروک ندسنی ہو تو وہ بہنی دفغیریہ كفت فرور ورُجا يُكا اوركون في رَجًا كه بحراليي صديد رسان أوازكان

ندبورتے۔ ان باپ کے مرجائے اور نامجر بر کاراولاد کے سریر وینوی کاربا اور زمان كالسرد والم الص وا قف اورما بربوكي تب الوكوني وقت ماكل اويزام النين بوكى اوراكر طلع صاحب و قراص فيكل بي منزل فتعود بيو نيخ كى الميموى ج - جارے عال بن فرگون اور بان ایب برلازم ہے کوا بنی وندگی بنا انى اولادكوز مان كے سردوكرم وكتيب و قرائست ما براور دافت كر فيورين دم كا المحاري و الى ين ارى وا تالى اوردولت اور كلت اور يرب كا دورست اوال ك وين اوروناك كارو ار اوجهات كيورار في كول في اورق بي باوي بيض ولون كاوسنور بي كراري برنا فيات بيري كاي يا كاوك إلى さいとくいうとうないというにいいいいいいいいかというと ادى دوروى كي جائين جي سے اولاد كوري افغال شينداور جركائية كاري برايج الرسائت بوجال بهادن دول بن تجدي بكات صفرت ولي لفت بعليه المجان اليه اليه العال ادرجر كات كم عمد بوعا ويم كيون او كا كرف من إندين وانا ورعقيل وليون اوروالدين اور بزركان او لازم ہے کا این نابی با کاراولاد کے روبر و مزروم حرکا ت اور نامسودا وفال کے مرتب بنواكرين وكداوعي اولا وكوريس وفعال شنيعه اورجز كات واسير ك كرفي الكورليل اورجيت والاقرابات اولاد يريز كوك كافعال كابست اخراء اسواسط بزركون كوبهرحال اليبي روش سلم اورطراق قويم اختياركر اجامي كدجو الجانا روزتا مج كاظاور إعتبارت بركيطح ساولاد كي من فائره ضرابتعالے نے ونیاکی بدائش کا اسیطور پرسلسا قام کیا ہے کدا کے سالیے آرام ادر آسالیش اور ترقی کے داسطے دوسری بیدالیش کا مدد کاراور شامی ہونا طروری اور لازی گردانا ہے ۔ ہم دنیا کے بردو پرکوئی کیے بدایش نیون فیظ كيوكف ايني ذاتى وون سابني ترقى اور إسائي عاصل رسكة بويداني جبتك دوسرى بدائش عددن في تبت كم رقى اورة مائن ماصلين كريكة النان الرجواني قرلون اورخالات كى ومت كے كافر اس اس بات آماده برتاب كرباكسي اوركي تمول اور مرد اف كالون اور فروراون ولا و على المن او علو كا سال كي وكرى تعين لتى ريك فدري الى علت اوزفار سے رانان کو طلقت بن ای جوڑہ بناوا ہے ایک مرداور ایک بورت ۔ ویک كالون كم جل في اور نبافي كي واطع واور ورت إلى المارة اور الطرب اكركے الحظ بوط قين كر جواور رفتون اور الطون سے رون ويا وه ترازك اور مع بوط بوتاب - اس اتفاق مرد وعر ت كوديا واروك اصطلع بن فاندوارى كية بن فاندوارى وترورون كيوراك كروس مرك مرديا ، إو شاه كے اور او عي عورت بنزله وزير با تر مر اورعوبر اور قريى لدائ كاركن اور مدد كارشاركها لى بين جسا باوت مون كو جعول علواني اور فروریات سلطنت سے امراور دافقت بونا فروری ہے البطابی مختلف كحرون كالك مردون كوفانه دارى كي إعوادك اور فروريات سعداقف بهونالازى بصصيا وزيران سلطن اورمران الك كودورا زليش اورمخاطاة قابل صلح وسورت بونا ما بيد اليابي عرادان كومردون كرمقا إين واناد دوراندلنس اورمخاط اورفا في صلح وشورت بونا لازم ب - اورمورون اور

معلقین کی مفاطت اور گرانی اور در گروایج برایویا کے الفرام کے واسط مالی آ معلقین لی حفاظت اور لرای اور دیار تواج پرابوسی سے انظرام نے واسے بالا الا مردا درعورت کا با دشاہ اور دزیر کیطرح لالین اور مد بر ہونا ضروری ہے جیسا بادشاہ كنا واقف اورنالائن اوروزيركے غير مخاط اور جابل ہونے سے اورلطنت بن متعلقين خراب بوجاتي بن أكر لك كالم وشاه احجا بوا ورصلاح كاروزيراحيااو نہیں ہوتے وزیرون کو بھی دخل وینا بڑتا ہے اگروزیر استراور دانا ہنوا تہا ہے ا فرائض کے اواکرنے مین ضرورغلطی کرجا میگا جس سے ماک کو نقصان میری کیا سطح کا اگرگهرکا مالک مردلائی اور مربردانا مواوراوسکا وزیرعورت ما بلی اوربیوقه ن باد اگرگهرکا مالک مردلائی ایک وقتون او نقصانات کامقابله کرنا برا بگااورون برکیا توگهرادرگهروالون کوکئی ایک وقتون او نقصانات کامقابله کرنا برا بگااورون برکیا مرفرت سے خود مردی نگ حال برجا بیگا اگرایک گهری هیبت کے جائم کہ تو بیا وئوستون کہ بڑے کرین جنین سے ایک تومفیوط بر نگرود سرا گون خوروہ اور بودہ بر توجیت کا سارا بوجه اوربها را مفیوط سون برجائیگا اورا خیرکو مضبوط سون او المحادی ال وحيت كاسارا بوجه اوربها ومضبوط ستون يرجا يكا اورا فيركو مضبوط ستون وا الم نون رکھتے ون جب کے یہ دوان کیان مفہوط اور زورا ورینون تب کے گہرائے قائم رہنامشکل ہے اگر صرف مردہی کو جہات خانجی کا تھی ڈار دیا جائیگا تو مضبوط ہو کیطے کسی روز کو یہ مجی لوٹ جائیگا گہر کے قائم اور نا بت رکھنے کی واسطے مردیلے عورت کو بھی لائقہ اور مام بہونا جا ہے کبونکہ وہ گھر کا ایک ودر راستون ہوا ہے عورت كريجى لالقداور مام بهونا عاسي كيونكروه كركاا يك ودراستون واسل سريد مها شاعلى كاربهار والناضروري به كرسه مردة ي اكبلا لفع بنين الشاما مروكوي أساليش عاسل بنين بول توريت مرد كي مصددار ب روكي طرح اوسكويمي

الرسية سايش اور لفع اولها فا يرق اب بلدم دس كي حصد زا ده اوسكو آرام اور أسايش لتى ب مرد بعينه معاش كے ليے ارے مارے يمرتے بين عورون كوفير بى نىين بونى كرون من بيطح بنا كى سب كيوم بربوجا يا ب الرعور لوالى إدو اس آرام کے امورخانہ واری کے الضرام مین شامل ندکیا جائے اوراون کا مول اد تکودخل نه دیا جائے جنین اونکا دخل دینا اور شامل ہونا ضروری اور لازی اک توسيارے مردون برظارت کرنا ہے عورتین فود اس د خال و شمول سے محترزاد كناره كزين بنين بوتين مرداو نكوغورى على دوركه ناجابت بن الرمردجا بين ذعورنين آج اينے فرالغن كوا و مطاملتے بين اس بے ترميني سے ايک طرف مردون کوکمرے تام تھا اور کاروبار کا ہونا برتا ہے اور دوسری طوت سے حقوق لمف بروتے بین عور تین خالی ضرور اون اور کار دبار کو او مفین صولوك اورقا مدون بررنجام ومصطنع مين كده مردون كوحاصل مين تجربه معينات ہوا ہے کہ وہی مرد دنیا کے کا مون اور فنرور اون کو آسانی اور بہتری کے ساتھ لور ارتے بین کہ جزای رعلے سے آر استمامون دنیا کے کامون کے لول کے اور کے سے ہمارا به منتابهمین کرمریك كرمیت بحرلیا یا معمولی بالؤن اور سمون كو انجام دیدیا -دناك كام بوراكرف سے بارى مرادود باقاعدہ على بے كہ بس سے النا لون كوفي أسالش اور وشي عاصل موتى ہے اور وہ ايك سوسائي مين رېكرزندكى ليركم بن النان دنیامن ایکر وطح برزندگی لبرکت تن - ایک بے قاعدہ اولیہ إقاعده - ب قاعده زندگی سے وه زندگی مراوب کردسکا اصول محض کھا تا بینیا بنسنا رونا او محسناً بمنها ليناسونا جاكنا-بوناب جولوگ اس احول سوزند بسركرت بن انكودنيا كے نشب و فوازاور کسرد وگری برکھے نظر نہین ہوتی اگر مال وكهايي كروشيون كيطح ليث رب اكنه الا وبجيكه ما بك كرياكسي اورط كذا وكوا

اونكي نظرين دن إمواسط چراها وكرميت بهركركها مين اورمنس اوررات إمواسط بر نی ہے کہ ورسے سے موٹین کروٹ اوسونٹ برلین کرجی و ن جڑھ جائے۔
اور کہ اپنی آمدنی اور خسیج اور ضرور تون پر کھے نظر بہنین ہموتی اور نہ وہ سوسا بی کے
شرالکہ اور با بندیون کو خیال مین لاتے ہین اور نہ اپنی ذاتی طاقتون ہے جی جی کے
کام لیتے ہین - اگر او کی اصول سیا شرت کا لائیقل حیوالڈن کے جول معاشرت سی
مقا بر کیا جائے تو کہے فرق نہیں نکل اگر او لینے دریا فت کیا جائے کہ تم و نیا بین کسواسطے آئے ہو توجواب دیتے ہین کہ کھانے بینے اور جا گئے سونے کے واسطے

ایسے لوگون کو صرفت صورت فحا ہری کے اعتبارسے آدی کھا جا تاہے ورنہ در ال الطق ہوتے ہین - با قاعدہ زندگی ہے وہ زندگی مراد ہے کہ جیکے اصول بیقاعدہ
زندگی کے صولون سے سفائرا ورحبرا ہین ارضین سب سے بڑا یہ جمول ہے کہ بنا
کو دنیا مین رکر حرب کہانے بینے سونے جا گئے بیننے دونے بیٹھنے اوسھنے لیٹنے کو ے زندگی کا نتیجہ نه خیال کرنا جا ہیے لکہ ان خرور لون کو زندگی کے قایمی کا وسیلہ مناب اور ایک کا نتیجہ نه خیال کرنا جا ہیے لکہ ان خرور لون کو زندگی کے قایمی کا وسیلہ اور فران می متندیب نفس اور ثنائتی خیالات اور زمانه کے سردوگرم اور ب فراز اور مقدم و موخر کے معلوم کرنے کی کوشش کرنی جا ہیںے اور ان اصولون اور قاعدون كوايناطران على بناناجا بست كه ينكي وزيعه سع سوسايني مين زندگي بسر وساأب مجى فامره اولي اوردورون كرمجى نياسي -جولوك إقاعده

ان يرضرور بكران ضروريات كودانان اورقاعده سے انجام وقي بن ايكي ادى كمانى ر مليم كمان ا ب اورورت كے التون ملى بسرك اس اور الله الله مائے بیٹ ہے کے کھا تا ہ کر اوسکونہ توکول کی کتا ہے اور نداو کی و ندکے عوت كسائة كذرتى ہے وانالوگ اوسكورليا بى خيال كرتے وَن كرجيماور حيدانات كووكين من توطيم من اورجابل آوى اياب ي صورت اورد يا وال كي بوتے بين ية فرق مرت أمواسط يراجا كا بي كرا ك آوى دندكى كوبا كا مد بركراب اور دورايقا عده الردوسراجي إقاعده بسركا تواوسكيسريدي عرضاور طمت كابارك تاج رصع ركها جاتا جب يا بات اب بركي كرونيات ركران الذن كوباقا عده وندكى بسركران جابية واب بمائر امرك اخلاك اجاد انتحة من كد إمّا عده زندكي ببركرتے كے واسطے مروا ورعورت وولون كا واتا اور مخاط اور دورا ندلش اور مربرا وزهم اوربر دبار بونالازم بعب تاسة دولة رے برابر بنو تھ تب تک کول کام بھی لوران او تر کیا اگرم دوا تا مربحا طعقیل دور اندلش بردا اور عورت بالكل جابله اور عده بديوني لوتر وكي واناني اور مدي ورا سے کیا فامرہ و بلی - بان اگردونون طرفین این ای بون تو بھرب کھیا۔ بندوستان كے لوگ ابنی عور لون كولتيليم وينا معيوب فيال كرتے ژن او كے فيال من عوراون كورانا بنے اور مرصفے كے كولى صرورت نيان ب بندوستانون كا بيرفيال وا قد كے سطابق نمين ہے ہم اويركى سطرون بن اس امركو تاب كيا بن كرا تا عده زندگی ابسركرائے كے و اسطے دولؤن فرلقون لينے مردو عورت كالات اورلعليم بافتة بونا ضروري بعبسا خدا وندكرم فيمردون كوعلى حاصل كرفيك والل ادربابعطاكية بين - اليابى عوراوان كرماصل بين صيروول كو علوم كے ماصل كرفے او تخذل كے سكنے كي خرور تين وي ايا بي عور ون كر جيا مردون كوفا في ضروريات كرفع كے واسط عقل اور على ضرورت أى ابسابي تولو جيالوكون كود الدين يراني تهذب اور شاكستى كے ماصل رفے كے حقوق مال، اليابى سجارى لوكيون كو-جيها خدافي طور يرم دون كوفكر وغور كاما وهاور قوت خياليه قرت ما فطه قرت متميزه قرت زمينيه اورعقل عطاكي سے إيساعي رو كوية قرتين عطاكى كئي بن جليا مردون كودوانكهين اوردو المحة اورديكواج الخشفين اليابي عورتون كوعاصل مين المخين طبعي سامالؤن اورقو تون سے مروعلم وفضل عاصل كے عودت اور بزركى كى ولكى ليتے بن اگر عورتون كويد كوچ وكهاياجا ووه محى الحفين طبعي سامالون اور قولون كے نعرسے مردون كيطح عالمہ اور فاسلم بكرلالية اورمره بن سكتے بين مروعلم وفضل حاصل كرمے اگر كرون كى ضروراؤك اوركانون كوانجام وتي بين لوعورتين تمحى الخين كبطح اين ستعلقه فرائض كو النائستى اوروانانى كے ساتھ يورى كتے رہ نيكے كرون من بہت سے ايسے كام ہو ابن كرونكوروانجام دسى بى بنين سكتے اوراگردين بھي تراونين خراني برطواق حقدر عورتين جزورس اورا في كرى خيرخواه بولي بن رسعته مرد بنين ہوتے عررتون كوبا وجود بے علم ہونے كے ہروقت يبى خيال رہتا ہے كہ او كى خاكل خوديا كيور الخرف كوف كوسائل مروقت كرمين احتياط كے ساتھ جمع ربين اوروقت فوقتًا كام آمين - كهر كي صفال اورا فراجات او رمفاظت كاحبقد رعورتين بندو كوسكتى بين مردون كوويان تك رسالى بى منين جس كركى عورت وانا اورمارا ہوتہ اوس گرکے ورکوفائی ضروریات کے دراکرنے کی اصلافکر نہیں ہوتی الهان آتے بین اور عورت فرو بخود ہی او کلی غور دولوش اور دیگر ضروریات کا انظام كرديتي م ودكاكام صن كهل وينا بوتاب رد إبرط تين وعورتن مردى كما فاكونها بت نيك نتي اوركفا بت سيخي كرني بين اوركري عرب الجرجان

تجربت ٹابت ہواہے کہ مردون کے بنبت عورتین زیادہ ترکفایت غوار ہو آئاز اكراو نكوعلمي طاقتين حاصل بون لترنها بت عمر كى سے كفایت شعار تا ہت ہون آیک جوکسیقدراو کی کفایت شعاری مین بے ترتمی اور کمزوری یا ن جاتی ہے یہ اوکی لیکی كانتج اورافرای الركسيق رعلم براه جامين لواو كلي كفايت شعاري سے مردون كو بهت فائده ماصل بوسكتاب - ابتدايين اولاد كي محبت اوراً لفت خاص كربة مردون کے عوراون سے زادہ مروتی ہے شاید اسکایہ باعث ہوکہ اولا دا ترا ل عمرمین زیادہ ترابی مالوک کے یاس رہتی ہے خواہ کچھ ای سبب ہو امین کچھٹاک منين كدابتدانى عركے حصول من اولاد كوانے اؤن سے بنبت بايون كے زيادہ لعُلَقَ اورانس ہوتا ہے -جب ابتدا لی عمر بین اولاد کو ما وُن سے زمادہ ترخمت اوراُلفت ہوتی ہے توقبول کرنا بڑتا ہے کہ ما فون کے اخلاق اور خیالات اولاول طبعیتون من فوب زورسے موٹر ہوتی ہو گی اور ما نون کے کہنے سنے کواولا دائی خیال کراتی ہوگی پر بات مان لی گئی ہے کہ انسان کے اخلاق اور خیالات اوی مات مین اچھے ہوسکتے ہیں کرجب او سکوعلی طاقتین حاصل ہون -اس سے آئے ہمالال کے من كالرعورتون كونتليم ديجاوب لواولادكواو كل صحبت مين ره كرفوا مدا والله الحالية كا توقع ل سكتابي اوراكر برخلات السكي عورتين حابله اورنالتليم يا فته بون لة اولادك بكراجاف اورخراب بوك كاخطره اوراحمال ب كيو كرجيت اجهي فبال اورنيك اخلاق موتر ہوتے ہین ایسے ہی برے اخلاق اور ندموم خیا لات کا افر ہوسکت ہے جبيا جابل اورب وتون مردون كي صحبت اولاد كوخرا بكرسكتي ب إبيابي عوراون كى صجت ين الرب -بجران كى طبعبت بين ترقى كا ما ده السبابي موجود و تا ہے جبسيا كرسى تھى مين عاليات اورتناور درخت کے بوجانے کا مادہ اورصلاحیت موجود مول سے اگر اوس کھیا کوکول

وانا فيان عده طور برلكا كي وادس ساك احجاتنا ورا و كعلدار ورخت برورا إكرفا من مبونيا سكنا با اوراكراوس كشل كوكول بيو قرت اورًا بجريه كاريا عنال بي اس لك ي لوبيا سال تناورورون وو ي كما و بني الله يول الربيون ا البدان ای تغلیم یافته ما وال کے ذرابیدسے تربیت ہونی شرع ہولو وہ می کسی وزاد البعث النابي عليم يافقها وان مے درايد سے تربيث بول شروع بولة و و جي تساورا ايک الجبي معقول اور عرب والے بن سکتے بين اور اگر جا بل اور بينے وقوت ما دان کی صحبت مين رہين لوگھ کے خواب اور ابتر حال بوجا مُنظے کھے کے اور کھتے کے اسلام صحت بن رابن لوانعل على خراب اورا برحال بوجا منا كانا كا وتوكف ك الام آجا ألى ب برك بو ك بي كسى كام بحى تنين آق البيران عن ذان اورا اسلات كروال ادرمزاى كا فرور لوجهان ما قيين - بوعور شن لعلم الم اور بهذب بول بن او كى اولاد اوريخ التلم ما فية اور في بهذبه عورالان كيا اورادلاوے کئی دیے اچھ ہوئے ہی نظیم یا فت ور رون کی اولاد اور یے بہت ولى الريمان وربعزن ما تي بين أب بي آرام اور فوشي بن رجية بن او الأن إب اور ديرا قر الور برز كون لوجي الام يمن ريسي ال يال المريات بون كه فير تقليم يا فته عور لون كي بين اكثر بيج لا فق ا وتنظمين او يكي مين مكريه!" الورلون كالنام في ضرورت كو كمزور بنين أن كيو كرفير لقليم إفية قور تون كالترج الانعليم إنته بوتايه إئة تاب منين كاكداو نكواتبداعمين الوان كى تربيت الا الفيلم كى ضرورت مذيحى ما لون كالقبلم يا فيترين اولا وكى تربيت اوربهترى كے واطح ايا علیم فی ضرورت نه می مالون کالعلیم یافته مون اولا دکی تربیت اور به بتری کے واح ایا عمدہ ذرابیہ ہے جوا ورعمہ ذرابیون کے لفی نهین کرتا کر چونکہ یہ ابتدا کی اور کو ترذابع ا الواسط اولاد ك واسط الح يميث غرورت اي اجد م ورون کی بدراش رخال رئے بن ویدا سے اس بوتی ہے کہوراد العيدائق سياك ويمي مقعدوا ورغض باكراوقات وصية مين ودون والطه ول بعلافي اورها رُعاش وعشيك اورجم ونبت كا اعت بون يرات

البكتي بت كدول محلاف اورجائز عيش وعشرت اور تهر و تجبت كي واسط عوراون كا عقيله اوروانا بونا صرورى ب الرعورين زيورعقل اورواناني س أراستهاور يراسته بنزكي لزمرون كول بهل في كرابات اور لفرت كا سامان بن حاصلًا بهت مروعض إسواسط البنا حيال وعلن كو بجار ليت بين كداو لازى رفنق نيخ سنكوه ورتين إلكل كنده نا رّاش اورجا بله بولي بين بزاوين كلام كرف كاطرافية أتاب اور ند كفتكو ولول جال كاسليقه صرف كها نابينا اوروز らでかりまったとういろからではないからいではある يذ كال مين فرى اور مذ كفتكوين لاميت على لي رول كعلالي اور فود بدولت يملع كارور وطوات كرف الك الكركا الك يرك بهارين او كاجلها كل رب وزائد مليندوالي بولي لو على سيدن كيطي جاريالي بر البني - اورواك زياده بول نياس نندكي ساكنان كيمنى - إن كلني كيابين لاتيرى ان كبون ربونى يرى سكرين صغراب بميضه يخصيان كتى ربتى بعيرى بدرى المان بحى إوسيكاسا يقويتى سيعان جكرا بزركرا كل صبح لذركے ترك بنى دول كادومين يبطي جلى جاؤنكي سيان بجارے نے جیکے سے كمااري بھلى الن جي بي توسى بس مطے كا يار بوكئي بين آج فيصله كركے ای روان كها وك كى إيترى ال وربين ري كي اوريامين ربوني - بحارب سيان تحاجيد والر منافدار دار المركل الاروزيدت صاحب وكتها كرك الررسون كها في وكيا ويمطة بن كدنيد ته صاحبه الحوال كعثوال ليديري بن آب في المستكير وعما اكبن خيرتو بي لوجهناكيا بها بلامين كرفتار بهو كئة ميندية صاحبة يمه وه بي نقط صلواتين سناس كدنبذت صاحب كوكتها وعقاسب بجول كأي عبان كے لالے بڑ كے شور قل مُعَالِية را عامد المعنفي وكن كريدة مذات ما ورا عناص كا الي حيد

عوران كابرحال ب توبير بيلے مائس عك والے كرجائين يان جامين أرعور تون علم سكها يا برها يا جاوے تو وہ عقبلہ ہو كرانے خاوندون كے واسطے ايك عمرہ حا ا المانواعش وعشرت اورول مبلانے كاسان مهاكي مين - ارباب نشاطك القليم إفة نهين بوتين كركسيقدرا ونين شاكشكي بوتى بعجبه كمزور خيال كيآوى فرراً فعدا ورليو بهوجاتے بين افسوس او کئے ناتجرب كارنظراو كمي في ہرئ الستكي برہی بڑتی ہے اگروہ او کے اندرولی کٹا فتون اور خیا ٹیون اور ٹرایکو ان اورعوب كود كمهين توكيمي مي او كے دام ترزويرمين نامجر به كارطائر ول كو ند كھينا بيئن-ا فسوس اگر کهر کی منکوه عورتین لالقدا و رشالیته میون تولوگ اس مصنوعی اور الممع كى شاكتى اورظا برى ميب السيرجان ديرة علم النسل كيون بنين -ارباب ناط كے باس جانے سے صدی لوگ تو قاطع النسل ہو گئے ہن اور مدا امراض سعديدين تيسنكرع برزجان كهويط بن اورصد بالوكون كي خاند بربادي الموكئي ب اسمين كسيكاكيا قصورب جولائيكي سوكالمنك الرعورتين شاليته اور الالقه بون لواسقد رخرا بي اورا بترى كيون بويم اويركه آئے بين كه عورتين لقال انے خاوندون کے وزیر کا رتبہ رکھتی ہین جیسا وزیر کے مربر اور وا نا ہونے ا و فنا م كی طبعیت ركه تى اورصدافت اورسعادت كے مركز برقائم رہتى ہے ہا ؟ عورت کے دانا اورلالفہ ہونے سے خاوند کی طبعیت صلاحیت اورز کمینی کی طرت الل دمتى ب دوجار كرى كدرفيق داناكي بسرين سے النان كي طبيت عده إلون اورنك كامون كاجوش سدا بهوجاتا ب الرسارى عركارفيق دانااد مراورلايق بولودوسرى ما سلوكيون نه فائده سيوسخ - عورنين لو بالكل بيوقوت اورجا بلم بوتى بن او كى بےسليقه بالان كا مردون كے دلون بن إ انربونا ب جب مردا ونكوبات كرنے كے بى قابل بنين مجتے تو كيراونى ليسحون

لب قبول كرتے من نفیحت مجى اوسیوقت موفر ہوتى ہے كیب نصوح اصح كوكولى تح سمجتا بوجب منفعي اصح كواف سے بھی گیا گذرا سمجے تو بیرا ڈرکیا بونا ہے فاک الاكوشش كيارتي بين مفرين جوندروزك واسط بوتاء كوني بيافيق لے جودانا اور لائی اور بردیار ہوا فوس ہم اوس رفیق کی بات جنے ہارے کے سارى عرر كرغنى اور فوشى نقصال اور فائده كاحصه دار نبتاب جندروز كم سفر مبنا بھی خیال جیس رکھے۔ وہ کیا رفیق ہے جومش آمرہ معاملات اورامورات من داے صاب دینے کی بھی قابل بنو وہ کیا رفیق ہے جو صرف کیا فے کے جى ہوده كيا رفيق ہے جبكو يات كے كا بھى سليقد بنوده كيارفيق ہے جو بهارے ساتھ ریکر حوالان کیطرح زندگی بسرکرتا ہووہ کیا رفیق ہے جگہرا وراولا و بھی انتظام نہ کر سکتا ہودہ کیا رفیق ہے جو ہماری رفاقت کا فائرہ صرف روقی کہا اوركها دنيا اى بحما بو ده كيا رفيق ب كرجكو الاستحقرق كى بحى خربنو ده كيا رفیق ہے کہ جوانے معقوق سے بھی واقف بنو وہ کیار فیق ہے کہ جو عارضی طور ہمارا تمدرواور فيرخواه بووه كيارفنق بصحبكود شاوا فيها ع مطلقا أكابى بنووه ليا رفيق ہے جو پي مخلي نه جا نتا ہو كہ الحفظے رېكرزند كى كيونكر اوركن اصولون برلبيم رنی جا ہئے۔ وہ کیا رفیق ہے کہ جو کاسے بعدر دی اور رفاقت کے بعیشہ جول فيونى إلان يربهارك سائفرالاً بهراً ربيع - وه كيا رفيق ب كدونه بهارا نالبدار بواور نهار براكون كاوه كيار فيق ب كحب كوني متازا ويثرلف آوى ہارے لئے كے واسطے آوے اقوه اوسكى معمولى خركيرى اور خاطروارى می درگذر کرے وہ کیا رفیق ہے کہ جو ہاری فیرطام ری میں کسی کام کا بھی درہ ده کیا رفیق ہے کہ ج ہمارے واسط صاحق مدد کار اور سے خیر خواہ کا رہندندر کھے وہ وه کیا رفیق ہے جو ہے شہ ان من ان ان کی جاوے وہ کیا رفیق ہے جو مکو بڑی

ورماد واسط مرطح سے مغید ہونہ وہ جے وجود سے باے فائدون کے افعال اورضرر مهوفین مورتین باری ساری فرکی رفیق بین ایلے بھین ناسب کے اوكم لالقداور غالسته بنافي مين ول سيسى اوركو في لينف لوكول كا مقوله به كالرعور لون كويرها يا حائلًا لوده خواب بوجا ينظ مردون كي برايري الريكي كهرون من لسنا و بخن شكل بومانيكا - لكن برُها او كي خرال كا ايك طايا ذراعه طائلًا - بارے خیال مین لوگون کا پیعقولصداقت سے بعیدو علم ایسی النین ہے کہ اوسکا عاصل کرنا عاصل کرفے والے کے حق مین مضراور نقصان رہا أات بوعلم صرف إساف يرها إلكها إحامات كرش أورسكين والعراه كم وانا اورعقيل أورشاك تداور جهذب بن جامن جيها مردون كے واسطے علم كا يرهنا اسكمنا مفدنا بت بواب الياي عورون كے واسطے و على لا فناصراي لي لدوانافي اورتقيل اوربتذب اورشاك على كوترتي بخف إتعين مردوعورت كي كول فصو منبن بالبية جن لوگون كي طبيتين قدر تا أي خراب واقتد يولي اين وه متا ترس منین ہوتے فوران پرکیا موقوت ہے مردیجی شہرے کے عظے ہوے کا ہے ! جكى طبعيت موزون اورقابل بوكى وه ضرور على حاصل كرك وا تا ادرعيل اورجند إن جائيگا خواه عرب بواورخواه مروبوجب بم كسل مركوان جكيبن كرعلم بزاديد ب لا براد سکوایک شق کے واسط فرمفید قرار دینا اپنے قبال کی تکذب کرنا ہ عورتن علم يره كرخواب ننين بوسكتي من الريبي إت بو توجا ب كدان بره وري اس خب سے إك صاف بون كريم توركيتے بن كدان يره غورلون من حقدراني الله جاتی ہے بڑھی ہوئی فورلون من اور کا عشر عشر بھی بنین - بڑھی ہوئی غور مین الل قاف ورون كرابرى فينين اوراكر كمين علطي سے كر بھي منظني بين وراد

كي مبقدران برع عورمين كرني من جيسے بے على خرابي كا ذرابيد بن ملتى ہے اليسي علم بنبن بن سكتا على يُرهيف كى حالت مين ترعيب كرف كے وقت عبب كى برا في على بوسكتى ہے لاكن على كى حالت مين عيب كوصواب سجها جاہيئے عبب كوعب جا كل كرنا اور بات ب اورعبب كوصواب مجركركرنا اوربات ار - جوشخص عيب كوب جا کر کرناہے وہ اوسکوکہی نکبھی جیوڑ دیگا اور اوسکو اسیطع پر کر گیا کہ حتی لقد و سکوبھی خبر بنوکی اور کئے کئے براو سے ارتکاب سے ہٹ جا ٹیکا ۔ لاکن جاد عبب كوصواب سمجة كركرنا ہے وہ او سکو چیوٹر بنین سكتا اور زمحفوظ طور پركرنا ہج اور بنہ یی غلطی پرتنبه و است و کمهوان پڑھ اور پڑھے ہوسے کی حالت بین کتنا فرق وکیا یہ مالت اس بات كا بنوت نهين ب كرعورتون كے حق من علم كا ماصل كر نا نقصان ريا ورمضرانين سے بلكه سرا سرفيد النان كى طبعيت من يه رغبت يائى حاتى سے كه وه او اشال پرغوركر تا ہے جو اوسكے موافق ہون اوراون اشال كو نظرا ندا زكر جا تا ہى جونا دفت بون انسان کا اشال موا فق کیطرت رغبت سے غور کر تا اور اسٹ ل ناموا فق کو نظراندا كرجاتا اوسوتت زياره تزمنبوط بهوجا تاہے كرجب اوسطے ساتھ تنفرطبعيث اقطيد رسوم نامل ہوجا سے لوگ اون عور اق کے حزاب عادات اورطرابی علی کوج بطاعی بولی بوتی بین نهایت شوق اور اعتبار سے دیکھتے اور شتی بین اوراو کا بنوو وے کے انبات کے واسطے ایک عمدہ دلیل قرار دیتے بین اور برخلات او کے بزارون کیے شالمین که جنسے بڑھی عور تون کی نفتیلت اور صدافت اور نیکی اور وسعت خیالی اور کالیم اور شاکنگی اور شرافت است بوتی ہے نظرانداز کرجاتے بین البی مثالون اور زندہ نظيرون براكبي غورجي كرتي بن توثناذ ونا دركهكرا في دعوى كوقائم ركهتي ابن بنصب او زنفر لمبعیت اور سمون کی تفلید یا خاص ضمتون کے مزاج بھی ہجی شالوں کے المام وسے روکتے بین عاشق البے معشوق مین بجزاحیا الی اور محلائی کے عیب

اوربران كوبركو بنين ويكه كتاكوني لمحققت مشوق كي ذات بهي سے خال نهيائون الرعاشن باعث عشق اورمجت مفرط كے اوسكے عيبون كوبھي صواب ججتا ہے جودكمہ اوگون کوعورتون کی تعلیہ ہے ایک نفرت اور کراہت ہوگئی ہے ہموا سطے بڑھی ہولئ عورتون کی ایک اتفاقی اور ذراسی لغزش کوجی ایک دلیل بنالیتے ہین گران بڑھ ورتو کی صد اخرا بیون ان کی در دوان کی طریق مطان اُنفا نہیں کی۔ ترجہ از سدہ ان كاصدا خرابون اوركمزوريون كى طرت مطلقاً نظر شين كرية جس نظري خوانده عرون كي ذراسي اوراتفاقي لغرش يركمته ميني كرني بين اگراوسي نظر او افعاله عوران ي خرابيون اور كمزوريون كو وكميس وخوانه عاور ناغوانده عوراون كي هالت ين آمان سيتيزيو كتي بي الا امر كا صدافت سي اقرار كي بين كيفوان وور الجمي لبض اوقات خزاب اور كمزور خيال على آتى بين كمراس خرابي أور كمزورى كالميث على عاصل كالمنين ب بلدوه بي ترتمي بي كرجوعلى برهافيين جائز اورداكهی ماتی باگراهی اصولون اور مقول تربیت کے ساتھ عورلون کوتعلیم الوكيون خرابيان بيدا يون عورتين لو درااازك اوركمز درمزاج بوتي بن الرمردون اكوب ترسى سالقليم د يحاف الوه و خراب بوجاتى بين افسوى الم ابني غلطيون اور الغرستون برفكر اور فورنين كق اورك علم كوكوستين جب بم نيلواي مضبوط ا ورخیته نمین رکھتے او اویر کی عارت کرتے کا کبون افنوس کرتے ہیں علی عارت او الكان كه كمزور نيو بوكى وه ضرور كري كاكر بكوعار تون اور مكاون كه كريا افنوس بونيوكونخة اورضبوط ركهنا عاسي الرسعقول زبيت عوراون كا فروری ضروری تعلیم دیجائے لا بلاشاک ده بی فوا مریا تھ اسکتے ہیں جنی نیاد برہم د بالى ب اور السيطح بر ورتين مهذب اورالالقة بن سكني بين كرسطح براورود ماصل كرك بن جاتي بن اوراكر بُرے اور كرزور وسولون يرتفيع ويكر بهترى كا الدوق ركسين ويداك وبماطل اورفيال فاسيد براس المولون اوركمزور

ووافيوف اوريو كوعده طح سے بسركرين اور تكوول سے وعائين وين ين : ده الميان كرم ابني الوكرون كو عالمه فا ضله بنا ومين لوبه بك ريا بهون كرمتي لمقاور نهبن كه تاكرتم ابني الوكرون كو عالمه فا ضله بنا وميك كوني فن سكها وجب بهارے ملك مين مختصر كيجه علم بهي سكها و اور سائه بي اوسك كوني فن سكها و جب بهارے ملك مين مختصر طفي ريخصه على و كاش ق مدار مرحا مُكا لوبهر خو و كؤ و عور تين عالمه اور فاضائي طور يرخصيل علوم كاشوق ببدا بهوجائيكا لوتهر خو ومخو دعورتين عالمه اور فاضلينا المار ہوجا و نگی۔ اے محالموک ہندوستان مین کوئی بھی اسی بستکاری میں بعجاد متهارى اوكين اورتهارى عورتين سيكه كيين كياكوني بي على نهين جوبتهارے فورد سال او کیون کے تصدین رکھاگیا ہو۔ کیا متماری او کیون کوفاد اعقل بنین دی کی زے لافقل ہی ہن - ازبرازبر ہماراکیا مقدور کہ برہائے إنكاركرين كيون بنين ايك جيور كرمزارون اورلا كحون فن بين كره بكوصغيران الروكيكين اكاب عدلى اورة سائلي سے حاصل كرسكتي بين اونين خدانے عقل اورفهم ا ده مجى عطاكر كها ب يهمارى بى يح فتمى اوربث وبرى ب كدانى لوليون و اعلم يرها نا اورفن علما نامعيوب فيال كي بين ورنه قدرت في مرك طح ع اونکو تخصیل علوم اورفنون کے لالق سیداکیا ہے جب ہارے الک کی اواکیون کی الثاري بوجاتى بالوليدشادى كے اونكى طالت زار إس وحب اور منونه كے ان جان ہے کہ دیکھ درونا آئے اور مین بررونگے کرے ہوتے بن سے ہے کہ اسی شاوی او کیے ہی من وبال جان سے کم نہیں ہوتی باعث اللہ عن انے اصول زندگی کو اجھی طی سے قالومین بنین لائین اور اوجر سے حفرات لوشہ صاحب می شیم بددور کرے فاصر شیخ بطے کے بجائی ہوتے ہین داوسودایاد کے ملے سے فوب اور دورے سے کے عوا ہمارے ماک کی روکیوں کی الثارى حيولى عربين كي لى الى الدوك دوالده كسب العناي كالحرب

يدكر ووم اور يربهن كے وساطت سے كئي بيرين وي عمى كا مزنه بويانه بولولين بجارى كبرائين نه تواوركياكرين الركوني فن آنا ببولة اوسي مين لكي بين عالمه يو وك بى كا طالعد كرك ايناول بيسلامين كراوه سے توسطلع صاف بير نرمنین لوکیاری -جب ہارے ماک کی اورکنین اکیلی اور تناکسی گوشدین بيتى بن ويون نو درل بن است المان وقد بارساد يركبون فلم كا و الموطح طح محمد اور لوائب كيون دكها را جي الحادج نبين أعاريا عا نین اور دل ای میمینتون اور خینون کی کیونکر برد بنت کریکتے ہیں وار صین ارتے مین اور اونیا یا تھ کرکے آسان کو بلبل مندبیرس کا شعریف کرننا عیان ب فلك توفيانا بهنا إنها وكم الكي عوض يون رولان لكا وجبهما صم بمسے کوئی جواب بنین یا بنین لونا جار ہوکر زین کی طرف و کیکرکتے ہیں۔ كداك زمن كيا قربهارئ ازك اور سخت حالت كود كيد كريميث شين جالي اعزين فذا کے لیے نتی ہوجا کہ ہم تجے مین ساجا دین اوران صبتون سے مناصی ماوین جب زمين بھي كوئى جواب تنين ويتى لوائے كرداكردديواردن سےروروكرلوك کھتے بین - اے دیوارو ہاری سرون برگرکر چر ہوجا وہم ان تخیرون اُور مینوں کوج مارے ازک ولون اور جالون برحل کررہے ہیں برد اشت بنین کرسکتیں۔ جب سب طرت سے عالم مكوت و كھتے بن اور كولى مجيب ننين إثين آجيم رائب ہوكرانے خالن كى دركا ولقدس مين ليان كو يا ہونى بين -كرا بے بارے خالق اوراے ہارے ضا و مجھ ہارے جو تے جو مے ولون اورجالون برکد کی جونیا اى بين كول نتين كر الكوان بلاؤن سار إلى بخف إن ايك لواى ج كريميزاً فرما وے ۔ اے ہمارے ملی تھا برکیا متمارے کالون مین ابنی عویز لوگیول کے 136 min 1 : Vica 6, 2007 - 15/16/2010/2

کیے سخت ول اور بے رحم ہوا بنی او کیون برجمی رحم بہنین کرتے وہ وان سیارک بروگا کرجب بھارے ملک کی سیارک اردکئین اور بین کی او کیون کیطرح زاو رعلوم ا ورا ایم فیون بینکر تھندیب اور شاکنگی کی کرسی برهاوس فرا بردگی -البعض لوكون كا قول ب كراط كون كي تعليم اور تدريس سے قروالدين كوية فائره بوا که دالدین کواون سے اور ایسین کئی قنم کی مردا دراعات بہرخیکی اورا ویسے ضرور کا ضروری فدرات لین کے لوکیون کی تعلیم سے والدین کوکیا فا مرہ ہے جب او کا شاری بياه بوجا يكان اف المحارف من جالسنگا المحفرات وزااه برستوجه بوجي الرا الوگون كائى قول مراوران جاوے تو پیرلازم آناب كدار كوكيون كوسيحقوق ومحرو) ركهاجا وسے حالا كدار كون كبطح والدين كيطرف سے حقوق اوالي كيے جاتے ہين ہم المهاجا وسے مالا مدار اون مبھے والدین کیطرف سے حوں اوالی کیے جائے ہیں ہم کیاوجہ ہے کہ ایک عن مین لاکبون کو محروم کیا جا وے کیا قدرت نے فتوا کو لگا دیا ہ كالوكنين تحسيل علوم سے محروم ركى جا وين يا فدرتى مفتى نے عكر وبديا ہے كدانا ف كوتهذب اور شائع كي مح ماجت بنين والدين يرصيا وكور كائ ب ريابانا الالكدايك طح برانات كافق زاوه ب ذكورته بمنيدوالدين كے إس بى رينكاور او یکے مال اور جا مُراو برقابض اور تصرف ہو یکے اور انات نکاح کے بعدائی المؤمرادرسدال كالمريط عافي العث سه والدين كي عائداوسه إلكا محوا مرجا ميك اكروالدين ابني بوق او كوشاك تداور جهذب بنا دينك اور فيدفيد اوربنرسکهاوین کے تواناف کے بی مین میں بڑی جا مال سجها جا ملا اوروه تمام عمراینی باری اورعوبرزوالدین کے دل سے ممنون اورشکور مینگے ۔ بے اب الرکھ میا ت اندیسال کی ہو تو اوسطے کوئی نیکین تاورشال تدعورت بم برخا اعابي جواوسكومبادى علوم سے واقعت اور البركرے مگرو كداس فال بين عوات المندب اور حله كالناعقا كالحركة اب اليان الب اور بهترب كداكر الأك كوالة

ياسباني بندنعليم ما فنذا ورجهندب مون توه بى الشيطوريرا وسكونعليم وين اوراكريك نبين من توكوني ليلنخت يرميز كارم ومقرر كرنا جاميئے جو ايک شانستي اور نيک نيتي برها کے ۔ اوکیون کی تعلیم من اسی کتابین واخل کرنالازم ہے جنکے مضامین اور مطالب اخلاقي لغليات مصطنة جلتة بهون او خبين فخش اور مغلظ الفاظ مندج فهو شل معراج المستورات اورمرات العروس اور بإدى النهاا ورمجالس النها-والرب يرلازم ب كدوه لواكون كبطح لوكيون كوسى براينوم طور بر زبت كرتے دمين ور اونكواليسة اليسة اخلاق اوراطوار كالما بنداد روكير بنا دين جنين اونكوابني شانشكي بناني اورايني عصرب اورعفت قاكل كيف كاشوق اور ولوله بدايهو معلمهام يرلازم ب كرجها ك لركين يطعني بون المجله من كي فيرادمي كو وخل نه ديو اولو لراكيون كولر كون كيط ليل كووكي اجازت وين حيدان ضروري بنين ہے -جب لاكئين ما وي علوم سے فراغت إيكن توا و كار مفيد بين علوم كے تحصيل يولكا أ ما المعضن او محعقول اوراز بان كوترتی اور جلا بولگر سرك علم بن بی لحافرات كداوسين كوائي بإت اخلاق اورتهذيب كيے خلات منو - جب ستعلمات ضرور في ور علوم سے فراغت یا جگین تو او کرکسب فنون کیطرف لگا ٹالازم ہے لاکن را مکیون کو وه فنون سكهانے طالمين جوتى زانه مروج اور يوزون بول مارك لك بين انا يا جرج فنون اور بنرسكهائ جاتے زن اول سبكا أخرى نبرحرف اور على بيے الى پوچیوتویه دولون سزبهایم کے بنرون میں سے بین-آیا بیااورسوت کا تنے کا کا الدرمن كلون سے ليے بن اور عارے فك من عور ون سے مخصوص ہے فنون اور بنرون كيسيكن كابتهى مزاا ورفائم وب كهجيدا ون بنرون اورفنون كينتالج اورنائيرات خاطرخواه ببيدا موت بون اور ينكه الى زبانه فقر ومنزلت كرقيهون يكى اورج فركي منرون مين سے منرنيس بين ية أخرى بنركى مزدورى اور محنت م

مين خيال كسكابون كدار كوني اندين عورت يجه على يره جاتى بوكى او و هروران اباني الجديد بنرون عنف بوط ل بولي سوزن كاري اور عكن كابنراكرم اب بحي بناراً العرون بن إيام المعالية بن المال عالت بن المال المعالية بن المعالى الم ہنائی او کوفیر طاب کے لوگ بندکرتے ہیں برے نزدیک اگراسی بنرکو تعدیا علم مے اللہ علم کے اللہ علم کے اللہ علم کے ا عام ہند رستان کی لاکیون کو کہا یا جا وے توہبت رونی کر بات ہے جب سے پہنے بمبئی بین لیڈی ہو بڑٹ صاحبہ نے ہندوستان لوکیون کے واسطے اس عبد نے کہا تھا کی لوکیون کے واسطے اس عبد نے کہا رون اور ترقی دی ہے اوسدم سے ہند وسٹان کی اولیون نے اس ٹن بن اور کے اوسدم سے ہند وسٹان کی اولیون نے اس ٹن بن او مهارت بیدا کی ہے خیا پخرا و کئے یا سخون کے بچا ہے رو ال لندن اور برائ المعرفي كف ون اور جلي لترافي اللي ب مندوستان عراسة من اكتساب فنول كاداً توموجود باوروه بركم طح سانية باكوشاكسته اورلقليم افته ناسكة واناكر انسوس به به او كرمفيدا ورفيض بالآن كي تحقيل اوراكت ب من لكا باي نبين بندوستان لوكون ك المكستم وعادت بهدار التي عور والوكيون كواشه أرابا عواقف اور ما برخین رقے وہ خیال کے بوسے روی اگر بم ازی داکرون کو ال افرور ا الله کے انفرام من توجر کے قاس سے عاری رادری کموسطون بنای ا سيخين كداريم لاكيون كوكما أبكا وغيره سكما ينظ لابدنام بوجا بليك على لولالها الدرى علطى ب لاكيون كوكها أكل الماناعيد اوطوندكى الشدنين الخ م المرس مجه المجه بوعا اس وخل و ك الركسي بريرز انه في المصاليا لواس صورت بين الراو سكواورا وسلى عورت كوكها فالجائية يمي مذا ما بو كالوا وسلى عزيز وندن کوک کے کوند بھونچ کا مندوستان کے ہمراور وولتمندلوگون مقولیے کہ ہاری

اوكيكن اورعورتمن كس غوض كے اصول كے واسطے سنراور فن سيكرمين خدا في سبج ديا جه او ند كين فو اصين سب مجه كرمكني بين الركسي جنر كي ضرورت برط عي قيمتا بازا من سالولين ايران مندوستان كايينيال بنايت كمزورا ولغوخيال بمناور فن اورعلوم عورات كواسواسط بنين سكها في جائد كدوه محتاج اوركتكال بين اكتساب فنؤن اور تحقيل علوم سے صرف اتنى اى غرض ہے كداو كے خيالات جهذبا ي شاكت بنجاوين اورشكل اوقات براو نكوفنون اورعلوم ساعانت اورمدد بيوسيخ انصيرالدين هوايك برااولي العزم بإوشاه بوجياب اوعي عورت علاده عالم بوزك فنون اور بنرون من كالل وستكاه ركهتي تحيي كمعا ناخو بسبيكا تي بحي بماري حفوات وكنور يا قبصر بهندكوا وكلي والده اجده وحس آن كنط في حيولي عربين ا يخ شو بر أتقال كے لبابا یہ طور پر بڑھا یا سكها یا اور سب سے پہلے اپنی خانگی عزوریا ہے۔ انتفايات سے آگا م كيا تاكد و ماند كے انقلاب مين كونى وقت اور شكل مشل فراد الى لوكدن كولازم به كدر ما ندك انقلاب اورىج رفتارلون يروهيان كركوا بني عوي لوكيون كوشاكلي ضروريات سيصفروروا فقت اوراكاه كروياكن لوكيون كحافين يه طازعل نهاب عنى راور فيض يه بنين كداس طازعل سے خاصة عور تون كو فائده أو اگرام غورسے و محصل قواقرار كا بر كاكداس سے مردون كو مى سول و آرام اوراسالیں ہوتی ہے وہ مروکہ شیکے عورت پراینوٹ انتظامات مین کابل اور على في اورارام الله المراس والمالي المرين وسكنا الرج وه افي كر معصداً ميل برمينيا بومكرتب بهي اوسكے دلمين شب وروزا بني عورت كى بے اعتداليون و ناقص كارروائيون كالحفيكا لكابى ربها بنوكا برخلات اسط وه مروكة بلي عورت بيلو فروريات كے الفرام بن برمبتراور كابل بو بنايت آرام اور واحت بن رہتا ہے الجي الني كرس صد باكوس بر بواوسك ولمين كسيطيح كالحشكا اورخوف نهين بوكا-والدن إ

لازم ہے کہ اولیون کو اجدا تھرین، کی تھا یہ میں ہوجا ئینگی تو اپنی اختیاری افتیاری افتیاری افتیاری افتیاری افتیاری کا دراہ کا موائیک کا مین سال اور اور کی برا مؤسل کا موان کے دران کے لازم بے کراو کیون کوابتدا عربین بی کفایت متعاری سے مانوس اور مرفوب نباوین إيم محبة ن كيطح برعا وات كرر والمنكى يه بايد بخرب عاصل آديلى ب كروا کی طبائع نمایت ستاون ہوتے ہیں او کے ولون پرہم صبنون اور ہم غروان کی باتین برى طدى سے موثر ہوتى بين والدين كوسرك امرين حكيمان كراني كهني الم ا بندوستان لوگ لوکیون کے بدا ہونے سے بہت نا خش ہوئے مین اسوالے الله زانك او ورعنيل اوروانا بوف ك الاكون كوسدا بوق اى كالمو مارو النے تھے (وخرکشی کی بسم اگر جربیلے واول مین اکسینی بستان بڑی کوسے التح كراب إلكا فيت والوو بوكني ب ية قانون كاطفيل يدي إلى بندو شال الرج الوكيون كومان سے تو نهين مارتے گرب بھی بعض لوگ اوكراوكيون كى وا اور تربیت سے نفرت کرتے مین اور اونکو لینب اواکون کے کم جا ہتے ہیں ہے سخت دل لوگون كى لوكيون كى ز ندكى بهائم اور حيوانات كيطي ليريم تى بيع وال جواليي تجية اور بودے خيالات مين متبلامين او نكوجان جا ہيے كه خداوندكو اس کروہ فعل سے خوش اور راضی نہیں ہے قانون قدرت سے جیا اراکون کو والدین برعده برورش اور حقول زمیت کی وکری حاصل ہے ایسا ہی لوالیون الركيون في كون سے كنا ہ اور قعورك سے كى دے اون سحار لون سے لفن اوركوابت كياتى ب بنك اوس روز كرجب بركمة وى كا اعمال المدولاجاد

اورجيدن ايسي سخت ول لوكون سي لوكيون كي بابت ان الفاظ سي سوال بوركاكه-رماي ذمنب قبلت الن مفالم اورزياد يبون كى مزاين لمنكى- والدين برلازمكيا الزم اور اسب ای که وه ار داو اور او او او او ایک ای نظرے و کمین اور او کون طلح او بحي تربيت اورلغليم بين ساعي ربين -سطور بالأمين لو كون اورلوكيون كعليم ادرتربيت كالإختصار ذكر بولياب الرحيها سبيحاكه جداكانه وولون منبرون تعليم كيمتعلقات نتا دى وغيره كا ذكركيا جا ما كرجه كيناكت مين ذكورا ورا نافي دنو شال بن اس لاظ سے تیرے نبرین دولان کا بالاشتال ذرکیا جا آ ا رح جب، م انسان كي طبعي خاصون برنظر كرت بين لو المين معلوم بوا ، وكدم دكو إطبع عورت كى طرف سيلان إور رغبت بركا ورعلى بذالقياس عورت كوم دكى طرف بيسيلا اور بغبت كسى خاص حصه إكسى خاص فك كالوكون اورخاص فتم كم مزاج اورحالت والون سے ہی مخصوص نبین ہے العموم ہرایک آدی مین (خواہ دوکسی ملک اور توم اورکسی حالت اورمزاج کا ہو) بانی جاتی ہے ۔ بزرگون اور حکیم خس اور فل مفرم كى ذات مين مجى يه خاصه بإياجاتا ہے اور عام لوگون اور جابل أومبول مين جي بوجود ہوتا ہے اگر جراعض لوگ اس خاصہ کے استعال اور اطها رسے پر میز کرتے اور حی لقدو بيخة بين اوربسااوقات او يكيربيزاور احرّاز كالل اوربا الربى نظراً أو كراس بم ينتجر بنين نكال سكتے كدان اون كے بعض افراد اس خاصة سے خالی اور پاک صالب ايك خاصه كا بالطبع إن الون مين يا ياجانا اوربات بر اوراوس سے احتراز كرنا اور يحيا ا ورصورت ہے۔ ہم کتے بین کدا کر بیاخا صابعض لوگون کی طبعیتون مین موجود ہی تین بوتا توبيروه اس سے اپنے آپ کو بچاتے کيون بن جرفام او کی طبعتون من رود لنین اوس سے بینا اور ڈرنا خنول ہے ایسے لوگون کی نبت اور لوگ یہ کہا کرتے ہیں کہ

كرا خون نے اس خاصه كوافي قابومين ركها بوائ جب او كى طبعيتون من اس قام کانام دنشان بنین مقاریر برگیون کهاجاتاب کده اس خاصه کوایت قابومن آتی بین - قابومین ده ای ضے رکہی جاتی سے جرموج د مبو جوشی موجود بندوا و سکرتا بوت كيا ركهاب - اگريه كهاجائے كريه خاصطبعي بنين بوتا بلكسي اورجوفاص كيت بو بين اولين محى الناون كولطور حفظ القدم بحناجات اسواسط الناون من لبعض النان اولنے يربيز اوراحزاز كرتے بين بنم كنے بين كريہ تول ورست اور يھيك منين ب خاصه فركور بل شك طبعي اورفط الى ب طبعي خاصے ووقع بر بوسے بن الك فاص اوراك عام - خاص قروه بن كرمار المالؤن مين كماطور؟ اننین این جاتی جیسے طباع اور زمین ہونا بھی انسان کا ایک طبعی خاصہ ہے گریہ خاصم سارے إنسالان بين كيان طور يرنمين إياجا تاكولى زيادہ زبين اورطباع برق باوركوني كم اوركوني اوس سے كھى كم- عام خاصے وہ بين جو كمان طور ؟ الراس النالذن من يائے جاتے بن جيسے بولن النان كا اكر طبعي خاصرب اور كيان طوريرسارك رف اون بن إياباً ب- سنسنا، لنان كاليطبعي خاصه اوركسان طور برساري انسانون من إيا جاناب الهين خاصون كيطح مردكاء كى طرت اور عرب كامر دكيون سل اور رفت كرنا ايك عام خاصه أي سارے بنالان من كمان طورير! إما كرس البته الين كيه شاك بنين كيد في انسان إلى الم خاصه كوغبوطي سے روك ليتے اور اسكے استعال اور اظهارت كلي طور ير براميزاورا حترات ارتے بن سویدایک دور مری صورت ہوائ سے خاصہ ندکور کے وجود طبعی کے نعی ت إنوسكتي في محقيقة اكي شي كا يا ما فاور مونا اور مات بي اوراوسكافهاراور منعال روک دیا اورصورت ہے۔ اس بات کوبان کیا ہے کہ حرارت زیادہ ہوتی ہوئے انظران کی میابان ماقی ہے۔ اور پرکر برت گرم ہوتی ہوتے جب ۲۷ دوج

حرارت بربيوني جاتى ہے لواد سكا بريان بنے لگنا ہے۔ يان كا خاصہ بالبت كرم كرف سے بعاب بن جاتي ہے اور على فرالقياس برف كاخاصر ہے كروس ورج ل حرارت بربهونج كريان منه لكتي ب الركوني شخص يان كوببت كرم منرك اوريا برن کو ۲۲ ورج کی حرارت برند بهو نجائے اور اس سب سے ان بجاب د بے اور برف باني مذ بنے لوّاس سے يولازم ننين آناك باني مين بجاب بنے اور برت من ٢٠ درج كى حرارت بدوي كر إلى بننے كى قوت اور خاصه موجود بنين بي إنى ين مجاب بنت اور برونين يال بنني قرت اورخاصه لورود و عراوم إلها لوروك دياكياب جوعلى وإت سي حس النادر بردن كي وت اورخاصه مذكور ل نفي منين موسكتي جب يه إحاسلم اورثاب بي لا بالطبع مرد كوعورت كي طرف اور عورت کومرد کی طرون رغبت اور میلان ہے اور کوئی انسان اس فور ہش سی فالی بنين واب بماس بات كوخبلا ناجاسة بين كه يطبعي فاصركس طور يركستهالين أسكتاب جيديم اس خاصه كے طبعی ہونے كے قائل بن السي اى الحواس ا كا قرارب كداس غاصم كے الحارا ورعل مين لانے كے بہت معطريق اور جول من جنس سے لعن طراق اور اصول تو معقول اور فائدہ بخش اور عرو مین اعض غير تعقل اور نقصان رسان اور خرمين ان معولدن اور طراعيون من سي لعيف ال ورطريقي لوقوم إطك كى رسمون كى نبيا ديريوضوع بين اوريعن اصولون اورطراقون ين نريبي اورا فتقاري باتين اورشه الطاور بإبنريان بلي على مين جو تكدال وو اورطرليقون مين قوى على اور فرمبرى قيدين اور رسين ادر بإبنديان مل جل كري مين اسواسط ايك الك قوم وقراورمزيب والے كے صول اورطرفي برايك باعين الراورمقا بالنبين كهاسكة كيجه زنجه فرق ربها تابيج البترلعين صول اورط لغي المين له جوعام طور بربر يك قوم اور ملك نين بالي جائے كرد كر او بنر غاصد مذكور كم بتوا

اورعل مين لا نے كا كلى مار اور الحصار نبين ہے اسواسطے او كل طالقت كواك ایک خاص اور جزوی مطالبات کها جاتا ہے جس رغبت اور سیلان کو بہنے اور کے إجلون مين طبعي خاصة واردكر بيان كيا بداسكود نيامين بالعرم دوطح برتعال كياما البيان بالكنسع ياقان ل حاست من اور دوك فيرس ياقان ل حاست إ بر بحور يبلي قسم كوعقد إننا وي يا نكاح يا جائز سيلان اور غبت كهتے بين - أورود مركانام زوكا راع يانام كزميلان اور رغبت ب ووسرى تسمين تمام كينادا والدين اوروكمراقر باورعن يزون اورقانون يضمع كى رضامندي بنيين ببولق اورنداؤ عزيزاورا قربا وغيره اوس غبت ادرسيلان كواحيا اورجا ترسيحيته بن بهلي هورت مرد اورعورت كی طبعي سيلان اور رفيت كے سائھ شبع اور قالون اور در گرمتعاقين كى رضامندی اوراجازت شال بوتی ہے وولؤن صور تون جابنین کی غرب اور اليلان يا يا جاتا ہے بہلی صورت من سلان اور رغبت کو عائز طور براور قالون ا كعدافق استعال كياجا تاب اور دوسري من اجار طور برظام كوما استاكة الهاجات كونا جائز رغبت اورسيدان كيهبت ولك اويدبيزوا قرااجازت میے تن جے کنجنبول کے والدین اور دارث اسکا ہجواب ہے کہ گوائن فرقون كے لوگ اپنے اروكيون كو اچائز رغبت اورسيان كى اجازت ويريتي بين كم اس اجازت دینے بردل سے اضی اور خوش ور مجی نہیں ہوتے ہے الی کے تقا ا اگر جدا نی او کیون کونا ما تر سیلان اور رغبت کی امازت و پرستے بین گردل ين جيينه كو عظر بيت بين ولك الك قيم كي غطي من برها تي بين اورجب غلطي يرطان ب والي ولون بداوسكا دورك وشوار اورشكل بوجاتاب اس فرقب كے لوگ ا بنى بهو و أن لين اے اوركون كى شكور عوراؤن إرود منین رکتے بن اور او کے عصب اور عفت کے واجے طور بر

بكراني اورها طت كرتے بين اورافيالون كو جائز طورير قانون يا شيع كي جا" مین لاکر بهائے بین اس طراق عل سے استدال کیا ما سکتا ہے کدان وکون کو بى جائزسلان اور رغبت منظور ہے جس رغبت اور سیلان کے ساتھ فالون آع ا در لوگون کی رضایندی اورا جازت منین برقی وه اینان کی طبعی جذبون اور تا ون قدرت کی بھی موافق منین ہوتا۔ انسان کی طبعیت مین پینیال فطر تا بإيا جاتا ہے كدلوگ اوسكى حالت اورا عتبار يراعتراض اور مكتيميني نكرين اوراولي ذات بين كوني عيب نه كالين ان انطبعًا عاست كه اوراول محص يك كهين اوربيرى لغرايف كريت ما جائز زغبت اورسيلان مين السان كى اس طبعي خاصه كوكمزور ماصل ہو کرنقصان میونجتا ہے اور بجائے نیک کہنم اور لقرافین کرنے کے لوگ اول برنای کرائے بین اس سے پہ ٹاب ہواکہ اجائز میلان اور رضیت ایک فتر تی خاصہ کے مخالف ہے اور جوشے یا حالت قدرتی خاصول کے مخالف ہووہ قالون قدرت کے نخالف ہوتی ہے جب کسی تخص کیطرف سے کسی دور سے شخص کے مقابلہ مین اس اجائز سيلان اور غبت فاير موتى معلة اوى وقت بالعموم جائين كالواين اورستعلقین کے ولون مین (اگرچہ وہ بھی اپنی زندگی مین الیسے اجا کرد میلان اور رغبت کے مرتکب ہو چکے ہون) ایک قسم کی نا رضامندی اور کرا بہت و لفرت بدا موجاتى ب لعض دفعه الويه ما جائزسيلان ورغبت كشت وفون كا باعث بن جاتی ہے صروف کر اہمت اور ظہور لفرت سے ہم خیال کرسکتے ہین کر ایاسی اور رغبت انسان کی طبعی فرایشون اور خداون کے خلاف ہے المنان طبعًا ما بهاب كابيا نهوجب القيم كاميلان اورغبت انسان كي طبعي فواستون اور مندبون کے خلاف بولی تو ماننا بڑتا ہے کہ اجائر سیلان اور غیب قالون فدرت کے موافق نمین ہے اسکے مقابل مین اگرہم دورے قسم کی رغبت اور

سون کے آنارکو دیکہوں قراع ہے ہوتا ہے کو عموماً انسانی فرائیس اورجذبات الوسكوب ذكرنى بن او كل بات كسي تم كي نفزت اوركوابت طام بهنين كبجاتي المية كها جائے كدانان بيلان اور فبت كے بہافتم كو الولسط ليندرا ہے كداوبكو الماموم عام النان تعليم رهك بن اورود سرى فيم كواسواسط السندكرًا بركراد عام انسان تبلیمنین کرا اگر بهلی قسم کی طرح اس متروک قسم کو بھی انسانی جائین متليم كرلين تويه اوسكوسي بهلي قسم كي طح قبول كياجا سكتاب اس خد شركا ام بون جواب ویتے مین کراشان عاعقان نے کہا قسم کے میلان اور غبت کو منفور اورسليم اور دورس عشم كيميلان اورغيت كونا منظورك اے بورسط بكراك طبع كي فوامشون اور حذاول كيموا فق باور دور الاموا في ايك عالقرقانون فدرت وافقت ركتا ب اور دوس سے ابوافقت جو ا اور رغبت ا جائز اورقانون فقرت اور الناني في شوك اورجذ بات كالفية ادعی بابت قریم اس تاب کے کسی دور سے منبرین بحث کرینگے اس موقعہ ج صرف عائزا ورقالان قدرت اورانساني فراشوك اورعذ بات كيدوافي والم اورسيان كي ننب بان كرتے بن ص سيلان اور رغبت كوسم قالون قدرت اور السال فراستون اور جذبات كيهوا فق اورجائز قرار ديتم بن اوسك إحول اورطراق مجى البيهن فتلع اور تفاوت بن يه اختلات اور تفاوت يجولوند کی ایندیون کی روی اور کھی قرمی اللی رسمون کے اعتبارے جو اخترات اور لفاد نربب کی ابندلیان کی روسے ہے وہ ایک الیا اختلاف اور تفاوت ہے کہ ميلان اورغبت مُركور كي حالت كوحيندان مضربنين بناتا اورنه كوني برسي تبدي لرتا ہے المبتہ جراختلاف اور لفاوت قرمی ! لکی رسمون کے اعتبارے ہواوی يلان اور رفنت فركوركي عالمة من مهت کھے تند لي واقع موتى ہے اوروه بندي

اوس سیلان اور رغبت کو بجا ہے مفید بنانے کے مضراور نفصان رسان بناوی ہے ایشا کک قرمون مین اس غبت اورسیلان کی ایت اکفراس فنم کی ابنین اوراصول إلى جاتے مين كدم بخرب افتصان رسان اور فيرمفيد أبت بو این قدرت نے اس عده سیلان اور حائز رغبت سے جوفا مرہ سوجا مقاوہ او اصولون سے بالكل كمزور يا دور موجا اے اورا وسكا اٹر قريب قريب اجائز سكا اور رغبت کے جار ہتا ہے ہم اون باق ن اور اصواد ن مین سے صرف جند باق ماور اصولون کویش کے بین اورجیل تے بین کداد نکوکس طح برکام بین لایاجاتا باوركيو الركام من لاناجائي -جب مرد اور عورت كا جائز طور برلين عام رضائندي اورشيع إيّا نون في عا من سیلان اور رغبت بوتی ہے لو اوسوقت اوسکوشا دی یاعقد یا فکارے نام صوروم كرفية بن شاوى ام ايك عدر كالم بين بالربالكل صالح ونيوكا بركبن بالجرونيوى اور كي وني البياك قربون من اس فرورى عمدة البطور يرباندها مانا به كراوس سي بالساح صول فرائداور آساليش وآرام ك ملح طح کے نقطانا سے ارقعم قسم کے تصیبتون اور برنابیون کامتحل ہونا بڑتا ہے۔ اس عدك بانه صفي من الرحية غلطيان وتهبت كبجاني بين كرام جيد غلطيون مح الاخصار منبرواربيان كرتي بن -اويركى مطرون مين بم اس امركو إلتفضيل بيان كرة المين كرمرد كاعورت طرف اور عورت كامر دكى جانب رغبت اوريل كرنا ايك مقدتي ياطبعي امري بلى ظاس امركے كدم دعورت كا ووطرفد سيلان ورغبت ايك طبي خاصه ، كلازم اورصروري لوسيمتاكه اس رخبت اورسلان كومرد اورعورت شيرع ما قالون ما عام

رفنا ندی اورامازت کی جابت مین آگراینی رفنامندی اورخشی سے فاہر کے الدوروديس كوكون كوصرت سيقدر تصرب اوروخل موتاكم وداورعورت اوس غيت اورسلان كونا حائز طور يرنه ظاہر كرين ايشاك قومون مين بحاسے اس معقول ور عدہ اصول کے پیرکسم مرکئے ہوکہ والدین پر اس سیلان اور غبت کا نجام دنیا ہا الدراكنا فرض اورواجب سمجها جاتام والدن خبال كتي بين كراكر يمني اسروا كواپنے جیتے جی پوراند كي او لك د نوم مكو بڑا اور نالائتی خيال كر بگی ۔ چونكه والان اہے خیال مین اپنے بجون کی شادی کرنے کو ملکی یا توی رسم کے مبوجب فرض اور دیا جانے بن ایلے اوں فرض کے بورا کرنے کے واسطے برط ابق اختیار کرتے بین کہا چھوٹے جھوٹے بچوان کوئی بیاہ دیتے ہین والدین لوانے خیال مین نتے بحون کو با وكرئرخرد بوجائے بين كراصل بين دكيهوات دور آب سرخرو بوتے بين اور شاو نکے بچون کواوس کے بخرول سے کول فائدہ بہونجیا ہے۔جب حیول عربان بو كى شادى كردى جاتى ہے لة وہ شادى او نكے حق مين اكے سخت يا بندى اور بيت ارجاكا أربداكرتى معزيب بيك اوس وجه كے تا ايسے ديے جاتے بين كراہم سارى قمراونكو بوش نهين لينے ملتے جس لها ندمين او نكودولھن يا دوله پرنايا جاتا او وه زمانداو کی ترقی حاصل کرنے اورلائق بننے کا ہوتا ہے۔جب او نکا بیاه کیامالا الووه ایک بوقت بوج کے تلے رب کر ترقی ماصل کرنے اورلالی بنے سے رم ا این اور سمجھ لیتے ان کردنیا مین زندگی نبرکرنے کا اصلی طراق بیا ہ کرلیا ہے اول طبعیتون مین گوترتی حاصل کرفے اورلائت نبنے کا او و موجود ہوتا ہے مگر جز کداؤ بون سنطالي ي وه كوجر دكها إجاب كدهوا كم به كار بكر د كمهناما جي اسواسطے او کی طبعیتین بڑمردہ اور کا ہی وست ہوکر ترقی حاصل کرنے اورلائ منے سے رہاتے ہیں - ترقی ماصل کرنے اور لایق بننے کے واسطے طبعیتوں کا صا

اورجيت وطالاك بوناضرورى اورلازى بها ورهيوني عربين باه كيف معطبعيت ك صفائي اورسيتي بالكل أطهاتي بعض بون كي ميون عمرين شادى د بجاتي به جب وه مجهم بوش سنها لت بين قراو نكود نيامين آساليش اور آرام سے زنر كالسم كزامنكل بوجاتا بدايك تؤسوجهت كدب بنريانا لتعليم يا فتدبون كي عبياكل معاش اورمعاش كے بيدار نے سے محوم اور عارى ہوتے ہيں اور ايک ہوج كمردكا عورت كے ساتھ اتفاق اور محبت بنين بول اور عورت كا مردسے اتفاق منين موتا دولؤن مردعورت كرمين غيرون كبطح رستة ستتي بين زمرد كوخاند داري کے اصول یا و ہوتے مین اور بندعورت کوعورت خطراق من معاشرت سے واقع ہولی ب اورند مرد- ومنيون كبطح ايك جويرتيين زندگي كه دن كانتے بن مرد كا عور كے ساتھ اور عورت كام دكے ساتھ جائز ميلان اور رغبت كے وكسيل سے تفق ہوك رمنا اوسي صورت بين مفيد ثابت بهو ناسه كيجب مردا ورعورت وولون كي ذاتي ط اجھی اور ضبوط ہو۔ جب مرد اور عورت کی شادی کردیجاتی ہے قواد نکو کہروا لے گئے من كرك علائے كے واسط لازم ہے كمرد اور عربت دولون كے اخلاق الور سيان طالات اورخيالات صاف اوراجه ادرنيك اوريضبوط بون انسان كي طبعي يضبولي يكي صفائ سخاوت اورليافت كے مركز براوسي عورت مين قام برق بے كرجب اجداعمين اي اوسكي درستي اور صلاح كشروع موجا و ي جب إنسان اور شكات من من التيب كيا لتربيراو على طبعيت كا درستى اور إصابي برأنانا عمن بوجاتا ہے أكوام ایک ہری کہنی کوخٹاک ہوسے دین تو اوسین جو مراجائے کی طاقت یا ان جاتہے وہ خلبونے عصور اور مدوم ہوجائی اور بیرا وسطامور نامشکل ہوجائیگا بچان ل طبعیتین بشک جولان اور زمین مولی بین گربیس کی شادی او کی جولانی اور ذیا كالن يطح كها جاتى المع طب كى روسة يا التاثابة بوكى ب كالأمردادرور

تھیول عرمین ہی باہے جا مین اور آیال دو سے مصوص معاصما ان او داغی اورولی طافتن بهت اور کمزدر بوجانی بن او یکی زین خراب اور کم عقلين تعبدى اوراو كي خيالات كمزوراور افض شكتة بين حب او يكم إن اولاد بو ب ندوہ بھی تیلے دیلے اور کمزور ہوتی ہے الحالیان کوارسی کیا ہندوستان کے ا موجده د انسادان كود كهوكديسي ست الوجود اوركابل اوركمزور اور ولى تالى بوت ال سنی اور کمزوری اور لاغری کا باعث بجین کی شاوی ہی ہے ہندوستان کے ا جن ضلاع من جوالي كي عالت مين شادي كريت بين ريا نكي نسلين فوب زورآوراور مضبوط بردل بن تفاور اور خينك اور اور اور استعلق بنجاب من لوگ بندوستان کے اورضلون کی نبت اپنی اولاد کوجان کرکے بیا من و إن كي نسلين بنب اور ضلاع كي نسلون كي غولعبورت اورجوان اومضبوط بوتی بن باه ایا مفبوط بندعن سے حبین مروا ورعورت عربیر کے واسطے جاری جاتی ہیں اور اس دوامی بندعن کا محصل اور نتیے طرفین کی فوشی ہے جو دولون إنهى الفت كا اثرب ألفت اوسوقت برتى ب كرجب وولان كى مرضى الطبعيت لمجاد اوريه بات فا برب كر حجوالي عربين طبعيت كالمناصورت بدير بنين بوسكة انتفي ا الوكيان اوراؤك مضى الاراكيمين سجى العنت اوحقيقى مجبت كيونكر بيداكر يحتيج بنوده بی جبت کے نام سے بھی ور نعن بنین مین جوانی بین اگر تقدر سے الفاق ہوگیاد زندگی آرام اور آیالش سے بسر ہوئی اوراگر نا اتفاقی رہی تو بچین کی شادی جا آبادی اور میند بونے کے فائر بادی تابت بولی میان الگ بینیا ہے اور بو الجدا ابنی قسمت کورورای بے سان بوی کو بنین طامتا بیوی سان کی شکارے يزارب اورخان جلى لا يه حال ب كركبهي سيان بوريا بدهنا اوسي عليف كي المرافع اولبى يوى من يركيراك بوال طع مال مال ب كبيماس كيا والان

اورتهی دیکهو و بوی دادار کے ساتھ تصویر نی کھڑی ہے ندکروالون کوآرام ہے اور بھے والون كوبرروزلوالي اور محكوا- فرائي يلحين شادى كين ما خاند رادى اكرف وى اسكانام ب قراو بكوايا سلام ب يرقباحين اور برائيان كولط بدا بولى بن كرجيد في عريين شادى كي في بي اكرين تيزاور وقوت بين شادى كيا في ال اسقدر قباحتين اور بُرائيان كيون بيدا بون اورع برنسلين كيون بربادا ورخراب مون سن وقرت من الأكي اور المسك كم الموار اور اخلاق اور ميال حيان كا حالي جانا ہے اور یہ بات معلوم ہوجاتی ہے کہ لڑکی یا رطاکاکس قاش کا ہے ان حالاتے معلوم ہونے سے اولی یا اوکے کی شاری کی ابت عدہ طور پر راسے قائم کیا مکتی ہے جوع فيد المعترية بول مع بهت راك إراكيان ابتداعم من عقول مزاج أورعد معلوم دیتے ہین لاکن سن وقوت بین اگراو کے اخلاق اور خیالات ایسے برقے ہین كه و بى او نكى بربادى اورخرا بى كاموجب بنجاتے بين ياته په حالت بنى كه والدن اور ع برواقر بااونيرجان مناكرتے تھے اور يا يدكداو كئے نام سے بيزرين السي لوكو الركيان كے جو يون مين اوى كياتى ہے وہ جوان كى عربين اسقدر بنج اورد كھ رتی ہے کہ لوکا اور أو كے كے والدين اپنے كيے برنا دم اور پشيان ہوتے بيال لرئ قار إز فل آبا باوركوني رندى بازكون بجنكي اوركوني جرى كون سنما اور الدن كنده الوكيان ديمو توكون فاحضه ب اوركون برز بان كون براض ف اوركون نده مد کیار کنب کرے کے وقت بیر برائیان اور عیوب ظاہر ہوتے والو کا الوا منظور كرسيته بركز بنين نه الا كانطوركا اورندالا كا بتداع بين لة الن برايدكون إور معائب كانام ونشان بى نا محار نه نا كاور نكوه كوخر بنى كريم جوان بين اس قال كے بوتے اور ندوالدين اورعوبرون كو اطلاع بھى كہمارى اولادجوانى كےستىن

اليسي بوكي سرف مو ہوى اليدين محصين كرجاري اولاد السي بولى- اكر مثا وي كوچ كيدونون يرسوقوت ركهاجا تات برائي عجلالي سب طاهر بوجاتي اور فرفيس اور او کے اعرو دی و کوراے قائم کے کاموقع ملحا کا ہر کے شخص اپنے عور مزاولا وکی شادى كا زود إسواسط رئاب كداوسكوا ماش اور آل ماصل بواوريها غابر ہے کہ شادی کونے کے بعد آرام کا مصل ہونا مردادر عورت کے لاین آبت ہو سنحد باورى اوبرى مطرون مين اس امركونا ب كريكي بن كدم داور عرب كالني فإندلان ثابت بوناس وقوت اور لموغت برمو قرت برجب تك أومي بالغ اوروا نهين بوتان المال طبعت اورخيالات كاطال بنين كمليا- ١- ٤ -٨-١ ١٠-١١- يا ١١١- ١١١- ١١ كارك إلا كي كوشا وي اورشا دي كي ضرور والي اغراض اورلواز ات کے اصلاخر بنین ہوتی اور یذاو کی طبعیت ضرور یات اوراغم شادی کے ماصل کے کی طوف رغبت کی ہے بہت سے البہ اڑکے اور اوکیان تكفيك كدفبكوا في شارى كا زانه بعي ياد بنو كاجواد كاوراؤكيان اين شارى كفروا اوراغراض اورز ما نه سي على نا واقف موقے بين او كي من شادى و بال يا البت بهولواوركما بوعين كي شاوي كے بڑے انزاور قباحتين صرف الح اور سكوم برای موتر بنین بوتین والدین اور در گراعز و کو بھی طبح کل مرناسیان اور برج المسافي بڑتے بين قطع نظراور برناميون اور ہرجون كے اكة لوگ محسن كي شاوكا كے سبب كنگال اور تفاس ہو گئے ہن ایک وقت رسیاتا تا ہے كداكة لوگون كے بال سراية اور دولت كي نهين مول اورا ولكو على إقرى رسمون كى بابندى سيجول عمرین او کون او کیون کی شادی کن ضروری موجاتی ہے یاس و کچرموجات مردة وف دار بال مع ورسم وفيداكن يرتاب شارى كي كوهوراوم كنزاب كرقض بن ما رو فرق بور فيلام بوجاتى ان إب كبين بريان

اورائ كراوكيان كهين نه درنه كرسب خاكرسياه بوطاتي ب الأمان باب لين انظارى كركيتي قوا مقدر كليف اوردقت كبون أكطاني برلق ندآب خراب اوس اورنه اولا دخراب بوتي جب لرط كي اط كايوش سنها لتا ادر بيلي من كجه بوجا ياج جى بين أناكسية - افسوس لوگريمين كي شا ديون كي برايكون اور قباحتون كوا نبي كمهو سے دکیتے این اور میر باز نہین آنے محاط طبعیت لوگون بر فرض اور و اجب ہے كذيجين كي شا ديون سے محترز بروكراون سے اور ميند اصولون كي مو كرين جواد كا در اونكي اولاد كي من سرار مفيد بين -دوسرى علطي الناك قرمون بن شارى كى إبت دورے منبر كے يفلطى كرفزلفت لينے بالح اوركو كى رضامندى كوايك نعنول اورغير ضرورى امرخيال كياجا تاب، او بكح حيال مين رضائندی فرلیتن کے قائم رکھنے سے والدین کی بزرگی اور اختیا رمین فرق آنا، کر ہمارے قیاس مین ایشا کک قومون کا یہ خیال احیصا اور مغید رہنین ہے ذلقین کی رضامندي سے والدين كى بزركى اور خرت يا رمين كونى فرق اور تزلزل واقدينيان والدین یا دیگر قربی اور مختارا عزه و لقین کے ہمدرد اور خیرخوا ہ ہوتے بین او مکو ا بنی برزگی اور مربیا نه اختیار کی روسے زلفین کی ایمی رغبت اورسیلان کیوسطے اليص برجيته وساكن ننخب كرنے جا ہيے كہ جو اونكے حق بين بميشركے واسطے جا زا ميند ا وركا في نابت بون بزرگا نه ختيارا ور مربيا منا قتل كي ميخ نيين بين كه نامج اورمنکوصکے الاب اوراتفاق کے واسطے ایسے وسائل اور بخویزون کونتخب کون لدج بميشهك واسط او كلي من مفراور لقصان رسان ابت بون اسكوبرران شفقت اورمرباية اختيار نهين كهته للهيه توايك وثمني اور بدخواى بص خدانيهم اولاوا سواسط بنين وي كرين ال كري طران كراد دون عرفة كر

المعنكروين جرطع برجمانى اولادس افي حقق كے اواكر نے كے فواستال ہوتے رائے یالا کی کورزی کے رو برولاتے ہین اکر قطع مین فرق ندیڑے لیجب برکوایک كيره ك قطع بن قديم المقررات المراح بين لاكن لاك إلا كي كونكني كو وقت كجيم اخيال عي بنين كرت وكرك لاك كرسائ لانا توجدار إيوجية كربنين وجي ين آيا ۽ سوكه كركدز التين فواه برا بوخواه اجها مين مانتا بون كدوالدين يا ديراعوا اوردكيل بته دل مصطرفين كے ہمرد اور خير فواہ ہوتے بين اوراولنے جمانتك الموسكتاب اليبي تدبيرين فكالمته بن جنس او فكريج بمشه وشحال ربين ليكن كولى جے جو جھکو بنا وے اور میری تسلی کر وے کہ ان باب اور دکیلون اور شا بدون کو النے خیا لات اور تر بیرون سے تففی اور علم ہو تا ہے کہ ہا رہے بیجے جوان ہوا ور مشاب کی تربگ بین آباری مجو میزون اور تربیرون کولیٹ دکریٹے ایسی شادیاں کو سے باب کی تربگ بین آباری مجو میزون اور تربیرون کولیٹ دکریٹے ایسی شادیاں کو سے ہے جو جمکو بنا وے اور میری تسلی کروے کہ مان باب اور دکیلون اور شا بدون کو جنمين طرفين ابني رضائندي فلا مربنين كرسكتة الرناحائز اوربوجب حدوث قبايجاو فضایج نه قرار دبیا و بن نوادرکیا کهاجاوس ہم لوگ مثنا دی کو البیا جانتے مین که
کویان باب لڑکے لڑکی کو جہان جا ہتے ہیں بن دان کو بھے دین حیوانات کے اند جہان جا بین جکڑین و انفیحیا ہ و نفیجیا و ہم یہ ہرگز بنیین مجیتے کی شادی ایک علم انضایج نه قرار د با وین او اورک کهاجا وسے ہم لوگ مثا دی کو الساجاتے مین که جوفریقین کوابنی مرضی سے با ندھنا جا ہیے ارصرف یں بورد، کی بر بہنین ایکنا اس جہ جلیل القہ رمین ابنی راسے دینے کے بھارمین تو اسمین کوئی دم بہنین ایکنا گریہ بات توکسیطرح قابل تسلیم نمین کوبان بیب اس عہد مین آب ہی فریقین من جابج گریہ بات توکسیطرح قابل تسلیم نمین کوبان بیب اس عہد مین آب ہی فریقین من جابج گریہ بات توکسیطرح قابل تسلیم نمین کوبان بیب اس عہد مین آب ہی فریقین من جابج کریہ بات توکسیطرح قابل تسلیم نمین کوبان بات در راضی کرین اور ایک محض جنبی جبکواد ينا منى خابهي يبط و كمها كمه نبين او سكوجراً او نكيسا لط عمر مبر كا شركي عفه وي

اسين صاف وحتى بن باياجا ، بعين كيونكر مان لون كرا يكروكا يالوكى كے والدني اوسے بل رضامندی اوسکوا یک جابه پرمنسوب کردیا اور وه الوکی یا لوگا بل روپ اور بالسي تسم كي شناسال كے او كے عام إفعال اور اطوار كے بات رضامندي ظام روي اب مین اس امركوستولاند لینے حكیمان تابت كركرد كها تا بون مین كتا بون كريجلدو تنام لوگون كا ما نا برواب كه انسان طبائع اورا مزجمين تنحالت اور تنضا و مېن جرجيز كوايك آوى بهمبه وج ومعقول اوركب ندميره حانثا ہے اوسى چيزكو دو سرا آ دى اسپنے طبائع اورخبالات كيوجب كروه اورتقبيح بمجتاب فرص كروكدا يكسار كحكى والأن فے اپنے بخوبر اور تدبیرسے ابن لڑی کے لیے ایک ایک ایک اسکور مقرر کر کے عقد کرویا جب الح اورسكوحة بسين مختلطا ورمر تبطاد في لوكيا او كي طبالع اورام جدا ارس ہو کئے مین شاؤونا ورجب یہ امرکشندوذاور نا درات مین سے ہے قرآخری عکم ہی ج ہے کہ پیطریق عل قیمین اور نالب مذیرہ ہے لیں نا ب ، کا سطرین سے بطرانہ اوراجتنا بكياجاوب كاش أكرائم قطع نظروستورات على اورفكسفي كے دينيات يم ای غور کرن و اس رسم کی قباحت اور کر است ایک ادانی وجدسے معلوم رو کتی ہے بنعولوك اسين ويدون اورشاسترون كواى فاحظه كرين اومين عرب القدلكما ہے کداڑی کی شاوی سن بلوغ سے پہلے کروینی جا ہیں اوراوا کا کچھ نمین واڑے سے دوكني عمر كا بوناجابيه الطيز ماندمين بندوستان بن سويبركا دستويطاري عنا لفط سومير كي من بين كرولهن دولها كوليت كرك الكاز ما دين بيان بي الواد خاوندكے كيسندكرنے كى مجاز تحقين اوريه بات بھى اس سے خل آنى كر ماہ سے بھيلے وه من تيزكوهي بدونج عالى تحتين لراكي كے فواستگار وبلائے عا و كا قا طال المركم كاب يدني الله ورياف كردكت عداد كى عالى خاندان اورعال مرتب اردانين کچ شک نه ربتا مخااسليان دولان كيطرت سے اطبيان موجا كا تقسا

تراضى طرفين كے بعدنا كح اور شكوه مين ايك كامل اور سجى عجب بدا بوجاتى بنق برخلاف موجوده زمانه كے كومين ايك ففرت اور بدولي تے سواے اور كھ بدائي ہوتا ہی باعث ہے کہ ہندکتا نون میں کررسکرراز دواج کے کوت ہوا کہ اللے خورت سے بھی عبت ہو تو دو سری کون کرسکتا ہے اسمین کچھ شاک نمین کہ جی عبت او سے بیدا ہوسکتی ہے کجب یہ ضروری عدر لینے نکاح تراضی طرفین سے ہو قازن ال من توتراضی طرفین کو ایک شاسب اورضروری امرقزار دیاگیا ہے خیا بخدا یا میں ابنى كتاب كبميا لأسعاوت وغيره مين فراتي بين كه خاطب كوضروري ہے كُذُّلًّا عقد مخطوب كود يكه لے على مزالقياس صدينون اوكتي شيع بين تراضي طرفين لينے الح اورتكوحه كى تاكدى كئى ہے اورا مك مت وراز تك ابل اسلام كا ابرعل راي واسلام مين تونتظم مخطوب كى باست بالصراحت والوضاحت عكيب اوربرابرابير بزرگان دین وسلفت کاعل درا مربوتا راس اوراب مجمی لعض بعض سلامی کلو من اوسكارواج إيامانه مندوستانيون مين يرسم إلعموم إلى جاتى ہے كدا بنى اولا وكى شاوى ميل ندها مصارت بجا اوراخراجات نارواے کے مرتکب ہوتے ہین جس سے انواع وقبال معائب اورشدا مُراوراذا ك بدا بوتے بين بندوستان بن سے بہت ؟ السي كمران وكمال وينكر جو الهنين مصارت بيجا كے ارتكاب سے يحراغ بوكيان ا در ہوتے جاتے ہن اور ہو بھے اس مصارت کی تا شرات اور نتا بھے نہ و ناکھاد سكوص منا فراد قين اور ندوالدين باور ي زوي ساسداور بهتر كوالدي ارفت ساكحت اولاد وسترات سندجه ذيل كي إبندا وريقيد ربين الران وستورد اورفاعدون برعل درامركما حاوكا لؤره تكالعث اوسختر جنكا حكامتها بمؤالم تاأ

كارفعة راكل وردور بوجاليظ - أقل يركه اون رموم كيموات جوفروري بن اور ب رسين ترك كيها من - وقوم يركداون رسمون كي مصارف اوراخراجات ويجت من ربين وه ناكم اورسكوه كي ذالي جا مرا د اورور فد قرار و بحاوين اس سي سرو يه فا مده بو كاكدنا كح اور منكوم كولب بناكت ايك بهولت نظرة بلى - سوم يكوننا روسية تنسبازي اورناج رنگ اور درگروابهات كامون برايك ادن فرشي اورواه دا كے صول كے ليے صرف برتا ہے وہ سب كلخت بندكيا جادے اوراوس روركيبي الح اور نکوم کے فاک اور ور نہ قرار دیا جا دے جب یہ دو مدین نامج اور نکومل ذاني جا مُراد اور ورثه قائم بوجا يكي تو ده افلا س اورنا داري جو بعدت كحت فل بردني ے بالکل کا فررہو جا گئی ۔ يولخي علطي ہندوستان کی لڑکئین جربیوہ ہوجاتی ہین عدم از دواج فنانی کے باعث ان بحاراد كوطح طح كى عيبتين اور كايفين برورشت كرنى براق بن بندوستاينون كے نزد کے از دواج آیا می نهایت تبیج امرہ انڈین کا یہ خیال حقل اور لفل کے صریح طلات ہے ہم کھے بین کرجیام دانی عوراون کے مرفے کے بعد دوہرا کا حالا کا بین الیا ای عور اون کو نکاح نافی کا حق اور حصر حاصل ہے ہمارے الک کی عور وال مين سے جوصفير سنى اور خروسالى مين بيوه بهو جائے بن او نکونها يت صديمه جا أتحنا نابرتا ب الكوكسي تسم كي خشي مين شريك نهين بوفي وا جا تاجيق لفي لتي رين إسيقدر لالى لغرلف اور تحيين خيال كبهاني بين وه حبقدر قدرت كالقامنيا ا بنی نفنسی خواہش اوراغراض اور حاجات کے بدراکرنے کی طرون الی ہوں اور ونكوالزام داجاتا ہے ہروقت او کی صیبت زد وحالات برایک ایک کی گا داری ربتی بداد کا مال نظر ندون سر کیند. بدتا الاتفاق سرک از اصر به اور

وش وضع ہے او او یکے ان ایب اسلی گرائی مین شب وروز مصروت بن گرتیا لوگ ای تاک جا الم بین للے رہتے ہن اور مید وہ کبی گرسے کلتی ہے وصوح کا ہے اپنین او سکود کہاتے ہن اور ایسی تربر نکا لتے بین کہ یا تو اوسیول من النا ایک وشوارام مقااور یاوه تسخیر بوجاتی ہے اورآخرکویہ نائجر به کارجواس گناہ ک سواے اور تام خیوب سے مبرا و منے اون عیارون کے دام ترو برمن مجنس ا بنی عرب اور بزرگی اور عفت او عصمت کو بر با دا ور را گان کردیتی سے محمد ده عیار اكثربوفان كياه ب اوبكودغا وتي بن اوراس وج بحراكم سكن يقا حل اور بحد كتني او كريسي كبري خود كتني وفعيده ظهور من آتے بين كبري مشاجا آہے ك فلانے موہ فلولی عبار کے ساتھ رات کو اور خوبوگئی اور فلانی فلانی ماکہ کے من ووب كرمركم بهايون بالنيم بن واديكي بمعصران اور بميان اور تمويا اجى اجى يوشاك اورزيورات سے آراسته سراستداور خانه وارى كى ذيشا ابروند بوتے بن اوکلود کھے او کی صیبت دو بالا بوجاتی ہے جہانی کددہ ا عويزندل كوم في عدر كا اجها فيال كي بين كين والاكيا احياكتاب اربوه عرب کی زندگی جیتے جی کی بوت ہے ۔ بین یہ اِت انتا ہون کہ بولان من سے اکثرابسی بیودہی من کر جاعصمت اورصبراورم تقلال ضرب المثل ب الين اليي ورون كا غير شار برها بوانين ب الرباد سي عما يون كال اندواج كاسفيدا ورناك معول رواج إياجادك وكاك اورة م كافت بناناها فا مُروجُشْ بِ لِعِصْ لوگ کھنے بن کر لوگون کے بوست اور مطاعن کے بوگان کا عقد ان بنین رقے اے عقل رہے رون سوجتا بنین کرعدم ازدواج کیا۔ برائین اورقباحین بدا ہوتی بن لوگون کے دامت اور بطاعن سے کیا س اجي رسمون كوافتاركروان في دور كرد ورا كري بياقع اوتياف

شرك نهين بين عدم ازدواج سے جو بتهاري بيشا يون بركال كاليكالليكا إوكا دوسرے لوگون برکیا اثر بیونخ سکتا ہے ایسے صولون اور قاعدون برطنے والون کو بهيشه سے لوگ مطعون اور ميوب مجت رہے بين مرجولوگ معقول پنداور طبع مليم اورنبيهم ويم ركيتے بين وه لوگون كے طعن كن نيے سے مركز بخ ت نبين بوتے عنی تومیندلیش زغرغای قبیان به آوازسگان کم مکندرزق گدارا لمنبرهيارم صول ترميت زمبت اولاد کے نتعلق جو جو غروری یا تین تھیں ہم او نکواو پر کے ننبرون میں بیا كر چكے بین اس جستے اور آخری نبرین بم اس امرکو بیان کرتے بین کو تربیت اولا كا خيال والدين يا اورعز بزون كے دل مين كيون بريدا ہوتا ہے اور تربيت اولاد متعلق جوجه صروري باثمين مبن او نکوکس صول بر بوراکرنا جاہیے ہاراا پناخیاں ہے کہ والدین یا اور عزیزون کے ولمین اپنی اولا دکی تربیت کا خیال سجی اور بنی الفنت اور بحبت كى راه سے بوتا ہے جيكے ساتھ اپنى ذالى ببود اوراً رام اور نامورى اورعوت اورلقائے نام يابقائے ظاندان كاخيال بهى ل جاتا ہے مل موالين کے بدوونون خیال طبعی ہی ہوتے مین والدین کواولا دسے محبت بہی طبعی ہوتی ہو تعدادلاد سے آرام حاصل کرنے اور لقائے کام یا خاندان کا خیال ہی طبعی ہوتا جب عمل یہ دو اون خیال بیدا ہنولین تب کا اعزہ اور والدین کے دلون میں ترجيت اولاد كالصورى منين بوتا -جب يه دوان فيال إنسان كے ول ين برابوجائے مین لو اولاد کی تربیت کی شرورت معلوم بونے لگتی ہے۔ بنان طبعًا اس إت كوجا مها محكه اوسكي اولاد اوراع وساري بالذن من احبي اور لائق لقرلف ہون زیر اگر جرانی ذات مین لائق تعرفیت نمین ہے گرطبعاً جاہتا ؟ مراوسط شالا به و الدين الماغيا المان الماغيان

طبعی بنونا توزیدائے بیٹے کرکے واسطے وہ ای درجم اور کام لیسند اور کفوص کاک جداو کو خود حاصل مقا یا حبکو وہ آپ کر انتحاز مداکر جدد اکو اور رہزن ہے گر روسكا ول بنين عابتاكه كراوسكا بشا وسكى طح واكواور رمزن ني اوسكا ولطمتا المركزاوسكا بينا ايك نزلين لنفس جج بخاف - كهتة بين كذا بكر اميرورت في ا بنی ایک لونڈی کوکھاکہ اگر بین تھے کہ یہ مرصح کولی ویرون تولو اپنے بچہ کے سربر ركع إرب بح كار براوندى في اوب سے جواب ديا كدول و بندے كا يهى اجات بحدان بح كريرركون - لوشى كا بيرزادى كع بجريراف بير فوقیت وٹا ایک طبغی حذبہ اخیال ہے صبطح برلعض انبالان نے اپنی اطبعی طبون اورخالات كے ساتھ نا جائز اور غیر معیّد یا بندیون اور کمزور را اون کوشال كرديا ب اسطح بران دولزن طبعي خيالات كي سائة لبعن انسالون يا قولون بهت الي الين المن الله وي بن ك في بيحاشمول سه ان وواذ المعمول الله ك لطانت اور إكبركي من فرق آليا ب - اكثر النيان خيال كيق مين كداولاد ساته مجت اور الفت كرنا صرف يهين كان مي دورب كراو نكي معمولي عار وجذاور نازونیازادری دونے جو کھے اولا دیے زبان سے کہا وہ کسی نکسی طرح انحام کردیے الرائع في لها كوين سله جاء كاتو بعنيد ما اور الركها كومن في ايك بلبل! سالكا تولے دیا اگر الک نے کما کہ مجھے ایک رنگین جرخی جا سے او ماضر اور اگر کوڑ بول وجن الط ولادم امرى اورلقات خاندان إىم بيخيال كرتي بن كونل كا المانتقطع بنرمرنے کے لید ہاراکولی ام لیتا رہے۔ یہ دواون خیال اگر طبعیان كراكوا يسے أرے طور يرم تعال كما كى سے كر كاے فار كم بن ابت ہونے كے مضرا ورلفتعمان رسان أبت بموسئين ادلاد تحسائة جووالدين كي سجى عجب طمعى الفت بوق بى اوسكانتي يبونا عاسي كداولاد كواوس يعضيقى ادراكا

فائدہ طاصل جس معی مجبت اور الفت کا ہمنے او برذکر کیا ہے اوس سے اولاد کو كولئ حقيقي فائده بهنين بوتامعمولي حإوجوزاور نازونيا ز كابوراكردينا إبورا بوطأ اولادكے من من كولى حقيقے فائدہ منين ہے اليبي ممولى إثنين وو جارسال تك ای فید ٹاست ہوتے مین اسکے لیار خود اولادای اولنے منفراور سزار ہوجاتی ہے محف سل كا قام رسابى والدين كى برائي اور الورى اور لقاع ام كاموجينين بن سكتابقات نام صرف يه واد بنين بوكد سلسله واراك نسل طائ الح بقاوا سے سناون کا عوب اور بزرگی کے ساتھ و نیامین قام رہنا مراد ہے اگر صون سن کا فالمُرْبِينَا مراد ہوتو بیرنالائی اولاد کے ہونے سے بی تونسل قائم ہی رہتی ہے کراو اللي اجها نهين خيال كرتا حب كسي خص كے اولاد بكر جاتى ہے قدلوك كہتے ہين كسلى منل خراب بولئي اكربيلا قاعده تفعك بولة عاسي اليسي سنلون كوببي لقا بنام كا روجب قرار دیاجات و مخص لقات ام کے بیلے فاعدہ برکوشش کرتاہے وہ ایک مرى بهارى اورفاش غلطى كى بيروى كركر انى عوت اور ناك وناموس كوفراب كرياب نسل کے ذرابیدسے وہ ای شخص اپنے نام کو باقی اور قام کے کھ سکتا ہے کہ جہلی اولا دھا اور ہندیب اور امانت و ویا نت سے دنیا مین دندگی بسرکرتی ہے طبعی الفت اور پھی مجت كاية الزيونا عاسي كداولا وكى حالت جهذب اور شايسته بنجا و اور او کی بہذیب اور شاکیت کی مان اب کے واسطے ایک عزت اور قدرونزلت کا با بويا محبت اور ألفت بنين ہے كداولادويا من ركم بنايت برئاى اورخرابى و ندگی سیر کرے ۔ ایٹا کا قومون من غلطی آئیز مجبت اور الفت کو بہت ترقی آئ ا بن اولاد کے ماتھ اس علور برالفت اور جمت کرمے بین کہ جوافیر براولاد کے فق ين نقصان رسان كلتي و تربيت كو واسط طبعي ألفت اور يح يجبت كا مو اضروري علطى اليزجسة اورالفت مع ترمية أولا وكي ضرورتين لورى ننيان بوين جلح بر صبح كاذب اوصبح صادق كافرق بوتاب مسيطح برطبعي محبت اوطلطي بريزمجب ون فرق ب الريكوا بنعويزا ولادكي فيرفوابي اوربيتري منطور وترتيب كي ضورتان كوطبعي اورسي مجت كے ذراجه اور مردسے بوراكر ناچا ہيے جيول عركى اولادكو طاہرے يهار اورلا وكوبهت ليسندكرن ب ارراوسكي والنت مين باعث كم عقلي اور التجريب كان باب ك ظاهري قهر باني اوشفقت بركافي ب كردورانديش اوردانا آدرين ك خيال مين ير سحاسا راورل و اولا و كوي مين اجما ورغيد بنين بع بجاسا الماراور لاوك والدين كولازم ب كدايني اولادكو جهذب اورلائي نافي كوشش كرن - حيوني عمري اولاد كا راضي كرنيا كجه وشوار ا رشكا بنين ہے كراو كي اتجرب طبعيتون مين شرافت اورات نيت كابيح نونا بهت مشكل اور دقت طلب وايك حيوالوكا ماركها في كے لعد مجى دويسے أن برقى النديري سے خوش اورراضے ہوسکتا ہے گرجب او کی طبعیت اجراور آوارہ ہومائے توہر لاکومتن کرتے سے بهی درست نهبن بوتی یجی مجت اوطیعی الفت پر نهبین ہے کہ م ابنی عویز اولاد كوجبذ لمحون المعنشون كے واسطے فوش كرين بلديد كركوشش كركے او بكے نا تجربہ كاربينو مين فرآفت النانية اورآياقت كانج ومن اكروه مارسم في كيدبهارى عمر فوش رہے کو بچی اور طبعی مجت کے علی مین لانے کے صورت مین اولاد کے بیابا اورلاؤمين کچھ فرق آجا آج اور ناتج به کار ہونے کے سب اولاد کہی اوس عاماً اورلا دکوایا واجب الاوا سے خیال کرتی ہے گر در صل وه طرایق علی اولاد کے ت ين محلى عرك واسط الك عده ربها بن جا اب جفد رمري إتين اوربو فيالات بن اون ب بن بنبت يك إلى اوراجي فيالات كے ايك فاہرى آسانی اور حیونی لذت بان جاتی ہے ہی باعث ہے کہ انسان کی طبعیت بری بالا اور برے خالات کی طرف بہت طبدائی ہوجاتی ہے بجون کی طبعیتین بہی ب

الاردالغ سے النان شراف اور لینق اور جمذب بنین بن سکتا شرافت اور ف اورتهذيب كے ماصل كے كے واسطے علوم و فنون كا ماصل كرنا اور يكها خروك بروح اوردل سونے جانی سے اصلاح بزر نہیں ہوسکتا او کی درستی اور الل كے واسطے مخلف علوم اور فنون كو حاصل كرا اورسيك اجا بيتے اولا و مخلف علم اورفذن كواوس وقت ماصل كن اورسيكم سكتي بيدي كرجب والدين اورويراع كاونك ما توجي مجبت اورطبعي الفت بوجي مجبت اورطبعي الفت كالفهاراوسو الكه نبين بوسك جب كارى محبت كيان يون كورور ندكيا جاوس الرام إوود رسمى يابندون كے قام ركھنے كے سچى محبت اور فقیقی الفنت كو على بين لانا جا بين ورفوا اورفعل ہے رسمی بحبت کا یہ تقاضا ہے کہ اول و کو لوں اور کھ اور کلعت انہواور الماو كومحنت اوميًّا في كالوقع لل يجي فيت ال مرك الشَّافعي بيم كراولادي الدكسي طع لاين اور بوشيار بوجائ خواه او بكودكوا و تعليف اى او كارو حققى الفت كايه المول بكرجية كم اولاد كليمية اوروكود اوتفا المنتاك غالتداولان تنون في عي حيد اورقيع الفت كا ورسول يه وه في الا ورست اور تھا کے اور کولک کی شخص کودا کے دیا من عرب کے مائے زند کی سیم انسین کرسکتاکہ طح طح کی مختون اور تکلفات کے اوسی فے کے لید قدرونز بداكرے الرام جا بن كه بمارى اولاد بلامحنت كرف اور كليفون اوسكانے كے متازا ورعززا دركشر لين بخال ترية الكن اور الكل من مقيقي بثرافت اورجي و الواوسى صورت من عاصل بوسكى بيدك جيب بارى اولا وموافق قاعده كے طح طح كا مختين اور كليفن او كفا في اورزخ و في اورسر دوك كي تو عوير خیال کروکرجب و ناکی نفیف فقیف مراوی محشقه اور ترد و کے سواے جاسل بولتين لوع المراف معيد عنازوا والأنت اوركا وترووك يوكوكا

ومحنت مصفوظ ركع ركبت اورالفت فيال رخين يامجبت اورالفت نبيت بلكه وسمنى اوربرخوا أي محيث اورالفت وه بوتى بے كرحبكا بتيجه اولا ركے دي مين فائرة بخين الماحب يكيا كبت اورالفت وكريجات فائده فيجاف كادلا الوضريرا ورنقصان مبوي في الريم افي الايكيالالي كومرسه جلا سے اسوالے روكين كے كروه مدرسمين جا الهين جا باتاب تو يا محبت آميز خالفت اوس الفيك بالراكي كي في من فيدينون أو كي افيريراس بيان الفت كالزاوزيتي او لائے الای کے ق میں راہی کا گاریم اور لاکے یالای و تھوری ی افعامند كوالأكرك ذراسختي بانري كي سائفه مكول مين تصحديقي اوسك وتين اخيربرا ك عده مجت فابت بوتى العنت اور محبت كامول يه بي كرجيك سائق كيجاوس اوسط واسط ببرطال مفيدنا بت بوجس الفت اورجبت سي حزراور نقصان ببونخ وه الفت اور مجمن نون سے برخوان کا وروشمنی ہے لبض لوگون کی یہ بڑی غلطی ہے کہ وہ اوسے طرایق عمل کو الفت اور مجبت خیال کے بین کرجیکے ساتھ ایک قسم کی مزاد کشته اور درگذرا ور رضام ندی اور قبولیت شام مو مِس طريق على كے ساتھ ان إلى ان كوشائل ركيا جا وے اوسكوالعنت اور محبت ﴿ مغار خيال كرتي بن - بهارى راسته سين يراهول عيك بنين بي محبت اور العنت مين بعيشه رضامندي اور قبوليت اي نهين مولي محبت اور العت كربهي ورضى اور مختى سے بھی فلاہر کیا جاتا ہے ایک اسکول نہیں ماتے و ان الجبلو اربيك كرميج بن ان إب لا لاكن أو ارزا عدادت اور بدخوا اى كى دادى كورين عين مجت اور الفت كانشان سيدار ان باي اسي موقع براز كون كي رضامندي مقام رکھ کر اسکول جانے کی تاکید ندکرین لوید الفنت اور محت تنبین ہے اوا کون کے تجت كايد اصول مقرركيا ب كدوه اوس شخص كے واسطے مبلے ساتھ كيالى ب بهرطال تفید مونی عاہے ۔ ایک عرو اور جرب تہ صول ہے تربیت اولاد کوفت اگردالدین یا دیگر نخارعوریزاس صول کو مد نظر رکهین تورسمی محبت کی یا بندیان ك فراحمت سے الك مهولت كے ماتھ بج مكتے بین جب ہم اس عمرہ اصول اور اول و کے وقت اپنا وستورالعل نیا لینگے تو ہرایک اراوہ اور کام کے نسبتی فائدون بر بهاری نظریراتی رسی اور تربیت کی صحت او خلطی کا در اینت اور معادم کلینا 一世りたけして اطاعت گورننط ملکون اور قومون کی سرسنری اور ترقی کے واسطے اسن وامان اور واجی آزادی كا بونا ايك ضرورى اورلازى اورسه جب كسي لك ياكسى قوم بين مونا اور واجي آزا دي نهوب تك اوس فا اوراوي قوم كوسر بنري اورزي في وك انسين ال سكتي - جس فك اورجس قرمين امن وامان اورواجي آزادي نداو وان با سربنری اور ترقی کے اجری اور خرابی مزوار ہوتی ہے ایسے ملون اور اسی قرمون کے لوگ آرام اور آسائی اور سجی فوشی اور فراعت کے عزیز صورت كو فواب من مجى بنين وكين - او مطي عويز و ندكى مراس اور فوف وا تذنيب كى طالت مين ب كذر جابى ب وولتمندون اور مال وارون كواني و اورمال كى فوشى منيين برول اوردا ما ؤان اورسليم الطبيع لوگون كوايني دا نال اور سلامتی طبع سے لفنے نہیں موتا صناع اور کاریگرلوگ صنعتون کی ترقی کی طر التونهين كرق اورمز دورمز دورى كوايك فضول اورنقصان رسان امرفيال مين ايك طاك إايك قوم كي فتلت الطبالع بالشندون مين اس اورامان وروا

اونكے ارادون اور خیالات اور افغال كى محافظ اور نگران ہوجب ك ايسى طاقت كا وجود شهربت كسانس وامان اورواجبي أزادي كاحاصل اورقام مونا وشوارة الرجيم السي زبروست اورمضبوط طاقتون كوہرا يك ملك اور بريك قوم كے لوك ان اپنے اپنے خالات اور صطلاون كموجب موسوم اورلغيركر في بين كل بالعموم اسطاء ك کے واسطے مکا گورننٹ! ملی حکومت کالفظ استعال اوراطلات کیا گیا ہے۔ ملی كورنت كايك ماك مين موجود بوكراس وامان قالاكرنا دوطح يربوكات ، وايك محض نوراور رعب وواب مے ذراحہ سے اور ایک زورا ور حکمت علی اور دانا کی او احتیاط اور دوراندنشی کے وسیاسے بہاقتم کا اس وا مان قابل اعتبار بنین كيونكه اوسط سائة محض جبر اور زور ملا ببواسي العبته دوسري قسم كااس واماك قابل مفيدوا عتبارى ببلي قسم كے اس وامان كى إبت وہم بحث كرنا نهين عا دو سری قسم کے اس وا مالے اب ہمارا برخیال ہے کہ وہ بجروا سکے قام رہندسکتا كه كاك إقوم كے لوگ كورننٹ كاك كے فرما نبر دارى اورا طاعت كرين طروت ہوج سع بنين كراك زبروست إمضبوط فرقه إطافت الفاق سع مير حاكم الرف موكئي ہے بحالت مجبوري ہمين اوسكي اطاعت كرني جا ہيے بلكہ سجي دل سے ہوا فر ما بنرواری اور اطاعت کرنی میاسیے کہ ملک اور قوم مین امن والمان کی صورت فالم رہے اوراویکے قالم رہنے سے رانان جاعتین آرام اور آسالش عال ارین - اگرہم ابنی ملی حکومتون کے نافر ما برداری اور تردیر طیار اور آمادہ رہے لوامن وامان كے بجائے ہمیشہ كے واسط ملك من نثرارت اورف وكى الشقى مضتعل رہیگی- مثریرالامزجرلوگ فاک اور فاک والون کی خزا فی اور بادی۔ ول سے کوسٹسٹ کرنیگے اور فک اور فک واسے واف مین ہی سقیم الحال مو کفیت بهت سے اسی شالین ل سکتی بین کرجنسے عدہ طور پر ہمارے قول کی تا بار اور تصدیر بوسكتى بالبعن الكون اور قومون كيرباد اورخراب بونے كا اكثرموقع يربهي رجب اورسبب ابت بواہے کہ اون لکون یا قرمون کے لوگون نے ملکی حکومتون اور کا جائن کے قرانین اور اصول سلطنت کو بڑی ہے فتری اور پتاک کی نظرسے و کہا جب ماک مے لوگ ابنی حکومتون کو بیقدری اور بہاک کی نظرے ویکیتے ہین تراسن وا فان دور بوکرایک عام فنادی بنیادقائم ہوجاتی ہے اوراوس فاک کے رہنے والون کے آرا) اور آسالیش مین خلل آجا تاہے ۔جس فاک کے لوگ اپنی حکومتون اورا بنی حکومتون کے قرانین کی قدراورع، شکرتے ہیں او کی حکومتون کو کہی ترقی ہوتے ہے اور وه خود بهي آرام اورآسائيس مين زندگي بسركرتي بين - جوقو بين اور جولوك كرديايين ر بکرعوت اور بزرگی اور آرام و آسالیس اور سچی فوشی کے ساتھ چندروزوزندگی بسر كرناجا ستة بين او نكولازم اورواجب بي كدا بني حكومتون اورا بني حكومتول في المن ك سيح ول سے فرما نبروارى اوراطاعت كرين - مذروبى مخالفت اور يذ قومي مفار مع بعث ابني حكومتون كي فر ما بنرواري كو يحيورنا جاسية اورنداس باعث كوفلا قوم نے زور کے ساتھ جسے ہارا لک لے لیا ہے ہاری غرض بیر ہواتی جا ہے کہ امن وامان كي صورت فالمرب اس سے بمكوكوني واسطرندركمنا حا سيے كر بارى حکومتون کے قوم اور مذہب کیا ہے۔ جب ہمارے ملک مین امن وا مان اور واجھا آزادی کی معورت إلی جاتی ہے لو سمنے حکومتون کے ندہمی اور قوم سے کیا غرض او واسطم اعجب حدورتون کی قرمیت اور مذہب ہارے امن وا مان اور و جی آزاد ك مخل بنين توبېر ، مكوفواه مخواه كې برخاش سے كيا غوض ہے حكومتين زېب سيل كے واسط بنين ہونين كر ماب سے واسط اورغوض ركبي ما وے حكومتون كے قام بود

اصلى علت اورغاب لك اورقوم بن اس و امان اورواجي آزادى كابخضاري مكوران ا ورواجي آزا دي سے غرض ركه ني جا ہے جب بارے اس وا مان اور واحی آزادي ا تزلزل اورطل أنكشروع بولويهر ضروراين حكومتون كونتنبه كرناجاب الرتبنيه سازنتان اوراس وامان كي صورت قام مهواته رعين اختيار سيحكه فرما نبرداري اوراطاعت كوالا طاق ركه كرنا فرما شردار ہوجا بنن- بعض لوگ جو حكومتون كے قائم ہوئے كى غرض كو المنين مجت لبض عكومتون كورسواسط البندكرة بين كرده فيرقوم بين سي بين اليم او کی بیری بهاری غلطی ہے فیرقرم مین سے مونان اس امر کاستدم منین ہے کہ ماوی اطاعت فركن كسي وافعي قصوراورلا برواى إفروكذ إشت برغيرقوم كي حكوسون كي فرفا نبرداری کو خروم قرار دینا جا ہے۔ مرد غیر ہونے کے مذر ضعف پر اطاعت إبر بروجا ناعقل اور وورا ندشي كاكام بنين ب النان كوصداقت اور فائد و غوض رکهنی جا ہیںے ۔ اس امر سے بنین کداوس صداقت اور فایرو کا مخرج اور ماخذ اجدا اوردوا فی نبین ہے اگرین ایا عیق کرنے سے ازراہ ہدروی اور ہر اِ نے ايك بلالخوربا بركال ليكا وكيابهم اوسكي مروست بابرانال ينبين كرينك كيوانيين الك مرشة جيور كرسوم تبدكهين كالأبعين اس بلاس نجات دو-جل گورنمنٹ کی مدد اور الفعات سے بھوآرام اور آسائش اور آڑاوی اور آن ل دُكرى لمتى بى لازم بى كريم يى ول سى اوسى د ما فيروارى اوراطاعت كري عندا دندكريم كى ياك درگاه سے دعا ما مكين كداو سے د جربیرا درا قبال مين روز افر وائي في اطاعت حكومت ياكورمنت سے ہمارى يہ مراد بنين كد طاب كے لوگ ا بيد عوق كو العنكروين باجب كورمنت علطى الصح كالقعبان رسان الكالي إس كرا وكال اليا فرع وع ورمايا كم حوق يرم فر بولالك خاموش ركراوسكونتا كرلين اسى رضامندى اورخو بېض كوبىي ايك قىم كى نا خوما نېر دارى خيال كەسى يې ب

البى خرورى موقعون براك كے لوگون كونها يت بهذب اورسانت سے اپنے حوق کو اکاف سے بجانا جاہیے اور اس امرکی کوشش کرنی جا ہیے کہ گورنمنٹ اپنے گزور یا نقصان رسان رائے پرسطانع ہوجائے ۔جس لک کے لوگ اپنے حقوق کے بنی طور برمحا فطت بنین کرتے اورا نی گورنمنٹ کو غلطیون اور نقصان رسان را لؤکن اور احكام، تاكاه كرناك في اورب اولى خيال رسة بين وه وروسل المنع حقوق كا بيرجي كے ماتھ اپنے إسون سے فون كرتے این اورائي كورنت كو بى مرنام كے این جس فات کے لوگ مهذب اوروانا بوقے بین وه ا بخطور براہنے حوق فا الحافظت كرتے بين اورائي كورنت كونلطون اورلقصان رسان را يول اور الحا مصعلع اوراكاه كرتے رہتے بین اس طراق علی سے او نکے حقق کبی محفوظرا ابن اورگورننگ بنی غلطی ایت کا دروا بیون سے بح جاتی ہے۔ منب اوروا ؟ وہ گورنٹ ہی جو اپنی رعبت کے لوگون کو اس امر کی طاف آج اورشوق دلاتی ہے کداو نکواشے حقوق کی اب محافظت کرنے کا طراق اور و خالعا ا درجب کبری گورنمنٹ سے کوئی غلطی سے زوہ د تو شاکتنگی اور تہذیب سے اوسکو الاه اورطلع كراتى - سارك بن وه قرين جوافي حكومتون كے سعول اطاعت كرنى بين اورسارك بين وه حكوسين جوائي رعيت كے حق ق كے واجي ررفاظت رع بين -الفياوت وعدت عدل فرلیت کرو مل مینورگردد وزنسیمش بهرافاق مطرکردد ونامين بهت مي البي إلى إلى فرورتين بهي بين كرخكوا كما عام غلطي كم بموجب خاص فاص الورات إخاص شخفون سے تنبت رہا تی ہے اوردد ا اون ضرورات کے جو عام غلطی کے مرجب محدوداور محصور ہوتی مین مام لوگون ا

سارے انسالون کو ماجت ہونی ہے جیسا ایک خاص محص کی نبت بیان کیاجاتا بے کہ اوسکوفال ن امری استعفرور تے ہ ور اس ایس ہے اور لوگون کو ہوتی ہے گر عام غلطی کے موجب اوسکوایک خاص محص سے خاص کیا جاتا ہے اس قسم فاللیا جنگوٹرینی غلطیون کے نام سے لجیر کرتے بین (کیو کرا و کا صدور ہے ترقیعی کے سبب سے ہوتا ہے) بہت سے امورات بین الے جاتے ہین الفاف وارا کے اربے میں بی عام لوگون نے ترتنی علطی کو وقیل کر کھاہے عام محاور و یا عام اصولون كے اعتبارے الفیات وعدالت مرف باوت با قاضیون یا حاكات ا بجن کے بالخ تعلق رکہتی ہے عام اور خیال کرتے بین کہ الفیات اور عدالت کرا فاص خاص لوگون ياكسى محدود اور متاز فرفه كا كام ہے عوام كوار سين كچھ والمنين وعام لوگون كا الفيات و عدالت كى اب ايباخيال العبان وعدالت كي خلات ا يرايك اليي نفقها ل رسان غلطي بي كرجس سي كني ايك ضروري جا نون بري سے خون ہوتا ہے الضاف اور عدالت کی کوئی الیبی ویونی بنین ہے کہ جسکا إ متاز فرقد یا خاص شخصون برای براس الفات اور مدالت کے ایسے وکس دیوں بكرة عم النالان كى محط بعبياك إوافاه أج أن كورث كومدالت اوا الفات کی ضرورت بر ایا بی ایک عام آدی کے واسط ضروری ہے احدات ياضروراون كامرت خاص أنخاص إخاص إرثى كے مائع محفوض بونا مقدار وطالت فرورت كيوافى بوتا بالكسى أمر إكسى ورتى طالت محدود بلو لأاوسكا التزام بي محدوديا محصور بوكا اوراكر حالت ضرورت عرصور في محدود بهوكى تواوسكا التزام بهى غرمحصورا ورغرمحدود بوكا الضاحة اورعدالت كي غرور ك حالت محدود اورمحصور بنين ب كرجيد اوسكا محدود يا محصور بونالازم إلى الم فردرت ندكوركى مالت فيرمحرود ياغير محصور بي جومستان بات كالعدات

كسى خاص عنه السي متاز فرقد سے مخصوص نهورتيسي غلطيون كے وقوع إصروت كسى خاص فحف ياكسى متاز فرقه سے مخصوص نهورتي علطيون كے وقوع ياصرون كا اصلى بعث يهزا ہے كه عام لوگ لتجا راحیت یا خاب امورات یا ضرورتون سے من كل الوجوه ما ہراوروا تعن نهين ہوئے نا واقفيت كى حالت كى حالت مين جي بيت كے خلاف سمجھ لينے بين عام لوگون نے عدالت كوہى الواسط محضوص كرركها ہے ك او كى غايت اورلولية بي جابل اورنا وانف بين الرغايت يا توليد سي سات بونى وزايدان كرتے كسى شے كى لتوليت كے علم سے طالت شے كا بالا جال علم بوجات معرود قوع غلطى كامزاحم اورانع بدائريم انسان كى يدنتولفين كه لانسأن مانيزا على الفد مدن و فاطن بنطن المخصصة وصد العالمة فأدن الانتهارية العقل والعواب السليمة معلوم كرئين تواوس جزوى علم ف المقدركفات بوجادي که یم انسان کی ذات کوکسی البینے فرضی یا وزئمی خصوصیت یا مصنوعی عمومیت سے خاص وعام نه مین کرنیکے کر دومنا فی حقیقت ہوگہ بی البیابھی ہوتا ہے کہ لتحرلیت شوک اولئے طور ہر مجیے ماتی ہے یہ روش بھی شانی حقیقت ہے علی تولیف سے مراوید کرمین اپنے مرکز بر مہومذیبہ کرمین الافراط والتقلط بحاط اور متدا ریکو لفظ عدالت کے از مرمین اپنے مرکز بر مہومذیبہ کرمین الافراط والتقلط بحاط اور مطلاح مین عدالت کوالفا النوى مضاقه انداور نظیر اور برابر کرنے کے بین اور صطلاح مین عدالت کوالفا مندرجه ذیل معرف کیا گیا ہے العداللہ وضع المشی فی حلایہ تعرف البیاع انع تعرف ہے کہ اسمین ہرا کہ جون بڑی اِت آ مانی ہے جب اسمین ہراکا الغوى مضالة ما نذا ور لظر اور برا ركر في كيين اور صطلاح مين عدالت كوالفا الغ توليف ہے كراسين براك جون بڑى إت مان ہے جب اسين برك المركا طرف فك اور لوكون كى جاب سے اكثر امور رجوع بوقے بين اور يہ بى كداد

ضوصيت اوراستيازي وجرانفهال الوروقضا إمرجوعه ببوق بعصمين عدالتاول عالت عدالت كاخد ضرورت اواس فرق سے جو باعتبار قلت اور كثرت كے اور ية لازم بنين أتاكه إلضا ف اورعدالت محضوص بيعض الانتخاص إمحدو في العظم بوجب انضاف اورعدالت إعتباراتي خردرت ادرحالت غرورت كالمتحق إكسى فرقد سيخاص بنين قربر كم شخص برلازم أورفض بي كدا كے بوراكر سے ين ول سے سى اور كوشش كرے كوئى اليا النان نيين كر حكوا بنى زندكى ي كولى الساموتع ميش شايا بوكيتين انعاف اورعدالت كي ضرورت بو في الرحيثم غورسے و کمنولا سرایک النیان کوانی زندگی بین پیشه ایسی خرورتین مش آق آق من كرجنين الفعات اورعدالت كي محت ضرورت به اول افي ابل خانه وفيرام مع جنین مازم اور اور لو احقین در خل اور شامل بین عدالت کی ضرورت ای ایک كرون حبقدراً وي بوسته بن اون ب كرا كرووس كي ما تاليوسان يرت بن جين عدالت كا برنالازم بوناب عبط كواب كالهدالت بیش أنا خروری بوتا ہے اور باب کربیٹے کے ساتھ بن کو بجال سے بجال کوبین الفان سے بیش آنالازم ب - فقت علی ملائن الاخی دورے براكم النان كوبا متارا كحكدوه من الطبع بدائي عربين اور الناون كم م قسم كرمنا الات يش آقے بين جنين انصاف اور عدالت كوخرور تكي مش نظر كرنا برائے شام کوئی ہے اب انسان ہو گا کے حبکوا بی زندگی مین اورون سے سام نه پرتا به و- تمير انسان کوايني ذات بين اي ذالي طور يرالفا ت اورعدالت كى سخت ضرورت برطن بيها بنى ذاتى قولۇن ادر فطرنى طا قىق ن كا بر ئنا ادرا دېكوپتها من لانابرات زورسے مفاری کرنا ہے کہ عدالت اور الفیات کو لمجوظ رکھا جا ہے عام لوگون كايدخيال كدم وت مرجوعه ما ملات مين بى جوخاص شخصون يا كسفاح فرقة

مقابلة من آكت بون عدالت در كارب المكرورا ورحقت واقد كر علاف ل ے جب عدالت كى لغراف يہ ہے العدالية وضع الشے فى محلة توسب مجھ آگيا و وسامل ا جوفاص تعدون اکسی خاص فرقد کے روبر وے مش ہوتے ہین وہ محی آگے اور و قضايا اورامورات محى كه ومرسم صور مذكور يا اورصور تون من اورلوكون كى عابب رجع كيانى بن صورت ارجاع قوالك بى ب فواه كسى كى طرف بوج ياكسى جمالا الا امركومين او یکے على برركه نا مدالت اى اب ای كسى عام آ دى كاكسى امركومين ادیکے کل برقائم رکہ ماعدالت ہوجیا کسی جج کے روبروسے ایک معالمیش کرے ك فينيت سے معالم مرجوعه كها جاتا ہے اليا ہى كسى عام آدى كے دوبروى ش كرف اسے سالم روعد کمام سکتا ہے مک صورت ارجاع ایک ہی لو ہرتخالف کی کیا وجداويرك سطرون مين يه إت أبت بروجلي ب كدعدالت براك انسان يواق اركهتى ب كسى خاص شخص إكسى خاص فرقيس خاص نهين اب عنان شهب اللكويون منطف كرتي من كرعدالت إعتبارا بني صورتون إحالتون كي إيختم برنقم ب- أول عدالت حكيم - ووم عدالت نين خاص - سوم عدات نبتيه عام - جِهَارَم عدالت ذاتيه إلفيه - بنجم عدالت نبيه العلقيه-عدالت عليه وه عدالت بوك مولك كي حكومتون كي طرف سے بول ہے جيابا الريدوالي إوشاه سے ليكراون جج إ المكاريك شاركيجاتى بين حكومتون كيا الله المعن في إما كم مقرك ما تين اكر عا اك معامل ت مرجوعدا وركور ك خروريات مش آمره كو الضاحة اورعدالت سے فيصل كرين اوركبي فك في الدنا ہون إخاص اور اعلی حکم ان مجمون کو نہی ہوتسم کے فیصلون مین شال ا إلاً إب رعا إ كے معاملات مرجد الكرنسن كى ضرور يات مش آمدہ دوتتم بنفسين

ایک ده جواسی کی طرف سے رجوع ہو تے بین اور ایک وہ جو با دفتا ہ یاکوئی فاص کارا مجمع افي طوريراني طرائ براولفي والفصال رجوع كراب فور مكوسون يافاص عكمران شخصون بأخاص حكران محبون بااون لوكون كاجوخاص حكران شخصون بإحكن مجبوك كبجاب سي مضفول ياججون يا اوراكيسي الدون سي توسوم اورملقب بموكر ملك مين عين يا مقرر بوت بين فرض سے كد معاملات مرجوعه اور امورات تدارا كوبلارورعايت يابون كهوكه بلاكم وكاست فصله كياكرين رعيت كے لوگ او كے باس المني معالات اور مقدمات كورسواسطيمش كرتي بين كراو كي إلته يا وج منصفان فيصله بواكر الخون في الفائ سي كام زليا ويم ماك كيو كريسي كا اور رعیت کے لوگ اور کیکوانے مقرمات کے افضال کی کلیف ویکے خاص طران شخصون برجو تخصى سلطنت كي نيست سي خاص طور برابني الحومين بي رشته نظم ولنق ركيتے بن إخاص حكم ان مجبول كو وجهورى ملطت كے اعتبارت ملككام كرقيمين لازم اور فرض به كدرعايا اورابل كاك مح ماج عدالت اورا سے میں آئین کیو کورعیت کے ماتے عدالت سے برتا وکرنا ماک کی آبادی اور بهترى كانشان ب ضرال او نكواسوا عطي الني ظلفت برا قتدارا ورحكوست بن بخفى كداونيرجبراور ظلم كرين بلكه اسواسط اوك بالقين رشتا قتدارد ياكياب لدرعيت كي سائة عدالت اورالفات عيش أئين اوسط حوق جكاداكنا لازم اورواجب اداكيجاوين اورافي لازى حقرق كاسطالبه بموجو إرشاه! عمران بجعابني رعيت كے ماتھ مدالت سے براو كرتا ہے ووا بني اورا بني ليا كى بنياد النبي إلى تون سے جار ہے اوسے البنے القے سے ایک البابوالگایا رجا میل آب ای کهائیگا اور اوسکی نسل مجی اوس سے متفید ہوگی م دادگری شرط جهانداری است و دلت یا تی زکم آزاری است

ملكت ازعدل شوديايدار كارتوازعدل وكيروتسدار بركرورن فاند كيفي واورد فاند فرداے فرد آبادكرد خاص حكران شخصون ياخاص حكران مجعون كولازم ب كدائي محكوم يازرونون كواكي بن نفرے وكيمين رعيت كے ايك فرقدكودورے فرقديرائي نظريين برترى اور فوقیت ناوین اگر رعیت مین سے کسی فرقه کواور فرقون پر فوقیت اوربرتری دیجا و کی قواورون کے حق ملقی ہوگی اور علاوہ اس اقلات حق کے بق يا فالق فرقه دورس فرق ن كواني نظرين حقير فيال كريكا جوالضاف اور الم ك خلاب وه إو أه إوه كران مجع جوا في وندكي مين عدالت اور إنعا كومجوب ركتاب افي لئے دنیا من بهی نگ ای اورسعادت كا دخروجيع آل ہے اور عاقبت کے واسطے بھی خداکی رفنا شدی کی مندعاصل را ہے۔ صل ورونیا نکوناست کند در قیاست فرب فرجاست کند افدين عالم معززسازوت جون بدان عالم رسى بنوازوت دانا اوردورانش وه باوشاه يا ده حكران جحب كه مروقت عدالت اس ان الله اور عبت كي بتري اور صلاحيت ما بهتا ہے! وشاه يا حكران تجيج كوبها إعدالت كاخيال ركهاعيا بيها كداو كلي نت بين بهي بروقت عدالت اي كاخيال مركور موالتراس كاصدور نيت يربى بوتاب الركوني باوشا وياحكران عام لوگون کے فوت کے مارے عدالت کرے اور منیت مین ظلم کی فواہش ہوال السي فرقد سے ہي ہولة بت بھي اوسكوعاول بنين كها جاسك علالت نام ت بوسكتي ب كرجب فما مروباطن ايك بهو لك اوررعيت بب بي فوشحال اوربارو روسكتي بي كرجب إداف والعران بحي منيت نيك بود برآن م کدار ایرا ران بود در اندیشهٔ شر از ان بود

چېد کردد اندلیف یا د شاه تیا بدزین م بوقت بوا چو عاول بود شه زسختی سال که عدلت ربهتاز فراخیال وجون اور ويكر اون المكارون كوجو حكومتون كى جاب سي مقرر بوقي بين لازي كداونكا الخاسع بحى رعيت كے ساتھ مدالت اورالفاف كابرتا و ہورعيت اور الك والون كے قصایا ورسامات بیلے النین لوكون کے روبرومش ہوتے ہے۔ حتى المقدور عدالت يرنظر ركهني حاسي الربط عدالتين رعيت اورابل كاك كي الفان سييش ألينظ لوعيت اورال فأك كوبر كم قسم كى ترقى اوررواتى س صرمانا راسكا حكومتين لك مين عون اورقاضيون كواسوا سط مقرار في من كالم الترمين منصفان فيصلي بون اوركسي فربق برطار نهوجون كولازم ب كراس عبت بالد جو حکومتون کو او نیر بوتا ہے ہے الفاتی سے زاعی نکردین بلکہ اوسکو ترقی دین الك حكومتون كے نزويك اونكى عورت وويالا ابو - ع سر پرآوروی برولت یا مردی کن بطف و سترس دادت خدا افتاد کان را و کیم الركوني شخص كسى دور ساخعى كے إلته مين كسى معالم كو ديرے لواد بيرلائولله الزم ہے کداوسین ایا ناری اور دیانت سے کارروائی کرے جون یا اورا بلکارون کو جوناك اوررعیت كے معاملات اور قضایا سپرواور تفولین كیے جاتے ہین لواولو لازم اور واجب اكرك فوضدا مورات اوربير وكروه معاطات بن الفعات اورعدا ادىقدم ركهين جون يا درابلكارون كے پاس جب رعایا كے كسى ذلق كہا ب ومعالا فصله طلب بيش بوت بين لورعى إرعاعا يرستني استنات عابدي عانب مراورعابت ياعمل فصله مح كئي ايك بهلودك سے مفارشين كى ياراني مان ان علا وه مفار مثون کے مایہ الاختطاط لینے رشوت دیے کی بھی ما بنین یا ایک جائیے سان كيجاتي بن اليسيخوفناك اورنازك وقت من جون ياو بكرا بلكارون كواني كما بالملا اور دیانت داری کے صیانت اور انصاف اور عدالت کی مفاطنت کے داسے اور ی وکا سى اوركوشش كرنى لازم ب ندادكون كے مفارشين ايما ندارى اوراس ا عتباركو اج حكوستون كى جاب سے بوتا ہے قائم ركھ سكتے بن اور ندما بدال عظافر يا رستون وبانت ك خاظت كرسمتي ب بلدا ما ندارى اور تدين أوراعتبار كے تابت اورقائرات کے واسطے دری رابط فی برسکتی ہے کہمین الضاف اور عدالت کا کم رو نفازہ بارشوت كااثراورقيام حيدروزه ب لاكن الفيات اورعدالت كااثرياقيام عالماو إين عبى اور عالم الن بين بحي ابت اور قائم رسيكا منصف جي اعادل إلمكار كي ليا يكتنى برى سرت اوروشى كى إت سے كذهبى إلى المكارى سے الك بوقے كے بعد لوك اوسكوا سواسط يكي اور بزرگى سے يادكرين كدوه الفعات اور عدالت كوببت يار كراتها ايسے وقت من عج إ المكاركو ايسى سرت اور فوشى بوتى ہے كرجيے كسى امور جبل کورس صن صین کے فتح کرنے سے کوسیان نے ہونا در جبر لون کے نزو کے منعل ا والمكن خيال كياكي مخاجب المرى افيسرون كحواسط لمرى اموريون اورمتيازا اوراسخانات مین بررا اُنزا ایک اعلی درجه کی فوشی کا باعث مبرتا ہے السیابی دل فسرو کے اسطے رعایا کے نزدیا۔ عاول اور ضعت ٹابت ہونا ایک اعلی درجہ کی میز اورفوشي كا باعت بروه ج يا المكاريها يت بي دورا الريش اور دانا بين كره إل فرشى كالخصيل كے واسطے الفيا فندا ورعدالت كى مبارك ريشتدكو إلى سے نبين باسوار عصفار شون اور ابدالاحتفاظ كے لبض اوقات مين جون كوافي طور يون فواہ توائین کے نہ بھنے سے ہداور خواہ اسولسطے کہ تقریم جوعم کی رویداونہ کھی لئی اور فواہ کسی اور طراق پر ہوفیصلہ دیتے دقت دھوکھا لگجا تا ہے جس سے الفان اورعدالت كي دوري الدس حيث جاتى ب السيد سي اروقتون ين في برلازم كدنات معان نظراور غوروفك س فصارون الرجي فيات كالم

عِند الفاظر اى نكلتے بين ليكن اگر اون الفاظ كو با غورو فكر لكها جائيكا في عدالت كے كلي برضرور تحيرى بعرجايك ادرخواه مخداه أياف فرنت كونقصان أتحانا برايكا الفضال فيدا مرجوعه اورمحا طات بعدا راه من جس طرف سے فيد بدا بوتا بود او کے دورسے برايرا وولائل دوركرنا جابيي كبهي اليسابهي بتواب كدمرعي بإمرعا عليهستنيث يتغا إاو كا كوا بون كے بيانات سے فيصله وينے مين دقتين ميش آلي بين ايسي د قتوانين والعج كولازم ب كداول بانات كووزن كراورييرا وير فورك كربان كي دالون كى حالت كيا بعار بيروش إختيار كبها و بلي تروهو كه نه لكيها و بعض كوايون کے بیانات اسوا سطے کدرہ نبالقہ مخدوش ہوتے بین کداد کی حالت اور طال جالائ اعتبار انين برئا اورلعض كوابون كے بيانات اسواسط كروہ فيا تدى وش بوتين قابل عِسْبار بنين سجي جات اور لعفل كواه ايسي بوت بن كداكر جداد كي حاليان عال حان اذبا خار خواب اورنانص بونى به كار ونكا ايك محضوصه بيان تحياك اورورست بوتا ہے اگرج اوعی مالت بھیا۔ بنین بولی گراس سے یا لازائیں أناكداو كاكوني ميان بهي درست اور كليك بنواور بعض كواه حالت ادرجال علن ليوق الجع بوتے بین گر بیان محضوصمین خدشہ یا یا جاتا ہے اگرچ او نکا جال طبن جیا بناج كريد إ ت اس امركي على منون كراوك ما يري بان بيع بون في كوان إلون برضرور فكراور فركون لإزم ب تاكه وحوكم نم لكي-فاص حكمران شخصول ياخاص حكمات تصوالها وكسي لأسا إكسي لأساكر ربنن والوان فالبن اورتصرف رېرحمران كرميم مون لازې ين اوراعلى درجه كا فرص ب كه افي الحت يا محوسه فك يا اوس فك كارعا ياكى بهترى ا في شحالى اورا واستحقوق من ول سے ساعی بون ہرایک فک اور ہرایک فک کی رعبت ابھی صورت مین مرکز فوشحالي اورمحور ببترى برغابت اورقائم روسكتى ب كجب حكمران شخص يكسي كارن المجمع كى حانب سے السي مضبوط اور سليم فرانين اور ضوالط لک مين ذاليج اور شايع ان جمع لى جانب سے اللي عبوط اور سليم فوالبن اور طوالط الله مين واليع اور شاليع ماور ساليع ماور ساليد ماور کار ان ا كمرجو بالذات ماك اور ماك والون محيطوق اور فراكض كى گراني اور ما فطنت كر ان اورجنگے تمروین کی علت ہی بیر تو کہ اوستے رعایا کے حقوق اور فرر لفل کے کافی طور رنگرانی اورما فظت ہو سے رعایا اور فاک کے واجی حق ق اور لائری ڈوائض کا حکم انتی خفون یا حکم ان مجمون کی جانب سے بوجہ جسن اور لطراقی اتم اور سے ہوئے رہنا لاک اور لک دانون کی بہتری اور خوشحالی کا نشان ہے جس آ دشاہ یا داجہ کے الك اور عب كے ولسط مفبوط اور سليم قوانين اور فعوالط و فتع اور تدوين بوتيان اوسی بادشاہ یا نواب یا راجہ کورعایا اور لک کے حق مین مختفر سجاحا اسے اسلے افت بين يه اعلى درجه كا جله اطلاق كيا جا تا بي كدا بيرز ما نه اور فاك اور رعيت فخران ہے او سراو کون کو غرور اور نازے مل اور رعایا کے واسطے جدے کسی خاص کار منخص یاکسی خاص حکران بجنے کی ضرورت ہے آیسے ہی ہرایک فال اورایا کا ك واسط مضبوط قرانين اور سليم ضا لطون كي حاجت ب جيس إ دينا و إلى حكران خص ياكسى حكم ال مجع كے بو في سے لوگون مين خرابی اورا بنری كے صدف كا اختال ہے اليبي اى مضبوط قوا نين اور سليمضا لطون كے بنونے سے تفرقاد خرابی کا اندائیہ سے توابون یا یاد شاہون کے وجود کے ساتھ ہی ملی قوانین ک بدائش لازم ب وه لؤاب يا و في و نوين ب كدايك الك كا عكران بوكراو الماك كي فروري كمراني اور إنظام سے بخر بوكر نيسه بكوش بوا ہے بافراستان ووراندنش ده لواب يا بو شاه ب كرد حكم ان كى بالون اور ضرور لون كوبروي ابداكا اسع كران وكون كے الترمين اور إلى الك كے اركى ما مات اور حوق كوبيرد كيا جائب الراوعي نظرادرغور بنوتوكمال تبرت اوراف وس كى المعتب طران مخصون كوافي فك اورافي فك كى رعبت كے حقوق اوروبا

وَالْفَ كُوافِي مِا يُدِيثِ مِعا لات اورضوريات كى طرح منيال كرنا عاسي جيسا اي ا ولاد اور د گرخا عی ضروریات کالچراکرنا یا سرانجام دینا یا انبرغورکرنا ایک صروری اورلازی ڈیونی خیال کیال ہے اسانی ماک اورائل ماک کے حالات اور حقوق اور ضروراون كوزير نظركم الازمها إوشابون سے رعبت كريسى ميون كى نبعي منصف اورعاول اورسدار مغزيا وشاه كورعبت ابني بزرگ باب كے بوافق محبتي معصنف إب كازض بے كمون كواكب بى نفرسے ديكے حبيا افتے خاص اور صلبی بینون اور دیگرا دیکی ضرور اون اور حقوق اور برا بوید امورات اور خانکی معالا كالوراكرنا ضروري اورلازي معلوم بوتاب ايسارعيت كي فرور ون اورسالات كوخيال كرنا جابيه الكه صورت مين إديثاه اور حكمرا ن تخصون يرخانكي امورات اور بينون سے اہل مك كائ زيادہ سے خاكل امورات كى كم في اور مون كے دور شاداے ہونے کی صورت مین باوشاہ پاکسی حکم ان شخص کے باتھ اور قبضہ والعرث سے ملک اور اہل ماک کا بنین سکتے لاکن اہل ماک کی ضرور یا ت نہ بورا ہونے ل صورت مین إوجود اسکے کہ خاعلی امورات اور میون کی ضروریات سرا بجام ہو تے جاتے ہین حکومت اور با دشا ہت میں بچھ باتی نہین رہتا حکومت اور با دشاہت لقاء اسيسورت بن مرغوم اورتصورب كرجب محوم لوكون اورابل لمك كاخرورا اورلازی حقق اور واحی فرالف برحکومتون کیجا نب سے نظراور غور ہوتی رہے اوررعایا کے معاملات کے الفصال اورحقوق کی تفیق اور تخیص کے واسطے اپنے مغببوط اورسليم قوانين بوصنوع اور تقرربيون كدجو بالطبع حقوق اورمعا ملات كي ففا اورنگرانی کرن اورالیسے قوانین کی بھی مروین ہو کے حس سے رعایا اور فاک کے حوق كالعين بوسك الرحيرها باكوافي طور براى حقوق عاصل بوتي بن كرمكومة ك طرف سے اولكا إك خاص الفاظ كى لغرلفي كے ساتھ۔ جونا سب وقت بات

ادرخاص مقام پرمین کرنا ضروری ہوتا ہے کیو کے جبتک مکومت کی طرف ہے خاص الفاظل لفراعت اورخاص مقام بربقتن بنو کلیک تنایج مرتب بنین موسطة اور شرایک دو مرے محصوق اور فرائض من لفزلتی اور تمیز بوسکتی ہے رہا یا کے الوكون كي عقوق واحدا كيشيت بنين مولي كوني كسي عشيت كا اوركوني كسي حيشيت كا امتك اونين لقراعية الفاظ اورتغين كاجبت سي تميزا ورتفريق نهوسك الفصال الم انتخيص كي صورت كيو كرصورت يزبر بهو كى الفصال الرشخيص اوسي صورت مربصور المع كرجب مقام اور لغرافيت كي حبت سے تفرلق اور تميزها صلى بمور عايا كى تخلوط حوق اورممزوج فراكض كالفعهال صورت بين لاناايك مشكل إت باكثم اکثرجون سے اسواسط بھی عدالت مین پوری اییا نداری ملح ظانمیں ہے کہ اپنکے المحوظ عقوت كے الفقد ال صورت عاصل بنيان بولى اور دو حقوق كى لقريفي الفاط اوراورخاص مقام كوسمجة بنين ببت سايس ج ادرايسي عدالتين بين كه ف فيعله للن يا وين كرونت اس الت كوبي نبين ما نبتن كدا يك ي كودوري فق سے کیا بنبت ہی اور حقوق متدعویہ یام جوعہ عدالت کی لغراف کن الفاظ میں کا ہے اور حکومتوان نے او کموکن تقامت برمعین کیا ہے جتاب جحون اور عدالتون کو المجى رائ براوكون كمندويه إمر جوعه حقوق اور فرائض كا فيصار مصوري ا ديركي صروري اور واجب ال طلاع إصوادان عن الله ي بتو يحيك عقوق كالفعا الوشخيص بوجه الكمال نهين بوسكتي جحرن اورعد المتران كومخلوط حقوق كي تشيخ اورس مين لبض وقت برسب مدملوم بوف لقرلفت اورغاص مقامات اور مكويتي لقينات كاس تسمى يجدار وفين من أني بين كدا نفصال اورا فهادرا عب كوني بل النين سوجتى اليي وفقة ك من اكثر زج اورعدالتين بكطر في را براى فيصا لكي ويتي عابل در إلى كاموجب بوتا ب اودن عا عف لفرن معا بعن ادر اولى الحا

ابل مقدمات اور ربنا یکواعلی ورجه کی تکلیت ہوتی ہے وہ ملی قوانین کرجنین لاک کے لوكون كے حقوق اور فرالض مين كولى تيزاور فرن بنين ركهاكي اور خين آس مفرورى بحث کوشا مل منین کی کی در اس ماک اوران ماک کے حق مین مفیداور نافع منین الك اورابل لك كي ق من وه أي والمن فا مرة بن ابت بوف كالمتحاق ركيتي بين كدجورها بالمح حقوق اور فرالكن كم يجث برجاوى اورمحيط بيون جن قوامين مین بحث ذکور کو ملحوظ نعین رکها گیا انکا عدم دوجود رعایا کے فی مین برابرے -اصول حكم افي اورضوا لط عدالت مين يه بات مان ليكني ب كريم فاك اورافاك كى ببودى اوربهترى اورس ك مل كے بادشاه باحاكى عدت اور كرمت اور مضبوطی رعایال مالت پرموفوت ہے اگرکسی ملک کے یا دشاہ کی رعیت ابنی دا اورضرورى معقوق برقالض ومتصرت اورايني ذاتي حالت مين فوشخال اورفارغ ليا ہے واوس الك كا نقصان إحاكم اور فروه ماك كرم اور متاز اور فوشال موكا ادر الركسي فاك يكسي باوشاه كي رعب سقيم الحال به ازده فاك اوراوس فك كا سلطان يا إد شاه ابتراور سقيم الحال ببوكا سعدى عليه الرحمة كيا احيار زات بين فراخی دران مزرد کشور مخواه کردل نگ بینی رعیت زشاه لسي فك إكسى فك كے إوثنا وكى عظمت اور مرست اور فوشخانى إا بترى اور قالى رعیت اسواسطے دابعتہ کہ کریک فاک اور ہریک فاک کا بوٹ ، احکم ان عیت کے ہونے سے بی تابت اور قام ہے اگر کسی باوٹ می رعیت بنو یاکوئی فاک رعیت غالى بولة اوس بادشاه كونه بادشاه كاسعز زخلاب دياجا ويكا اور نداوس مل كوفتحال اورأباد ماك كهاجا سيكاكسي لك كوأباد اوركسي بادشاه كوبادشاه اورهكران اوسيعورت لها جا و کا کرجید اوس لک کے رہنے والے اور اس بادشاہ کی رعیت بدوور پوہر بارشاه كى رعيت ابنى ذات مين فوشحال اورفائع البال ہوا ورکسى طائم بين لو دوبا ركهتي بواورا يك بدكسي فك مين رعيت موجود توبو كمراوسكي حالت درست اورعيك منوبهلي صورت سے اوس فاك اور اوس رعبت كى كرست اور يمتازيت اور خوشى كى ا بت بوق ب اور دور ی صورت مل اور بادشاه کی ابتری اورخوایی کوفل برکرتی او كى كا با دېونے سے بوردانين كاوس لك مين ديها ت اورخلفت يا فا جاوسة أباوى سي مرادب كوكر برايك طح سے فوشخال اورصاصب عوست كرست بون كسى فأركا لفا برآيا ديونا اورا دس فك كاخت حال وربيط فيهيئ ما آبادی کی علاست نمین آباد وه فک کی ہے کہ جیکے رہنے والے اپنی حالتون اور مینون مین فوشحال اورآباد مون کسی ماک کے رسینے والون کا فوشحال اورآباد ہونا لك كي آبادي اور فوشخالي برآب بي شابدا وركواه ب جبتك كوني فلكسي عالن يا إداناه كي زيرهم اور لفرت بن بنوت ك اوس ملك كي رين واون كورين السالتيرابوسوم نبين كرسكتم إدافاه كي منوت ساي لوكون كوعرت الإليا لككام معدس كتين جبكى لك كرايان كسي عالم يا وشاه كيزيم إ الحت بوجاتے بين قراوسونت او لكوالك باوشا ه كى رعبت معدوسوم كرتے بين جبكسى كك كربين والع كسى إوا م الدين وران اور ما مخت بوجات بين واود سے قانون طور پر او کے حقوق اور فرالین کا لقعفیدا ورانفضال شروع برقا ہوا ہوا ہوا كموكه إوفناه اوركران كي بولے سے بى خرور بات كے الفصال كاز مان شروع بادا ا صاجدا جاعتون اور فكي فرقون باكرو بون كي حالت اور خرديات اور فرالين كوايك للم من حكراجاتا باوراون سبضروريات كالفرام اورصفاني اوريتيه كيواسط خاص دوگون یا ایک شخص کے باتھ سے اصول اور قوانین وضع اور مقرر ہو کرعام طور پر الرقين عب ملي مكومتون كى طرف سے قوا بن ياس بوتے بين اوره دومال

خالى نبين بولى يا او كى ياس بوف س على لوگون ليضرعايا كے حقق كى يورى دي العلقة بولى إدرعا لمكاعق كاحت ون بوتاب بيلى صورت بين رعا باللك حكومتون كوعاول اورضعت فيال كركے اوكى تابعدارى كرتے ہى اور دوسرى عنورت من على حكومتون كى فرا نبردارى بالدعاق ركه كرنا فرانى اور ترديراً ماده موحاتى ہے ایک فاسے لوگون اور باستندگان کا این ہے فاک باکسی اور فاک کی حاویتون كوقبول كرلينا يااونكم اطاعت اور تابعدارى كرليناجيرا ورتقدى اورظارت مستضين موسكما الغمات اورعدالت سيمي مخلف الامزجدادكون اوريا مشندون كواكي فال مكوست كالبحارا ورطيع بنايا جاسكتا مع كسى قوم اوركسي فك كوكر اور إست يرك خيال من اوسوقت بك حكوستون كي نافراني اور تمرد برستعداور آباده منين ہوتے کہ جب تک خور حکومتون کی طرف سے کوئی عکم طی اور لغربش بنوم را کے قوم اور الكسكولا اورباشندك إلطبع اسبات كي فوائن اور آرزو ركته بين كداونك كا اوروطن بين ہر يك طرح ہے اس اورا مان رہے اورلوك بلاروك لوك أرام و آسائیس اور آزادی سے عوبیززندگی بسرکرن کسی ملک یاقوم کے وگ الطبع ال كي آرزد اور فوائن منين ركت كداو كي الكين فياد إورب امني ساوروه المينه بي ينيني كى حالت مين ركر و ندكى بسركرن جب كبهي كسي طاك مين فسا داوم بدائني تحييل جاتى ب الواوسكا إصلى سبب يه بموقا ب كه حكومتون كي طرت كولي نلطی سرزدہوجاتی ہے (کو حکومتون کو اوس غلطی کا علم نہو) بعض حکومتوں کے رعیت جب مترد اور ناحزمان بوجاتی ہے تو عکوسین اور سباب بغاوت بر لفركرت بين كراني غلطي كوبنين ديمهتين لعض وقت حكومتين خيال كرمة بين كه وسيت ند ہبى مخالفت اور قومى مفارقت كمے باعث تمرد اور نا فر ابن برآما دہ جما ہے اور لغبی وقت پیغیال کیا جا تاہے کدایک طاک یا ایک قوم کی رعیت یا باستند دوسرے فاک یا ووسری وم کی حکوستون یا باست دون کی اطاعت اور فرما نبرداری الرفي كو عارا ورسوب ويال رقي بين بهار عنيال من كسي كاك كي رعيت كا تردا و زفيز الوليندي مرت إيواسط بوتا بي كداو يكي عاكمون كواد يكي عقوق سناسي كيف خيال بالوجهنين بوني كسي فك كى رعيت مواسط تردا وربغاوت كركينداورافتيا النيس كرني كدودا يك منصف إعادل عكم ال شخص اكسي ايسيه عكم ان مجيع كي عكومت اور الحتی سے ابنے آپ کو سیدوش رے رعیت کی منام فنم کی بنا واون تمام قسم کی نا فراينون كا صل الاصول اوراين آب كوكسي خاص حكران خص ياكسفا صاحرا الجع كے حكومت سے ساك ووش كرنے كا سب حرف عالمون كے لا يروالي اور اعدم وجهی ہے کا نتی اور اثر موتا ہے جب کے کسی رعیت کے حاکمون کی نیون اور اطراق على من فرق اورانقل ب المرائية كرعيت كے داون من مي نافراني المروك برع بوع فيالات كاصروت إجرش نين بوتايه بات كفلان لك ك رعت فلان گوزنسط کو اسولسطے رضائدی سے جنول بنین کرن کہ وہ گورنسط عیت مركور كے خلاف بزہب ہے ایک الزام ہے جو سارى بداوون سے كبهى ببى ہے بين الحلیگا بان شایکسی اورسبب سے مارکبی کارگر ہوجادے تو ہوجادے سویم ووسرى صورت بى قومون بريالازم الخون فى فلان گورننط كوخلاف ما کے بعث قبول کمیاکسی گورنسٹ کاکسی قوم کے جواد سکی رعبت ہو جی ہے خلاف مذ المجى بين مدالت اور عمره حكومت كرف كيسب دل وجان سے قبول كيتے بين اورجابية بن كروه وعيدا وع لكون يرحكم ان ربين جب كولى قوم ابني كوننية المران بعد واوسوفت عام لوگ اوس بالارك فامري اسرون بواعث بري كيارة بن بواسط كريع الفهم بوت بن بزارون بن سع كولي ي فناو الدرجاري اللي الدرون مبون كوليكمارًا من وردسب كي نظر فلا بمرادرمرة

معاملات برای برانی ہے تاریخون مین بہت سے ایسے قومون کے تام لمنیکے کرم شخصون يا حكم ال محبول كے ساتھ مراق الاتے بیر تے رہے این بہا تا كالعقاق مر السي بغاوت كيسب فوو مختار بهي موكئي بين كراكر بم اون توون كي بغاوت إترو كى اندرونى إسباب برنظركر نيكي ديه بات كفل جائلى كداون قومون كى بناوت كا اصلى إعت خلاف نربب نه عقا بلك ورنستاكا وسع علور ع علوب زاشا ير يه بات بهان ضرورى البيان بوك ببض و فعد لبض قرمون نے اپنے حکم الشخصون یا حکمران مجمول کے مقابلہ مین معرکد آرا ہوکر آزا دی اور فودختا ری کا دعوی کیا او اورلعفون نے کا سال بی عاصل کے ہی ہوسکتا ہے کہ خور فتاری اور آزادی طامسل كرنے كے واسطے بھى لغا وت كا على كمراكيا جا تا ہوجيا لعض قو يون نےكيا ين اس إت كو فوشى سے ان ليا بون كالعض قومون فے آزادى اور قوم عالى كے لينے كے داسطے ضرورا نے حكم ال شخصون يا حكم ان تجبون كے ساتھ مقابلكيا خِنا كِيْد او مُنْين سے اكثرون في كامياني بيت عاصل كى كرز مكولازم بساكداس وبلا وج فتول نذكرين مكوضروريّاس باتكوا كالشيخ ك ما تقربان أنافيات الکی حکمران شخص یاکسی حکمران مجمع کی رعیت کے دادت مین آزا وی اور فردگار طاصل رف كاخيال كب اوركيو كرسدا برقاب الرجر بارس زو كسيرات فابت اورسلي كرمرا ك وم ك ول من آزاد ك اور فود فتارى بداكية خيال فترل اور نيحيل طور برموضوع اور خلوق من كرخيال فركور وعبش اورها اوسوف ہو اے کہ جب قوم کی بے قدری اورزوال آن ریس آجا کے اور وكون كالازى مقوق كي إدراك كي طرف جساؤت عيث المراك اور رعب انى لازى حقوق اور ضرورى والفل كدا كر برى اورخوال كي مورة عدیتین عدالت اور حکومت کے صوبون اور خروزیات کو اسی صورت اور بیراید من لوگون براین طرز مکوست اوربرتاوے طام کرتے بین کدار ان کو درامت ان اون حق اورفرالفن كاجنيراو مفوات في ايني فوشيالي اوربهبود كابوناتيني إاستارى طوربريوتون ركها بوتاب فون بوتا نطرآ تا بوركان كوهكوسول برناو سان نيتن بومايا ب كركسي ندكسي دن كومار عام فوالف اورسار حقوق کے کرونون برحکوستون کی جانب سے الفاق کی جیری بہیری جانگا ہے المخطروقية ن من جورتيت كے هوت كے واسطے ایک مهال دیا ہوتے بن رو کی طرت سے حکومتون کو عجیب عجیب سرابون من سجها ا ماتا ہے اور حکومتون فو اس بات برعجزو الكسارے أ اوركما جانات كرعبت كے حقوق كاتون كے وباركوروكين جوحكوستين انصاف كولازي امراور عيت كينعوق اورفران العيدارا الك خروري بالت فيال كية بين ده المي يُرور باده بنتران كريك غورت سنة بن اورجى المقدور سمين سي كرتي بن كرمكومون كالغص اور تا الضافيان دور بون نهايت نرمي اور لمايميت سے رعبت كى دلد بى كرتے بن حكومتون كى عانب سے جب القدر الفعاف اور الاطفاف كا عبت المعوت المال ترعیت سوحان سے فربان اور فدا ہوتی ہے تایات نہب جور کر کھے ہی کیون و اعیت اسی ارنصاف حکرمتون کوول رجان سے بیار کرتی ہے۔ جب یا وجورہ کے فراد اور مظلومیت کی حکومنین کان مین رو کی ویکردم بخود ہورہین تررعیا ولون من ابنے عقر ق اور فرائض كافون مرتا و كراس قدرتى اورازلى دابري اوكه (آوئهم الصطيم وكسي ذكسي طرح ابني آزادي او قودنخاري عاصل كن تاكه الميضطور برانيخ قوق اور فراكض كولوراكرتي ربين) ايك حركت اور جوش بتوام اليصوقت بن رعيت كالمعنعان الرحكن نبين وتشكل ووفروري موجا ما وعظم

الما كان إلى ما آب إسطى بروست كوفيالات كى كاياليا كعاماتي وعيت ولسے اس بات برآمادہ ہوجانی ہے کے جیلے مکن ہونا الفاف مکورتون کی اطا اورمكونت سے سيكدوشي عال كرے جو مكونتين اف وبرب اور شوكت كوفاماد اور اب ركها ضروري خيال كتين وه السي نازك وقتون مين بي عيت كم ولون كولتعرف اورقا إومين في تحين اورا في اقبال وراك كم باغ كوفها و كحزان سير بجاكر اور حكورة ن كي نظرون بين عزت اور بزركي عاصل كين كرجل الفاف حكومتين رويد المناكرنے كے واسطى كسى فاك يرقابض ا متصرف بوق بن او یک ولون مین الف ا ف اور عایا کے حقوق اوا کرنے کو خیالا سدانسن بوتے اونے انظامی جویزون اورلوٹیکل تر میرون کا برزہ بھیشم آ محور بركهون ارساب كدرعيت ايني لازي حوق مذليني كي سبب ضعيف اورناوا یا وحتی رہے اور ہم مزے سے روسہ اکھٹا کرکے اپنے وطن مالوقد اورخزانه عام لوسيح ما وين اليسي مكونتين قومون كم الفاف اوراداب عوق كي وسط عال اون مقرر نون كين بلد الواسط ك سے مكونون كو وعائن ويكم بزارون رويسي ما بدواز نخوابين ليكرا الفها في سي حكوست كرين إس فنم كي عال اوزمجون كولة اليى حكومتون سے آسالی اور آرام كے سواسے اور کچھ حاصل آك اندین ہوتا۔ گر فک اور رعایا کے واسطے الیسی نا الفا ونا مکومتین او الیسے طالم بي آسايش أورآرام ي جلهط طح كي كليفون اورشكات اور قسم تسمي وقبون اور تعورون كاموجب منبي بين اليسي حكومتين في ساته بي بنام لال فوشخبرى كنات بن كر فك اوراور فك والون كوكبرى لازي اورواجي حقوق وفي كا اعزاز زنجشًا جائيًا -جب حكوستون كى لا بروا في ادرفيًا عنزى كى يما كر مكوافية إعتران سع مجور ناج بية مبكودور الفاط مين آزادى بافود ا كاماصل كرناكسكتة بين اس أخرى فيال كي فبش كرف سے بلا شك رعيت ال كسى فاص طران شخص يكسى فاص حكران مجمع كيساته معرك آرائ اورمتمراة مقا بدكرف كوطيار بولى ب حكومتين ، رضا في كى جلك النيس مرستادا سركردان اوربدواس ربت بين اوررعيت البغ حقوق كافون بوتا وكيد إنداد حسب المراوبب طدى نتحه كل آئاب اوركبي كسى ضم ك موالغات اور كاوق کے سب بڑی میں ویر بوطانی ہے ہما تا کا اک وقت میں ایک قوم نے کوننظ كرمقا برين متردان خيالات كى يرى جاني اوراوسكى وبتى يا تميرى ليست اس عضداورا ده كوبورك قومون كاكس كورننظ كے مقا برين أن عام اور سل المانين م المين اعلى درجرى وقتون اورشكلون كا مقابلدكرنا يراته الك سن كماس بقابل كانبتى فوايد اور نفرون كي اوروزن كرف كے ا والع در کارے اور علی مذالفیاس ای ما وقت اوراون عزوری بالان کے وزل اور معارم كرنے كے واسط جو الب مقابلون ين بيش آئے بين ايك برت ا الما على المعالم المعالات قورون كه ول من صون إسوا سطيدا وا كداويك على حكورتون كي حالت اجبي نهيين بوتي الرعلي حكومتون كي حالت إجبي ا الوقومون اور فودختاری کے اوعا کے کیا خرورت ہو قومون کے زود کے الداني ذال ادر ملى إقرى حقوق اور فرائض كاب يالنا بجاس فود ايك أداد اور فود مختاری مول ہے ویکہوگو بمنٹ انگلٹ سے رعیت اسیواسطے فوئ اور رضاسند ب كداو على اعول سلطنت رعايا كے حقوق كى ما يكداور محافظت كرت ا

وه حلومتين بهبت علطي كرتي بين جوملي لوگون كوا دا سے حقوق كا غزار نهير بخت تين قرمون كوصوق كادكرى حاصل يدعوه كبهى بى ملى حكومتون كعلقا بلين آناب نه كرتين قومون كايدايك ما أموافيال بيم كركور فمنت سي حقوق كے وكرى حاصل كنيا أزادى اور فود فحارى كى بازى جينا ہے جس قوى كروه اور جس ملى جاعت كو قوى يا لكى حقوق حاصل بين وه كيون كورنمنط كى برابرى اوريقا بلركوليه ندكريكي -اوركيف فواه مخواه کی و قبون اورشکلون کواینی عوبت اورجان کا ویثمن بناینگی کونی ایک وتم انبین ہے کہ جو خواہ مخواہ یا شوقیہ کسی بھیرے کو مول لے ابغاوت اور تردیے سارے خالات جسمین آزادی اور فود مختاری کاخیال ہی شامل ہے خاص طور پر کسی خاص حکمران مخص یاکسی خاص حکمران مجمع کے کا الضافا نہ کارروایئون بالاعتدا سے بیدا نہیں ہوتی بلکہ اس قسم کے خوفنا کر خیالات اون حکومتون کے (جو کی فاص حكران شخض ياكسي فاص حكران فجن كى طرف سے ملكي انتظام كے ليم لك بين تقرر بوتے ہیں۔) الفافان حرکتون سے جو مفعملات من ججن انتظرن کے طح سین ہوتے بن بیا ہوتے بن گرزنٹ کی جانب سے اس مکونٹین ماک کے خاص خاص نقامات من إسوائه طع تقريبي ال لان كراونك معرفت رعا يا كوارام او الفيات لے اسى مكونتون ك موز تى رعبت كا اصلى حال كورننظ كے كا لون الله بهوانیا ہے اور گورنن کے ضروری احکام ہی الحنین کی بعرفت رعیت اور الک بر ظاهر الوتي بن ماك كافت فهلاع اور تفرق مقانات كانفرق مكويتن و ا درگورنسٹ کے درسیان ایک و اسطراوروسیلہ ہوتی ہین رعیت کو ایسی حکورتو: اس ا ت كا كلى اعتبار الرئاب كرده جو ي كان بيارى كورندى كانتي سے رقے ہیں اوراوعے وسیارے کو رنستا کو فاک ور فاک والون کے منب حالے الملوم بين رهيت كايداعتبارج في الحقيقت راست اور مشيك رواس إت يجبوركزا المعادمة ل كيراك قسم كيرنا وكوكورنت كي جاب عنيال كيا جائے رعيت كا یہ اعتباری فیالی ملی حکومتون کے اون باقان کوئی جوفود او مخین کی طبعیت کا افر بوقی بن گرزن کے اصولی تظام کے سلسلین حروبتاے اور اوگون کے دوان من يدات يركز جال بكر بارك الكى مكوتين مبقدرنا الضافي كرق بين ا گوزشت کو اون سب کا حال معلوم ہے جب اس وسوسم کے بہا نتا ۔ ان ہے بی جاتے ہو اور عیت کے ولمین تنگی اور شکلات کے سبب ابنا وت یا ترو کے خیالات المدايوفي شرع برتين ادر عيت اس بات برآ ا ده بوتى ب كدان نا الفعا عكوستون كودوركرك المفطور بررح ول حكوستين مقررك -رعيت كے اليے متمروا زخيالات كاموجب حكومتون كي غلط فهي ب حكومتين كسى خاص حكران متخص پاکسی خاص حکمران مجمع کی جانب سے لقرری کا برواندلیکر نشه حکومت من القدار ان موتے بن كراني موتے بن كركون الجانعيى والض الدلازى عوق كونك نتى اورا كاندارى سے إدراكر ترايان الزعيت كيداون عن فاسم فإلات اورواسات وساوى كرتش شعلدان الا اور پنجوس شعار اخبر پرکسی خاص حکوال شخص یاکسی خاص حکوان مجع کے اقبال فہ اليون يشم زخ بهوي ال علم ال فعلون يا حكم ال محبول كا اسمين يي قصورت كروه الني الخت اور متفرق مكونتون كے عدہ طور برنگران بنین كرتے فاص مرا تخصون بإخاص حكوان محبول كے ماتحت مكوستون اور تقرركروہ جون كى بنايت بنك ے کا اے ذالف نعبی کونک نتی سے سرانجام بنین وقع اور رعیت کے ساتھ اليسة و فاك طوريرش آفي ون ك جرعبت كودون بن سے حكومتون كي عوا اور شان و شوكت كركوزورى منين كريا فكه اصل سے اور اويتا ہے اليے لا بروا ٥ مكوسون اور مرنسة بجون كى بے اعتداليون كا ترصرت اوكى وات سے يحفوس

منین رہتا بلکہ کورننٹ کوہی ساتھ ہی اللتاہے اسی حکومتون کی بنیتون سے رعیت كواس امرك الجاركا كحط طورير وقع ل جاتاب كد كورنت كے بى معولى بتفارات من غلطی ہے گورنٹ کی ہے۔ ایا سے سب کھ ہوتاہے کی حکومتوں پر لازم ا ورفرض ہے کہ ابنی علی حکمرا بون یا ابنی کورنسٹ کی برنای اور رسوال سے پرمیزات الك اوررعيت كي سائة السي حكومت على اور انصات ويش آوين كه تام لوك او اورنبزاونك اعلى عكمرانون ياكورنمنت برفدايا قربان بهوف كوايك ضروري إخيال كرن فك اور عت كيسا تر حكومتون كور تقدر إنس اور محبت بيداكن لازم، كرجو فك اور رعيث كوفودرس بالتيرا ما ده كرده نهايت نك نتي او رخلول ول سے لئی گور شك كے عامدون اور برخوا بون كو جواب وين حكومتون كور درج تک ہرول عور بننا جاسے کے گور فنٹ کے ماحدون کوئی اس امر کا فین بوجا وسب كه فلان كورنمنظ كى رعيت النبي كورنمنظ اورافي فك كى عكونتون بر پورا اعتبار رکتی ہے اور او برسوجان سے فداہونے کوطیا رہے حکومتو الحافک ین ہرول عزیزے ماصل کرنا کوئی مشکل اور نا مکن اور نمین ہے اسکے واسط اوني وجداور الضاف كي دول وري كتربهاور كارب عدالت لنسته عدالت نبته ماص وه عدالت اوكه جوانسان كواون لوكون سے كرنى برات ب عضے نبت خاص ہوتی ہے خاص برون سے دہ نیز راد بین کہ وقر بو إراضته وارون إنسل كے طور برنب تركيت بين جنكر دوري الفاظ بين المفات سے تعبیر رکتے ہین قرابیون بارشتہ دارون یا النا د کا ایک دور سے بر کھے دیجے ق بولاي لا ورس قرابي اور كوند دارا يك دور م كا مق اداكر يكاك ب الضافي نوخ بك بعض كرون كاكسار بن كدا لان كايد وسور بونا ، ح

والدوريان في وساريا جام المساسر براورده اور انخارك إلى بن كركاب فرورى خرورى إشفاع دياجا با بسال الرك لوك البيط محتاج ہوتے ہین اس قسم کے پرائر سے مختار کارون کو نہایت عدالت اورانصاب سے ختار کاری کرنی جاہیے یہ نہوکہ اواے حقوق من بے ترقمی منو دار ہو کرعدالت فون كرا جبياكدكسي كاحق بواوسيكموافق بلاكم وكاست اداكرناجا بصالعفرالان كايدخيال ب كرجيولون كالرون يرجيه ق نهين إلى بجورينين كياجا سكتاك ولايح حوق اواكرا اورلعض لويون كتي بن كرباب يراولا وكاكوني في بى بنين به ترجهات اس التكوياه ولائى بين كرايس لوك عدالت كى توليت ادر معنون ست محض ناوافف بين الراو نكود اففيت بولى قراليا كليه فيحت نا كالخالف لفالقرافية عدالت كراعتبارت بدام نابت برجاب كرجبي اولادير إب كے حقوق بين اسے اى! ب براولاد كے عوق نابت اور قائم إن بران اور تعولان ير كي الحصارفين يالجينه وليي إت وكرجها كولي زميندارك كديرا الي بيلون بريدى بسك من اون کام لون اور ال طلاون لاکن میرے بلون کامیرے برکوئی فی میں الواسط من اوكوطاره وي برجبور بنين كياما كما اولاد يا جيولان كريا قراردنیا اعلی درجری بے انفعافی ہے دولون کے ق برابرین جیسے ایسریابرات مؤق كا سالب كركتاب اليسيرى بيني إجيو كافق ب سطالبه عوق بن ا السي بنفيس نين جولوك اولا ويا حجولون كے حقوق كى نفى كرتے بين او كوعدات الدرانعات كے قرائين يرغوراور فكركرني لازم ب برون اوروالدين برلازم كداولاد اورجبولين كحفق كويور عطح سے اواكرين كيونكم اونكوائے حقوق كماس رك لا قد ماس بعاور وويدالت كروس مطالبه ركية إلى ا وقتون من اليابوا باكدوالين ولبيبكى المدك ياكسى اور باعث واولادي

ایک خاص بلیٹی یا بیٹے کے ساتھ اکنس دیجیت ہوتی ہے اس باعث اپنی جا کادبین أوسكو بنسيت اورون كرزياوه ترحصه ولالاجاتاب اس تففيل اورخاص رعايت سے الفالنداورعدالت كا غون بوطاتا ب منصف اورعاول والدين كوجبت ياى المينيك مرسا عمالت كافون فراوا ما بيعالت كزد يك بجوب اور بغض ا مغلوب بيني يابيع كاحق ايك بي وزن اور مقدار كاب كسيكوكسي بربزركي اور صرالت سيته عام ده عدالت بركه و برايك النان كوبلا تيدلنبت غاص ويل واسط قرابت یا رشته واری سارے انسالان کے ساتھ بوری کرنی بڑتی ہے اس مدالت ين بهذا س امركو بيط اى بيان كيا ب كركوني ايدالنان نبين كه جبکواینی دندگی مین دو برے انسانون کے سابھ کسی ندکسی قسم کا معاملہ نہ بڑتا ہجا عِ آزا لِيْسَ كَ عَلَيْهِ مِن جَرُا مَا مَا يُوجِب بِراكِ النان كودنيا مِن ركرا ور انا عضن كے ماتخ برتا بڑتا ہے تو فرد اور لازم ہے كداوى برتا ورن افتا اور عدالت كوقائم اورتاب ركهاجا مي الله النان برلازم اور فرض وكه عالم بين آمده اورامورات مرجوعهن نهايت الضاف اورعدالت سع كادرواني كر كسي جيوك اورفقيت معالمين بي الضاب اور مدالت وركذر كرسے دنياك سيالات اور فواكداو سكے گذرینے پر گذرجا ویکے گراما نداری ہمیشہ قائم اور ثاب ر بیگی اوراوسی خدا وندکریم کی رضامندی کا و بلو المیگا و ۱ انسان بنایت بی خوش قىمت بى كەجۇلىنى زىدىلى مىن دىياكى مېش آمدە سعاملات كوالضا ف اورسا سے نبٹا تاہے اور اس بات کی فواہش رکتا ہے کہ لوگ او سکو تعدعت اورو مزاج کہیں آدی کن زندگی ایک حیاب کے ماندہ کا او بیر کچھ بیروسانہ جا ہیں جو موت كي أندهي مليلي او سكوا وراكر ليجائيكي ا فاست زند كي كي حالت مين حباب مية کے خلاکہ الفیاف اورعدالت کے آبیات سے مجروٹیا جا ہیئے تاکہ منیکے بعدیاو عدالت ذاتیه وه عدالت ہے کہ ج ہرایک رسنان کو اپنی واق و تون کے سط علین لانی پڑتی ہے ضاوند کریم نے اپنی قدرت کا طرا ورحکمت بالندسے ہرایک النان کونچرل طور پر مختلف طاقتہ دیا ہ تقریبان اصور ون کو انسان کے باتھ میں دولیت کیا ہے انسان کولازم ہے کداو نکوانے مرات برستول ك الرافي افي مرات برستول وكريجا ورضع الفي في فير ای کی صورت لازم آپکی جرستلزم ہے جے ابصای روز بیدی کا وہ جراگی ان کا ایک مورث کا میں ہے۔ اکٹر لوگ ان کا میں کے واسطے توقان کو بیدا کیا ہے او مخصین پر او کمولگانا عیا ہئے اکٹر لوگ ان کا میں کے واسطے توقان کو حسب مراتب ہستھال جمین کرتے جسے وضع النفے فی فیرمحلے کی صورت اور ان اور ان اور ان کر ان کا اور ان کر حسب ای کی صورت لازم ہے بی وسئلزم ہے بے الفافی اور سوالتی کو نجر نے حق الازم أكر عدالت كا فون بوه إناب الرانسان ايني اندروني يا ذاتي طا قتون كوسب مراب استمال كرى توكسى قىم كى بى الضافى بنين بوفى ياتى اور ز صدوف معائسا كالدلشه بوتاب حدوث معائيا كالدليشه كعى اوسيصورت بن الدجسيدان كالقون كوب ترتمى عاستول كياماوك وانااور ووراغيان النان بي كرواني ذاتى وون كوتريب المستال را بي اوراس! الاردام المحرب وتنى سے الفات اور عدالت كافون بنو الكن كا عامده بكل بالزرور ب جالور كالتي المات ال

كو تكيف بدقى ب يسمع بدرنسان باستان وترازكرنا لازم ب ضاوندك تے حوانات کو الشانون کے التین اسواسطے بنین واکدو برطا کرین بلک اسواسط كدا وكى ساته النسان سے بيش زيئن لعين لوكون كا درستور ب كد جب او نکے جاریا اون یا و مگرحوانات من سے کوئی حوال ضعیف اور بورهما بوجا تا ہے اوا وسکو فروخت کرویتے اون یا اوسکی واجی خبرگیری سے انخوات رجين يطران على عدالت اورالفات سي بعيد بعين على عدالت اورالفات سي بعيد بعيد معنف مزاج إنبالة كاس سے كلى احترازكر اما بي الروانى كے دون من ايك ما وركوم يزكما جاتا ہے الالازم ہے کہ بوڑھا ہے بین ہی اوسکی فبرگیری وضافلت کیجا ہے 69125 عورك من سعاوم بوتا مع دنيا كم براك طالت يا برايات على الحسيدة من مو نراتا بت برال ب كرجب ا وسكوا يك خاص قسم يا ايك خاص ورجد كي ربيب يا يك دوري يص من فروري بإداجي قرابت يا شراكت ماصل بوبداس فاص ركبب يا قرابت كون شيئ يكولى كالمت و فرنسين بوتى - و نيا كاكون إساكا) إمالت يافئ ننين بحرو بالصول اكد فاص وكيب يا بي وابت ا فراکت کے دنیا دارون کے حق من کسی نجے سے موفر ٹا بت بوسکے رن میں ينت شم ك موجوداتين إلى جال بين - آيك اعلى - ورم اوسط - سوم او فنم أول من النسان اورفتم ووم مين مطلق حيوان فتم سوم من بنايات اور جا دات شال بين ايك خاص قدم كي موج دات الشي مجوعه اورادس عبوه افراديا اجزاريا الذاع كديا دورس يالمير عقوم عموج دات كي يوم إافراد الجزاريا واع كرباصول الك خاص درج كركيب ارزاب الزالف كسى تسمى خاص اليرس (عام اس سے كدوہ تا فيرة كر وكى صورت ين بولية

ك حالت ين كتا زنين كرسكت انسان ادموقت كروري إتري رج كى موجودات ليط حيدانا تعلق يا نيامات اورج وات سے ندوكون خاص فايره اوسمًا كمناب اور خداو كوكولى خاص فائده إنقصان بيوني سكتاب رويتك او کے اہتمین ترکیبی یا قرابتی یا شارکتی وسائل موجود منون اور علی مزاولقیا ا النان كاسقالمين دوسرے إلى ورجى توجوداون كا وال ب ركيب إ قرابت ادر شراكت ووقسم برسي ايك آزلي يا فدرتى - اور ووسرى مصنوعي (بلحاظ ظهور کے مصنوعی ہے اصل مین! عتبار تقیقت قدرتی ہے) میلیقیم کی تاکیب بایڈ اکریں تا اس میں! عتبار تقیقت قدرتی ہے) میلیقیم كى تركيب إشراكت اور قرابت بن النان كو كچه وخل بنين ازلى يا قدر أي طور يرب اونكا وجود يا عدم على إظهور من أثار بتاب سينيه كا برسنا! ول كالز بجلى كاروك اولون كايرطن بواؤن كاحلنا بندبوجا ناسردى اوركرى كايسرا لوؤان كاطينا خودرو ورخون اور لودوان كااوكنا اور برمنا اورخود بخوركر برنا وغيرهم كا وجوديا عدم فقد ل تركيب يا خراكت سے بى تلور يا على مين آتا ہے انالن كواليه وافعات اورها واسين اصلادغل نهين ما نفوالے فوب جانتے بین کران ماوٹات یا واقعات کا وقع بدا یک خاص ترکیب یا قرابت بإشراكت كے نهين ہے خداف ان وجودون مين اليبي خاص ركيبين اور شراکتین رکهی بن که جاری فاهری زیزون مین بداون خاص ترکیسون یا الو كے يہ وجود موترى بنين بوسكة ر فدا قادر مطابى ب اوسكو لمحاظ قدير مطان ہونے کے ہماری طح خاص بدسٹون برنظر اور کا فدکرنے کی ضرورت نعین کر مكوباعتبارلازمد لبشرب كان بديثون برلغ اورلحاظ كرف كي سخت ضرور ا کیونکہ ہمورو کی طبح قدرت معلقہ ماصل بنین) دوسری قسم کی ترکیب ي قرابت اورستراكت معنوعي بداوسين النان كوا يك تسم كا خاص وخل ال

كعانا بيئاسونا عاكنا أوتضا بليضا علنا بجزنا كهنا سنناسوكمهنا ويكهنا وكعانا معلوم كأ طِنْنَا بِرَلْنَا سُوجِنَا سِجِمَانًا بِنَي زَنَا بِي زَنَا كَانَنَا كُفَ بِرَافًا فِينَا تننا مخاعة كلين اور اوزار بنانا اولينه كام لينا زندكي بسركيف كي اوروسا وكابدا كرنا اورا و نكو مختلف طرايقون براني كام مين لا نا وغيره سب اسي صورتين بين كه جنین انسان کووش ماس ہے) کو وہ وض اصل بین فقراتی و سالی کے ای تا بع اور صبقد رختلف عنوان لکھ کئے بین وہ بلاایک خاص ترکیب یا قرابت اور شراکت کے پورے یا مو فر نہیں ہو سکتے ۔ شال ان ان کھا ہی سکتا ، اوربول بھی سکتاہے کر ظوران قوق ن کا (جو قدرتی بن) اوسیصورت مین يواب كرجب الك خاص تركيب حاصل بواكر جروت اورالفاظ كي محفوليب با قرابت اور شراكت كو ملحوظ ركها جائ توقة ت ناطقه كي بني فائده بنير به ويخاسكي يهط نخلف حروت إالفاظ كومركب اورقريب كياجا تأب اوربيرا وكح اطلاق السال فائده اوسطاما ياكسى دوسر عكوبهونجا تاب الرحرون كم محفوى اوربندش وقراب كولمحوظ ندركها جاتا لوسواب اسط اوركيا حاصل بوتاكايك آدى دوسرے آدمی کے منے کی طرت حیران ہو کر مکن رہے دیکھے مفرد حروف بالیہ فاص قسم کی بندش اور ترکیب کے کسی بنج پر بہی و ٹر بنین برکتی حروت کے زگیب اورخلف الفاظ کی بندش تو مُباری ہر و گنگے آدمی کے انتا را ت ہی بخصو قرابت اور تركیب کے موٹر بنین بوسکتی عموماً ببرون گناون کو منھ اور مائے اور مرسے کام لینا بڑتا ہے گوزبان او نکو کام بنین دیتی گرمنے کا تھ اور سر کا مخصو طور بربانا بلانا كام ديجا تا ہے اگر بہرہ گنگا اس محضوص دّا بت بیزاکت اور تركيب كوجواب ديد عال تعنيا ده افتي ول كحفيالات كواطهار يركهي ببي كاليا نه بوسے - لکمنا پڑھنا ہی بلا محفوص ترکیب اور قرابت کے کسی کام کا بنین

لكنيمين تو (جركو إسلومات كے جيج كرنے كا ايك تضبوط آكيے) برنبت م مے مخدوس ترکیب یا شاکت اور قرابت کی بہت ہی خرورت ہے کسی عظمول یا خال کے قلیندر نے کے واسط ہاتھ کی سیابی کا قدیدش حرفی کے عوافرور ہے اور بی وسائل لکینے کو واسط محفوص ترکیب یا شراکت اور قراب بین - اگر اس مخفوص تركيب إرزاكت اور درابت كصواب النان لكمناطاب ولكه النين سكتا - برهن كے واسط بعبارت روستني مفترن حركت الى فرور بحبتك برسائل دسيا نهون تب تك يرهنيكا وجودي بنين ابت بوتا اور بي محفوصه وسائل برصف كے محفوص تركيب بين - او تھنے ملتے علي عرفے کے واسطے موت ارادہ ہی در کا رہنین اسے سردن بحون وغیرہ کی حرکت بهی عزوری ہے اور بھی جزین او کھنے ملینے علنے کھرنے کی محضوص ترکیب مین الرصرت ارا ده ای برمدار اولة اوسماً بنیت طین مین فی بری نمین بوسک على فرالعياس الاده بلاخيال اورخيال باحسيات باعقليات بدالهمين سكت اخبال بحسيات - اورعقليات ال ده كى مخصوص زكيب بن (اكر يرمحفوص تركيب منولة ارا و وكسى بني بريو ترينين بوسكما نيلي اوربدى كاخيال النان كے دلين (سواسے اسے کر بیلے او کی خرورت اور تھے ول برنقش ہوجائے) بدا نہیں ہا اور خرورت اور نتجه نکی اور بدی مے مضوص ترکیب مین ضرورت اور نتیج کے نقش ہونے یہ بی مارہنیں کی اور مری کے کے واسطے اور مخلف کہا ۔ کی بی ور الرق مع واوكى مخفوص تركيب نين - النان جن إساب اوروسائل ب مخصری زندگی نبرکرتا ہے وہ سب ایک دوسرے سے ل ماکر موٹر ہوتے بین ج اوعی ایک محضوص ترکیب ہے اگرزمین کے ساتھ محضوص ترکیب کوخاص اوستعلق وكيام وع ووه النان كرى مرك يطور بروز بنين بوسكتي زمن وسيدين

انان كے فق من فائرہ جس افرطا ہركے كرجب اوسكوتركيب محفوص كے بنچ لا ياجا وس زمين كا إسنا ورست كرناكها و والنا مفيوط بيلون كاركه ما إنا إني ويناحفا كرنا كالثنا غله كالحالنا وغيره الك مخضوص تركيب بين بلاس مخصوص تركيب كربين النان كوفا مُره فحِسْ ا فرنهين بيونجاسكتي ان دوجا رشالون بركيا تخصيه كارخامة ونياس كوني ايسي جيزا ورحالت بنين بي كدجو بلا محضوص تركيب يا قراب اور سنراكت كيرو نرثابت بوسكي وشخص كارخانه ويناك تغيرو تبدل ورا وله المبط راور خلف دا دیا سه اور تیفرق ما دفات کوغور کی نظرے دیکتیا رہتا ہے اوسکو تركيبي إقرابتي اور شراكتي حالت يرحنبوطي كے سائة البين كرنے كاعمره موقع ال سكتاب -جب يه إت ابت بويكي كرونيا كي برايك شئ إ حالت بحضور لب إقراب اور سراکت سے ہی موٹر ٹابت ہوتی ہے قہم اس صورت یا شکل سے میجیر كال كي إن كدانسان بلاحسول محضوص تركيب كے عدہ طور برزند كى ليزين كر ال قيم كي جي تاب رفيك واسط ناسب اور فروى ب كريس موجودات كى ذات اوركسوشت كواس نظرت وكهاجائ كدار سكواس تركيب عفوص يا قراب اور منزاکت کی حاجت ہی یا بنین اور پیرکد او کی دانت اور رشت میر مخلوں تركيب إقرابت اور سراكت كاخرورت ادر اعتباج كاصفت إلى ما ق بندي تمنون موجودات كى مالت يرفيال كرف سے معلوم بوتاہے كر ايك موج واست ا فراوس نظرتی طوریر دوصفتین یا دولازی خاصے بائے جاتے ہن ایا محتاج بونا اور دو سرے محتاج الیہ بیونا ان ور لون فنون یا لازی خاصون کے دلال ے نا بے کرن کی کون مرورے بنین کیو نکہ اظرین اعمی این _ تینون قیمے موجردات كاذاد اورجبوعمين بردوغواص ندكوره بالاكا فطرق طورير بإياجانا منفوص تركيب يا قرايت ادر بشراكت كي فرورت كوعمره طور يرفا ب كرتا ب كيز كم

مشلاً جب زيد كوعمر كى احتياج بونى بيراس سنة ان دو نون فروون كوالبهمين لم فنم کے نقلق بدار نے کی ضرورت ہو کی اور تعلق کے بیدا ہونے سے مخفوص رکب الوزابة ادرمزاكت بيدام وجائلي ايسي صحيمتال كوتياس براوربي ببي غالین افیا شفرورت ترکیب کے واسطے بیان کی سکتی بین گرج کماسی ت دعاثاب بوسكتاب إسواسط اور اشليك لليف كى كولى خرورت بنيان المائك وتمنون رجورات سے إلىموم بحث براب بم الخصوص خاص ما اظهارا وراثبات كے واسط صرف انسان كى ذات اور سرخت كوير كيتے من كافئ فطرن طور يرتفعوص تركيب يا قرابت اوريثراكت كا اثراورهِ ش يا ياجا تا يركنين بحف طنزكداو لحين يه إت فابت ليكني ب كرتينون موجودات كے مجموعاور ا فراوین فطراتی طور بر دوسفتین یا دولازی خاصے محتاج برونا اورمحتاج الیم ہونا إلى جالى بين اس مجنف سے التي بات و بيلے أي أبت بوطي كرانسان كى ذات من مي دوسفين إ دولازي خاص پائے جاتے بين كيو كورو سخل برسر بوجون ك ايك بوجودات بر اب بم ينابت كرنا جابت بين كدانسان كي ذات يطيل طورير بالمقابل اليصوروات كي بجوعدا ورافراد اورنيزاور بورودات كيجوعم اورا ذاوك ايك خاص ضم كاميلان اورلقلق على قدرتفا و تالمرات يا جايا ا الاام كان الك الم المان كالمان كالمان كالموال اورولا ويش كرنا ففنول معلوم بوتاب إسواسط بم اور دلائل كو بركنار ركوكر برتا وبن في ے بی سان اور تعلق نہ کووکو ا بت کرتے ہن ہم دیکھے ہن کرجبا یک انسا اسى بااوراً فت من مبل بوتا ہے لؤ دوسرا النان اوس حالت کو دکھ کراو عی طر رع آیز وجار اسے اور علین بوجاتا ہے حالا کر اوسکواوس آنت زوہ رانسان کے المالة كوئي خاص رشته عصل نهين بوتا على بذالقياس بم ويجتية بين كرجب كمطلق

من يربات الب الكي في لدونيا كرا يك شعيا مالت تحصوص تركيب يا قرابت اورشداک سے بی موثر بروتی ہے اس بھیلی بن سے یہ بات بی ثابت بروکئی کے بردو الوج والتاين بالعرم اوراناني موجودات من بالقابل مردوموجودات كي بجوعداوا افرادكي الحضوص ال فطراق خاصه كاعل اوريرتا وليا جانات جبياكما ويركى جند مثالون سے ابت اورواضح برويكا ب - برسد موجودات كے دولارى فاصون مخلج اورمختلج البداور فطرني سيلان اورلغلق كوال في سائليان اتفاق ورجدة كام عاتبه اوردورو كرفي اين فيتحداورا فران دولان فاص اورصطار لفؤل كابى ده أى ب كرجوالفاظ تركيب يا قرابت اور شراكت اور فتلج اور مخلج الياور فطرق سيلان اورلتلق كاب صرف فرق اتنا بي كريم الفاظ اوران الفاظ ك وكيب حرفي بن تفاوت ، وسويه كيه بات بنين كو مفرن كما بتدائي فقرون بن المنافظ اتفاق اور مددى كارستمال بنين كا كراب آكے آنے والے فقرق من الفاظ تركيب وغيره كوج وزكر لفظ بمدر دى كالمستمال كيا جائيكا يرعن والون کوچا ہے کو اس تا زہ لفظ کو بہلی الفاظ کے منعائر اور متبائن مندیال زن ۔ بہلی الفاظ کے منعائر اور متبائن مندیال زن ۔ بہلی الفاظ کے منعائر اور متبائن مندیال دن ۔ بہلی الفاظ کے منعائر اور متبائن مندیال دوری کے بدیجال انبين سكتا اوريدكه إلنان كى ذات اوطبعيت بين فطرتى طورير عدروى كافيا اوروكش ودايت كياكيا ، وجد دنياكا كارخانه بدردى كے بغيرط بنين سكتااور النان ك ذات من فطرق طورير معروى ودلعيت كيكي ب وأناني جاعق برلازم ب كريدردى كے إقسام اور فرورى صور لون سے و رففيت ماصل كون كيونكاليسى غرورى صفت كي صور لون سے اواقف ربنا إوج داسكے كدوہ ہارى اطبعيتون مين مودعد اور موج وب كما ل يستجي كاكام ب سيد ول يم المع فأجرارناها بيت بين كداري بدرى كي عروران اورصور ون سيادا تعداد

تا محرم ہی بون مگر ہمارے سرائک کام مین ہمدر دی کا وجود إیاجا تا ہے تا و فقیت و حدارای اگرام عدایسی این کسی کام کوامدردی سے برا اور حالی رکه ناجا بن او على ب، عارى فرور ون اور كالون كا دُهناك ب، ليارى كا ويكرك إلوجود الوالة سے المدری كی صورت كل آتى ہے تفصیل الى اجال كى يون كي سكتى كم بها را کونی ایسا کام اور ضرورت بنین بولی کی مین کسی ندگسی قسم کی اردون کونترا ماصل بنوسطيم الرج فود فورش منديين كه بهارى عزوران ادرا مون ين اورون وكسي فتم كي شراكت اوروخل بنو كراس فوائي كابدرا برونامشكي ي بنيت بليناعن بالأراك كام إليانين بكر واليف واسط كرن اوراد سيروورن كافا مره به وم وم سي ال دور سي الحرار مار كادر كادر الم الت كريمان فائده داولخا كين كرونيا كاعام وكتورا وكوايس فائده كاوكان سے الميصورت بين روك المين سكتا المين و يح فالمنين كربار عص الم اورون كوفائده اوتحالي كاموقع ملتاب وه بطراايك ذاتى كام بروتاب اول كام كارت كو وق كو بهار مع ول من كسى اور فيض كوفا كده بوليا في كنت بنو گرجب ده كام وقت فعل مين آتا ب وكني ايك آدي اوس عنايره اولها تي بن - بم الرايك دو كاندارت ايك وياساني وبرسيدكونول لين وكويمية وياسلاني كو كان المعنى المراس الكالى الكالى الكالى بكوفائده ميونخ اورساته بي اوسك دوكاندارا وردوكانوار عدوا سطيح ايك جزوى فائده ويأسلان كى ابتدائي سودا كرون اور كارخا نه والون كريسي ليونيا-عَارِكْرْ فَعَالِين بْرَازْسِ لِيكُرْ مَ قَيْص علاق بِين اسمين لطِنا براق بارائي فائدُ ب كرار عورك ويما جاوے واس سے بزاز ورزى اورد هونى و بي عرام اليه إليه اليه كالراب كواسطة م ايك كان بنات بن كراد كي تير

صرف ملوا مارے ال محول كواى فائده المين المواخيا الكي حب مراتب معار نجار لو ہار مزووروغیرہ کو بی قامرہ ہو کے جاتا ہے۔ ہم اپنے فائدہ کے واسطے علی ٹرھتے ہیں نگراس سے اور لوگون کو ہی جزو فائدکر بهونج ماتے بن زمیدارائے فائرہ کی غرض اور آمرنی بڑھانے کی فوائن بڑی تھلے اور شب وروز کی محنت وشفت سے کا شت کرتاہے رات ون آئی زود اورفكرين لكاريها ب كدكوني دور راشخص يرب كيني من وغيل بوكروانيان المرے كر بير بھى وكمور الك بنين مبيون آدميون كوفائده بيون كا ما اسے رون كيا مخصر وندع وندع اور برند ع بى دهد دار بناع بن ان ديد الثالون بركيا مخصرب دنيا كيجس كام كود مكيوادسين اورلوكون كاببي حصيرةا اوركرف والع اى - يا كليد إوركن كے قابى بے كر عارے اور كا مول سے جلوم خاص ائے ہی کا کم اور آرام کے واسط کرتے یاکا تے بین او کے فائرو ين دوسرك ابنا عض بكه غيرابنا عضن بي شرك اورد اخل بوجات ا جیسے ہارے زاق مفید کا مون سے اور لوگون کو بھی فائدہ ہوجاتا ہے السے ہی ال لقصان يكسى كام كالورا يا المشروع شونا ياغرمف كام اورلوكون كونقصان بخلا ب غوض يركه بالأيكام كوكرنا يا خارتا فائره يانقصان كيشيت سسادر ا بنا عصنس ا ورغیرا بنا سے جنس برمو شرموتا ہے جبکہ ہا را ہرایا۔ کام فائدہ! نقعمان كي ميشيت سي أورانبا مع جنس يرمو تربيوتا باور جارے كامون بن اورلوك بى حصدوار بنجاتے بين ولازم بے كم ہم اس فطري خاصر كوج بمرطال طوعًا وكرة بورا بوتار بتاب إقاعده استمال كن اورخاص طورير أل ا سوصین کریہ خاصہ ہاری طبعیتون میں قدرت سے کیون اورکس فوض کے والم وولعيت كردكها باوراس فطرتى خاصه كوكن شرائط كما تدعل من لاناجا

يونكه يدعجت وراسيع هلب براسواسطيم الكونبطرا فادت عام لمبردارسان كا جازت اللية ون - اول مدروى كيا شي و ووار مدروى خرورت کیون ہے ۔ سوم ہمدر دی کئ شرطون سے اوری ہوسکتی ہے۔ چهارم بمدروی کی کتنی تعین بین - بنجسم بمدروی کی صرکها نگ ہے۔ أول اگرچه مخصوص تركيب يا وابت اورك اكت وغيره كى بحث من ضمنا مدروی کی نترلیت کیجاجی ہے گر بلحاظ وضاحت استہ کے بیان ہی کیجاتی ج ہمدروی سے النان کا وہ فدرتی اور دلی جوش مراد ہے کہ جیے عل مین لانے اوراطارے دنیاکا کارفاندا کے عمد کی اور فرش کولی سے جاتا ہے۔ ووم اعددى كي عزورت كان على كے واسط اكر جداور بى بہت دلائل اوراسياب بان كيماسكة بن كربيرے فيال بن ان سب واقع اورمرسى اليقين يرسبب وكراسك بغيرد مناكاكام منين علتا - يرى سب كهضدا وندكريم ف ايني فدرت كالمرسي النمان كي طبعيت من أى طبعي طوريم اس عدہ خاصہ اور صروری جوئش کو بیدا کردکھا ہے ہم او برکے فقرون مین كسي مقام براس امركوها مركر هي بين كرانسان اني هروريات اور مختلف ود کے بوراکرنے بن ایک دورے کے دست گراور محتاج بین ایک النان ف ضرورت کی گاڑی دورسے کی امادی انجن کے بنیرجل نہیں کئے جا انسان ايك دورس كے مخلع إن لائير إن طابر ب كانبت احتياجيد كے عالم كراز کے واسطے اہمی ہمدوی کی ہے۔ ضرورت ہوکیو کرجب کے اہمی ہمدوئی اى منوكى وتنبت احتياجيه كيوكر قائم موكيكي اورجب سنبت احتياجيه قا ما منوفي و دنیا کا کام طیانا مکن ہوجا لیگا۔ فرض کو کرزید کوائے کم و کی صفاتی کے واسطے ايك بدير كرن وال ك عزورت برواد را وسك ما تهنى يربى قرض كراد كدرياوا المترك والعرب باعى مردى كي اجى تائن اور تخالف والدان و ے درسان سبت احتیاجی قائم ہو توکیو کر ہو۔ المدردي ليد ايك ووررا كى تفوص تركيب يا قرابت اور شراكت سے تودونون كو بهره بنین کام کیو کرنے ویکئے بعدروی کے فرضی عدم بین بی ویا کے کارفان کو ا الميسى تباحث لطرة تى ب اگرنى الحقيقت بر خدانخواسته صفر بوتالة ديا اورديا كے كامون اورسلسلون كانام وفشان بى بنوتا شايديهان كيشبه بيدا بوكرونيامين ج المع محرا ع ما عين أي ذاتي اعزاض كيد كرا ع ما عين مرد مين ليونكرواض بوعنة بن مشل زير كاسف كان كوليتركان اوسكان أوا كام بيداور على بزالقياس لمية كرف والع كالقرره مزدورى ملة كروينا ايك ابنا ذالى كام بدا كا بواب يد بدكر النان بن وصلين كام كرن يارا في كاليا ا بن ده کنبی اوسکیا نیخ فا مُره سے خالی نهین ہو تین گرا وسکے ضمن مین اورون کوفا بونخ ما تب باخر رئے اور کرانے کی بواعات ایک ذاتی خوص بے گراسے ايك وورس كى بمدرى كوروى كوروى فوت نبين بوطاتى وه بهرطال لورى بوطال بعدوى كي مجف تعرفيت يدكى بين كدره ايك اليها قدر تى اورولى وش بي كريه الها ت رئا كاكار خانه طِلاً ب فواه اوسمين في نفسان غرض شامل بويا نهواون لوكو ك برى بهارى على ب كرج بعدروى كوصرف اغراض لفان ريمول كية بين إلى المعين كول كارفان جارى رخ إن بيك او يكاجرار كسالة اوكى غرض لفنال でからといけているというとしてはいからいとのではいい الك كونتين بلد مزارون آويون كووقتاً فوقتاً فا مُده بهونجا رسّاس فك لوروي لك الكستان كودكيوك وبان تخلف كارخانجات لفنان اغراض سے كالم اورجارى إن جنے خاص الحاستان والون اور دورے ماروالون کوکیا کھے فائرہ بنوع الح

اسواسط كداون فيدعام كارخانون كواوك سالكون في افي نفساني اغواض كبيب جارى اورقائم كياب يأبات كهي جاسكتي ب لاونكاكام بمت اور مدردى سفال ب بركز بنين الرائي مف عام كام بدروى سے خال بجے جائين و بيرسى كام بن بى مدرى كالمتانين لى كتاب بهان يشبه كياما سكتاب كوكوئن نبواني بيا وسما فيسيل لكاف وغيره كامون نبوانے لگانے واسے کی کوئی ڈائی غرص نہیں ہوتی صرف مخلوق خداکوفائدہ اورآرام بہونیانا منظر ہوتا ہے اورعام محاورہ میں بسے کامون کو انسانی جدر دی کے کام كهاجاتاب حب بهدروى كے كامون مين كرنے والے كى نفسانى غرض شامل بوتى و اقاس سے لازم آیا ہے کا بیسے کا مول کو ہمدر وی آئیز نہ کہا جا ہے کیوکہ این رفتے والے كى نفسان غرض شائل بنين بوتى - جواب اس شبركايہ ہے كاول توجيخ يشرطهى بنين لكانى كهمدروى بلاشمول فسرطنف ان بونيين سكتي بمضام طوربربان كياب كرمن كامون من افراض نف ان بي شال موت بره وي ہمدروی سے خالی اور مترا نہیں ہوتے خِانچہ زندہ نظیرون سے اس معاکویا - 12 13 0 2 1 1 1 اوردوكسان كي بن كركنوكون كابنوانايا وكابطان سياون كالكانا بن على نفسانی سے اِک صاف نہیں۔ جو شخص ایسے کام کرتا ہے وہ دوری نیت سے کرتا اگر والواوسكودنيا كاواه واهاورشهرت مطلوب موتى باوريافداكي فوشى اور بفاق كى فرائش ركتاب ان وولون فيون كر سواس اوركول فيت بنين بولى اور به كدان دولون نيتون من دونخاف النتجد لفساني فو المين يال جافي ون دينامين الولى كام كريك مجلاني اور شرب كا حالب بري ايك نف ال في المثن بي اور かららいでははしんのできるいらいららのは

کربیلی خرابش دنیا سے شعلق ہے اور دوری دین سے سواس خفیف فرق سے نفے ہے اور دوری دین سے سواس خفیف فرق سے نفے ہے ا قوا بیش اِنون کانہ بونا الازم بنہیں آتا لیشر کے توجینے کام بین اون سب بین لف از بیا ا اِن جاتی بین بان پوضرور سے کی وہ سائی دیر فی المال جاتى بن إن يو ضرور بن كرده سارى قوربين اك سے بنين بوتين كسي الر اور عنی مرب اس دیا برختم بوطا ایم اور کولی عاقبت کے ساتھ وہی ہے۔ الرسوم بمدروى كرك رطون سے بورى بولتى ب - اف ال حبقدر كا مركا ، وه كسى نوكسى احول اور شرط مصر بوط اورواب تدبوت بين جب كاكسي عاده اصول اوربضبوط شرط سے مربوط اور والبتہ بنون تب کک او کا کرنے سے وہ فائدہ عاصل بنین بوتا کہ جوکرنے والے کا معنوی ہوتا ہے کرنے والا اپنے منوی فائرے ماصل بنین بوتا کہ جوکرنے والے کا معنوی ہوتا ہے کرنے والا اپنے منوی فائرے اوکسیھورت بین صصل کرسکتا ہے کہ جب وہ اپنے کام یا کا مون کوعدہ اصولون اور اصول اورضيوط شرط سے مربوط اور والبته بنون تب تک او کا کرنے سے وہ فائرہ مفبوط فترطون بركوب- بمردى بى ايك الياكام بت كوس عدمارى ديناكا كارخانه طالا ب اور كوراكرني واسط قدرت في ان كويموركرركها ب جب اوسکوعاره اصولون اورمفیدکشرطون کے سابق استعال ندکیا جاوی تیا۔ اس سے برا بورا فائدہ نہیں اوسٹا یا جاسکیا۔ ہارے خیال مین ہدردی۔ (جوایک فدرتی خاصه ب) شرائط اور صول ذیل سے عده طور پر اتعال مین الا کے ماعتے دین - اول یا ندی وقت - ہمدوی کرنے کے واسطے بدامردا ضرورى ب كدوتت كولمحوظ ركها جائے قبل از مدردى كرنے كے النان كوال إ يرنها يتامتياط اور سلاتي سيفر كران عابي كرابي اس بعردي كرف كاوقت آیا ہے! بنین اگر غور کے لعد لقین ہوجائے کہ اوس مخفوص مرردی کرنے کا وقت سناسب آگیا ہے لا اور کوشروع کردینا جاہیے وریذمناسب وقت کی تنظاری كن عايد مدروى رف كل علت غلق ادر صلى عصورية وكدو يا كاكار فادرا عدى سے بطے اور مخلوق ضدا كے آرام اور نفعت كي مورت كلے يروولون صورون ا

موقوت بین اگروقت ناسب کاخیال ندگیا جاوے ترمنوی فائرہ حاصل نہیں کا شلاً أكريهم افي الك كى تى بوديانى كالدن كواس قسم كے تعلیم اور تربیت و نياميان كيس سے اونكوا ورتيز اورقوم كوايك السامليم راسته كائة آجاسے كروه ايك الے كے ساتھ اور ترتی یا فتہ قومون کو لنے كى كوشش كرين قديمكواليسى تدبيرين اختيار كان عامين كرهنا تابخ اورفوا مركه عام لوك ايك مهولت من مجد سكن مرسه فريك منه ك قالم كرنے سے بلافك ملك والون اورا و كے عزيز لناون كوببت كھ فائد مائيا، كرجولوك ابهي مك ابتدا في لقيلم سے بهي فارغ اور ورقف بنين بوس ا و كے واسطے مراسہ فریکل مائنس کوقائم یا جاری کرنا وقت کے مناسب بنین ہے وقت کا بید تقاضا نهين ہے كدا كم عام فتم تدبير كوجبور كراشكل تدابير كى طوف رجع كيا جاوے اكريم عابين كدفترتي بمدروى كم تفاضاب سے بياہ شاديون كى فضول خرصان یاروت اورغمی کے ناجا از اخراجات کے بندکرانے کی کوئی تذبیر اور بیل نکالین اور با وقت کے شاسب بنین ہے کہ ابتدار مین ہی شادی اور عمی کی رسمون کے النداد پڑور واما مے کیونکہ ایسی رسمین اکٹر کرکے نرجی بالون مین می جلی ہوتی ہین اور لوگ ادنکوا بنی جهالت وان زبب کی تعلیم عجقة بن ابتدائی انداد سے او کے دلون پن ایک قسم کا جوش پیداہوما تا ہے جو معاکوشکل سے بوراہونے دیتا ہے وقت کے ناسب يرة كدابتدامين عده حكمت عليون سے لوگون كواون فضول خرجو إفراخ اجاجا ناجائزكة قباحون اور برايكون سية كاه كرك كفايت ستعارى اوراوسك مغبولااو فوائم براوج ولائي جا و معجب لوگ ان با لان سعة بمسته أبمسته واقعنا و خيرا اروجا ئین کے لوخور بخورہی او کی طبعیتین فضول خرجیون اور نا جائز اخراجات کے بهور وين برستد بومانيك - الألون كورننك كسي الخط كالم فتح كرك يعطيني ل بالناكي نا خالستداد كون ك ناقص اورها بال نه يا وحشيا بدط زيعا فرت كو شافسال و

تهذب سے بدانا چاہے تر بنیا اوسکی بہجرات وقت کی سخت نالف ہو گی وقت كا بيمتقف بنين ب كرلك في كي ب سرير وكواوسًا يا جاوب وقت كاير تفا ب كيب سيد يك فك فترحه كي قومون اور لوكون كوا بني سلطنت اور مهو السلطنة عام رحم ولیون اور الفیان وعدالت اور نرمی و شفقت کے ذرایعہ سے خاش اور کی وشفقت کے ذرایعہ سے خاش اور کی وشفقت کے ذرایعہ سے خاش اور کی کیا جائے ۔ اور حب تمام لوگ سلطنت کے کا بول اور کا رروا بیکون برطمین ہوجا اور اور نیکے اس اور کا لیقین بروجا سے کہ پرسلطنت اور اور نیکے اس اور کا لیقین بروجا سے کہ پرسلطنت اور اور نیکے اس اور کا لیقین بروجا سے کہ پرسلطنت اور اور نیکے اس اور کا لیقین بروجا سے کہ پرسلطنت اور اور نیکے اس اور کا لیقین بروجا سے کہ پرسلطنت اور اور نیکے اصول ہارے ماک اورقوم کے تی مین سار میف بین تربیرعام لوگون کے وحشیانہ طرزمعا بنرت کے بندیل کے کوشش کن جاسے کیو کہ اس صورت من الحافظ کے وک گورنسٹ کی تدا سرکوا نے فق من فید سجمین کے اور او نیر با فاعدہ قال سے منفر اور بیزار بنین ہونگے۔ بہت سے انسان مخلف مدر دیا ن کرتے اور کا این گرده صرب اسواسط کداو نظرنے بارائے کے وقت نامبے قت کولھا نبین رکهاگی قرم یا فک کے فن بین سر سرخیر نفید ای ب ہوتے بین اگراویکے کرنے یاکرانے کے وقت نباسب وقت کو لمح طرکها جاتا تو بسر نہج سفید ای بت بات ایک ایک میں میں ایک ایک بیان بات بات ایک ایک باقت و فیرہ کو جدردی کی راہ سے کول آرام اور فا کم ہو بجانا جا انسين ركهاك قوم إلك كے ف بن سرك غير غير غير الاست بوتے بين اكراو كے این او کولازم بے کہ جدر وی کے وقت ناس کوخرور لمح ظ رکماکرن - دو) تقدم واخر ضردت - ہمدوی کرنے کے داسطے جیسے وقت نیاسب کی یا ندی ا اليي اوس سے بڑھکہ امدروی کی ضرورت برلمی فالقدم وتا خرکی نظر اریاضوری ہے کسی فار یاکسی قری گروہ یاسارے انسانون کے ساتھ مخلف صورتون برجمروى كى جاسكتى ب اختلاف بدروى كى صورت اس مركى فقاى الم كرففرم والمخرف راما جا العرب سال الحراث كالمرافع المرافع ا المرزه صرف إسواسط عند بنين كلي كر الحاظ فرورت كر اوي لفتم واخرج

نبین کیال - ہکوہمدری کے کے پہلے اعتیاط کے ساتھ اس امر برغور اور نظر كرك جابي كه إلغمل كم عفرورت ويانين الرضرورت البت بو تومغروع كونا عامي ورنداوس مدردي كرطات رجع كرن كروض وري بوالركول ناوار آوى ہے موسم کری کا کیڑہ انے اور ہم اوسکو موسم روی کا کاف دیدن اکولی فضل مسے جو اطلب کرے اور ہم اوسکوجا ورو پرین تو ہاری یہ ہمدردی کونیک متی سطیق مراس سے سوال بھارے کوکیا فائرہ بیونے سکتا ہے بھاے سردکیڑے کے کر) كيرا اوريائ وُخ ت كے جا وركا ركه مائى برگزان اور شكل ہوجا ريكا بجاد مائل سے سوال تر سواسط را ہے کداوس سے فاکرہ اوسطائے اور ہم اوسطے سوال کو سواسطے قبول کرتے ہن کہ اوسکوفائدہ مہونجا بن سائل کی انبت کے مخالف على كرفيرين يه دولون صورتين فقود بوجالي بين بارى نيك نيتي بن كون شار بنين كراس سے ساكى كو ذره بحربى فائد ، بنين لما -كي اگر عين زيد يسوال كرے كه خط استوارين حفي حميندرات اور حفي مهيندون كيون رہتا ہے اور ہم اسکایہ جواب دین کہ لمان بین بڑی سخت وھوب بڑتی ہے اواس جواب ريروش برجائيگا! وسكوكولي فائده بيونيگا برگزينين يه تزوي إت موكى سوال ازم سال جواب ازرسيان حبطي برغير سعالي جواب سي زيد كوني فالمره ين اوسماسكا إسبطح برغيرتعاق بمدروى سيسائل كوائ فائره نهين اوتحاسكا الماى عام مورويان اركسيصورت من - النان لك اورقوم وغيره كحق ين مفد اب ہو گی کہ جب او نکو لمحاظ ضرورت کے بوراکیا جائے اگرہم فاک ہندو الوكوني فائر وبدونجا نا عا مين لوّا كي كي صوتين بين گران سب مين سي خرور صورت يروكه الك مين عام تعليم كوعده اصولون بر تعبيلا يا جائے اگراس صورت Statistically to 192 of the 200 of which

ا والمقال عام لتلے کے او کی فرورت بست کم ہوگی اسواسطے طاب ورقوم کوفٹ ن او کوچندان مفیدندخیال کیا جا وگا - ہارے لک ہندوستان مین اب بنی عام الوك مخلف طور برمدردى فدرتى وش كوطا بركت بن مرج كدا وس افهارين ضرورت كولمح ظرمهنين ركها جاتا اسواصط ده محدرديان حنديان مفيدين ابت بوي اكثر بهندوسلمان رمي طور بر-كونين بمسرامين - مندر - اورستحدين وغيره بنوايا ادرادرلوگون كوخون في ما وجود ظي بط منظم اورى مشركدائ اختياركر ركها وقتاً فرقتاً كيمه وشي ولات ربت بين اورعلى ندالقيا اور کام دان بن کے کرتے رہتے ہیں گرجب غور کھائی ہے والیسے کا مون سے وہ فائرة ننين عاصل بوتاكيم بمونا جاسية - بكه برخلاف الحاليه كام اوراليتي ديا بمفردت ہونے کے سب لک اور قوم کے ق مین سخت نقصان رسان اب مولى بن - كنومين مسرائين -مندر- اورسيدين بداب كي فاطر بالي حالي كرعدم بستطاعت باكثرت كے باعث او كوكولى بوجتابى بنين جن سنندون ور ہے گئے جوالون کورسم کی ابندی سے سنی وت کے طور پر کھے ویا ولایا جاتا ہے وه اعلى ورجه كي ست أورتم بوجاتے من او يكرولون بين به بات بينوعالى ب كرجيمون اكرزان بلانے سے بعد برجاتا ہے تربركام كان كرنے ك كياضرورت بي - الروك محض عام رسمى إبندى سے ريسے ست الوجوداد مجه و ن ولا مكن بنين لولفنياً الكويسي اورلوكون كيطيح محنت اوركام كان كي خیال آئے گرافسوں ہے کہ لوگ سمجھتے ہنین - اس قسم کی رسی ہمدر واون کی کول ضرورت نعین ان مدر داون کے انہار برحبقدرمرت اور خرج ہوتا ہے اگرادی لضف بى تعليم عام كے إب بن و إ ما ، و تفنيا بہت کے بوغن ب لقاعام ابسين دسي ليه رويه سارمتم خالوان اورغويب خالون كواي جا ي كيا عا

لوب بنتي مجي في فائده ما من بوسات او الساور فاك لي عالت سام ليطح منوسية بين كهدكتى بك كريمكواس امركى ضرورت وكريمروى كفي والعلااور المحالات ك آفارا ورعلامات سے اوسکی ضرور وان کوسائل کے بیان سے زیادہ ترتشرے کے ساتھ معلوم كريكتے إن ساكى لرخاص طورير انى ضرورت كومش كرا ہے كر فاك اور فاكى ك طالت عام اور كطيط طور بردور البيزالفاظ من ابني حاجبون اورضرور تون كوبيان كراي ہے جو کا ون اور آئمون سے گئے دیکے اورول مین عمدہ طور بروزن کھی ساجین اگرانیسے عام اور کھلے صرور ون کو ہی بعدروی کرنے والے معلوم اور وزان فرکسلین توسمجنا جاسيه كداوس فك كى إصلاح اور ترقى اور شاكتكى كے دل بهت دوران مدردى كرفے كے واسطے جے يا بندى وقت اور تفظ ضرورت كى ماجت، كرانى كى بمدوی کے مقدارت سب کا لمخظ رکت ان ای اور ہے بعددی کرنے کے وقت بعدد وعوائ كواحتياطيا إس الربرغورك فاستفار مقدر بعدوى فاخروت اگراس امر رغورند کیجا و کی و تکی مشی کی صوبت مین بهدردی من نقص اورفنور آجا کیگا شكر اگرام جا بین کد مل باندوستان کے لوگون کو تعلق صعی اور حرفتی کارخا اول کے ے فائدہ بہونی لین تر بھوایسے کا فالون کے جاری کرنے کے پہلے یہ د کہما جا ہے لقدرم ن اوركسقدركارخالون على كوفاره بونج كامقدار بالأرائي بم ابنی طاقت اورزورکوبی وزن کرینیگی سے بین بت مدو ملی الرا استان برجدردى ندكيا وعاقر مبياكر جا ميك وليا فائده لخين بوئا - يه هزورى الرب له قبل از منه وع كرف عروى كي مقدار برنها يت اصمياط ع فركها و وونها نیکنای اورفائرہ کے بدای اورنقصان حاصل ہوگا۔ 15, 5,200 pla

یے در بری مرحون ہے جی زیارہ ترخروری ہے ہدروی کونے کے بہلے بھوؤ سے دکمن الازم ہے کہم ایجے ہی ہدردی کوس طریق اور ڈوٹ کے برطا ہرکرین -بعض ہدردی ہی نے خوال فی انقیقہ ماک اور قوم کے واسطے نہایت ہی مفید اور ضروری ہوتے ہیں گروکا ان کسیراجہ صال الدین ضروری ہوتے ہیں گرج کی او ککوسی اچھے صول باطریق برطا ہر نہبین کیا جا کا ہوا جندان فا مرہ مجنش ثابت نہیں ہوتی ہمدر دی کے صول اورطریق کے خاص کرنے کے والطيق عده بهت اجهاب كه فاساور لوكون كي دور و حالت كود كمها جاس اوس حالت محدوافق جو احدل اورطراق بوارسير عدروي كينيا وكوقا لأكياجاه شلاً اگر ہم کسی ماک مین عام لوگون کے عزیز نساون کے آزام اور سازی حان اور جو اسطے مالے کے کورواج ویتے کے کہواد ا صورت وشکل کے واسطے ملے کہ کو رواج ویٹا عا بین و قبل از رواج ویتے کے کہواد ا ماک اور توم کے عام خیالات اور روہ یہ کو و کمہ ما عاہے حکما ہمی سے کہ رکھا یا جاسکتا ا الما اورقوم کے عام خیالات اور روبید کو و کمدنا چاہے حکما ہی تھی لے لگا یاجاسات ا گریوسکت ہے کہ کسی کا اورقوم کے خیالات جمق اورجہالت کے باعث ابتدائین حکیکہ کے مخالف ہون اگر کیسے کا کیٹین ایکٹے جبر ہے ہاس کیا جا وس تو ہانگان گورفرنس کو حید رسال تا ک عام لوگون کی نفرت آئیز خیالات کا مقا بلہ کرابڑ کا ہے۔ کے واسطے نقصال رسان ہے مناصب یہ آوکہ کیسے کا میں اس ہمدوی کو آئی عام فہم اور سلیس اور جم آئیز اصولون اور طرابقہ ن کی حاست میں شعر وحالا ہوں ا کیا جا و سے کہ جو تو تو ن کے چشمیا نہ خیالات کو بیجا جوش میں نہ لاوین ۔ عام لوگی کو جمہ ہ طور میروز ن نہ میں کی چشمین اور جوا بنی ذاتی فائد وال اور شعر اس خیال کو جمہ ہ طور میروز ن نہ میں کی جسمین کی جہر الرہ ہے جا میدون اور طرابقے در عقوق کی اور دور الذی ا کی مخت خیالف ہم ہمیں کی فیک منہ ہو کے واقعہ و اور طرابقے در حقیقت الک اور فیل کی مخت خیالف ہم ہمیں کی فیک منہ ہو کے وہ قاعد و اور طرابقے در حقیقت الک اور فیل

فالإراء ولين مروي سلطان سليم فالف في ويجد إنتظام كاميا إلى وه كيافور اور الدروى آمیز مقام چنداوسکا اخداد اجی اصول اورطریی پر بهوا روسط
اوس سے دول کرہ نہ حاصل ہواکہ جوسلطان سیر نالف نے بنیا بیت ایک نیج سے
خیال کیا ہوا تھا۔ جب سختھا یم بین واران باک صاحب بها دوندراس سے
بنگالی میں کور زم هر بہوگر آ ہے کو بانج نمبرون کی اسے سے انصاف اور مارئ
کے واسطے مربید عدالتین اور قرافین مقر کیے گئے صاحب موصوف کا اس میرید معرور المنافي اوروانين تفرك ك ما جدر موت كاس مبير انتظام عدر المل برنشارها كرما وكون كو برا يك مح سة الموادر احتمال او كرج كر اورونت اليا وبدانظام للي لوكون كي خالات ك خالات المنافية الموادر احتمالاً المفلى د فيرك برج يا لينك كالرف سي محفر لميني الأبياك حالات إدبات المرك المرك الأبياك حالات إدبات المرك المرك كالمرك المرك ال العظامة الفائل المناف المناف المالان المرافة والمالية وال المن سے ایک اور کی مورث کی شیاد قائم ہوگئی۔ دول جد انتظام لا تا ہا۔ المن دونون من صرب است اوره ل ود باغ سے کیا گیا کھا کہ میں سے پارلیزی نے فید کمیٹی کی مفصل رپورٹ پراوس حبیر انتظام کو بدل کرا در انتظام کشیروع کیانو ان دونون مین صرب استدر کھا کہ بہلا افتظام با دعود نیک نیتی اور صدا قت کے عمرہ اصول اور طربق ربیندہ رہیں عده اصول اورطراق يرمنين مقا اوردوسرا انتظام بالنبت اوسك عده إصول؟ الموضع اورمبني مقاار يبطي انتفام كويهي محورك مانا وكميني كوخفيدر لورت ك اط جسدا دربار لرندف كوصريد انتظام كرف كي طرورت ندير في ان دولان شاكو بركما ووف رو مع معميم طراق بدروى سا الدينس بري سى قرينا ور

متط نقصان اورندامت اوطعا حكيين فخلف قوبون اورحيده نتطرن كانداسة اور انقصان او بھا تا ہمین اس بات پر زور کے ساتھ رکنی رشین کرتا ہے کہ ہم ہدر دی كرنے كے وقت مخصوص طراق كى توشى كراياكرين تاكر ندرست اور لقصان كاف كاور تغرط بنج التقامت بست سے بچربہ کارون نے اس بات کو مخلف بچر بون اور آز مالیفون سے ان ہے کہ دنیا مین کوئی ایسا کام اورارا وہ نہیں ہے کہ جراستقامت کے بنیر اور ا ہوسکے سے بہانان بلاستقامت کے دنیا مین عدہ طوربروند کی لینیان ارسكتا ہمدروی دنیا کے کا مون مین سے ایک اعلی درجہ کا کام ہے اسلے واسط علی ورجرال استفاست ك فرورت وجب الداعلى ورجر كى استفاست ماصل نهوتيك بمدروى في ول بورى بنين بوسكتى- بمدروى الرج بزاحة الناون كروسط ايك غيد صورت أو كران اون كي عال الي م كدائب اين مدروى اور معدد ارف والمال محت فالعند برجان بن بها عاكداون اجار خالفتون ك سبب النوليث وصل وك بعدروى كرنے كے مقدس فولول كوجور وستوران جمول جول جدر دیان اوگون کے وال میں تخالفا دخیالات بدانسون المیا كروه جدرويان كرجنے كسى قوم يا لك كى موجوده قالت كوسوليز شين كے احاطين لانا يا ساك اونين كالطريقين مراويولي به الوكون ك فيال عاكوا ك الم جوش کی صورت میں برا فروخت کرنے کے داسطے کافی بی بین بین جب لوگ اسے قوم يا ملك كے اون رحون اور خيالات كوچكود و غلطي سے بلجس رسمين يا خال مين ايك منت وحشيا زنونش مدا برومانا - يعجيكا ميلا يركام بريك يع كاول

المنس كوجونها يت نيك فيق اور صدافت إيزكيتي سے لك ياقع كى وطنى رحوك اور اناعاب ادر فيرفيد فيالات كودورك وه إسبات كواجي على يراورهد إلى إ الى تغييوطاكواى سے سجھ ليتے بين كر بهروى كى بيارك و وق سواے تكيم الم کے بوری بنین او ترسکتی کون می ایسی بعدوی ہے کے و کلیف او کیا نے کے الخيراورون كے في بن كا كر ہ بخش تا بت بوتى ہے كون اليا تك كام ہے كجبن كرف والعكوسب عداول تخلف عيدون كالقالد بنون والما المدوى قرفيارى افي المدروى بى سواس تطيعت او كاف كي الدى مين إدوسكتي الربعدوى كونوال كليفون كي مقاط بين اعلى ورجدك وصل اوراسقا الوكام بن خلائے توسوا سے خاموشی اور علی کی اور کیا علاج ہے بعد دوی كون أسان كام بنين ب العين ول ووطاع كافون كما أا او عام مطاعن المندو عالمراز ما در عام معينون اور كافون كوروش كان المعام معين المعام ا اعدروى كف وعوى لابعث وكركية بن كريوراكونى بني اويتي كاليال الحباك وسقاراوى مود فلا كامريراكي جاتي بحك في اجي والتي ووال خالات كى سارك فيا دكوقائم كا عابيتا ہے مقارت و حلون اوروشيانطراقان سے انی عدہ فدیوں کے اظہارے بازر کہا جارے الیے بروش اور وحقیانہ خیاں سے کو بیان تک ترقی ہوتی ہے کہ الماران کے فاساور قومون کی قرمین یا کیت المراجان بن اور برع زور وتغور مصابترى اورخواني واليني كرمشنين يحالي اليسه حلوان اورج ش كور مكور كار المدروى كرف والدى كراس الك قيم كى الدى اونا رسدی بدا بعدما لتب اور مدردی کے والا عام لوگوں کے وی خالات ادر مقدری کوریکی رفادیشی ارقطع نشلق برستند بوطانا بست لوگ الگابی

ہوجائے زن اسمین مجھ فاک بنین کرجب ایک شخص دورے کے ساتھ بکی اور عدروى رئاجة اوروة اوسلى يجرفدر بنين رئا بلداول اوسكى كالمربوماي لة ضرورا ويك ول بين اعلى ورجدكى ايوسى بيدا بروجاتى بيحا وروه الأب بوقع اجام جماب کرجولوگ ایسے ازک مولون اوراون معرکون کے بہاورون کے طالات الن عِلم بين وه عام بوش اوروحشت آينز خيالات كي جي بروا منين كي برايك قسم كى مانست اوريطينتون اور كليفون اورصيبتون كوخشي سے بروہت المكانيا كام كے جاتا ہے جو تخص اليا بنين كرا وہ مخت بے حصلي سے بس با بوجا ناست بعدروی مین تکیفون اور صیبتون کا او تھا نا اور بطاعن کا بروات كرنائ بنين بوتا تسقم كاستواترنا كاسابيان بهي انودار بوكرخون جكركها ت رستے بین اس کوچین بی آکرکوئی بی مردسیدان تا بت رہتا ہے ور دسیون بنين بلدسيكرون عان سايست لكريجاك ماتين - إ وصله اورمروسيان وه أوى سبك كه جوان ابتدائي مصيبتون اورما يوسيون اورنا كاسيابون كونتيج مجرابة وصله اورمنقامتين قالخرب ونياكاكون اباكام كرجيك بوراكيف كے وقع مخلف صيعين اور ناكاميا بيان مودار بنوني ہون اورجو لبعدكو خوشى اور معن اور كاسيابيون سيتبدل بنوجال بون الزيم جابت بن كه ونیامن ركرعوت اورخشی سے زندگی بسركري اورا نے اور ابنا مے اور بحي آرام اورفا مُرُه بهي ني فرامين اون لازي ركا و لؤن اور مزاحمتون او ناكانية اور صيتون كا وصله اور كم يتقال سه مقالم كرنا جاس كره براك كام اوراد عروس كرف كودت الع اور مزاع رو ك ين الراع ال كمان يادر م المسكة ويقينا برآك صان بيدان بع اوراكر عندا نخواستدا يعدره وإكيا ين عين رب ونير مذابي ما فط- وكا وين اورنا كاما بيان جندروزه بوق لل استقات اورع صل کے سے دور ہوجاتی بن جولوک وشمن اور مرفوا م ہوتے ان وه مجى آخركو (كيفرطيك ما كام يا بمدروى صداقت آميز بهو) ووست اورفيرواه الما إن واوك صدرة بن ويمون كام و وين واوك إلى ما وورت ال معذالي اواجري أورج بوتين مع ولي ولف وكان وقد الكوابن يح الدولي ا بدى كايانى ورى عارب- الرنيسان ك الاسان وركاوين ماكل وقرا يزنجنين كل سات كركا بياني كا دروازه ي بند بوكيا ، وعزيزه بدروي ين بجينه مختاف معينتون اورنا كاليابون اورركا ولأن كالمقا لمركا يرتاب النه ولون كاليت وصل نباو بلا وصله اور ستفات سے كام كيے ما وجوصر كرتے وى اور الما ربيتين افريروه ضرورفتياب بوقين كياتن كالمني كاحال بنين كناكه وه اليسي كمين سخت اوركومي صيبتون اورنا كاسيابيون من صبركرتاريا اوسطيسا سيجي اوسكوورا تحرب كروه ايف وصله اور بستفاست بريرى مضبوطي كے ساتھام اورثابت را ويكهوا فيريرا وسكوا ليد وصله اور ستقاسة كي برول وكاليا طاصل بول اورنی دندامر کرکے در ان کرنے براک عملی اور فیدولی کے ا فتحیاب بوا مطرروبن س روسویا الکندند لورد و ای ایک فتی كيتان كان بن عجزيره جوان فرندرمن جلاك سفا اور الخائل سال ورونسينه عِروره روزك لعد أكلستان من واليس آيا وه الرصبراور سقاست جزيرة بذكورس استدرع صدورازتك باوجود تنهائ اورطلحد كي كي ندربتا توشام وس روز تک بهی نه جیتا - انتخامیس سال متورّا ء صد بنین بوتا ایک څرېوتي ک الكندند اسقدرع صد ورازتك نهاب مفبوطي اورب نقامت طبعيت اسي زندتي البركة ارا- كا- لا اور كورے وحقيون ور در ندون في الكند نظر يراك حاكي الروه او الانهاية وصلهاور التقامة سے مقابد لانار إ اورا بنى اجر عمرين بنا معلومات اور کامیا بیون کے ساتھ ہوقوم اور طا کے تی بین ایک علی لمدل لحاظے فائدہ مخبش ٹاسٹ ہوئی ہین اپنے وطن مالوفدسن و الیس آیا چندرورہ و اورا بترال نا كاسيابيون اورعام ركاولون سے ابني بمتون كے مول ور باكوند دوكو المتقاسة عا كرج علو مناكا بيالى وبكاس المعلى وغبوطي سعاد ركهوكدكون تك كام اوكون بعدروى تطبعت اورعام مخالفت منته خال نهين بولي الكرتم زك نيتى سنة كام كروك لؤاخر برصرور عام فخالفتين اور ركا وعن دور يوعاد とうしんはいきいうこうちゃんきのはいいけんりんり وجدروى والمعافق فدات انوا بادسة وديارج وباسك يه ونياين أي قرل شهورا بماس كالفت ين كليف بوعيلاقا 一次一次一次 日本 ارسائح لفلق ذهاق وهفاست بناوت إلى إو كو كف وبهت ment of the property was given 1200 One 2 15 (5) 18 9. こりきらいしとから جو مخلوق ما سكوفا مره مروعاك 2 16,10 by by , & & com ويمدروى كانام فاوساديان 小いいはいりきかり الانتقات بن كال نو كا الانعدوى كارتب عاصل بنوكا فتين عام لا كام ميدال بن أنا بنين سو يد عن جان كالنونا 行りととしいりり بيلان كى خاطركونى كبدائد وه بي دوسرون كمصيب الحكاد والعنام العامة دلیکن رانه کی برحیال برسے كه لوكون كو العارم المارم السنه ول مسع تحواريان جنكي خاطر بي الما وه الحرف الم فاطي وقاصر وكن ليون نام الي مروف الا はいりんいきの210分

10 1 mm 10 10 00 000 000 الاق صاف كها ب ردد در بزن ول كل سين ابت بوا بي ياب لوّد ي جواب بن ده تيني دسان مقارت سے وکھے سے ا نابیان からいきのというこうい خراوسي ليته بن تين ربان فإلات إطل ع بوقين وبان اكستوز ولاليسا تفكان مؤفر منين اوسيد كولي بهي أفت وتب سمجنا اوسكو وه عين راحت كرظالب أرام ضلق فساركا مرت ببترى قوم مرغوب اوسكو كه بر فائد و خاص اوس سے سكو でないのという!にからい كركب فواب عظت وسوت اواد وه بي ويمين آخركورا وسالت فاسع وللت مخ كف إوكى وتفاهر بيوى او نيداو نكي ففيلت ده قربان ہولے لگے ال وجان لإسقات فيدان بور

ران عراد ال كول يجديد ووم وطت كالمن المالي عن المالي المالية الرون بجائے او کوزبان سے غرض بركر بوتا ہے وشمن زانہ حفیت بروه نظر کے نمین مین الفذااونيه بيوتاب جومال دجات جالت سي بمدرو كوسمجهان وتمن جان ول سے وسمن بوساران الرجيك رلمين ب جويش صدف مقابل من آتى ہے گركول أنت وه عابتا ننين صله اليفوقاكا نبين فا مُره والى مطاوب إولو ده آرام سجے جهان مین اسیکو ار سے قوم کر کیا سے برے حوار سرمعالتی بر مبی کریگا ده رو کے اوسفاتے بن سربر جوبار ماست زان عا جرك من عنها وع يرحى جب اوخوان في كنّا بنعيقت 一心,这点是是 المداقت أد آخرين في فتح والفرث

اگر اسقات سے ہوتے دہ عاری لتركب عاصل موتى او مخبن نتح وماري عريزون دواع عراسقاست بنین لواو مطانی برگی نداست عن استاست کے چارہ اندی اوا اسككون كذاره بنين ب سوا اسکیمدر دی کال نوو رومقعرد کا بول ماصل بنور تفیحت ہوی یا در کھنے کے قابل الدجز إسقات نه يجوز ومال شرط تعشمني نيتي ، عدر دی کرنے کے واسطے ب سے اعلی درجہ کی شرط نیک نیتی اورصدات ہے جو بمدر دی نیک نتی اورصداقت سے خالی برو وہ بمدردی نهین ہے بلکھنا و اورتصنع اوريه إشفا برب كه جركام داگرج وه بلي ك صورت مين بهي بنوي باون ہونہ تووہ کرنے والے کوفائدہ دیا ہے اور نہ دوسرون کودیا ایک صاف ا ك انذار اوسين سب كجه نظر آجاتاب الركوني شخص صداقت اورنيك نيتى عندكا ارتا ہے تووہ ہی معلوم ہوجا آہے اوراگر بناوٹ سے کیاجا تا ہو توہ می کھل جا تا ہو أيك منين يزارون بخربه كارون في اس إت كومضبوط سنها و تون اور بخر بون ان ليا ہے كد جوكام صداقت اور تيكنيتى سے كيا جاتا ، كراوسيكور سربنرى اور كاميانى عصل ہوتی ہے جو کام نیک نیتی اورصداقت ہے خالی ہوتا ہے اوسکوکہی ہی سربیز اور کاسیابی حاصل نبین بولی سرمبنری اور کاسیابی نو در کناریسے اوسلے کرنے والا عام لوگون كى نظرون من حقير بموجا ياسى اور جو شخص صدافت اور نگ نيتى سے رتا ب وه اگرچ ابتدابین عام لوگون کے خیالات اور وشیاند جی سے کیفد ضرر اورنقصان او مطاما او گراخیر بر اوسبکو کا سابی ماصل ہوتی ہے جو لول ول بطن ہوتے ہن وہی او کاساتھ دیتے بین نیک نتی کولازم اور واجب رکاس کام وباتوسے ندوین مرب یا درہے کی کر انجابی تان ان عزار اور مان مرد او

کے بدا اور اوراک نے کے واسطے اوسی صورت بن کافی بوکتی ہے کہ جب وہ بھا فودعده اورمضبوط نبار برموضوع اورمني بوج الحرمض كمزور اصولون برقام كيكي وه بعلی سے بھی لیا وہ تر برنا اورخواب ہی اوسریہ بہروسا کرناکہ وہ انسانی سومائین اور علی لوگون کو باہی عنواری اور آبس کی بدر دی کا بارکسبق و کی لے او كى بىيو قوفى اورنا بخرب كارى بي وه سلسل تقليمي دفسيف اوركز ورنباؤن اوجوا برميني اورقا كالم بوكسي حالت من يوسفل اورفوا كده رسان نهين بصحب اوسكي بنيادكا خراب ہے دورہ یوسفل کیو کم بوسکتا ہے ایکیشن کے واسطے جواجے ارتضبوط اصول بن عين او نكوعلم كي وسيع مجت بن بيان كرديا ب ناظرين كواو سكي طرف ودران ما الله بنج بحدر دی کتبی تسمون برسب سرے خیال مین ہمدروی مندرجه زیل قسمون اورصور تون برتقبیم کیجاسکتی ہے النَّالَ - كَلَّى- رُقِّي مَنْ اللَّهِي - وَأَلَى مِسْخَصَى لَهِ مَنْ عَلَى - جِو كُدان سِفْمُونُ وَ صورات مین فرق جا ناخروری اورمناسب ہے سواسط مین اوب کے ساتھ افرين تاب فراس ال ممون كے لمبروار بان كرف كى اچارت الكتا بون-فسماول انساني بحدردي يه وه بمروى بكري بلاكسي فنم كے تخصيص اور تفراق كے براك لذع ياوزونا کے سات (عام اس سے کروہ لوع یافردسی فاک یاقوم افرقہ یا بزہب یاکروہ کابع) کیجاتی ہے ہمدر دی جتنی مون تیسیم کہا سکتی ہے اول سب میں سے یہ بہالیسم اید ایسی قسم ہے کو میا پوراز ااڑا کان نین ہے ومشکل و فردری ہے درمیے تام تسبن کسی نکسی تعلق اور نسبت عارضی ! لازی سے "میزش کہتی ہیں پہلے ان میم كونبت عارضي يالازى سے نبت ماصل نبين و فحف لرقتم كى مدروين كال

ادبراورسمون كا بوراكز اكونى مفكل امرندين- اس قسمى بمردى كے عاصل يا بوراكرا کے داسطسب سے اول سام رضروری ہے کاس سے نیجے اور بتنی قسمون کی محدودیا بين او نكى نسبتون كوابتدائى حالت بين فرضاً دوركر ديا جاوے أكرا بتدائى حالت بين بمرردي كح ديگرافتام كي نسبتون اور تعلقات كو فرضاً دور ندكياجا و سع قوار مخصور جدردى كاكامل اورلورا ہوتا بست شكل ٹابت بدوكا - ہمدر دى كنبتون كے فو دوركرنے سے ہمارى يوم ادنين كداو نكور كرديا يا جور ديا جاوے الكه يمك اول نبتون كوقعب ياضماً سيرسيلان سير برترى اورفوقيت نه ديجاوے يشلا اگریم جاہین کدایک غیرقوم کے آدی کے ساچ کسی تسمی ہمردی کربن قواس ہدو كے بوراكرنے كے ليئے سب سے اول مكد ليني قوى مردى كى نبت كو نعب اورضدسے بال کرنا بڑ گیا جب یک ہم ایسا نکرن کے تب اک اوس فیرقوم کے اوی كے ساتھ مدروى بنين كر سكنگے عام و بول اور عام ماكون اور عام انسانون كيا۔ آنکوسے دکہنا اور او نے ساتھ ایک ہی طرز ایک ہی روشن آیک ہی سلوکت بیش آنا بنیک بهت بی شکل اور د ت آمیز امریستا سط و اسط و ه دل و ه کروه و واغ جاسي كرسارى ونيا من جيك دوجار لظيرين توجود بوك كنف كوكون فنوكتنا كمين الناني بدردي يوري كوسكتابون كرسير عافيال بن اسكا بوراكن بهيك شكل ب قرم كوندېب كوملت كورېشته كوناني كو ملك كو وطن كوا ماك ركارايك ا ركهته سے أكرتام السالان كا بلكسى قسم كے تفريق اور إستياز كے برا يك بهلوسے بعدو بن جان عكل كام نين ب وكياب يرع ذيال بن قوال مفت كي مردك ديا ين ببهتهى كم اورشافنا ورنظيرن إلى جاتى بين كواس قدم كے بمدر دون كى تغيرت بكرت روورسين بين كراس فيم كى مدردى كے إصل بيرے را ويون بي اون عم النا اون كوايك بى ورفت كاليمل اوراك بى على منظ خال كا على س

اونمن وصورت تفراق مؤواري او سكوعام كي ثناست اعال غير مفروضه كا افراورتيحه ورديا عاوے جب يہ جول ہارے سفى دل برنقش ہوجاو كا تواوسوفت مالكيا ادر مفیوطی کے ساتھ دوانیات اور فراحات انسانی بعدوی کا بقا لیکرسکین کے جیگ التصم كے اصل بعارى لوح قلب برنقش بنين ہوتی تب کا ہم ارکی جد برخطرمن قدم ركيف كے قابل شن بن - اس ام كوبى مركوز خاطركر نے كو الركسى سارك انسان كو تعدد ين يرتبه حاصل موها وس توبير اوسكو مل قاعده حلنا حاسي كه ياسي قاعده كواسفا وسوراهل بنانا واجب ويرتوفل بررى بهالاتان كابلاقاعده طن كسي الماتين كا ورست اورجائز نهين- برحالت من كسي فاعده كايا بندمونالازم، وسي برا فا عده به به کواس احد دی بن ناسیات طی مدروی کوعتم اور ای وکنا ما ہے۔ با فک برا ک انسان اس قال ہے کداوسکے ساتھ جدر دی کھاوے المراسين بي كيه فك نبين كوانسان كي را يك حالت اس لا أي نبين كراويم مقاليم من مدرى كافلاركا جاوس النان اوراسنان كى حالتون من بهت فرق ب النان براك فسمى غات ازم اورم وت بمردى كے فابل ب كراو على حان بعدوكواس امرير مجوركرتي بن كه او يكيموافق بعدروي كي ولوفي على من لالي جاوے ہدروی کے سے ہدروکا یہ نشار ہونا جاسے کہ نظر ہدروی کوئی كا فائدہ بونخ ماوے جب ہدردی كے سے بحاسے فائدہ كے لفضان ہوج کی اید بولو نیر مهدردی کارنامحض لغواور فضول ب -الى مدردى مه مدردى بكر وبلالحاظ مذبب وقوم افي لك والون وخصر ہوتی ہے ماک کی حالت باعتبار ترقی اور تنزل کے تام ابل ماک کے ساتھ تعلق اور واسطرركهتي بعب الكآدي كحوق بالافراد بموتين اسطح براكك

حقوق اد مضرور یا ت الاحجاع تام ایل مک برب کرا یک خاص اورشترکه فی قواریاتے بين - الرتمام إلى ملك ال فتركه هو ق كول الرائي ذال حوق كيطح إدرا د كري لا ك حالت اورغيب كاكامل اوربي نقص ربنا مشكل بي جب بهاري ذا في جنيت اور حقوق بلااماد خاص قوجہ کے کائل دربے نعق نہیں رہتے توہر ملکی ہے تا رہو اور گران بها جينيت بلا و جدال ماك كيونكرعوره مالت ير نابت اور قائم ره مكتي ہے أكرجه بهلاك شخص غاهر مين خيال رئا ہے كداو كو كام اور ضرورتين اور حقوق كلى ضرور يو اورهوت سے بالكل الك اور مزالى بين - كر اكروه صفحه باطن برنظركر كالووه إلى جيد كو بالسكاكما وسكى ذال صرورتين اورحقن بهي على ضرور لؤن اورحقوق كے ساتھ عمام طور برطی بردنی بین اوسیر جیسے اپنے ضاص حقرق کی می فطنت ضروری او ایسی ہی على ضرور تون اور حقرق برلحاظ كرنا لمزومات سے بر فلک كے لفظ على كار اور درخت مراد نمین بن بلد لک کے عام لود و باش کرتے والے الناون کی جا۔ وتامين ايك مار منين بهت سع مارين - برايك مارين ان ان جاعتين ودوا ركهتي بين اون جاعة ن كى ترقي اور تنزل كومالك كى ترقى اور تنزل سے منوب المام لك كى بمدردى كرنے كا مفہوم ايك خاص سرزمين كے رہنے والے إلى انى جاعق كى بحدردى كرنا ہے اس امر سے كسيكوا كارنبين بوسك الان ان جاعزن كا كام بمينيہ ترتى اورا قبال كى سرك يرسى قائم نهين ربتاكبهى دلدل تنزل مين بى يا والتجينس جايا ايسے وقت بين لکي ہمدردی کے بيڑا اوسٹانے کا وقت قريب آ ہونخبا ہوجيطرف الك كوننزل بوتا نظرا تا بواوى جبت سے بمدردى رفي عابي وال سجية بن كدا ك خاص فحص كوظك كى بهدردى مع كيا صول- بم كبتة مين كدير ايب خاص فص فا ہرین ا فیصفی کو الگ رکھ کرفاک کی ہدری کا سے گرد کیرو قودر اسل علی بعدروی كفن من وه افي آب بى مدرى كردا ب جبهماس با تى كولفى زيان

المهارالك زور لتقليم وشالسلى سية أراسية بيراسته بولواس كوسس اور عدوى نتيج زاا درلاكن كے في بن ي فيد بنين جي مكوا در ماري نسل واولا دع بزوافاز الولني حقة ملاوال ب حطح بها راكول كام إليا نبين كرجين اورون كي تفعية اسطیماری کوئی الی بعدوی ایسی بنین کرچکیفین بن بارے واسط یا بارے سلاس كيال كحقيقا مره كالوود بزو-رى يربات كراكريت على بعدوى معدوف مده فداو تحاياكو بهار كالفروا كال ادشابا واس سے مارے دل ود ماغ کوکیا سرور اورصول بوا اسکا جواب میں کرہار السل اورانا عبس كرج قائده بوكا و ولجينه بارافاتي فائده به بم جانت بين كذم اس داردناس بعد عرصة كم ينين روسكة اوروكي اس دارنا إيدارس ماس اون ماصل رده وسائل اور مساب سے ہماری ذات کولی فائده نمین اوسا بمارى سلين إاور قرابتى بئ سقيد بوقين جكر بهاي وهسامان اوروسائل جاديم ابناكية بن بار عرف كالجداورون كالم أيزال واوريم باوجود إل ام ك جانين كروز زور وشورت او كى فرابى كالحشش كرع بين لوالم الملى كا ون اور تدروى كے اس فائد واور تفعی كے فارد سے كرم بارے وقع العديهارى نادن اورو يرايا عبن مح كام أيكى بدول اورجران نين بوا ا فتويوم قوى عدردى فرى بمدرى ده جمدر دى چاكى جوخاص ائدة م كساته كياتى بران يا بحث طلب بركرة م كالفظ كن منون براطلاق يا با - ا بني راس كے الحمار كيلے ام ادان عام اصطلاحات كويان كرفة بين كرجة قرم كي فيوم كي فعيد كابي تحج اول جولوگریم زیب بون او نکوایک قرم کهاجاتا ہے۔ ورم عرفی ذاہے

صب سنب إسنون كے اعتبار سے ایک خاص گروہ یا خاص یا رقی کو ایک قوم كے نام لتبركيا جائات يسوم اغاض شتركه كم عتبار سيبي أيد إران كوق مح مفهومين له جاتا ہے۔ جمارم ایک ماک کے رہنے دالون کوہی الا فتراک در ملکون کی وروا عالمين ايد قوم كي معنون بن لياكي ب كرتفري سوال بريشراك وعي رانفرام کی صورت بین جا رہتا ہے ۔ اس مفنون مین مقوم کے لفظ کوجن خاص اور غید سنون پر محمول کرنا چاہتے ہیں وہ اون جارون وسطلامات برعلحد کی کے سرایوین حاوی ہے ہماری واست مون ا تخصيص مفهوم لفط فزم كى إنساني جاعتون كيضروريات اوربعا لات كوايك وسري اغراض کے اعتبارا ورجبت سے قعبر کرنا جائے۔ ان ان ضرور تین ورساملات ووتسم بزنقسم بين- نديبي ياعتقا وي فير مذيبي ونيا وي- نديبي وه بين كده دور الے نہ باب والون سے معائز ہوتی ان اوردور سے ذہب والے اور کو اللہ ا بنين رئة - ويادى وه بن كده بوكى تفراق اور بشياز كيم اكدانسان كي واسط بين بمراع فيال مين مربى خرور ون اوربعا مات كي جبت عدا ياليان جاعت كوكه جراوس مزبب كومانت موايك الك قرم كهناجا بيصاور دنيا ويخزور لوخ ادرمقاصد کے اعتبارے ایک فاک کی سرایک فردنبٹرادرانان کو ایک قرم قراروٹ ع سي مطلب يركيب فرابي طرورتين إور صلاحين مش من كروك وي ورت بين سارے انسانوں کے واسط ایا۔ بنین ہوگئین تر ہاکی نہد والے کوالگ تو ہاک بمددى كن جابيها ورجب دنياوى اغراض اور بقاصيمش أين وتمام إنيان فه جرندابب كاطاطرين الرصاجدا بوكف تحايك قوم بوناما بيد التقيم قاعد سيراك ماسين نربب ك لحاظ سے خلف قريين بودياش ركبتي إلى ونيادى الورك اعتبارت سارس لك مين ايك بى قرابعي بيماس وتقرير

ہم نامل ن کواس امری طرف الترجيم را جا ہتے بين کہ قري محمدروي كرنے كے وقت مکود کینا جا ہیے کہ آیا ندہب ہدروی کا طالب کو لہ یا دیاوی سردوی کی اور اگردنیا و

اگر فرزی شغیل ہوتو نر بڑی قوم کی طرف سے ہوکر ہمدروی کرتی جا ہیئے اور اگردنیا و
ضرورتین باسعا طائے ہمدروی کے فوا ہان ہین تو ندہب کو الگ رکھ کر ہمدروی کے
ضروری ویو گی کو بوراکز اجا ہے ۔ یہ خدشہ ہداکر لدنیا کرجن مورمین ہم ہمدروی کی بھردوی اور کرنے جا رہ نے وہ لوگ ستفی رہو نگے کرجنگو جسے ندھبی سفارکت حال نہیں

کرنا جا ہے ہیں او نئے وہ لوگ ستفی رہو نگے کرجنگو جسے ندھبی سفارکت حال نہیں انسانی جاعتون کو دنیاوی مور اور مقاصد مین الگ الگ کر دے۔ بلداو کالل منشار اور غرض یہ ہے کوانسانون کے اعتقاد استجنیر ند ہب کی نبیا دہے یا پیرکہ جنگامفهوم ندبب ری اینی احاطه مین رمین اوراینی خاص قرا عد کے روی سے میزل سے میکرتر تی ماتے رہان اورا و میکرمت قدا من در اور کی مت کا النزل ب بحكرتر في يتربين اورا و كاستقدا بن صداقت كي متنب اورسور و ے ایک دوسے بر شایع کریں - فدہبی اغراض خوروح اوردل یا جومعا براور طراقبادی ریاضت نفسی سے مخصوص میں محدود اور معدود ہیں - برخلاف بیکرو نیا ہی برورجو راضت نفسی سے مفاوص بن محدد داور معدد دورین - برخلاف سے دیاوی بورجو النان كيدوزوو براء اوجزوريات يرفحطون المقدفراخ اوروس بين كدلون انساق بی او نسے عاری اور خالی نبین ہے اور آیک دورے سے مضبوطی سے جال اموسے بین جنگی موستگی اور بندش مین کہی فرق نہیں آسکتا ۔خاص مورا وربقا کوچھوٹ بوج اور دل سے متعلق بین تقصب اور ضدسے مزاحم اور الغ قرار دی آن انور اور سعا ملات کی ہمدردی کو ترک کرد مبار نصاف اور النسان آزا وی کے بالینے کافو ریا ہے ۔ بہکو ہمیشہ بر کوششش کرنی جا ہے کہ ونیاوی بورمین ہماری ہمدردی کے قوال الوج صوب روح اورول سي متعلق بين لقصب اورضيّد سے مزاحم اور والغ وّارد بكرياً الكول مفيف عارضه روك وسط مع جانت من كرجس وصول يريمن قوم كي لفظال

تشريج اورتقيم كى باوسط موافق بمدرد كالرنائرى بمت كاكام باوراه سط روك اور قرائے کے واسط بہت ی فراحمتون کے مثل آنے کا ادائے۔ اس فرد كاست كالقيم سے كولى شخفى بهدردى كوجواب ندوے بينے اس بداورى كا عِنْ بِهِ وَاللَّهُ اللَّهُ عِلَى وَبِرَالِكُ عَصْ أَوْتِ اللَّهُ عَلَى وَتَا اللَّهُ اللّ - = 63/6, und انان كال دي الم خاص و تي إياما ته و ود بلد بالل المعلى الله العابق وافعه كام رئام العاد أبي جيه والعلم ما تقديم المربط والعدال المربط والمربط و موجا اب الودا تعدي في العديل برا مع وي مدروي من إلى الما الله الله فلوريونا ب اوسوقت ك توبيانا يت بوتاب كرجية كم اويكم الدائل يرحق على منين بوق اورادى عالت بن ضربيًّا بعارجها وعلى ما تفاق يرستى على بوجانى ب ال إحداد وسامح لورائد براك ما لداور الك ين قوم ﴿ فَوَاهُ كَ عَهُوم بِرَكُول بِي لا إِنْ بِهِدروى اور فِيروا الله المالات منين بوق - بي قوم كى عالتين اوراغ اض اس قسم كى بوجال بين كريك رائة امدروى كالغيرضرورى بصنين بله ناجائز بوتاب - الرقع كالوكركون وا كابت قوم كابدروننا قوم كولقعان ببونجا كاب في يرستى ايك إلى عجب آلسى ب كدوبراكيد وتت مين النان وقيقي وشاوري كيم كزيرنا بيت اورقائم ركتني براس السبي كويمينيدا بناسمول اور وستورالعل بنالها قرای عالت ایک وسع جاز کے اندہے جبکو صروریات اور مختلف سا مات کے بحرفواج بين طِناب اوران الون كارتبه اطرادك اور بلاول ماب الأس ويجاز تا صٰدا اور ملاح جها در کے رفتارا وریا نی کے او تار حرفھا واور درگر پیش آنی والی معیستون اور وقنون كاليك دومر سي سيحبت اورتالف كريمقابله وكرينك نوحزور بسي كسي دوزكو يه معرا بعرا إقرى جها د تنزل اور اوباركي لهرون اور بوجون مين فيس كوفلاكت اورب كارداب من دوب رئيت والود بروجا و ساوراوس من شخف والعلى سانيم مركعي جائن - ؟ ذبى قوم كافهوم اورمنه كاغراض كوالك ركم كروتانامة الما والما كا ورتر الاراد الفيمين ساوا الماسي وي مدري المغرورت اورافاوت كے وزن كرنے كے واسط كرست و تونون كو وقعات اور مالات كوز برنظر ركه ما جائيا اور مينه عميق غوركوني جاست كرقزون كوكيونواد ما راورا تضبب بموا اوركيونكراوعي حالتين اورخيالات اوج ترقي اوركاسيا في يركهوم كوي الشنة قومون كم تنزلات اور ترقيات مكواكر سلائي عداوس رائد برالكاسكة بن النا ملنى بىكوسخت ضرورت وقوى تنزل اورقوى اقبال قوم كى سارى افراد برما دى تارا كُنُ وُدِ لِشِرِيدَ عَجِهِ كُلِّ الْوَمُ وَمَرْلَ الْمِنْ مِولَ وَجُهُ بِرِكِ الرِّبِوخِ سَكَ الرَّفِي ا أفتاب كاطلوع اورغود بسارى ويا اورونيا كاجزاركوشال بواري سيطى يروى عزل اور قوى اجّال قرم كے سار ساجر الورسار سے اواد بر محیط ہوتا ہے۔ انسا جيسانى ذاتى بمدردى رئاج أسطح برادسكوقوى بمدرى كاضرورى وضرادا كزا طابي- ايك خاص فخص إكئى الك فخصون كى ذاتى تنزل اورا قبال سے قوم كو سنزل اوربا اقبال منين كها جاسك - كرقوم كيتنزل اوراقبال سيدا يك فخص لي الك المعظام كوتنزل اورا اقبال كها جاسك بي - الرايك كمره كي ازرليب جلايا ط وے قراوی روشنی بھینے کھوان کی داوارون کے اندرای محمد درای کا اگراوی ليب كوكسي اليها ونياني برركها جا وسعكه جركم في المدون مطح اوردوسري حلود محيط بوقواوسي روضني محدود بنين راي فكداد وكردك برايا جار كوروش كردي بهى شال قوى ترقى كى رښنى يرصادق آسكة بصرا قبال كوا بك حبت ابواليم يسجبنا حايج

اكروه ايك ياكني اكاستنده المنفاص عيمناص سي قراد كي روشني كعدود بوكي دواع يركيه المراكر سيلي وراكروه سارك افرادين بالافتراك بالما تاب وارسى رضى وسيع بولى حبكوترى افيال كهاجا ويكا-يه برى غلطى بسكريم قرم كي جندا ذاوك منزل اورا قبال كوفوى تنزل اور قوى اقبال سے نامزدكرتے بين قرم كےجذ مخصوص افراد كا ذاتى تنزل اور ذاتى اقبال قوم كاتنزل اوراقبال نهين ہے كبهي ايک شخص كے نالاف اللق وقع عارا كراف ادرار عادان كونالا أورلا في نين كما عا على بالعياس كسيمورت بين جند بناص ك الانتي يالانتي تنزل إ إ إ قبال بول سيرارى قوم كونالانى يالانى يا إنال منين كها جاسك البيرسارى قوم كم تعدل الما المال و في مع قوم ك جند افراد كو متنزل الماليال كما باكان والألك جودا كمره بالإجارة والارتين المدوقه في الدوكوار وكوار وكوالي كوالي كري المرابع كياجاد س الرخا غان كم عم افراد ألى سر مكين كري حال ألى اورقوى فيا كانى فاقى اجلال ايك محدود كمره ك انتهاور قرى اجال ايك وسع كوك بند عمايكواليه ويكرو كم بالفي كوشش روجهين سارى قرم كم مفرق افرادا جا اليها محدود طره د منا وجو فود متهارسي اي كذاره كيواني بنولنبي اور چيزي ما در مارع بم كودها به ليتي بم كرايا و في حارة كالأراب به يروزك اوركى كام كانتين موتا وى افيال ايك وين عادب ويكينها مارى وى افراد أسكة بين مخصى اقبال ايد حيونا ما كارا بي جوايات موايات وأها بيان مكنام اكدائي دنده نظربيان كرتي بن جي عارس اس تدعا اوربيان كي نغدان برجاوي كم شخصى ترقى يا تنزل وَى ترقى يا وَى تنزل بنين بوتااور وَى تنزل يا وى رق خصى تزل يا ترقي برحادي مونى ب بندوستان كيار عدا في المنافع المنان كالمائية

اومنين بهت سے لوگ تهذب اور لالق لهي بين كرج كي اونين تهذيب اور تعليم كوما آونگین بهت سے لوگ جهذب اور لائق بهی بین مگرچ که اونمین بهندیب اور لعلیم کو مام تقی نهین اسواسطے کها جا آم است کها قوام مهند کوستان ترقی یا فشه نهین بین انگریز و کورن ن سارے لوگ جهذب اور تعلیم یا فیته نهین مین بهت سے اسیم لوگ بهی بین که مو بالحل بیجالیا اکہ ہندوستا بنون مین قومی ہمدردی اور قومی کامون کے برقی اور خیال ہنین ہے الگریزون مین برخلاف اسکے ذائی ہمدردی اور ذائی کامون کے ساتھ قومی ہمدردی اور ذائی کامون کے ساتھ قومی ہمدردی اور ذائی کامون کے ساتھ قومی ہمدردی اور ذائی کا میا بیان اور ذائی اس بیان اور ذائی کا میا بیان اور ذائی میں میں اور کوئی ہی ور بت میں غیرون کے نظر مین اور کوئی ہی ور بت اوروفعت حاصل بنين مولى اورنداولي غيرلول متفيد موطئة بن قرى عليه اورقوی کاسابیان عامطور بریکتر مول بین-ایک جارد دواری کا جات براجراغ آنی ب کے ساتھ جو ساری سطح زمین اور مین ا ایک جارد بواری کا جلتا براجراغ آفی ب کے ساتھ ہوساری سطے زمین اور اللہ وفار مدوى كي خرورون قاعدوان - نتون كونخفرطور يربيل ريا سياب او بسر ایک عالیثان عارت بنالینا قرم کے لوگون کے اختیارین ہے۔ いからいはきゃ مجی بمدروی وہ بمدروی ہے کہ جوایک نہ بب والے کو لجا فااسے کے دہ اوسی نہ بہب والے کو لجا فااسے کے دہ اوسی نہ بہب والے کو لجا فااسے کے دہ اوسی نہ بہب کو ساتھ کرنی بڑتی ہے مذہبی مبدروجی اولی کے ساتھ کرنی بڑتی ہے مذہبی مبدروجی اولی کے ساتھ اوجی کے ساتھ کے ساتھ اوجی کے ساتھ اوجی کے ساتھ اوجی کے ساتھ کے سا

الابت قدم رمین اوراو کے قوانین اورا دامرداذا، ی کردل سے تسلیم کرے اونیم کا و اورایک پیکر اور مذہبون کے ماننے والے اوس دہب مین درخل اور شرک بون يه دولون إلى النان كحطيعي جوش اورفوامش كيموافق ون- مرايك النان طبعى طوريريه جاستا كرحس باتكوده مانتا بادبيرادك فالخربين اوراوراد بى او كى نفىدى كرك اوسكو المين لبض لوكون كى يدائد بي كرانسان كان دونون فواشون برعل كرئاض اور تقصب بروال ب بمارے را عین برا درست نبين به ان فواېشون برانسان عارضي طور پرعمل بنين كرتا بلداو كليعي جديد اوسكوان واستون برقل كرنے كے ليا محوركرنا ب اكرام ذہب كوالا ليكم اين ائي عالى يرنظرك والين علوم بوجاو كاكريم دنياوي اورس بي اور الني ابنا - عبن أوائي ما في مان في الني اوريد و به ري تفق الوا مِوسِكَ اِنْ وه الله الله ق يرنابت رمين جكرونياوى امورين بى بم الحراب ے کام کے لیتے بین توہر فرہ ہی کامون بن توفرور لینا بڑ گا۔ او وسافیاں کے بيروى كي اور وكون كو مرعوكن لعصب اورضد بنين بي عين طبعي عذبك الوافق ای ایک و مرید بهی جواید آب کوعلت علت نداید بیخ وج و باری تعالی كا فضادر تصري سيرى ركت بعدي والمعشدية فالمف رتاب كداورلوك مى ادی نشاراور اسے فی نقدنی کرے اوسے بروہ و ماین - اگرید دونون فوان طبعى جذبه فا زنيهوين لوغرور مخاكده بريته ك وجود اورول مين انكا فرنياجا ربرية كروواع ين ان فرامون كا يا جا اصاف طورير إلى يات كابن وليل بي كديم مردو فورات بالبين طبعي حذب كالثربين اوريد كسي حال من وكانسكنين إن م اسقار صرورت م رفيك كذان فروشون كرستمال من اجائز اصوادت الموليا جا اجراب المان النظرين لعض وفت براك لكانى براق بكريه

برود و أبشين ضدا ورفعصب كا اتر بين - إن قواستون كا استعال مرف اس وهم مك جابي كردها تك تبليغ اجازت دينى ب تبليغ سے براء كركارروا ليكولا بالتك فعد اورلتصب، و-تبلی کا مفهوم اور مای بے کدا کی امرکوبتدیب اورشاک کے گا كسى دوسرسالنان كوسنا ويا عاوس اورسلاست روى عند اوسكولا جدد لالى جاد كاس بات برفوركواس عرص وكوب، وتليق عزاده وفاه اومكوفريو خاولتعب عاراينعب بنين كرم افي زب كوزورت دوسرول كالولين الركون شخص اليفة أب كواس نصب كاستحق وأبرأ الب ادوه وانه الاوى الرياى و ف كى خالفت كريا ہے كوئى زيب يہنين سكما تاكريم واين زورسے اورون ا لغليم كو-بلديد تغليم رئاس كرزى اور فروتى سيرس وانين اورا وامود فرائى كواورون برابلغ كرو- نديبي ونيابني اوسوفت كك ترقى بنين ياسكتي اويذا اصلى إليه يرقام روسكى به كروب اك اوسك سائة بمدروى وإجب ندلهاو فينكه براي مذب والع وطبعي طوربرانا مزبب عزيز موتاب بواسط والك فنخص كومائز ب كرائي ذبي كم ما تقاتمذ ب اورشاك ما يعيما وي خبرى مهدوى فانحصر اصول يدب كروه مدروى بنايغ عدره كرنداورفاك موربر عده والسيلون سے كوشش كيا وے كرفت بين فتور نه واقع إوا ورفريك سوسائطي ناك نيتى اور خلوص اور اوب سے كام كر فى رہے بي اضداور لتصب كو So, 15 01 5 01 3 2 1 والعدروى ومدوى بعال وفاص ابى والت سعاد وسع رازي الكينخص كى ذاتى ضرورتين اوريقاصد فرى خرور الأل مت مقا المؤون كالتي كراونكا بدرا بونابى ممدروى بى يربوقون بوكين والاكسك ، وكول عفل ي

المدروي لهين رئا- يرميع كرمعلوم رسي كالناؤن في حالت كيان لهين العالم اليع بى اسان بن كه يا ومطلقاً بنى بمدردى منين كية اورا كركية بن واي قامدون بركه بالخسيد بونے كيم فرابت بوتى بت شاداك إلى الى برلازم كروه كسي مفيدا ورقابل قدر علم يافن كي سكن من كوشش كالمراوسي بجاب الم ليل كودين البيعي بزاوقات كوصرت كرديا وكل نظرين لايه كام بلاشك ابني ذال بمدردي متى ليكن أهل مين وه ايك غلط المول كي بيدوي كرو فاحتا- اسيطور يزاني بمدره كالود الروك و ناك مولوك اور فيد فا عدوك برخى بو- اور جني مها ذا في صرور تون اور مقاصد كى إصلى بو- اپنى برنى طاقتون وَبِنى قوتون لا الله اوقات كوبركا ون اور بد قصدون ين عرب كان داسة بمدردى كياني ا وَالْ بمدروى كا يِنْقًا صَابِ كَرِيما بِي سَارى ولى طا فَتُون وَيَى وَلَا لَ اللَّهِ اوقات كونيك اورايك كالون من صرف كرون - خداية وفيق برايك فرولفركا فرعرك لفيسوادر فواكر (5)45 (505 25 شخفى مبدروى ده بمدروى جي لا پاسفاص محص كے ساتھ كيا تى ہے۔ بيات النفين كالبني عابيت كرونيا مين كوني شخص بالاحتياج اور بلاخرورت نهين بي الم منفس کورت یاج اور فرورت بی ہے ہے کی بھر اور ساری حاجون اور ما م منرور اول برايك أوى فن تنها كا سياب بنين بوسكنا جب انسان ابى بش آمره واقتات اوربعا ملات كائن تمنا تحل منين كرسكنا وّخرور بواكروه اورون عاما و طلب كرے الي طالت بين فيرور سے كداور ابناے جنس اوسكولدا ورين ليخاوكر يا مدوى روح ويالى جفر كام يون وه ي الدور ما كاما و تعادلوا الجام بنين باسكة وبنا كارب والدايد وورك كم مهارك عرفة الدور البركة إن بماراكوني كام اوركوني اراوه إليا تبين بساكرة وورون في بعدوى الورا دا و كا تحلي انو - الرام الك وورس كى ما ونت اور عمدروى كما جوروكم الناورون كربن الكرفيك اورأب بي مخلف بلاؤن من مجنس جائين جيسے زمر كري الماول فرب عنى اليه الايم مى بعض باقال مين زيد كے تحلي بين ويا بين سي رياده ترباد شاه مقتد الوقيين او گوسى اورون عاصيلى بولى ب بالقابل ا وشامون عَقِر لول ونیا کے علاق سے آزاد ہوتے ہیں گر باوجوداس قطع علاقے اوكوبى انسانى مدروى ك ماجت ب جب كالكشخص كى مدروى كي يون ا وورس مخصول كواور فصول كى ممددى كف كاحيال بدا الوجا است اولي فيرور كوون الموبى اوس بمدرى عصدلنا يراب - بعض لول شاعى بمدرة اكوليض شرا لكرسي مفروط كورتي بن شتل يرك بند وكوسل ك اورسلان كونيد کے اور عیان کوسلان اور سلان کوعیائی کی ممدردی نہیں کرن جا ہے کو دکھائی معى اسكى اطار عانسين ويتم إلى المن عنودى كوروى والعارالط م الشرط كونا موج نتين بع كول زبب يدنين عكملا كالد زبب كيدا عاورها الا ادرابورين بي كى تخص كى بمدردى شرو- دنياوى عاصداورامورات مريعاصد عصابن- ونياوى ورين الرعياني إشدو بدروى كي فال بعاق الله الحروم نين ركه عاماي - اوراز عيى اس لاقى بى قعيدا يكون اورم دون ك الراح النبن والعاب - الأوسة فنوس عبوكما برقة بكورموا سط اوسكي الماد الورجدوى النارينا جاستكروه والماج وجوار والمرافر بالنين ال وه مجانی مدول دور استار این می وادن کاون کا افتال کا افتا اورفكر بروتومها لا اختيار المحكاومكي ورفوات كونامنطوركرن فيشكل كركئ سلمان المندوكسي عيان عدور فورت كرمن عيال ناسد كرويد كرواسط

نادمقرر كاما بتا بول و نكريه كام سواے عام اماد كے بنين جل سكتا تم بى زى امادكرولة عائز بك عيال أس درفواست كو انطوركر كونكريد درفوات الم ندہی قانون کے مفالف ہو بیان یہ بھوال بوسکتا ہے کہ زہی کے سوااگر كسي شخص كى راسے مين ايك خاص معالم مين ممدردى كرنا غرورى منواوراوكى فيد فيصله اوسكا مخالف بموتو اوسكوكيا كرنا جاب بهارى اب مين اكروه اوس بمدرو من كونى الله نقصان ديمتا بوتونه كرا وراكراد سطنزدي اوسكاكما ندكونا براير اواس معل برکہ کارفیر بہرحال اجہابی کودے بان یہ اوسکا اختیارہے کہ اپنے ساتوین سنی بحددی نبعتی وہ ہمدر دی ہے کہ وکسی نبت کے لحاظ سے کیجاتی ہے مِثْلًا ان اِب جميعے بيليان - إب ان مجال بين دوست دوستون سے مدردى رقي إ يرسب نسبتي ممدرديان بولي من حبقدر نبتي ممدر ديون من رعايت الحائزيال نجيرواجب شائل موجاتاب المقدراورتهم كى ممدرويون مين بنين موتا-اككيكا بنیا فی الاصل قصوروارے ہو گر باب ضرور اوسکی مدردی کرتا ہے کسی کا دوست اگر حيكسى او شخص سے زيارہ ترسمدر دى كاستى نهو گرد ه ضرورا دسكے مقدم ركتے ؟ زوردیتا ہے۔ یہ بات بڑی اہم اور ضروری ہے کہ ہم نسبتی ہمدردیون کولوری فادار اورشوق سے بوراکرین گر اسمین یابی لحاظ رہے کہمارے باتھ سے الفعات اورسا كاخون بنوط و البعض وقت نسبتي تعلقات اللي طور يرتقاضي بوقي بين كريماري سجالی کی روح مغلوب ہوتے نظر آتی ہے ایسے وقت بن ہمو خلوب الشوق منوجانا جا بكداس امركي وشنس كرني عاسي كريها را إنساني جرم ليخصدا وت كبيت المات النرجاوے الربها راكوني دوست ياكوني اور قرابي في الحقيقت عدر دى كے قابل بين وبهكو محترز ربنا جاب الربيم احراز فكر فيكية ونافق في رعايتي اورياس كينوال محير فل نبتی ہمدردی مرب انسانون کے ساتھ ہی مخصوص بنین این سے حیوانا ہے کو بى جريار عارى وغى اورفدىت كے لئے برتے من حصدا وربروبرو بكانخارد كرد كے جالزرون جارباليان وغيره سے ايك نبت، كراورا و كو بہماى ير إلى بالركام كانتاضي بعاري بانتهاري بانتها عاديكم ما تعبي ناميا برجدروی کی وسے رہی ہا ت کروہ ہورے ساتھ اسکے بل بن محدروی اور غرفوارى بنين كرسكين كرسواسكارجواب وكرمقدراولف اليضايني طبي جذب اور فغور کے موافق ہوساتا ہے ہارے ساتھ ہدری کرتے ہوت جولوگ درای کالف بدرائشون كے ملسلہ رابط و فبسط اور برنا وكوغور كى نظرون سے ويكتے رہتے إن ولو اخريرا ي ا عالم اور قائل بونا يراب كر عاد دارد كرد ك طاور خاراك وغروا بي مفدور كرافق م بي بدرد كاري ون - بهان بسوال بوليا كرمكودرنده وزى جالودون سعيكول مدروى ون جابيت وه لومارس ومن بين- سكاجواب يه بعكداول توادكو عارى بمدروى كى ضرورت مى تنيين راى اورا كركسين لوك الأف بوكرة إلين آجايكن- وبشرط ايزادين كے اونكا تلف كرناكون عيب نهين - اونك سائي بي بدردي بسي - دومرايدكيت فقرات درنرجا بزرون اوربوذي جاربا يوان كي إست بنين لكيم بكداون جاورو اور جاريا يون كى إب جوانا ون كرساعة لل جلار بتقين -بمدروى كى صركها ك كم الرج مبلح يك ول لوكون كي فيال من مريكي اور مبلان كرف كون صدا ولاند منين- اسيطى يرسي اورضبوط ول عمد ردول كرود يك بمدردى كاكول فداد جانتك طاقت بردا ورقا إول سك اسكوعل من لانا جا بين اعلى درجرى بمدردى ونولو كا تويينيال يدى كرجان ومال ناك ونام كوبالات طاق ركم روى كرواجي والى كوا داكرناجا بين كويد فيال ببت ويسع اورببت البهاج كريه ادن بال نفر لوكون ك واسطے بوکرچین نے فک وقوم کے سال نام اور عرب برای فودی اور ایا بیت کو با فدا اور قربان كرديا به اورجو ماك اور قوم كي ضرور تون كے مقابلہ مين اپني جآن مال عربت وناتون رياست امارت وغيره كواسح اورلاستى مجيت بين -جنكا ول اوريع اورو باغ بين لك اورقوم ك خيال بن كرور ربها بي - بولوك ايك مقدى طبعت والون كامقا لمرانس كرسكة اوسى واسطى مدردى ك والفن كو فيركدود قراروينا اوراونكو اون فرالض كعيوراكرني فهاليش كرناكوياس اولى اجازت وبناج کدایک اسان دوسرے النان کے ساتھ مددی کرے۔ فوجود بمدروى كزنا اون لوكون كا كام ب كرجيكا ذكر فيرا ويربوجها م عام طبعيت الون اليها بونايا الساكن المكن بيع-جب إلىي طبعيتون والع اس قسم ك غيرى وو المدروي لوري لورى نار كين و وه مجد لنظ كه موروي را مشكل ب رفية فية یراے کسی روزکو ہددی کے فعنول ایت رہے کے واسطے کافی ہوگی ۔ یہ آنوا مشكلين يادولاتي من كه عام طبعيت والون كي خاطر بمدردي كي عد مقرركياوي عن يزويه إت يجيد لوكرجيسا دوري كي سائع بمردي كرنا إن انتها كا اعلى فرض اليابى بماراط زخلفت لاآف نيحريا وولا ماكيا بلكة اكيدكرا به كرتما يُحا بهی بهدردی کرو- لوح نیج کے او برجو فیر تبدل اور فیرستفیر برائے صبای وقعلم حرفون سے لکہاہے۔ اے آدم زاد انسانیت کا علی فرض ہے لد قواورون كے ساتھ بعدردى كرے - بان يوسى يادركھ كر تھے كوا

ضروری اورلازی ہے وہر دورے لوکون یا قوم یا لک کے ساتھ بعدروے كرفے كے واسط يہ صديد ورست اور تھيك ، وكر تمارى وہ محددى إيمدرونا جو دورون کے لفون اور دوات بر موٹر ہون اوسے صدیک ہونی جا ہمین کوئی بمارى ابنى دات خاص كوكوني لفضان اورضررنه بهونخ -اگرا مک شخص بہتے یہ در فورست کرے کہ فلان شخص نے جبرا ور فلاسے بیری بدا زاوركا القدرجزو باحصرواليا باب اوسك كمرين صندوق مين ركها بواب الجهمين الشرك في إستطاعت المرة مريد ما تقبل كروسك لمرت اسباب ندكورصندوق سے نكال رمجكو ديرو توبين اپنے انصاف كو بہونے ما ونگا مجن تخقیق سے معلوم ہی رلباکہ فی الواقعہ مینخص مظلوم اور فلال شخص ما برہ كراكرهم اس فابل رحم بيان بر إحول مهدر دى كے بوافق اوس بطلوم نحف كيمراه جارتنخص مابرك كرس زور مذكور فكال كرخقدار كوديدين ويهم اوليوقت يروم قانون فرصاري وليس كے بنجد من أفتار موكرة منى سيخون والے والات من البونجائ جا فيك كيونك بم سوات موجودكى بولس ماسوات خاص اجازت عظر مجازے کسی دوسرے شخص کے کمرکی تاشی نمین نے علے۔ اگرہم ایا کر فیجر) ا المارايفل بايمدردي مركسررتم أميزاور مي صول يرمني مح كولي دا عناداونيل شامى بنين مقاكرقانون اسلى يروا بنين كرتا- بهارا الساكرنا اس امركي دين وكا ابنرآب كوابني المقون سي ما وصيبت مين كرانا جاستے بين اورطرف بران بركتار الكادروالي سے اوس مطلوم كولى فائد وزيمونح كاكيو كل كروالا اولي اوسكوال و اورعدالت بی اوس از برس کری - اسی ورخو ستون اور صالتون کے وقت میں ادلازى بكر بمدروى في دُيُو في كواونين ذريون ادا اور بدراكيا جاوك جوزاتيا يضرك شبت ور ور المان الم

خفیف خیال رسکتے ہیں۔ یہ درست اور مخیال بوگراس خفیف تا فیر کے تبول کرنے سے بی بهاري ذات كوكسي ندكسي قدر خرر اور نقصان بهونجيگا حب نقصان بهونجا و ذا في بمرد كى ديونى ترك موكى حبكا ترك رنا غرواجب ہے - بان الركونى شخص مدردى محسم وكر جان وال کو بمدردی کے نام برفداکر کا ہے قواد سکو اساکرنا زیبا ہے۔ اور اولا میکنا اوسکی ذات کے داسط بھی دیبا بنین بلد ماک وقوم کا فخرے ۔ اگر کو لی تخصر كي كدكوني بمدردي سواسي ابني ذات كوتكليف اوررانج - نقصان بيونيافى يورى بنين بوسكتي كيونكه وشخص دور سے كے سابتے مدروى كر ملى وہ انيا خي بهی کر کی اس صورت مین لازم آتا ہے کہ کوئی بمدردی جائز بنو - معترض کا بیراعترا مرت الواسط اوك اوسن ما والفاظ كرما في كونتين ميما العين كول شك بنین کہ بمدردی سوائے رہے تکلیف اوٹھانے کے بوری بنین ہوسکتی۔ مرجمنے جل نقصان اورضرر کوبیش نظر رکها ہے اوس سے اوسی قسم کے نقصان اور خرر مرادبین جواویر کی شال مین بیان کئے گئے بین بیصر برطری احتیاط کی نظری مقرری گئے ہے کیوکہ تجربسے دیکا گیا ہے کہ بہت سے لوگ درسے بڑھ کی مدد اليف كحرم من بعنك وخلف كليفين اور وكه او تطايط من -انكثاف اس امرکوتومین بی مانتا بون اوراورلوگ بی خروری تیلم کرتے ہونے کوان او سے اکٹر قسم نے کا طائین اور لغر شین ہوتی رہتی ہیں یہ بات یا اون کہوکہ انتقا كسى خاص فوم كے انسالون ياكسى خاص زمان اور فاك سے بحضوص بنيين سرا يا جم كے النا نؤن اور سرا يك زياز مين إسكا فلوراورا فريا ياجا كوئي إيماري لذي رادنين كر معلما يوبات إله يخ د فلي بوكوني بسي قرم نبين حيكافرادين إلى نقص كودخل منوبرا في اور موجوده حالتين اورواتها تريار عاوس إبات

اك رورت ابت كي والتي فطع نظراور اورغرنظيرون كے جب ممايني والت الله ارع إن المعلوم بوتا م كفرور والنا لأن كى جاعت مين لقص مذكور ورأ كطوريم يا إمانات كون أيا النان مجع نهين م كرسمين يه التدنيال عالى بواجو افية أبكواس إت إس لقص عصول اور ما مون في بت ريح الأكولي إيا عجمان إن كا وقو ا كواو كا مح بون كا كونى وجداور وليل بنين لل مرية إحظ بركزا ضرورى فيال كي بين كوالفرك بم اشانى جاعتون كولغربون اور فلطون كاعدوراور كول بوتا ب الرجرى فلطون كفورك اعف اور اساب کو کافی بان بنین کے کیونکر ای قسم کے فراعث کا حصااور شمار كوني تان اور مل بات نبين ب كرنا م اك الياقا مده إلك إسي توى و ا بيان كيجا وسيحل جويم النالون كي اكثر غلطيون كا إعث إموجب قرار و بحاسكتي كوايس باعث كاكسى خاص قسم كى غلطيون يرسه احتوا به و گرا بهم او سكوا كم باعث خيال كياجا سكتاب يان رف ك قابل مكرانا اون كرامال اورامورا مرجح ويجرموجب اورباعث بونا ب كيونك ولي ففل برسب صادرينين موسكنال كام ك واسط كول يزكول سب ضرور برقاب النان كافلطى كرا اورلغرش كهانا بى ايك فعلى اى خرورى كذا سط واسط بى كوئى ندكوئى باعث اوروجب بوا ضرورى تنبيد كے بعد ناظرين ير روشن بوك اكثر كے انسا ول سے اسواسطے بى فلطين صاور ولي بين كواكزانان مالات شناسي إلى ن حالات من ص إلى بن مالات كے نابعانے بازسلم كرفے كے إعد علطي صا وربومال مِن شَنَا إِلَى فَي طالت عن مكو واتفيت اورجهارت بنيين اورجم اولى

جيورا يامرورة سي من راس طا بركرنا جائة بين الرام في مذكر ال حالت وملى يا وزن ناكرين كے توحزور وحوكا كها جا وينكے كسى شخصى ذاتى حالت كا وزن إسام) كالاے دانے واسط اكم عزورى اور جب جب كى بوغرورث ورى نوبوكى شبتك بارى داے كاوزن دار إصاب بونا اكس وجوى اوس سفے لى فالأمال كرجك إجرام العامل المالي على والمارات كيما تلاك منروري اورلازي لنبت ركتي ب شك شال مكوب إن ومعلوم بنين كركا بل الما اليونكر في والحا او بهاى كور في المان كور في المان كروا على المواد وخل ديا اوركن شرائط يريوليكل ساملات او يفرور إسع كا خاته بواكرهم الى いといいけんかいからういんらいてはられてきらいっとかり كئ الكرائية لين كم الروس عارى راسه إلكل المعذون اوركم ورافد نابت بل بب مكوكال كوفرورى حلومات مى بدين ويهارى داعين موز وفیت کمان ہول کو مکو الماراے کے اسے لموان گراون رہوں بم سزل مقدود يركبي ي د بيري إلى اليي طالت بن الربم اطار إ العلاقول الن ولين اليفارة الم الدان اور كم في بدارة كا من وعوم اورارا دورا مان م فوو کوشش کرتے بین کہ ہاری فلط کین طا ہر بون اور لوگ اس بات کو فلطيون لاجزو إغلم يا براحصه إشيار كحقيقي حالتون كانتها وكانتي بالر مكور إعان فوريت كرماري الون وكانون كالطين اورنقص فلام مولوكون فكرين ولازى اور فرورى يربات وكري المارات كيط شيول ك مالين وزان يا معلوم كرايا كرين كيا ير بوسكما ب كريمكوستيون كى التين وتمعلوم بنوان ادراوكى نبت ماى مظرورا مين صحيح اور ورست ابت بدن الرك في ضحص الم

واسيات اوربوح خيال ركتا ب لروه ابني رايون كدوافعه كے مطابق ياضيح ثابت كريكاكون الياكام ياكون اليي إت نهين كرجليكوني شكون صالت بنولعض وكون كايرنبي وستورب كروه فنيكون كي حالتون كومعاوم توكرتي بين كمرايسي طوراورضع بركد جواظاراے كواسط كافى نين بوتا على حالتے ہے يمراد نين كس ك حالت كواعتبارى طور بروزن يامعلوم كولنيا اورا وسى برنا زال بروكسيتم كى الساع فامر وناجب ككسى في ياكسي امرى كلي مالت ملوم بنوت ك مركاني راے صائب قام کی سکتی ہے اور نہ کوئی شخص کیے اعتباری یاجزی علم بر السيم كي را مدے و فيے كا كارخيال كيا جا مكت ہے ہر اكران ان برلازم اور خا ا الما عالم بوسك ال امرين سى اور كانشش كا وكاوسك مراك حيوم برا را المنتيون يا اورات لحالة ن المحال الماك را كاصاب إغرصاب بونا اوسيصورت من فيال كيا حادے كاكرجب اوسكومالات سے اسبت بوارم عدم علم حالات كي صورت من بي براك فتم كي را على مراكات ہے اور کہ بہی سکتے ہین کہ فلال شخص ہی راے دینے کا خیال رکھا، کر یسب کچھ ہوگا گراصاب راے کارشہ تر اوسوقت حاصل ہوگا کہ جب راے واقع اور حا كي مطابق بوجب كول راس واقعه إحالت كي مطابق بنولة اوس واسط اصا كا درج كيو كر ماصل موسكتاب جب كون سخص راسازني كي غرض كومقد ولحكم اكسى شے إكسى امركى حقيقى حالت كوسعارم كرلتيا ہے إسعادم كرلينى كا قصدكرًا ہے اتواوسكوات دين كے واسطے بهت سے مفید المین لمجاتی بن اوراوسكوسیا بها معلوم بوط تی ہے کہ آیا اسوقت یا اسطور برکسی اے کا نی ہرکزنا یا نوشیدہ کونا اضروری کم یا فیرضروری راے و بنے والے کے واسطے صبیاکسی شر کی حقیقی مات الاعظم دری اورلازی ہے اسطح را طلدراسے کے وقت کا جانا لازم اورون

كسى را سكافا بركرا اوسيصورت بين فالمروجن أب بوسكن وكرب اوسى كل خروريات اور فنرا لظ كو لمحوظ ركها جاوے بعض شخصون كى رائين إوجود اسكے كداون رايون بين علم عالات بي لمحوظ بوتا جه صرف بيوا سط فيرمفيد ثابت بو من كداد كوافي إيداور وقت يرفى مرنين كياجا ما الأعكونظور به كرمارى الوك بوده برایک طی سے عدہ میل لائے توضرور ہے کہ اوسی سارے شالطا وظروریا كوبوراكرين بيط جبكي سنبت بمرائب ديناجا بته دين اوسكي عالت وراقفيت اور الكابى عاصل كون اوربيرا فهاررائ وقت اورطوروط لق يابون كهوكدو إلى وا سے ہارت بدارن ان راج کے صول کے بی بل شاہ ہاری برایا راے خواه النبات من إبوا ورخواه نفي من فا مره بخش اور با الزام به بوكي ان مرات ك مصرل سے سرورہاری رایون کواصابت کی ڈکری کا پرج ل دیگا -قياس أن تهسوارع صدراز براور خوانده الهام واعجاز لغت مین نفذ قیاس کے معنے اندازہ کونے کے بین ادر صطلح مین قیاس ای ایم خوض اور فكربليع كاجب آدمى كسى جزكي حقيقت اور صليت كاوراك اورور أثث كے لئے فكر اور خوض كراب قواوس فكر اور خوص كوقياس كيتے بين اور اك حقابي او مل وقابق کے واسطے قیاس از صربوتر اور معاون ہے شکل سے شکل اوراون ہو بين جب قياس كوسما ون اور يؤلد بناياجاتاب لوان شكلات برفتح وفيروزي به طاصل برقى باورايسا يسي كات اور وقان بدا بوق بين كرود والنان تعير برتاب ونیامین کونی اب علی اور فن نهبین ہے کرجسین قیاس کو نہ وخل پوقول ين قياس، ي سه كام لياجا تا بعن قولات بن بي قياسي كوم تينا ياجائي فنون ہی قیاس سے وحشر تی ہوے میں اور علوم نے بھی تیاس سے رونی حال ف

الوضك برايك علم اور فن مين قياش كو رخل اور دفرط صل ب اوراسيكي مروس اونکورونی اور ترافی ماس بوتی و قیاس از بربر فی ساس سنا جهان رون ربين المعباح قياس الت و مخرج قياس النان كالمبعيث ركيوسط ان اون كارتد مناكر اورتها نسر بنين بن الكشي كاهن وقبع اعتقت اغرطقت كي استراك شخص كي قياس كراب اوردوسراادسك من لعن حلياب البض لوگون کے اوّے ہوائے من تحداور تفق ہوجاتے ہن او نکے اتحا واورا تفاق كابوج اور إعف الفاق طبالع ب قياس اور فكرين مرف إننا فرق اورا ب كذفار ملى حالت اور صورت كركت ين اورقياس افرى ينتي سوري كلتين ميت كالى أوى كنى في بات قاس كرف للناس ووه وقاس ووصور الدن يرك جائب الراس في عواض كي التهور اوسكوفاس عا وفته او لية ون اد الرفائيات كانبت بولواو كوفياس فرائد عاد موار تيون جيكي کے وارض کی ایت تیاس کا ہو تو تبل ارتشروع قیاس تقنی برغروراورا ب كرفي مقسى كے عواض كوفائن مين فوب مفير طي اور كستواري سے معال اورلعداجماع اول عوارض يربالا لفراوقياس دوراسي عوارض دوقسم منقبين الك عوارض مطلقه اوراك عوارض خاصته- ان دولان قسم كے عوارض كى إب رضاط سے قیاس کی جاہے۔ لیص وقد حقیاس غلط نکا ہے اوکا إعث يه اوكرقاس في وال عوارض مطلقه كوعوار حق خاصه يجي للناسي اوركهي خوارض خاصه كوعوارض مطلقه يجتياب - لعض عوارض اس قسم كيان تے کے فواص میں سے ہو گئے مین اورلیض مغائر فواص اسواسط معیسی کومنا ، بح كرحتى المقدور عواجل خاصتها ورعامه كي تحقيق اورخيص مين فوب زور و ياكر يوكد وصورت عدم التخص عدم عدم قاس كانداشه ب دوس يكلبضوا

كے بہی عوارض ہوتے ہين على لعض وقت اللي بابت لحاظ بنين كرئا اور عدم لحاظ ب قياس كي صحت مين فرق آجا تا ہے مقسى عقبل اور فهيم برلازم اور ورجب بركد موار شے کے عوارض برنہی غور کرلیا کرے اکھ عث قیاس مین کوئی نقص ورسقم بیدائم جب کسی سفے کی ذاتیات کی بات تیاس کیاجا دے ترا دسوقت تحقق اور شخص اتیا كانبت برى سائتي اورىت سے كاروالى كرنى جا ہے سب برا فرض يہ كد ذاتيا ت اورهوا رض كے استياز اورتفريق كى ابت كونى لغزش اورغلطى بنو آيو وقوع اغلاط ہے تیاس کے بٹری درست اور کھیا۔ نہیں جملی جب کسی فے کوار ا اور ذاتیات کی شخیص اورافتراق کی تیقیق پوری بولے او اوسوت تیاس جانا جا ہے اور بہراو کو جرب اور عقل و نقل کے کٹائی مین ڈالکر برکہا ک وعران كو كربت عاب قياس ابن كرج وارى ير مال كع بوجب التي اور بعدن الله اور ما مول عن الاعلاط اور محفوظ عن الاولى فين كرور إصل عك اكسيلس الوثيلا عقل ونقل كے مخالف اور فی لفنہ ہوجب ایراد موالغ اوراعز اضات بن اگرا یہے قياسون كولبغير شوا مرتجبه وركهنا وعفل ونفل تسلم كما عاليكا تومه مت يتامخ اوركروات كصدور اورفهور كالوجب اورباعث بنيكا ورغيس دهوك اوغلطين بهنس جا منيك بهت دفعه إيها بي بوجانا بي كسي في كانبت قرت قياميدا بك زورسے كام بنين ويى اوسوقت النان كو وصله نه إرناجا بينے كيونكه أكر جي اوسوت قوت قیاسید تفکراور تربیرے ارجاتی ہے گرایک دورے وقت بن ضرور اپنے جوابراورقو عافل بركراني ونامين ويج نظرة البعال من لوجو ويب مجع قياس الدوله كياي بركت اورطفيل بي جبوت كوني شخص كوني في في ايجادكر الم ده قیاس کی بی تا شرا فنون اورعلوم بین برے بڑے نکتے اور بار کمیان بیدار نا فياس كى بى اماد كا غروب رجى - كنة طريق - تلة إن وغروب كي

قاسى كى اعانت اورتاس كانتوب قياس الدوله الور لولط كل اورسوسيل من بحي دخل ہے اور خالات علی اور دقایق فلسفی مین ہی ایاجا تاہے ہرا کے علیم اور فلا ك حكمت اور فلسفى نے اسلے نوراور مروسے زقی اوررونی حاصل کے اوراوسی مرولت ما ب بندی برفائز ہوسے وہ حکیم اور فلاسفہ جوا بنی فکراور قباس مین کیم اوركال بين مك اور قوبون كے فق بين براے بويدين اور على بن كارتبہ ادر درجر ركتے بن - مع مكيمانے كه صحاب قياس اند و نظام ونسق كيتي را اساس زمر فو اصحاب فیاس جب کسی شے کے عوارض اور ذاتیات کی ابت فیال السدارخفيد اور نكات كمته كهول ديتے بين كدكرامات كے قريب قريب بيون كا كي إسراريهان إزاريد كي تفصيل براعجاز أديند عِوستورقياس آف ازكروند بالسرارينان بازكروند المت عليمان كا قول مركوقيا م يح كانام بي كاست اور درايت كاو بي تجي درايت م قياس مردج ن إبكالات زند بولمو إلهام وكرامات چوفکرکس بمنغ و تام گرو و قیاسش راکرانت نام کردو لبض عكيم مزاج اورقائل الهام وكراست كرامت كوبخزن قياس قرار ويتي أفي كتفين كانت إزياكان وام كووند يس انكاه فياسش ام كوفتية. جولوگ فیاس اور فارمین ملکتام اور درک عام رکھتے بین او کی ہرایک تحقیق اور بالعموم تمام اغلاط اور اسقام سے مصون اور مامون ہوتی ہے اوراد کی ہراکی العارات مائيكا ماكتاب قياس كى ركت اوطفيل بان ابى عقل

معلومات اور مفهومات لو تخیال صحت اور درستگی کے مرتبہ پر بہیونجا سکتا ہے اور ناازوہ سے آرمودہ اور بجرب ہوسکتا ہے مصفیل این قیاسات ستودہ بد شود ا آزموده آزموده في قياس كى بركت اوطفيل سے دستى مزاج اوربهط دحرم اوكون ا بنی درستگی اور صلح کا بیرا او بھا یا اور برے برے سخت اور قصے القلب لوگون ضاو ندكريم كى قدرتون اورصنعتون اورحكمتون برقياس كركے اوسطے وجود فيض جود اورسارك المتى كادل سے افراركيا اوراس ير ايمان لائے يہ سے اور درست ہے كربهت لوگون نے صرف ابنی، ی فکر اور تیاس سے خدا دند کریم کی ثبتی اور دودومسد فيوض براقراركيا او كے القان اور ايان كا صرف كار اور قياس ہى إعث بوا۔ قيانس ازمعرفت يك حشم واكرد به دونشم مرومان راكسرساكرد اکوعلم ونضل سے سمنے اپنے ول اور روح کے عوارض اور لوازم برآگاہی یائے مگر مارے قیاس اور فکرنے بھی مقوری مرد منین دی اگرقیاس مارادول ورواو بهنونا بوسم اینی وزاکه قوتون کوکیونکر صنیاء اور حبلاد کیسے اور ہمایہ خیالات کسطیح بر بلندى اختياركرسكة ع قياس أن صيفل اوراك انان و كزوروش شد النان را ول وجان ؛ معاومات كے استحام اور فہومات كے استحان كے ليم قباس نهايت بئ مويراورمعاون ہے اصحاب خبرت اور شخاص فطنت كوخروراور مناسب بے کہ ہرایک بات کے عوارض اور ذراتیات بین قیاس کرکر اسکواضتیا ر کیا کرت کیو کا باس سے صحت کی ہید ہوتی ہے اور ظبور مناقص کا اندنشداو کھرجا تا کم اورآ دی کے قوا سے ذراکہ بڑے مقوی اورطا فتور ہوجاتے ہیں۔ م رمثاتی غور وفکرت یاک کے صدینے و نیروی اوراک قياس آموز مشم فويش ويأن ول آزاد با ف كراستناكن

ام ہے یہ اضا لط علی کی فاص اور اور سکامے متعلق اور مخفوص بنین ہے اسكوبرا إبام اوربراك سئله كيسا ته وا الحسقم كا بوعلاقه عاصل إليا ونيامين ريكر وكي سيكتها اوركر تاسنتا ديكتها ہے اوسمين مخرب لينے بإضابط على كى اسخت ضرورت بواكر اسك سائة بخربه نتال بنولة اوسكوكمال اور مضبوطي اور برجياً رتبه عاصل بنین بوتا جو کھوالنان عاصل کرتا ہے وہ اوسوقت تک ظام اور افابل الاعتبار المعتبار اوسكو بخرب كى محك ير بموشيارى اور دانا في سو بجوا انه جائے۔ جب النان الورط سل شدہ إ عاصل كرده كو تجرب كى محك يردان في اور احتياط سے بركد ليّا ہے لو اونين كون كمزورى اورغلطى بنين بہتى-بإضابط ك صورت مین ہی غلطیان دور ہوجاتی بین اور اصل مین بخر بدلینے إضا لطم عل کیا بھی اسيواسط جاتاب كفلطيان اوركزور بالن زائل اوردور بهوجابين - تحقيقات معلوم ہوا ہے کہ جب تک دانان بنی معلومات اور فہومات کو محک بخر بدیر مذرکے ب كذاوسكوا ون معلوات اورمفهوات كى صداقت يا بطالت كاعلم كافى نين ہوتا خلا زید کویہ بات معلوم ہے کہ پانی مین بھایب بن جانی کے طاقت ہے اور جاب بنب یان کے زارہ ترجگہدروکتی ہےجب کار دریداس علم کا بجرب کو اليفي ابني اس علم كو إضا لطرعل سے أب مذكر كي تب ك اوسكوا محصدات إلطاب القين كلي نهين بوكا محض علم كے بجود سے برہم ايك امركى صدات يالطالت براعتبار ا ورلقین نهبن رسکتے یقین کی اوس صورت مین حال موگا جرکہ ہم اوسکو باضا لطم عل کے ذرایعہ سے دریافت اور معلوم کرلین گے ۔ انسان قیاس کی مرداور ذرایعہ شكل اوراوق سائل اورلا بنجل الورا ورعقد كوصل كرليتا ہے گراو نبراعتبار اوليتن اوی مالتین مال ہوتا ہے کیب او کو تجربت کی مکر برکھا جائے۔ویاین

عالون توهبت من اليسي علوم أور فنون أوربا مين حاصل كرف أورسيكني بن كداو كلے فوالي وريتے كفن عاصل كرنے اور سيكنے سى ترتب بنين بوتے او كوف كے اظار اور ماصل رنے كے واسط ضرورى اور لازى بوك بر كوما تالياجات علمطب باوالطرى جوالنها نون كے داسطے ایک بڑا ضروری اور لازی اور از ور معنید ثا ہوا ہے تحض سیکنے اور حاصل کرنے سے کوئی فائدہ نہیں ہونجا سکا اگر جہا علم طب كے بیون كتابين بڑھ كرحفظ كرلين مرجب تك إضابط على كريكے ت يرتعة اورحفظ كرف سے كولى فائره ماصل بنوكا بخرب كارطبيب يا داكورين اوس محض عالم طبيب كيسو ورجراجها ب كرجو بالكل ناتخر به كارب جوداكمرا طبيب بجرب كارموتا ہے دہ بباعث نجربه كارى اور باضا لطه عل كے علملب كي تركيبون كوايسي طور برعل مين لانا ب كرجس سے مرايش كو بهرصورت فائدہ عاصل وقا اورجوواكر ياطبيب ابخربه كاركض عالم بوتاب وه ديسے وصل يرعلاج كراہے كرم لين كو بجائب حصول فوائد كے لقصانات اور تكاليت كائتھل ہو الرّمات -علمطب بركيا منحصر بسعهم الكعلم اورسرايك فن كي يي صورت وجب تك باضا عل يض بخربه درك باو عب بالمان مدر ماصل منين بوسات حطح مول عالم الم المركسي شع إعلم يا فن كا بلاتجب بيغلطي كرجا آب كسيطح مجوز في ال بلاعلم صحح غلطي كرجاتا بي محض عالم ترايني غلطيون كي صلاح اوردرتي بحي ارسكتا ہے كر محض تجرب كا رصد ورا غلاط كے وقت بالكل رہ جاتا ہ محض عالم اسواسط اینے اغلاط کو درست کرلیتا ہے کہ اوسکو درستی اغلاط اورصدور اغرا كعلوجيات أورب-باب كاعلم بوتاب وه اوس امركو جانتاب كيغلطي مرفح ير موجب اور اس طور بريغلطي دورا ور رست بوسكتي سيدليك محض بخرب كاركو صدوراوردرستى اغلاط كاعلم نهين موتا ادسكم الحين صرف باضا بطامل بماة أأد

اكتر محق الجرية كارطبيب حب على معالج من علطي رجات بين توبياعث بعلم بونے کے اور کی صلح اور ازالت سے رہ جا ہے ہی تجربہ لینے باضا بطرعل کو كمال اورنصبوطي اوس صورت بين عاصل بوكمتي بي كرجب اوسكرسات قياس مج اورعلى في شامل بوبلاقياس صحيح اورعلم كافى كي بخرب كرك افي آب كوبلاين العبنا اله - جو مخص لما قياس صحيح اور علم كا في كم بحربار اب وهايد بمكاف اوسانا ب اوراورون کوسی بیونی ای - اگرای بیام طراز کون اورطا كوصاب اورجرمقا المسكها في كره فود علرصاب اورجرمقا لمست المرضين اووه آب بى ندرست اولى الكادرلاكون كواسط بى غلطى كا باعث علم كا وسامين اكفرادى إس طبيت كياف جات بالاتكاركوا كالفي على على توقا منين موتا كراوس يخرب اور إضابط على كاستوق ركت بين اليه آوى فالماؤ نامورى كى موجوى اسيدمين سينك إين آي كوفواه مخواه كي تطبيت مين سيسك بین اور بدنام کرتے بین ایسے لوگ محسل ہے ہی بدنای اور رسوانی کا موجب ا محتمدت علوم اورفنون كوبى ونام كرتے بين جب عوام الناس اليسے لوگون كواوا وعوى كے غلطيان كرتے اور سوكري كهاتے ويلحے اور سنتے بين لوعلوم اور فاو ك صفيقتون سے برطن بوط تے رس - اگرایسے آدی باے كم ور اور جو الجرب كرف كي اور فيد كام كاشغل كهين تواد كموب فا مره موند اوالماد فنون سے لوگ مِنْ ون درنداو کھولوگ مُزا عبلالمبین وانا اور دورا نہیں آدى جرد وابى طاقت اوروصله كم موافق كام رئاب يكيا وانالى اوردرا ب كم علم طب كا تربم ام و فنان ك بنين جانع كريخر به اورعل رات دن ال جطع برعلوم اورفنون اور بشيار جدا جدامين سيطح يرسراك علماورفن اوسي كالجرب لين باضاله على صباحداب وشخص تخرب كاربن كي آرزواورفوالل

اوسكولازم بالربال علم اور فن اور تفسك بخري يستني بأضا بطر على كي خوصية والا والا المالي الرجر برك ك ماصل ك جيتك بإضا بطرى في صوصيون اور وازمات كوبل ازمجر بركرت كحاصل دكياجا يكاتب كم بريا ضابط عل مجهاور ورست در الله المريخ برائي النان وبيت المعافلات اور وتون كاسان اوري كرنابرتا بهاوكى مزاحمت اورعا باست بدول ننهونا جاسية ايك وفعه بنين ميون فع ام بخرب كرف ين زك او الله تين بمارا وقت بى برباد جانا ، كاور بكونا إبدى ور ما يوسى كى شخوس صورت بنى دكيهتى برلى بحربهي ايسا بهي بوجائب كراور لوك بكونوايد اورزك او كفامًا و كيدكر طح طع كے الزام ديتے بين عام جلسون مين بارى عقل وون الح كوساجاتا ہے ہم خوربی ابنی الاس اور زك اور تا كاسيالي اور اور لوكون كے الزامات كو ديكوت كراني ول مين فرينده بوت اور كرفي هين اليي الميدى اور ما يوى في مو مين بمكوبهت اور وصله نهارنا طابيني إلى بنين الرجكولاكي و فد يجربه كرفيان كان ہوجہ بی ہاری ہمت اور متقلال بن کمی اور فرق ندا ناجا ہیئے ۔ دیا کا کوئی اے كام بنين كذبين الإسابي اوزرك او تفاضح كا حمال اورا زليته بنوبرايك كام النان كواس ام كے سيلے النان كواس ام كے سيلم اور قبول كرنے كى طرف اپنى طبعيث اور كوستوجرنا جابيد كرجب تك بريسي ولائل اورمضيوط سباب يرثاب منوجا يكا كراب اس اراده اوركام مين كاسيابي كي أييد ركن عقل سليما وردانا في كع مخالف الح ت كرين إوج وطرح طرح كى ما كاسيابيون اور ايوسيون كي بى ابنى بهت اورة كونه إرون كا جب تك بخربكرنے والون كى جمت اور حوصل استدر مفسوط اور دي انه تبتاك شجر بخرب مراداوركاميابي كعيل كى اميدركمنا ايك وبوى اميديولاره النين المعنى الحال اولا الالا الله المالال المالال الم عجربر في والون كو اوس الحيال عياب اوربومات يرفوك في الي

جِل رَمْرِ بِرِ الْمُعَالِيلُ مُعَالِيدُ لَيْ وَ الْمُدِرِ رِمضَاى مُرِيرُ وَكُلُ اوس موجب کودریافت اورمعادم کراسیگے قدود سری دفعہ اوسکورد کئے اور عدم وقوع کی اور سے اور کا کا میابی کے جارسے محفوظ کر بیرون کا سامان مہم مہونے جا گیگا ۔ اور ہم مایوسی اور ناکا میابی کے جارسے محفوظ کر بیرون کا سامان مہم مہونے جا گیگا ۔ اور ہم مایوسی اور ناکا میابی کے جارسے محفوظ تربیرون کاسا ان مهم بیویج جائیگا - اور بهم ایوسی اور نا کامیابی کے جلہ سے محفوظ اور باکا میابی کے جلہ سے محفوظ اور باک کے جلہ سے محفوظ اور باکہ کے جلہ سے محفوظ اور باکہ کے جلہ سے محفوظ اور باکہ کی جائے گا ہے جلہ ہم اور باکہ کا کہ میابی کے جلہ سے محفوظ اور باکہ کی جلہ کے جلہ سے محفوظ اور باکہ کی جلہ کے جلہ ک تربیرون اور حکمتون سے ہوسکتا ہے اگرایک تربیر کا رگراور کا ل نہ نظیے واس سے یہ خیال نکر ا جاہیے کہ نس اور تدبیر بن بھی اوسی تدبیر کی طبح ناکا مل نکلینگی ایسا خیال کا المحاتے بن کہ اوس بخر بد کے ماس کرنے کے واسطے جولازی اورضروری بخریز ناور وسائل ہوتے ہن او نمین ترتبی غلطی یا کمی زیادتی ہوجاتی ہے اگرہم قرت برقی کو جدا) من ابت كرناجا بن الوجكوا يك شيشه كي دندى ليني جا بين جمين دها تكادك لگاہوا ہو ہراوس شیشہ کی ڈنڈی کورشیمی کیڑے سے رکڑنا جا ہے ہیا تیک درون خوب گرم اورخشک بون اب شیشه مین یه خاصیت بیدا بهوجا میگی که بلی بلی جران التلا كانذكے جو تے جو نے اكرت سركندى كے كودى يراون وغيره كواني طرن المعنی لکی بیشیشن اس فاص فاصیت کے بدا کرنے کے واسطے راواور کرافا ہونے کے ایک خاص و ج جب کے بیانہ ط بوری بنولی ب کے کشیشین بیا فاصیت بدا ہنو گی بخر بون کے بورا اور کا ل بنانے کے واسطے لازمی شرالط اور مردریات کا متیا اور پوراکی اضروری ہے بحر ہے دوسے بریاں ، بات کا متیا اور پوراکی اضروری ہے بحر ہے دوسے بریاں ا اعتباری - ذاتی وہ بخر ہے بین جوفود کئے جاتے بین ادر اعتباری وہ بخر ہے بات کہ جوفود لونہ بین کہ اور شخصہ ن کے اعتباریرا و کو قبول اور شام کیا جاتا ہے

ذاتى تجرب دوسم يربين ايك كائل اورايك القل - كائل ده بين كينين كولى غلطى اورلغرش منين بوتى اورناقص وه إن كذنين غلطى اورلغرش كا احمال موتا اك جطرهروذاتی تجرب دوسم براین اسطح براعتباری تجرب دوسم براین ایک كالل عام إنا قص عام دوم كالل خاص إنا قص خاص - كامل عام وه بخرجين جد بالعموم كا مل اور الب بو مقين او منين كوني لغرش او غلطي بنين إن جاتي بال وه بخرج بن كونين العموم لقص إياجاتاب كالل خاص ده بخرج بين كرمباوعامور بركال سيم بنين كياجا بالكرخاص خاص لوك يضخص اونك كماليت كوتسليم رتي بياوا اقص خاص وه بخرب بين كرجنين العموم نقص نهين إياجا كاب اعتباري بخردات كے تنكیم كرنے كے واسطے عام اور خاص حالتون كووزن كرلينا جاہيے جب تك عام اور خاص طالتون كووزن ندكيا جائ تبة ك او كالتلم كرني مين وقيع غلطي كالمال بلحاظ منجراورا أركى بجرب دوسم برين - ايك حقيقي اورايك وتهي عقيقي بخرب وه بن كه و قابل الحصول بين جيه علم كمشرى إعلى طب يا فن زر اعت وغيره كر تجرب التصم كے بجربے إوجود البدال ناكا سابيون اور الوسيون كى بى عاصل بولائي كيونكا محاصل كيف كرساب اوروسائل وجودون - الربم عا كمطرى ل يرتجربكرناجا بين كربانى سے اوليجن اور بيدروجن كے حصص معلوم كرين قرام عال كيف كے واسط بهت ى تربيرن اوروسائل بل سكتے دين كيونك و و بخرب در اصل ع بل الحصول ہے۔ وہی بچر بے وہ بن کہ جو قابل الحصول بنین بن اور ندا و بکے ماصل کرنے کے دسائل اور اسباب موجود بین جیسے لوہے آئے سے جاندی ہو بنانا إنى سے بم اولیجن اور میڈردجن کو نو مخلف تدبیرون اوروسائل سے علی کاستے بين كروب ابنے سے جانرى سونا بنين بناسكة كيونكروسائل قلب ابهت أي موجود نهين بن اكران وعيام دن كرماص كر زلام ويشد والدان فان جو تے کیما کے ماس کے نے کے واسطے صدی آوی مفت دولت مال براد کر المن أجاك كيكوكا ميان كي وكرى منين في - الربيع بجرون كے على كرنے كي موت او كى و يم طبعيتين راغب اورماكى موتمن لوايك جور كصد الخرب عاصل ليت والاور دوراندنش وه آدی ہے کہ جو وہی بخر اون کے ماس کرنے کی طرف میل اور رغبت بنين كرتاجك في الحفيقت ايك مخربه قابل الحصول بي بنين وبروشش كرفے سے كيا فائدہ ماصل ہوسك ہے لوگ وہمی ہتے بون كے ماصل رفے كے واسط الله كالمفن رقين كروه قبل از بخرب كرف كاو كاوسال يرغواوكا بنین رئے ہو تخص یہ بات ولائل سے جاتا ہے کرقلب اہمت کان بنین ود کبی بی ایسے میل - تا تھے سے جانری سونا بنانے کی کوشش وروالا ننین کرسکتا اس نامراد کوچرمین و بی لوگ جاتے بین کہ جوقلب اہیست امكن الحصول صورت برغوراور فكر بنين كرتے -لغت مين لفظ ما موك مين ويكن اور ما ضربون كي بين اور اطلاع لي ایک خاص درجه کے بین اونان کو حیظے پر اپنی زندگی مین قیاس اور المجرفروت واسطح براثا بده كي خرورت و لوكن نے جيسے قياس اور تجرب بارے میں علطیان کی بن ایسے ہی شاہدہ کے باب بین کین بین اکثر لوگون کے فیا ین شامه کا عفرم یا صرف طا بری آنکهون سے ویکمنا ہی یہی بعث ہے كداوك مثايره كاون اقسام اورصورات يرغوراورنظ منين كرتے كر جيكے بروك مثا مره كوانكي علمي اورعلي طاقنة ن كي ترقى روررون كا ايك جزو اغطر خيال كياكيات الريم عام غلطي كى بروى كرك شايده سے صوف تركهون كى بنيان اورلعبارت مرادلين وكوني فوقيت اورعلى اورعلى طاقتون كودندان فائده تجنف والى صورت

والمسكر بهين بولي عص أعلهوك من ويلها وحوانات لالعقل كوبي عاصل براونك وكيفة كوبى محض وكميف كے اعتبار برسٹا ہر مكسكتے بن ابنيان كى اور او كى شاہر ہن با عنبار محض و كين كول امثيازاور فرق منين جه - اكريم عام غلطي وجيود رك سٹا ہرہ کے دلاویزاور دلجسی صور لون اورا قسام برغورکرین قو ہمین علوم ہوجا كدهيوانات كيستام واورانسان كيستام ومين زمين ورسان كافرق بي إون كهوكداليا فرق ب كرجيه اسان ادرجوان مطلق من فرق ب - يرجى علطى كريم محض ديكين كوشاره قرارديت بين محض ديكها شابده كعام انسام اوجوداد ين سعايك ابدا في جزد اوراك عام صورت برا ورخاص صورةن اورافتام كا اوبير الخصار بنين سي جيها النان مثايره كي ابتدائي يا عام صورت محف و يجني ليم طحطح کے فائدے او تھا تا ہے رہیا بی اگر شام ہ کے فاص صورتین مال کر توخلف قسم كے فايرے ماصل موسكتے بن جيا انان كوفذا وندكر بم فيمثا، كى عام يا برا في صورت ليخ محض د كمها عطاكيا ہے رسيا بى مثابره كى اورور فدرة ان ن في دات بن يا في جالي بن - اومنين سے لبض صورتين وال كوا بنى مستى اور وجود اورحقیقت كے معادم كرنے كى طرف او جودلاتے بين اور ق ضدا کے وجود کے استدلال اور اشتہا د کا ذراید اور وسیلہ بناتے ہیں بعض کے تا يدسے النان ابني على طافتون مين ترقى كرتا ہے اور بعض كے رسيلہ نان كے على اور بچربه كومضبوطي اور صداقت ماصل ہوتى ہے دشا بدہ كابيان اكر حيطوا اورفصيل ما بتاب كرام بالاختصارا ون صوراتان اور إتسام كولكت بن كروس ل ب كونا سب حال بين - منا بده ووقهم يرب اول سنا بده ذا في خابع دا وه شامره برك حبك ذرايد اوروسيل سع انسان ابني ستى اور حقيقت كرمعلوي وريافت رئا جه منا بره والى بن اسان البيات سيسوال رئاب كرين كياكه

جب انسان کے عل میں یعجیب سوال بیدا برد استان اوسلی اوج بقرار اور شطرب بوطال ب دادة مانى سے اس سوال كاجواب وليكنے بر اور نه فاج اور الحاركوليندكول او كجيد و يركذر في كے ليد السان كى دوى طا فتوك ورفدا ين ايك وش سازما ، ما دراوس سوال كي دوالي صورتين درستي اورصفا سے اِطنی کرورواورا کے آکٹری بول بن سے اول انسان کے بطنی نظرید اشی صورت بریزتی ہے انان حیران ہو کرخال کرتا ہے کہ مین اس دنیا مین کیونکر آیاجب انسان کے دل مین بیرستاریز خیال بدا ہوتا ہے الوده فكربلغ كے بعد إس بات برقائم ہوجا آہے كاس ونیا بن مجھے وہ ياك تو لا لے اور مین اس علّت العلل مے وسیلہ سے اس دنیا مین آیاکہ جب کولوگ خلاق زبین و اسمان اور فداے جمال کئے ہیں جب اس جگڑے سے وات إنا ب ويرسوجاب كسن اس ديايين كسواسط معاكيا اوراخير يرميرك ا عظرا ہوگا - اس خیال کے بیدا ہوتے ہی عقلی قرت ہموچود ہوتی ہے اور کھ سجمال ہے کہ ترے ونیا من آفے کی علت اور فاحت تری ترکیب اور بندی مجى ظاہر بوتى ہے صدا و ندكريم نے محكو و نیا مین اسولسط بھی ہے كہ فرانی او طاقتون اور قولون کوجو تیرے بدل اور وات من وولعت کیگئی بین عدالت اور الضاف اوراصياط و وورانديقي عياستعال اوركام بن لاف - اولينان بى كائمه او كاك ادراورون كوسى بموني في بتراجرية بمو كاكد تودناكر جود مانگاس شاہرہ سے انان کو دو فائرے ماصل ہوتے ہن اول برکداد انبی حقیقت اور ایکاری معلوم بوطاتی ہے جس سے اوسکے ول مین کمبراورغرور منكن بنين بنا- دورے يكد اوسكواس إت كاعلم بوجاتا ہے كين دنيا اسواسط آیا بون کداین واتی قولون اور طاقتون کو الضاف اور عدالت اور ا

ابني ذاتي قرلون اورطا قتون برغورا ورفكر كرت ربنا جاميع تاكداد ع كامين لا اور استمال كالميح اورفائده مخش طربق الحة آجائي -جبتك النان ابى ذاتى تولون اورطاقتون كوصيح اورفا بره نجش طراي برستها الندل تاب مك اوسكوا بنالى قولؤن اورطاقنة ن كالميت كالقبني علم حاصل بنين بوتا بهم ابني ذاتي قولون كي ما بهت برا رسي صورت من لفيني طور برواقفيت اورعلم عاصل كرسكته بن كرجبنا بده ذاتی کے درلید اور زورے اونکے استعال کے سیجے اور فائدہ مخبق طراق ہارے ہاتھ ہ جا مین ظاہری بنیانی اور آنکھون سے انسان صرف اپنے جسم اورجیم کے عوار فاق ولى دول اورفعا برى النانية كاب نفاره كرسكتاب ذا في شابره سے باطني لاء کے ذرایعہ سے اون قولون اور طاقتون کا حال اورکیفیت و ماہیت کہلتی ہے کہ جو قدرت في عطاكى بين اورجبكوا غروني إصل إنان كهذا عابيه -الرجم حرف ظاہری آنکہون کے ذراحی ہے ہی بیات معلی کرناجا ہوئی مکیا باران کن حرون کا جموعیہ توكبي عنى كاميابى ماصل نموكى-مشابده ذاتى كے درليد سے بياك ہم سوال كرتے بر قا ور بوسكتے بين اور بين وه ملك اور سليقه حاصل بوسكتا ہے كير كى برولت بمعام اصغريا عالم طا ہرى كوجبور كرعالم اكبريا عالم باطنى كے سركرسكتے بين اكرانسان أيا ذاتىس دىكى لة اوسكوسعلوم بوجا يكاكداد كي مندى دوعالم بالخاجاتين ا يك عالم ظاهرى إعالم صعرى اور دكسراعالم باطني إعالم البرب ان دولان عالمون كي كيفيت اورحالت جداجداب عالم طابري يعالم اصغرى بيرطابري و کے ذرایع سے ہوسکتی ہے اورعالم باطنی یا عالم اگر کے سیر کے دالطے باطنی آنکھون کے ضرورت ، و-باطنی آ کمین اوسوقت کملتی بین کرجب مشا بره ذاتی کے ذریعتران النياب برفوركا اور يح كناك بون اوركن كن جيزون كالجوع بون جب

الله مع وفالي كي وراجيه الشاك لي بطني أعليين الصل حال بين الوسالم السراور عالم أكبر كافرق انودار بوجانا بع وشخص عالم إكبرك يمرك ليتاب اوسكوفتان الون تعيراوروس كرجين كون عليم كتناب اوركولى فلاسفداوركوني وفي اوركولي صاب مین و برکت بوشخص باطنی آنکهون کے ذرابع سے عالم اکبرل میرمنین کرا وہ ابنی ا طاقتون اور قردن كو مج طور يركام من تنسين لاسكنا اور نه اوسكو قوال كالماسي ا كالقيني علم طاصل بوتات -المام مى دورى قىمى شام مع جودات يوجب إنسان كوابني دانى قولان كيمان لانے کاصبحے طرافیہ اور لینینی علم حاصل بوجا تاہے او اوسوقت اصل یا ازرونی انسا ليفروح افي سواس اور بواج دات كي تفق كيطون لوج كرفى ب ال تفقل النان كوموج وات كى خاصيةون اور بند شوك اور تركيبون اوركيفيات والهيات ارتافيرون كالقيني علم حاصل إوجاتا ب جس سے اوسكي على اور على طاقتون كوفيو اورترتى بوتى جاتى بها ونيايين النال في جقد رصنعتين او مكتبن ايجادكي اول سيد كے ايجاد كا اصل الاصول في مرجودات ہى ہے اگران في جاءون مين عالبض انسان مشابره اوجورات فكرق ورنيامين حكمتون اوقسم فسك منعتون كا نام وانشان بهي نا إجاء انسان كے تام قسم كى ترقبون اور كمنون اورصندون كا مارث بره موجودات يربى ب مشا مده موجودات يى انان في ترقي اور آرام و تراكيش كي صورتين كالين اورسا بده موجودات سے بى اب خالق علت لعلل باعث موجودات ضاے قدیر کی باکرستی اور مقدس وجود بم استدلال اور المنهاوك الراشام واتى كيسا يخ سائم سفام وجودات شال بنوا لوانسان لها جا ما جبيا اور بدايشون كوهوان طلق كهاجا ما مراييا مي نسا الهاما اور فلوة ترانان كورمتيازاور شروت المواسط ماصل

كدادفين مشاہره زاتی اورشامره موجودات كى طاقت ہے ۔ استعداد اشياء هِ إستعداد نه بود كاراز اعجاز نكشاير ميحاك زاندكرد روكن وثيم سوزال لا خدافے دنیامن و کھ بیداکیا ہے لین جقدر بیدالشی سلسلہ یا اجاتا ہے اور بورکور مصعلوم ہوتا ہے کہ ہرایک بیدائش اور ہرایک جیزکوایک خاص درجہ اور نبر کے تبعلا ماصل ہے اوسی استعداد کے موافق ہرا یک شی ایرا یک بیدایش کام دیتی ہے کوئی بيدائش ياكونى فف ابنى ذاتى يا تدرتى استعداد كے مقدار اوروزن سے بڑھ كركا بنين وسے سکتی - خدانے بدالشی سلسلہ کے نختلف شیون کو وطع کی استعدادی جس ركهي بين ايك كوراستعداد مؤثره كهتة بين اور دوم سكور ستعداد شا ثره استعاد موثره ده جه کرولسی دوسری شی یا دوسری بیدایش برا زکرے اور معداد شافره ده به كرولسي دوسرى شفى يادوسرى بيدائش كا افرقبول كرے - اين دولون قدرتی استعداد پروٹیا کے عام کامون اور معا لات اور علوم فیون اور تجریا اورث بات كا بخصاراورمارب ونياكاكونى كام إليا منين ب كرجمين كى ديى قسم کی استعداد کا دغل بهنو - پاییلی قسم کی استعداد یا لئی جایگی اور یا در میری قسم كى ديناكى بدالشي سلسله بين و دوتهم كى استعداد مين قدرة ودليت كي كومن اولنے دوطور برکام لیاجاتا ہے ایک توفقرتی طور براور ایک معنوعی طرات سے لبض شيئون كے استعاديين تو مدرة بي على كے بين اور بعض كو إنسان اب طور برعل مين لاتا ہے۔ دوراندلش اور محاط دہ النان ہے کہ جرا کہ ارادہ اور کام کے سروع کرنے کے اول اشیار کی خرتی استعدا دون برغور اور فکر کرتے ۔ تاکمہ غلطى يرف كالنديشه اور إحمال بنووب بهت دفعه جريم كسي كام كرف بنائيا كالمنحه ويكت بين ارسكا اصلى باعث بيي بوتاب كدوه كام كسي ذكسي بستعادي ك كے برخلات كيا جا آئے ۔ الرہم كسى كام كے رف كريك اوسكى تتعلقہ استعداد يا بتعداد يرغوركمن اوربراو كعموافق كام كرن وبيريدة غلطي برتى باور يذناكاساب ہوتہے کے استعادوول پر ناخیال کرنے سے انسان کومون اکامیابی ای او محالی نمین برقی بلد او مح سا تذبیری موّا ہے کہ عام طور پرایک وہم آمیزو غلط خيال عيل جاتاب اوراور كم فهم لوك اوس خيال كوبيات فوو ا كالمصداقة سمجور لقصان اوساتے بين لوگون كواس طرف و توجيئين بول كروجيا اللطي ا عام طور روسل كيا ہے اوسكى بيدا ہونے كى جفد كرسياب اوروسائل ون - اولين اوس خیال کے بیدا کرنے کی متعدادا ور طافت ہر یا بنین مرت اوس خیال کی ہم إعورت كوش نفركة كونتيم كيفية بن ايك بنين بهت سے ايسے فيالات بين كم وتحض شهرت اور بناول يا تفليدى واتر اورروايات كے اعتبار راتسليم كے جاتے ہے اليه خالات كي تعليم كرف ما النان عاعون كونا وكس اورة ما اور ولا ال كر متعلى مختلف نقصانات اور فرراو كلهاني يرقي بين كيما كى ليف قلب الميت كاخيال اسى قبيل ساي شهرت إفرضى وآنراوروايات كاعتبار براكثراوك اس خیال کو قبول کر کے اپنے ال ودولت کو سفت من برباد کر دیا ہے۔ یہ بڑی کمزور اوطلطى ب كيم وكسرى طبعيتون كے خيالات كوبلاغورا وربل تحقيقات قبول اسلم كر ليجين براك خيال كے قبول كرنے كے يعلے بمكورو باؤن برخال كرنا جا براك اوس مخص كى عالت برجيكے دزليدے وہ خيال بنودار بوا اوراك اوس خيال علون اوركهاب اوروسائل ير-فتل الرحكوكي شخص كيم كمين عاندي مونا ياد ب يا أ ب سے جاندي مونا بنالتيا بون و مكوستے كما تھ ہى اس خال فنول مذكرنا جابي بها اوسك فال ك طالب اور معداد برخور كرن جابية اوربيراد فيال كوسائل اور إساب استداد كود كمنا اوروز ك كرنا جابية -العراق ل

بم ايك آساني كي ساته قلب ايت يغيونا جانري كي بناني كالعلا لت كوسعادم كريس كم - سونا جانري بنانے كے خيال كر كسيوا سطے عام طور برصح اور ورست انا كياب كولون في تحقيقات عدا وسكوفيول بنين كيا بكرايام شهرت اورناول تواتراور فرضی روایات کے اعتباریر مان رکھا ہے ۔ اگروگ کیمیاگری کے اسباب اور وسائل کے استعداد برخیال کونے وکہبی اوسکالقین شکرنے اور نداوسے عاصل كرفي من عنت من مال و دولت كوبر باودية لوكون كايد خيال كالعض لوشمان يا بعض دوابين افي إستداد بو ثره كے زور سے اوب البنے را السے طور يرا الركتے مين كرويايا تانبات زبوكرسونا إجاندى بن جاتا ہے اور وقت كا مجع أنا جالما كا كرجب تكريم اول إو يروان يا دواؤل اورلوب يا ناف كے استعداد مو شره يامتانن يرغورا ورنظر نهين ركة اكران متعداد ون يرغور اورنظر كين وقرض كيميا بخيال كوكسيصورت ين تتليم ذكرين كيهاوفني كفيال يركيا مخصرت صدا اليعيفالات بین که جنگو محض اسواسط تشایم کیا گیا ہے کداب تک لوگون نے او تکے وسائل اور إسباب متعلقه كے دولان استعدادون يرغور اور فكر بنين كي شيكون كے ہمرد و ندكوره بالا إستعدادين دوطي يرعل كرتين ايك بلحاظ مقدار كه اورايك عبنها طاقت كارب تعداد كالقدار طفيك اورموافق موتونيتي ورست اورطيك كالنار اورا گراوسین کمی یا دیا دتی بهوتونتیجه مین غلطی اورخرا بی پارجاتی ہے مثلة اگر ہما یک میں إن كوي ما خدم ي سيساكن الإلى الله النوكا إن كيفيت بي بكرطبا يملى اور مصرى بھي كام كى ندرسكى اگرمصري كے استداد بوترہ اور يان استعار منازه على اوروان بوق ويان سيما بوجانا- إسيطى برازيم جابن لآك كوتا بالريفندك اورب وى عاصل كرن وكا يانى منول كيونكر أك كوستماد موتره كى طاقت ي تا غربنين ، كرسردى الخن اكر بهوي الم الا والم بعدادوره

كى يتايىر بى كە بىلى رك درايشد اورسىم كوكرى بيونى ئے -الراك كى ستواد بورە ین سردی بیونیانے کی بی طاقت ہول توضرور جارے جسم کوسردی اور مختدک میرختی نتیجون کے صحیح اور با مراد شکلنے کو اسطے بمکو کا مون اورارا وول کے شروع اور ظاہر کرنے کی اول او کے وسائل اور ہسباب کی ستعداد و ن اوراوں تعداد و كى مقدارون اورطاقتون يرخيال اورغوركرني حاسية الرقبل ازيعلوم كرف شيك یا وسائل کے متعدادون اوراون متعدادون کی تقدارون اورطاقتون کے کا شروع كيا جايكا ونتج موانق واو اوصحيح بنين كليكا مستعدادون كي معلوا كومرف كامون كارف سے وسعلق بنين مجناجا سے اورطبعيتون كے فيالا کے بنول اورنسلیم کرنے وفت بھی اس اصول اور قاعدہ کوانیا دستور اعمل ناناجا كونى خيال اوسوفت كاستليم ندكرنا جاسي جب اكساد سكي بالى سالى اوراوسك وسائل کے ستعدادون کا صحیح اور کافی علم نہو ہے۔ قرت کے اتفام اور ان ان بتفام پر فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ایا ورت کے اعظام اور السان انظام پر عور آرہے سے معلوم ہو اسے کہ ہرایات اور ہرایات ہوتا ہو کہ جب البتی کہ ہرایات اور ہرایات ہوتا ہو کہ جب اوسكواوسيك كضوصه درجه اورنسر بركستعال كيامائ يوجودات ايزوى وق صورتن اور شیئن یانی جات بین قدرة اون سب کے واسطے کوئ نہ کوئی درجاد منبرخاص اور تقريب على مثالفتاس النيان كي صنوعي سلسله بنظام بين براك عورت اور فی کے واسطے نہ اور ورج مقرکیا گیا ہے۔ ان و ولان سالون ا جونباداوراص کی روسے ایک ہی بین کوئی السی فے اور چرد منین ہے۔ وا كون تبرياكون درج مضوص بنو- ان دولؤن سلسلون كي مختلف درجون اورنبرو كي ثابت اور محفوظ ركهة كو ترتب كهترين اورجب ان دو ون سلساون مح مخلف ديا

ادر كميرون من القلاب اور فرق آجا مي اوسكوب ترمي سيوسوم كرتين ونيامين ريكرالسال حبقدر كام كرتاب اون سبكي دوصورتين اور حالتين بولي إ يالة ترتيب كي جاتين اورياب ترتني عبوكام زنيب كي ما تين وہ کرنے والے اور دوسری سدالشون کے فق مین اچھے اور فائدہ مخش ابت ہے ين اورجوكام بے تريتى سے كيے جاتے بين ده كسى كے ق بين بھى اچھا ورفائدہ نابت بہین ہوتے کرنے والیکو ہی او کا کرنے سے نقصال بہونتا ہے اور دوسرے بيد ائين بي ضرراو مطاتى بين - ونيائين حبقدراً رام اوراتمالي اورترقى كے اساب اورصورتين إلى عالى بين ترتيب كانتجدا ورانرمين اوررنج ووكهاور لاراى تنزل اورب ترتنی کا اثرین - بهارا برایک کاراوراراده سے درفورت ای كداوسكوترتب سے كيا جائے جب تك بم اپنے إرادون كے بوراكرنے اور كابول كے انجام دینے کے داسطے نرتب کو تذلظرا ور لمحوظ رکھتے ہیں تب یک توہم مختلف او اورنا كاميا بيون كے اوس اف سے محفوظ رہتے بين اورجب بمارے ارا دون اور كا بون بین بے ترتیبی كو دخل ہوجا تا ہے تربیر ہمکوطح طرح کے نقصا نات اور زن بردر شت كرنى برن برايك كام ككرف اوراراده كافهار ك اول مكواو ترتب ليضنبرون اور درجن برخيال كاعابي حس نبرادر درج براوس كام كوكا سنا سب معلوم بواوس سے کمی ادر تجاوز مذکر نا جا ہیے کی دریشی کی دونون صور تو من رتبسين فرق أجا أب جيا كي ترتيب الرطاق ب إياري في منتلا الريم سونے كا سلوليشن بنانا عابين تر اوسكي صل ترتيب مير و كداول دوپا كهين سے بنم بيوني كے جا مُن اونين سے ايك عنى كا اور ايك سى كا موصى كا پالاتنا برامونا جابي كداوع اندرش كابياله اطح آجا ك كالحل الكل دو دو المح والما طارون طرت خالی رہے ایکے بعدایک اونس سائر ان بوٹائے من بربر کھولتا،

یانی طامین اور اس یانی کواول وونون بیالون مین برا بریمواری تک بسردین تعنی ما لنى بالدين اونحا اوكسي من نجا درب الح لعد تين الشه خالص سونے كا تيرويا بندو اورصنی کے بالدمن الگ سے ملکا دے اور وسلے کے تارس ا کے مال الو ہے وغروکا بانده كرشي كے بالد مين و باور اور اسطح وزب بازه کھنٹہ کے علی و رہنے و جب إره كمفنشكذرجاون وآب متدسي كابارصني كي بارمن سے كال معراوس ان کے جوشی کے بالدمین ہر دیا تھا بھٹ کارے اور صنی کا بیالدا اوسکا المتياط العلى ملحده ركم هيوان يي سون كا سلونين ب ري كول كالملط جرفا عده كه استادون في مقرركيا ب اگراوسكي زيب مبن كمي إزيا وتي بهوجاً و كلك كرنے بين بڑى وقت بوكى اكرسونے كا يره كوالگ سے صنى كے بالين ن كا إجائے يا موسلے كے تارمين ايك دوست كا كاروستى كے سادمين فرويا يا مات ورك كالموشين زف كالعرصاب من الك مددكودورس عددس تفراق رف كابيقاعده بالكياكيا بكرجوك عدد كوني ركه كراسي رقم إرىدو تفرق وين يرايك ترتيب والرابيرعل ندكياجات تزحياب بين مقم اوغلطي وى انديشب مشلا الرام سائ كى رقم كوينداره كى رقم بين سے لفرن را مائن والن الله المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية رقم اوبردكهي كني ب اور جولي رقم كويني كلها كيا ب- الرية ترتيب للحظانه ركيي طاق توهاب كاعل تحيك نه اولرياء ترنيبي غلطيان مخلف طريقون بريرتي بتجون كے معیج علنے كے واسط اون مخلف طريقون كے مدكنے كى كوشش كونى ليا كبهى ايسابرتا جراك شيااك كام كام من بى رتمى غلطيان بين شرف ہوجاتی بن -ادرکبی علی بن بے تربیبی وظل ہوجاتی ہے۔علم کی بے ترجا سے علم لی ترتب مین کوئی فرق نہیں آتا ۔ لبض اوقات تریب مین غلطی طینے کا

يرباعث بي بوجاتا ہے كربي ايك كارنے باز كرنے كراب كے مقدم اور مؤخرى سلسله والمخطانيين كهني جس كوسقا ركهنا برقاع الدسكونوركد ويتوبين اورس فيكونوخر ركهنا بوتارى اوسكومقدم ركه ويترين والسلي ترتبي سيجار كالون اورارا وون مين نقص مين مقدم كون براوروخركون كون-جب مقدم موخركا سلسار معلوم بوجائي قوبهراد وبلطون كروف كاجومقدم وخرك إرتبي سيرق بن احال اوراندنشدنين بيكا أران البني غلطون تغرسون برغور کی نظررے تر دسکواسانی سے دریافت ہوجا کی کا کانز غاطبان بے ترتیہے ہی واقع ہوئی ہین اکثر انسانون کا قاعدہ ہو کے غلطیون کے واقعہ مو آئے موجبات بردھیات ارتدائبى تسمت كوكوسف لكته بين - طريق دورا نديشي اورعقل سلم كم مخالف الرسيسال بمكوناطيون كيموجبات برغوركرني عابيئ ادرد كمهنا جابية كدرتب صححب بنين اكرا وجدهج ترتب كربى حب مرادنيتجا ورائز بدانهواة ببرجري من أو عسركين لأر اس صورت مبن بي حلدي سے بيحوصل بنه وا جا ہيئے نيتجون اورا نژون ميں علطي ڈالنجو الاکالی اليهم ساب بوت بين كرسرس طور يراو كاسعلوم كزنا وشوارا ورشكل بوتا ب لتعق نظرس اليسم اسباب كوسطور اوروريا ونت كرناجا بيج الربا وجود كالم تعقق اوردريا ك كونى مزاح دجه إسبب نه معلوم بهوتواني نفيسبه ياضمت كوكوسنا اختياري مربح نتائج الافعال ع-مرد آخرين سبارك بنده است به ونيايين دوتسم كه افعال بالرجات ا ايك فدرتي - اورايك مصنوعي - قدرتي وه فعل بين بنين النان كو كيروخل اور تقرب بنین اونکا مونا بنونا قدرت کے اختیار مین ہے بیصنوعی وہ فعل بین جنہ اپنیا کورخل اورلفے رہنے ماصل بین او نکا کرنا النیان کے ہفتیار مین ہے یہ دیوائی فم كے فعل حب واقعه او تي بين لوان سے خاص خاص خاص کے اثر اور يتنج بدا بوليا

افداون مخصوص الرون إميون لى دوصوريين بولى بين الووه موجودات التي فالمرومخبن مولى بين اور بإنقصال رسان متدرتي فعلون اورها و رون من موشيح اور ا زور با بر تے بن او کوانان انی طاقت سے بدنہیں رسکت برے بالے غید عرضيد بي بون طوعاً كر إ قبول رفي رائي بين مصنوعي فعلون عيدواثر اورنتیج بدا ہوتے بین النان او کارانی طاقت سے کم یا زیادہ مفیدیا غیر مفید بنا سكتاب افعال باعتمار نتحون اورا تزون تحدوقهم بربين ليك بريسي النتائج اور الكيخفي النتائج - مرسى النتائج رونعل بين كرفيك افرا ورقيع ظاهر بوتين جيه كسي ضخص كو كالى دينا يا كوك مارنا ماكسي خص كوكسي هيبت سي بجانا إيوك رولی دیا یا چری را یا زنا وفیره را - ان افعال کے افرار نتیج فاہر بن قبل الل というさらしばとこりとがきりときらりととこれとりとき كولى مارف والا استعجد يربعوج سكتا بي كوس آدى كو كالى و يحايكى ياكول ماك عالى ده ضرور خصة او رخفى مين ترسكا إاد سكورخم بهونحكا - جن خص كام مين مروك على إلى كوروفى كمال ين كالوده ضرور شكورا ورفوس يوكا اورخدا بهي بم سے راضي بولا اورخلقت بي بين اجها كبها اورجن فعل ام مودين كياروني كبل فيظ اوسي ورايكي ورى ياراكان عيا اس تتحدادرا فركوسعلوم كريكتے بين كذاكر يه بات اور فعل عام طور ير لوكون كوسلو) بوكيا تركها را اعتبار او كله جائيكا اورلوك بمين مرحلن اور فاستى فاجركهين الديما و اليدي برا نعاون سے اور لوگون كوخررا و رفقصال بهونح كا . براي كا فعلمن کے آثار اور نتیجون کی بڑائی اور اجهائی کویم بغور غرکرنے کے وریا فت کرکتے این کیونکه او کی برانیان اور خربیان ظاهر اورعیان بوتی بین ان ن کوانے تخصیر وندكى من اكثرافعال ديسي النتائج بي مش آتے مين بارا اور انسانون تح ساتھ

جوروزمره كالمنا اورجلنا اوربرتا وبرتا وبهوتاب اوسين ايك بنين صد الدفي فول في برستے برای کر بنا اور بی برای ہوے ایس ہر روز ہم ایٹ اور دو مرون کے داہے اليسه كام كرت بن كرفيك بتيجون اور اثرون كريم قبل ارتشروع! بوراكرن كيس تجم مطع بن إ وجود روزم م ك أمرور فت اور ملت جلني كرود الشا لذك ين ولفرت أور خصورت بدا بروجالي باوسكا إعت يي بوتاب كروو ون إوو ون بن رايك الراق افيال كافرون إنتون بروهيان اورغورنمين واجباكام كيفية بن لآ براثرون إنتيون برفر راور وهيان كرتي من اور اوروف وهيان ياغورك الجوارة نهين بنا - بماري اكثرنا كاميا بيون اور ١٤ اقفا قيون اورا يوسيون الم اورموجب الى بوتا جه كريم الشف فعلون كر افرون اور في رقبل او في المنسوكارك يا المارك نفراور غربنين كري - الراع قبل الري عن والله الله عليا برخيال كرين كراكر او سكوكول فاسكن قبلاكروني اوريم لي قاون كيوان وا بونك اور دوسر بركريم جوايك شخص لونا دي قلي إزخى كرتي بن اس الما اورعدالت كافون بوتا بيع فلفت بمين براكه في اورضاجا اعبر كاراض بوكا قوى ايد ب كداس ابتدال فيال عدى بندور ارف عدال في المان فا مروك واسط كول كام شرع كر حري اور افر به او سافر به او سافر الم اور فرربرو نخاب، مرووير عضى كوائة فيال اوجب الك فاساواتي يا الام را في إن الرافي ريد بال على المام اليرى بن الرابي في المام المعالي المعالي المعالية عق كو تلعث اورير إورك في كوش كرد ورا ب اورا ب او كول بران بنين إل المنار فقرارى و الدين و الدين و المال بال بال بالمال بالما المرود المناسبة والمناسبة والمناسبة

الحقين يرسارى كودريان اوربائيان ميواسط طاير بوقي بين كريم كانون ك کرفے اور را بون کے اظہار کے اول او کئے اثرون او نیتجون کو میزان عقل اور ترازو
دوراند شی مین وزن بنین کرتے ۔ اگروژن کرلین تو یہ بڑا کیاں اور قباحیتین بیدا
بنون ہم افعال برہی النتائج بر جوشوع یا فلا ہر کرفے کے اول نظراور غور بنین کرتے
اوسکا کئی ایک یا عث ہوسکتے ہین مین او نمین سے چندشہ وراور نرو کے موٹے سبب كوبيان را برن الحفين يراور كسباب كوقياس كرلينا جاسية -اول - تعرب ایک انسان دورے انسان کی تعرب کی انسان کی تعرب کرتا ہے قواور اور کا اسان کی تعرب کرتا ہے قواور اور کا اسان کے دل مین کرد کی تعربی ایک نوشی اور تابیر کی مورت بیدا بوتى ب وشى اوركبترك بدابلونے سے اسان كى احتياط اور دوراندنتى يريوه برطائب ادر انجام بنی کی قوت کم ور بوجاتی ہے ایسے وقت بن رسان است الغلوان برنظراور غورانين كرما دوراندنشي اوراصتياط برلتديعي حجاب برنجاما وادر انان ك ولين ويج آنا به كركدرتا به ب العراف كافارس اوترط كب التيرخرمونى بان في عنون من بست العلام اورطبعيت كالنان إلى جائے بین کہ جومع اور لغراهیہ ہے در بعید سیم ق ام ق را بی اس فرضی الشہر سیمت انغراهین کرنا ہی ایک نشہ بلانا برق اہے اکثر نا بچر به کار لوگ اس فرضی کشیر سیمت روز بار بی ایک اللہ میں میں میں میں میں ایک آری ایسی بالون اور ایج بیج جائة بن كه جومع اور لغرافيت كي فراجه سيرى ابني مراد كيرافق كام نكال ليتيان الغرلفين لونا بهي اياب لشه بلونا بهو البيع المراب الراب الراب الراب المراب الراب المراب المر مِن نهين آتے جب کسي آدمي کي لقرلين کيجا و سے تو اوسکو صرف لفظون برہي جائن ندوبني جا ہيے سوئج سمجھ کر کام کرنا جا ہیئے۔ دوم ہر اسید۔ الیسا بھی ہوتا ہے کہ کہ ہی ہم اپنے افعال اور خیا لاٹ کے اثرون اور بیجون کو اسید کے اعتبار بر کمی ظرانهین رکھتے۔ مشاکی ہمکو اسید ہے کہ اگراہم ایک غریب کی ستائین اور اربنگے لؤ وہ ہمارا کچے نہیں کرسکہ کا کیو ٹاکہ ستنیا شدکے واسطے نہ تو اور کیا ہے۔

روسيت اورن عدالت من اوسكاكول لحاظر كا اورنه كا فن سے باعث مارے فون مح كوني أوى عدالت من او على طرف الم شهاوت ويكاجب إلى المدينه جانی ہے وہم ایک فرید آدی کو زورے سے کے گئے ہیں کر ہماری اید بی ہے كراكريم اس يات يرغوركر يك كرمكن به كدكوني شخص مارے فوت كو بالا كوما ركم رغرب كا مدوكار برجائ اور مقدم كى عاول حاكم كى باس جدما في وليل بمى رعات ندكرے وقضرور تم ايك آدى كے ستانے وروك و كر جا منظر ونيا اكرج اليدے قالم ہے گربت سے الي اليون بن كدم بكواور بارى وف كوفراب اوربدنام كرنے كے واسط كافى بن اليدول ير اعتبار اور يقين كرنے كے واسط بهيشه بمكواون عكن الوجودا ورمزاح صور لون اورسيديلات برغوركرن جاسي ك بنط ظور اور صدوف سے إحدون من فرق اور تبديل واقع بوجاتى ہے۔ ان صورتون ك مهارت اوروافقيت عيم اون نقصانات كاوسان عيموط المنظ كرجوا بدك اعتبار يروافقه الوسطة بن -سوم - فوت - فوت كے نلبہ اور فهورے بھی ردنیان اپنے افعال كے ازون اورتم اور نتي ن الله النان كودو فسم كے ذوت لائى ہوتے الن ايك قابل البيديل-اورايك، عابل البيديل - فابل البيديل وه فوت ين جنين النان كوكسي اعلى درجه كي تكليف كاخيال بنين بويّا اور حني هالت بتديّل كيجاسكتى - ناقابل التبديل وه خوت مين جنمين انسان كواعلى درجه كي عليف بويخة كاخيال بوتاب اورائي آب كوجبور عجتاب يهاي صورت بن انيان كومارات فوت كے بے سوسی مجھے كونى كام ندكرنا جا بنے قبل از كرنے كے انبي نفلون کے افرون اور تبحون کووژن کرلدنا جا ہيئے ۔ دوسري صورت ين النان مجبورا ورُقهور من المال المان محبورا ورُقع لبنير سون المحتار اوس سے كولى فعل بنير سونج سجنے

سرزد بوجائے قرا بنتیاری بات نمین ہے۔ دوسری صورت کا وقوع شا ذونا ور ہوتا ہے گر سیل صورت لبض انساؤن کے ایج سے اور کرو فریب سے کثیرالوقوع ب عباراور فربى وى نفيت نفيت باتون سے داران كورراتے بين اس الح و عرص بوتى ب كداد ون كر ال ون كرون الفريا آدى ايك صاف دل اورساده طبعيت آدى كويه فوت دلاكركه بما را عدالت ين السي برے آدی کے ماتھ رہونے ہے اس بات را ادہ کولیتے بین کداو کی فر مابر ا من الررك رفعال كامرتك بويا و نكارتاب سے اغاز اور شيم لوشي كرے ا جالاک آدی الیسی پٹری جا کیتے ہیں اور نا مجربہ کار او کے دم بین آگر بے سوچ المجد كون إليا نعل كرزت بن كره بط الزاور نتي اوسطى بن سرانكان او اركافرون ادر برائتي ن عفوظ رہے كے والط عاسے كانى فوت كى حالت اورصورت كرسوع سمج ك اورائي افعال ك الرون اورتيك ك نظراور غوركراس تربير كے اور كونى تربر برے افرون يا برے بتون بحے اور محفوظ رہے کی بنین ہے۔ ا جارم - مجت - انان مجت اور الفت کے بحدے من تھنگر ہی ہے انعال في اخرى اثرون اور تون يرغور بنين كرا مجنت كالمحند السين ول وا الى جوريون سان دروس وبني مي ما الدووليال وہ کام بنین ہوسکا کے وجیت اور العنت کے وزلیدسے ہوسکتا ہے جب انسان سرمين محبت اورالفت كانترجر وما اب الرانسان كوايندا فعال كحن في اوراثرون اورتيون برغوركرا إونهين رمتا إيه كرموقد بنين لمنا اندها وهينه الى بن أناب كرلدتا ب جب بحبت كانشه ولئ سے اور طاب وبران ن الوش آتے ہیں انے نعلوں کو رکمہ وکم کرانسیان میں اور پھٹا آئ - گریشین کول

مهن جانی ویامین سیکرون آدمی الیے مین کے کہ جو مجت کے نشوے پراٹنان مست وبدحال موكرا بني عوت وناموس دولت و مال وزر كيم كوير بادا ورخواب كرچكين - تحبت اورالفت ببت اجهى شفى بر مروبين بك جهان بك عقل اور فطرت اجازت ربتى ہے جو محبت اورالفت عقلى اور فطرتى صداور إنداز معيز يا ده ہو ره مجت اور الفت بنین سے وبال جان ہے۔ حبط ح بر شراب کے بینے سی انگ ك عقل اور بهوض وحواس يحبس اورك بهوجاتے زن مبطح برمحبت كنشه كا از بوتا ہے۔ ایک ہارا دوست یکدل یا مجوب بے دل کمدیتا ہے کہ یہ کام روادرہم اوسكى بحبت بسرى فكرك بوجب وه كام كركذرتي بين جب اوسكاا ثراور نتحفظ مربوتا تولینے کے دینے بڑجا تے ہی برایک انسان کے دل پر محبت کا دوطور را تر بوتا ؟ ايك ايني فو آبشس سے اورايك دورے كي فوائن سے ان دوطر ليون بن الله كى غلطى كرجانے كا حمّال اور اندلیشہ ہے كبهى انسان اب يى عجب كا بيالديكر مال ومربوض بوجاتات اورنشرك مالتين إر ويقيح وي بن أتاب كالأ ہے اورکبی اورلوگ مجت کی تیز راز اب منحد کولگا کو لا پروائی کا یا عف الرائیان ووراندلش ده انسان مهے که جوان دو نون طرافتون کے بیش آنے پر اعتیاط كام كرا الله كالمون كے آخرى افرون اور تنجون كو بيط سوچ سجولينا اپناوشولاً اور مفبوط منوار بنائے-اگرانسان اس طربق على يرقام أورغابت ربيكا تو عجبت اور الفاف كے نفئم سے اوسكا و لئ الن بن رسكا -بجسم - وشمنى - مبيها النان كول برمحبت اور الفت الزكرتي بيايم عداوت أوروشمني كام كرجاتي بصافرق أتنا بحركه عبت اورالعنت كالمبيخ اوراق نشئه موتام اور شمني كانشه للخ الدبد مزه موتاب جيس محبت اورالفت بانسان لاعقل اورفراست بربرده برطباتا ہے افساہی تمنی میں احتیاط اور می مجر بر

على به آجا يائ وشمني كي عالمة من إنسان كوافي فعلون كي آخرى الروان اوريون برفدر نے کارف نہیں لماجب وشمنی کی وسٹس میں کام کوکیا ہے وہراد کے حن وقیج کی سونج بڑتی ہے کہی انسان کے ول مین دہمنی کو خور بخور جوش ہوتا ہے ادركهي اورمالاك اورولى مرفواه آوى الشتعالك كر باعث بوجاتے بين ايناكا) الح لتے یا رسوخت نے کے واسطے رشمنی کی آگ کو پھرا کا تے زین اور دوسرا آدی میں ا كربغير وجسي كا كولى حركت كربيتا إلى الكربوط تين اور اوس فعل ا اوس درکت کے والے اور ایسے کھے کے والے ہی کوبر و بشت کرنی بڑی وین ان اور دوراندلش دو انسان ب كرجو فعمني كي حالت بين ايني ول كوسنها لي ركتنا العافي كالون اورارا دول اورخالات كوكرف باخاسرك في المراح اخرى اثرون اورآخری تنحون کے معلوم اور وریا نت کرنے کے واسطے احتیاط اور دورمنی کے ترازہ اوفهم وفراست كيميزان من وزن كليّا جه - وشمني كي حالت من بماراايناد بى اوراوراتبال دوست بى بمكواس اولى فخ ك كرف اوروش ولاتا ہے ك فلان كام كرناما بيئ فلان فكرناما بي فلان امر براس فلان امراحها ب الحريد اورج ٹی ولانے کے وقت مکوغور اور فاکوجواب وسالازم بنین ہے وورا ندشی و احتیاط اور مدالت سے اپنی ول کے خیالون اورا قبال دوست لوگون کی تخریکون و کمنا اوروزن کرنا جاہئے اس عمدہ وستور امل کے اختیار کرتے سے ہم اپنے نظو كو مغيد طور براستهال من لاسكين مح اورصدور اغلاط سے مامول و محفوظر و تنشم- تقليد- تقليدسي بى إنسان اينه كامون اورارا وون اورخالات آخى الرون اورتيون يرخورا ورنظركم في سے رہ جا تاہے۔ ان باب اور تو البخبيكا نے كوا يك كام كرتے ويكہتا ہے اوسے نقش قدم برآب جل نكليّا او مجھ عال اوردهان بنين لا اكرا ما افراورتني سرع من ليها على وناين

اليسة أدى لمنظ كره بلى ورساورناك ونابوس كيتاج كو بجاتقليد كم أنهى في الألك واديه ادباراورد شنت شقاوت من بهينك دياست انسان كاطبعيت كاير فاصيه كدوه اوران اون كے ساتھ رئيس كرنا جي اگرچ رئيس كرنا انسا ون كے ق بن فيلة كرجب اوسكوبرس اصولون يراستعال كياجاناب وانسان كحق مين اس رياده ترخراب اوركوني في منين أب بوق - ريس كرك كے وقت بى اكثرات این آب من نین رہتے ۔ بے مویع بھے من بھاتی کر گذرتے بن ان کے واناني رسين بي كريس كرف كے وقت الين كامون اور فعلون كے الرف اور تون الودكي عبال عمن ب كرس كام كيم ايك دورس انسان كما الدان ك بين ده اوسط هن مين مفيد بواور بارس واسط مفر بو- كام كرف ك يطيعكو يه ولكيولنا طاسية كداوسكا آخرى اثراورنتي واستحق من كيسا بوكا -بنفتم -طبع - جب إنسان كوطبع وإنكر بونى بت توسوخ سمجراور فياس فكرس اوسكي أنكهين بنداور ول دوطاغ بيدص اور شن بوجائية بين اپنج افعال كے الرون اور فتحون براصلا غوراور فكر بنين كريا- اسكا علاج سواس اسك اور المنا كه الشان طبع سے اپنے آپ كو باك صاحت ركتے ۔ اپنے كامون اور فعلون برؤر فكرف كالسباب اوربوجات الرج ببت بين كرايم عرف النين مات وجول برکفایت کرتے بین وا نا آدی ان وجون کے ذرایع سے اور دجین بی نکال سکتا، ک ا فعال خفي النتائج وه بين هنكه اثرا ورنتيج يومشيده يامنتهالعورت بوتي النان اليد فعلون كے كرافے سے البنے ذہن من كوئى محضوص اور قطعي نتج قا كا نهين رسكتا- رشنباه بي ربهتا ہے كو ہم افعال خفي النتائج كے اثرون اور التيحون كوصاف طور برمعلوم بنين كرسكة كمراسين كيا تك بركداكريم ان فعال ل إبت بهي دورا ندمني اور إحتياط سے كام لين كے لا افراد رفتيم مفيداورا جما

عليكا بمارانيا يرسوراهل بنانا جابية كرايسه وخال اورارادي بي فورا ورافوس فالى ندرون -النان كا يطبي مناحد به كرجب اوسكوكون كام ياكوني وقت إكون شكو مشران بعاداد كالرف عرف دوتا بعدات إجمعور عنفدد كمتا باولو ماصل واع بينا عادد وافي مفرايا بادر والي مادر والي مادر والي المراق مِنْ أمده كوس كرا - أسمان برجب ابرجها جاء اوربدليان آنى ب لواس فوت سے کو ای بنے برے ہم اینے اپنے کھ وان کو کا م چوڑ کر دوڑ سے اور ا كرون كي جيتون اور ويوارون كود كميت بين جوجكه اور موقع لاين ومت بوالب او کا دست کو ہے بن ہم جب کہی را وطعے طعے من یاتے بین کداس کہتے بن اكداؤو اربتا إلى اواس موقعه فاص سعجمان اردى كانشان وباجا الرصيك عِلَى لَدْرِهِ تِين -جبسنة بن كر كان من كونى كنا ولوان بوليا ب ولي علنے کے وقت القرمین مولی سی لا مٹی کے لیتے میں جب سروی کے در معرف اللہ معندی بواطبتی ہے وول اورواگرم کیرانون لیتے میں جب گری لگتی ہے توبیل اور المروكة المن ليتي بن جب وهوب للتي ب قرسا بدمين بوسطيت بن جب روي للتى وقد ما يروا وها وروب من جاكور مو وتبن جبدا كفنى سے الاك كو كور اليا من توان يا المعنى شارون يأن يون في كالما يوب كم عفوين ويواركواو المن كسي التي إن يب ظام كروا ، وران ال كل طبي امرياط بي خاصد كوته مركبة من الم امرياطيعى فامرمون فاص فاص انسالان سيرى مختوص بنين بعقام المالان والى كاكرى بدلنس بون فطرة مرجودة والعبد حطح بران ن كالمبعث بختلف ابن كياب

اس خاصمين اخلات يا ياجاتا بع فقرت يخ إس فاصركومارك إنبا ون بن ایک مقدار اورایک وزن کا بیدانهین کیاکسی مین زیاده ہے، رکسی مین کم کسی مین برجستها وزمضبوطا وركسي بين ذراكم زوراورنا طافت -الأجيريا عتباروزن اورطافت كے يه فاصر خلف او گر بلحاظ وجود کے مختلف نہیں ہے جیسا ایک عالم ظال کی ذات مين إياماتا اليابي الك جابل كوما صل ب جيا اورب كوكون كي طبعيتو مین موجودہ الیا ہی ابنیا والون کی طبعیتون مین فطرق در لعیت کیا گیا ہے حذا و خدكر م في اس عجيب اورنا درخاطته كواسنان كي طبعيت بين إسواسط لعت كيا تقاكه الشان اوسكي مرد اور ذرابيرے وئيا بين چند روزه كرا بنے عزيز زند كے ك مضبوطی اورسلامتی اورسهولت سے بسرکرے مگرافسوس ب کالبض آوربول نے اس خاصر کے استال کو یا تو بالکل جیوڑ ویا اور ایسطور براستال کیا کہ ور لیسے نے غرض فوت بركئي - ودليت ازلى كى غرض يه ب كالنمان اس خاصر لين قوت مربره کے ذراحیہ اور مدوسے اپنے کاروبار اور جہات کو انجام دے غلطی بڑنے يا غلط إستعال ي بجا ا الحكران في الروار اور وما تاسهول اور وثال او سے انجام إدین قسم کے نقصان اور تکلیفین مؤوار ہوکر انسان کے رہے اور کھ كا باعث على تع بن - اس عاصل تربرك بابت ان اون بن دوقسرك غلطیان بال جال بین ایک قسم کانام استوالی غلطیان بی اور در رسے قسم کوالی علطیون کے نام سے بوسوم کرتے ہین ۔ قسم اول اغلاط استعاليه مرا يك جيزاد بسعبورت مين فائد ومخش ثابت بهوبي اح كجب اوسكو يخيك ترتب سے كام من لا باجادے الر ترتيب كو حيور ديا جاوے توبرفائره كى اميدركها البنائي كودلوانه بنانات قوت مدبره و فداد ندكري النان كرعطاكي بءاو سعيورت مين فائره بهونجاسكتي بي رجب اوسكوا يك الم

ما يوعل من لا إجائے - الرعلى ترقب بين فرق آجائے تو بجا سے بقيد ہو تے كے مفرنات بول بابعض إنسان وت مبره كويستهال وضروركرتين مراويك استمال كي جراسلي اصول اورطر لقي بين او نكوياتو بالكل لمحوظ تنيين ركبت اورياط اصوادن سے ماکوعل میں اوے ہیں - قرت مربرہ کے صحیح استمال کے تیر جو لاکا وقت مقدار- تخفط- جب ك ان عينون صولون كولمخ ظ ندركها علي تنك تبريطيك بنين اوزن بت وفد إيها بواب كريم ايك تدبيركرت بن الاسا كالمقه ويكتين اسكابي اعتبرا عن بوتا بكرة بركم تينون المولون مين سوكول ن كول اصول ربحانا - الرئنيزان احد لدن كو الوظر كما ما وع و فاطي كالإنا فرب فريسنك كے بوجانا ہے۔ تدبير كے صحيح كمتوال كے واسطے وقت كي محفوظ رکینی کابی ماب ضرورت بی وقت کے اِنتخوظ رکہنے سے تربر کے ملسلین آسی ابرى برجال بكر بال عائده عاص أوكي قسم ك لقصانات ارتها إلى ون - كوتدبير كيمانى ب كرو كواوسكا وفت كذرجاتا ب اسواسط او كالمان اور نیتے فہورمین نہیں آتے۔ تر سرکوسفیدا ورصحی النتی بنیا نے کے واسطے مرفرور اورلازی ہے کہ وقت کو لمح ظاور مد نظر رکھے قبلے دیون من انسان یہ تربیر کو بن كا فلي ركت ون اور او مكوكفا بت اور احتياط سير بين بن الركولي على برخلاف اس عده تدبيرك تحط كرونون من غله جمع زرك باادسكوكفا بيت دب قاوسكوكتي ايك تحليفون كاسقابله زايركا - الروقت يرتربركيوانى وتكليف لفصان خاديها تا يؤم ايك كورنسك كالك محوسه من جند شريرا ورفه وال جي والكورنن كي مقا لدى عياريان ري ورنت كولازم الم كيفورين ال مغمدا تكيوفيرك اوس باعت كونتشرك الرابتداين اوس مفدعاعت أنتا كالرسنس في عادي لا كل ين فاد مؤوار بوجا يلا كر يحي بتنار باغيان في أ

كجامكتي ب كرجوا زاور زوربها وقت كي تريين ب وه مجيل من نبين حطيح تديرك فيج استهل كرواسط مربركرون كالإبندى مزورى بيم اسطى بيفاد ترير كالمحوظ د كهنا واجبات سے بعد بصيم برايك كام كا مقدارا وربيا زيونا اليه يى برايك كام ك تدبير كاوزن اور ما دامقرر انحضوص برتاب مفاتوا كافك ين يمن عاصره ين الروشمنون كي و إن كي زورا ور إست بازي سيج في وا ومرمون اور حفاظمي يناه كابنا فاضرورى ب لة رمر ما ورحفاظتى بناه اوسوقت وك فايده بخش بنون الله كرجب ك او لكو لا أو يكي ما يد او رمقدار برطيار زكيا. على برالقياس الرام أيك ويض كيت كي عليج لي تدبير كون وبكواك خاص عدا يردوازن واستال: يُنظِ الرعدار وزكرو يط وت دوركر تاكر تاكسادد بدين مينس جانيكية بركي صحت كي واسط تفظ مجى خرورى ب بسااوقات بيا موتا بعالي تاري تدير ين عدم تفظ سع إلكال الكان جال إن بهت ي عبيري اس قعم کی بین کراو مکو محفی رکنا فروری بدا ب اورببت سے اس قع کے بن کہ اد نکا اظار ساسب موتا ہے ان دواؤن صوراؤن کے ثابت اور قائم رکہ نے سے تدیم ے سامین علطی نبین بڑتی گران صور قان کونہ کوظ رکھنے کی انان کردائی ين فرط كها نے لكتا ہے تحفظ كے واشط مجل وقت اور مقدار كى خرورت إى ا تدبيرين اس طرزى برقى إن كرايك وتت بين او الكاخا خرورى بوتاب اورايك وقت مين اخبار - اورعلى بزالقياس مقدار كي كي زيادتي موقى ريتى بعدان دولوك ضرورون برمركوغداورلفركيني الميني -محفظ كوم وت كسى تربير كم إفغا يا المارمين بي وفل بنين تدبيرون كاسمالي رسائل ترقيب اور فالإراضي من المعاول ميكون الدي ترسيب المراق المحادث وسلون ياسبون سے مركت بنوا ون وسلون ياسبون واسلو يا تصطل علي

قم دوم اغلاط كاسير-اكتراشفاص كايدفيال ب كدند بربذاندكوني شي نهين بادر الربالفرص مينى والنان ببب ابنى كليت مجبوريت محاوس عفا لمرونين اوس الما سكا لبض لوگون كاينيال عقل اور دورا زيشي سے كوسون دورب اول اوكلو اس بات برخیال زاما سے کراننان کی طبعیت ہی مین تربیر کا خاصہ یا یا اس اكرده ايى دات برخيال كرفيكي لزروزروش فيطح او تخيين معلوم اورور إفت برفيا ك تدبير كا خاصته اور قوت كطح خاصكرا في طبعيت من ي موجو وب ون من الك مرتبه بنين سوم بنه انسال إس خاصته كوعل مين لا تا ب كها نا يك أ- اوركها بنا- كم وزاده كرك كامون كوانجام دينا وغيره تربيه كا ازاور تتجاى جب كرى تربرے والا ركرة بن كراو كوائى على بين روزلاتى بين اس الارك سواسا عاط اوركول وجرنهين كريم تربير كم معنون اورتعرلف كونهين يجتق لعض انادن كا يخال وكيربر المحالي فأمره نبين كيونكم النان مجورب إلكل كمزوراور بيم كبتة بن كدارً النان قدرة بالكل مجبور بوتا وقدرت اوسكو تدبير كاخاصة ى مذ بخشی جب ہم فی صراف محض مجبور ہی من توہیر ہم ری طبعیتون مین خاصہ تربر ک دولیت کرنے کا کیا فائرہ ہے ایک طرف سے تو فدرت نے ہاری طبعیتران نربر کا فاعد رکھ دیا ہے اور دوسری طرت سے بھین محض مجبور سبنا رکھا آرا میں كى كىزورى درنقص طا بربوتا ب اوريد إت سلم ب كد قان قدرت من كول با اور كمزورى بنين ہى معلوم ہواكدا فيسے فضول خيالات انسان كى كم اندلشى اورجها افرين بينيال كانسادن كوتر برس كولى فائده منين كيونكه وه إلكل تقهورا وجود انسان كےدل بين يدنيال دوطحت بيدا ہوتا ہے ايك ذاتى اكاميابيون اور ما پولسیون سے اور دوسرے اورون کی ناکاسیا بیان اور مالیسیان دیجہ دیکھ البخش الك أوى وكسى ما عامراد كے حصول كے واسط كول تربركرا ب ورو : بررا الله

بالى باس ساوى دل من يونيال بدابوجاتا بكر تربر درهقت كول في باكون فاصينين ب يايد ترير النان كونى فائده بنين اوتفا سكتاكيونكهوه محض بجورت یہ انسان کا دستورا ورعمول ہے کہ ناکا سالی اور ما یوسی کے وقت بن إوكراوس وسلم يا ذراجه كے والے ياعل بين لائے سے اوسكونا كا سال ال عاصل موتی ب نفی کرنے پرطیار ہوجاتا ہے ان ان کوجرف امواصطے ہی ایسی اور الماييان كاسقا إبنين كرنا يرت كرير في صلف كوفي في منين يا و ي على يت ا سے انسان کوکونی فائدہ کمنین مایوی ناکا سیان کا سفیوط اور اکٹریب ہے کہ تبیح ترکیب یا ترتیب طیا سنین او ترتی ما یدی یانا کامیانی کے وقت مکو تدبیر کے لفی كالع برستهاوراً اوه بهوجا أجاب اون مراح إسهاب اوروسائي كرديكناجات كرجواوس ناكاميالي اور مالاى كالرجب بولى بين تربير كے بحاثر بونے كورورى ثُل خر البين وقت سَمَار عَفَظ -) مُركورة الصدر إسباب ون اوكل كمي يازياد سے نتیجہ برعکس طاہر ہوتا ہے اگر اول ٹل فتر اسباب کی طالت مین تمنیر وتبدل نہر وتدير كينع اور از حب واو كل عطة إن ايم تديرك سابل كوار معورت ن انسان کے فی من غرسفیداور جے خیال کرسکتے بین کہجب اوسکی ترقیبی اموراور ور اصول مطورة الصدر مرفظ اور لمحوظ ذركي عامن افنوى بتاكهم تمريرون كي ضروری اصولون کو لمحوظ ترخود بنین رکتے اولی تربیرون کو لا شے اور بیج قرار ق ون بعارے ابنی الا سا بھان اور اور سیان تربیرون کے تحفی می اور لا سے ان كرف كے واسط كانى منين إن اگرام اون كا كاميا يون اور ما يركسيون كے بيو برغوركر ينكرو تسال كساته يدا ت سلوم بوجا يكى كدند برون كواجي اموان برجة ما عدون برجتمال بنين كياكيا الرج أب بى ابني غلطي كودرياف إورجلو) كردين ذراسط اوروشوارب كراكرتم انى طبعيتون كواس طوب مؤجرك كوته

بعائل -ب أبي م اوراد كون كر ما يسى بالاسالي اوسماع ابني وكمون وولية الكى عضة بن الزمارے ول من وخال بدا برا ب كد إ و و و در بركر فے كے فلان غفى ابس اور اكامياب را السيام ي إمراني واقعات سيم مينتي خال اليع بن كرة بركول في نيس إيدك اوس كارنا درنا برابري - ما برق في القيفة موجود ہوتے ہین اورار نین کول فلطی بنین موتی گریارے کم اندلیثی اور سرمی نظر ادر عدم وجبي حقيقت كوجهيا ديتى ب الرايم لفس الامر برغورا ورنظركرت واستنجم براك سولت سيبونخ ما تے كريسف إن اذن كى ايسى اور تاكا سابى كا اعت كول لغرش إغلطي ب أكرده لغرش إغلطي منول توجها اكاميا بي كالاياب ماصل بعنى قطع نفران سب بالون كي بكواني روزمره كامون اورا مورات اور سامات برفوركر كم د كمنا عليد كرو وكروكر انجام إقے بين فوركر في سام موما بكاكداد ع يورا بوت إر في اور انجام ين إر في كاكول في كول سياوا إعث بوتا ہے اور یہ بات فاہرہے کہ تربیر کا دجو دختلف مبون ادراداعث وم جاس سے یہ اِت ابت ہون کرانان کے اکثر کا اور موزمرہ کے معالا سے لف تربرون سے انجام إتے اور بورے ہوئے میں جگدانسان کربت سے کام اور تربرے ہی انجام اِتے اور اور کے بین وال بت ہواکہ تدبیر کوئی فیے ہواریہ وه النان كے فن من فائر و فن مها - اكر نعول لعض كم اندليس انساون كے مرجم كول في بنرل يا يدك اوسكا وجود النا فون كي من فا يره بخش بنو ما لوالنال كا كولى كام اورما دين تربرك وراجد اورزورت بوجد الاحسن انجام بذرانهوا و باری علی ہے کہم اپنے اور رہے آو بیون کے ایوسیون اور ا کامیا بول مربر كواف يا غربغد بونے كے واسط الك ججت اور وليل كردائے بن ترابير والماني المان المعترين على المطروط في والله

مالت اور زورس غرور فرق اور انقلاب آجا تا ہے سویہ بات تربیر کے الفدام رسط ادرستازم نهين ہے باتى رى يوبات كرانسان بعض وقت بو با وجود صحيح تربيرك نا كامياب بوجاتاب است معلوم بوتا ب كدانسان بجور محض كاوراوسى تمريرون من كوني فائره بخش او بنين المراجع ال المركوت المرك فين كالمرور النا لعض ذلت إوجود تربرك ايوس اورنا كامياب موجاتات اولاسكى كون مشهدين ما فی اور بیصورت مرت عام لوگون کوری مش بنین آتی بڑے بڑے دورا زایل اور مخاط اورعیس وفیم لوگر بهی کبهی کبی اس مرض اور بلایین گرفتار بوکر منحوی کھاتے مین - ایک بنین سود فعہ کوشش کے بین گرسواے فرمند کی اور ناکا میابی کے الجحرطاصل بنين بوما السي صورتين مثا ذونا دربنين بين بزارون زنده لطيرت جاتی ہین - ہارے خیال مین باوجود صحیح تربیر کے انسان کی ناکا بیاب ہوجائے كى دۇوجىين بىن- ايك بىكەان الىكى الىي غلطى سے جىكاكئى ايك بورغى اوسكوعلم نهبن موتا اپنے تربیر یا اوس تربیر کے افرا داوراجزا، کوصیح محتا ہے یا یہ ابنی تا کاسیابی کے وج اُت اور اسباب کودریافت اور معلوم یا دور بنین کرسکت او معے بھی انسان کو مخلف تدبیرون کے استعال سے مختلف تا کا سیابیون اور ما پوسیو كانقا لمركزا برائب كبي النبان اليي الرسيون إنا كاسيابيون كم وجوبات اور اسباب كودريافت اورمعلوم كرليتا ہے اوركہبی اونكے دریافت اورا دراك ورجاتا دور سے بڑی بهاری اورزورآوریہ ویہ ہے کہ سیجے تربیرون کی مزاجمت احدو کے واسط ایسے اسباب بدا ہوجاتے ان کہ و انسان کے حیلہ مدرت اور فیزاخیا سے باہر ہوتے بین النان کھرا چران وپریٹان ہوکرد کمت اور تکتا ہے کو لائیں سنين جانى ترير اول كرتا ہے اور ہو مج جانا ہے سوجنا کچے ہے اور فورين كچانا اليسى يرسينان اورجران وقت مين ان ودبسى مندلال رئا ب كرين عن بجورا

اورعلى فرالفياس اورانسان فال رشين يراساب ووقع كي اوقيم الك برتهی اورا کی خفی - بدیری تووه مین که جنگوکسی ندکسی طح یاکسی ندکسی وقت ور آ اورسلوم کیا جاسکتا ہے اور خفی وہ بین کہ جواوراک اور دریا فت سے رہائے ہیں اب زاح ساب کرون عامین نقدیر یا نقد یا شانی و فیروسے لنبیر کرائے او ان دولان دجون كى مزاحمت سے يول زم بنين آئى تر برنى نفسه كول مشے بنو-ا يك تدبير ان اون كوكوني فائده ندبهونج سكتا بوتدبير كالحج قصورنين ب واع وجون كے صدوف اور وقع سے زق آجاتا ہے جو تدہر كے لا سنے إن ہوئ كالے كے واسط كافى نبين ہے۔ وصورتين إجراب كر بار كارے حيفرافتار اور جرف رت ب إسرين اور حنكى مزاحمت اور فلورووقوع كوكسيصورت بن الم روك نبين كيت او كم حدوث سے تربيري حقيت يا ضرورت يا افاوت مين كولى كمزور اور فرق بنین آتا تدبیر کی لاین اوسی حالت مین مراو کے سنیشن پر بہونے ملتی ج كرجب اوسط راسته يالرك مين كوني روك اورمز احمت بنوجكه اوسط راستهن ايك بحاري روك اوروزاجمت حاكى اورلائ بولة بهراوسكي ذراعيه سي بتيجه منوبيكوذكوا ایداموسکتا ہے۔ اور کیونکر ہم تدہر کے نفی کرسکتے ہین بان اگر ہماری تدہر ن بال اور کا وال کے ناکافی اور کمزور تا ت ہون او ہر صرور یہ سندلال کے حاسکتا ہے کہ فى الواقع تربيركوني في نتين اورنداوس سے إنسانون كوكوني فائده يهونج مكتاب وراح إساب اورد كاوس عام اس سي بكراد كاكاعل برويانهي بأرى تيرو كوناكا في أورلاف اوركم ورثابت كراتي بين اور مكواولند فالمره معنويه نبين الحا وشین وه بهاری مذرت اوراختیارسے اسر بوتی بین اونکا وقوعی یا رجودی سلسله خاے لیزل کے بقرت بن (بیشت الح کور عات العلی اور قا در طاق م مرتاب مي بعث بولي والم إساب الدركا ولأن كر وقوع اور عدد ف كوم ف

ین تقدیرسے تعبیر رکتے ہیں ایسے مزاعم اسباب اور قدرتی رکا واؤن کے وقوع یا بیش آنے سے (جاری وراندین رکتے اور دروہ عارے افتیار مین بن) ہمورہ وكاوين عامل بولين قويرته بركيونكر مفيدياحب واوثات بوساتي وكانتكا لوك كهيتون كودرست كرك غله إو تي بين مكرياء ش كيروقت بنونے سے حب مراوفا مره منين ہوتا۔ اس سے و ن زم منين آئاكه في الواقع كهيتي رف كي تدي ل شفے یا ہے ، وسینے برسنا یا برسانا غریب کا شتکارون کے افتیار مین نہیں ہوتا قدر سلسلون فيص معلق مع مقراتي سلسلون برانسان كو كيه افتيار بنين ب حبطح بر ایک کا ختاکار سنچھ کے نبر کنے سی کمیتی و نے سے بیزارا ور متنفرنمین ہوتا اسطے تام انسالون کو اور قدرتی اسباب اور مزاحمتون کے وقع اور میں آئے سے بیرو کے ضروری اورطبعی سلسلہ کو ترک ندکرنا جا ہیے قدرتی اسماب کا مزاحم اور مالل موجانا ایک اتفاقی امرے اس سے بیٹا بت نہیں ہوتا کہ تربیر کا فاصر بنا تہ کولی منے بنین ہے ہاری طبعیتون کی حالت اور کا رروائیان ہی اس بر گواہ اور شا بدنین که تربیر کا وجود ب اور انسانون کی خردر تون اور کا بون مین اوسکیب وخل عاصل ہے وورا نرائس اوروانا وہ انسان ہے کہانے ہرایک ضرورت كام كوتدبيرصاب سے انجام ديتا ہے اور تدبيرون كے ناكا في ابت ہونے سے مضطرب اورول برد كشته بنين اورا انسان كا يطبعى خاصر به كدا يك كام كرك ياكسى اراده إصورت يفكل إلييته على إلى برين لاكر ياكسى فيال كرساكر كے اوس مراد بيتى إا فركى بات إ فاصمتم كى أبيديا محروسه اينه ول بين بداكرليتا بع جب بيابيديا مجروسه فال خسم تا ولمين إخيالات بن-يرى مجمون ايسے خيالات يا تاويلون سے كونى خيال ياتاويل ببي اس قابل منين كداوسكولة كل كصيح معنون باحقيقي عنوي برمحمول كياجا اليا برايك خيال يا اويل بجائ ود مخدوش اور غلط اي - وكل كرميح اور ملي اورمفهوم لاوه مى ، كرجكو بمن ابتدان مطرون مين بيان كرويا، كر اوسكو والمحالة معانے اورصورتین بین وہ سب ایڈ ایٹے را اون یا فرضی اجتمادات کا نتھ اوراڈ الين اليسامعاني اور فرضى صورتين النا ون كولون من مختلف طرلقون سفيدا اور تكن بوجاتي بن يرى داسك اقص بن اليي رايون اور قرضي اجتمادون ك بيدا بون اور على ك عومًا يرسب بون بين - كاللي يُستى يفت فرى -ييكارى - بايزى - بيجابيروى - جب يه بالين اورسيب انان كى ذات من بدا ہوجاتی بین او انسان و کل کے فرضی اور دہمی صورتون پر لیقین واٹن کر لتیا ، اورائي ول بين تفان ليما جاكداس وضي و كل كرسيات برىء بروند كاني اع اور جن شاواب اور موبير ديكر حب مراوي و يك اويركم برخيد بيون يغون ي لارى خاصرب كرا و كل فهور ياحدوث سے افنان كا دل اسى يا تون اوركارون كاطرت رفيت اوري راء وكرجو بالطبع اوس مركز برجاء مرية تان كرجوفي في یا ذرختی توکل کے قریب قریب ہوتا ہو ابورستہ ندکورہ تو فرضی و کی کی صورت کو بيارتي بن اور توكل كي اصطريعنوي اورغوض كي ناو إقفيت اوس وضي وكل رايا الن بعد اورقائ ركتى ب الراك ان الوكل كے صبح معنون اور اسلى مفنوع ب وقف رُوْضَى وَكُل كے استبار اور الیتان سے بح سكتا ہ و اکنزلوگ و كل كو ذخى اولقصال منون يراسواسط مان لك جاتي بين كدوه اوسكي اصليت اورهنيفت يرفكراورو منين كرنے اگر اوسكى بصليت اور عقيقت برغورا ورفكر كرلين ومصنوعي يا غير بعلي كما نتوسي ع والمن طبق الوطبع ولا الديعة ع ا والمدوع مربية

قرق ہے طبعی اغرمنوعی لوکل سے انسان کی عویز زندتی کو کوئی خررا ورسی م نقصان اور تکلیت بنین آملیا کے بڑے اور دوہ ہ وں مدر
السارکے نیاف اور متبائن ہے۔ مصنوعی یا غیر طبعی لاکل پرعمل کرنے سے انسان
مارکے نیاف اور متبائن ہے۔ مصنوعی یا غیر طبعی لاکل پرعمل کرنے سے انسان
میں اور متبائن کے صرر اور نقصان ت اور تکلیفین او متبائی
د برانی بین اوروه قاوله قدرت اور شیتت ایردی اور ضاکی بیدایشی سلسله اور فودانیا کی بنا دی اور ساخت کو خالت اور ستیائن ہے۔ اصلی اور فرصی قو کل مین ایک بین فرق ہے کہ اصلی وکل ایک کام کرنے کے بعد انسان کے ول بین بیدا ہوتا ہے اور قر اللكونے كام كے بى على من لا يا با ہے - يہلى صورت عين فطرت كے دوافق ہے اوردورى نظرت كے نالف - اس او كوٹرى مضوطى سے ذہن نشين كرلينا جاء کداگرچ منا و مذکریم قاور طلق ہے گرا دیے کام اور ارا دے ہے قاعدہ اور ہے جول بندر مدر اربکار اکر کام اور ارادہ ماقاعدہ اور ما جنول اور عن حکمت ہے انبين بين اوسكا سرا كام اوراراده ما قاعده اور باصول اورعين حكت ب اوسے دنیامن و کھ سداک اور نا یا اور و کھی سداکتانا تا ہے یا سداک اینا سطا و سبکسی زکسی معول اور قامده برسراکیا گیا ہے اوسطاکون کا) طبت اور دانان سے خال اور! برنمین دہ جو کھے جاہے کرسکت اور بناسکت ہے ک ا عده عقل كل اور عليم كل ب رسواسط بوطمت اور با قا عده مج بنين كرتا اور اور استادی سے خالی نہیں اور سکت اسی سے معلوم موتی ہے کا وسکا کوئی کام اور استادی سے خالی نہیں اور سرکت میں اور حرت کیر کمتہ مینی اور حرت کیری ا ارسکے اوس برایک بناوٹ اورسافت اور کام اور اراد و مین ایک فاص سمی کی حکمت اور صول ایا ما تا ہے اوس کی برایک بناوٹ اور سافت اس یات برزور کے

و اب اس بات کوایک پریسی صداقت بجمنا چاہیے که فرضی وکل پریقین یاعل کرنا خدا مكت كوبيدنكاتاب- اورائي وعلى برغل واخداك صول اورمكت كواب والرائد الرفدا بين لبنيركام كون اور بالته يربال في كدول كيره يحدث ووه قادب كر اس ساوسكى عكمت من فرق آيا ہے اوسے بمكو ج التر يتر كان زبان طاقت عَقل قياس سيّح سبي - ري سيداسكاليا فائده بع جبلم بين بيلم الله الم الم ماصل رسكته بين ويرية جاح اورقوى كيون عظاكي كيف- ايك لاان جاح ال قرى كالعقل لازم آنا ك اور ايك يدكر درا بلا عكمت اوديلا قاعده كام رايج والطلا ب فرضی دی کے انتے عمرت ہی جامعت بنین کہ ہمارے اعضا اور قولان کا انعفل لازم أتاب بلديد مجاي كمريمين المينة تبحون اوراثرون كخاور كالقبن اورعبار كرنا يرائ ميك جوكونى بنياد بنين ركهتى بم كرتے قر كي بى بنين اور ميدين برى برى إنم عظم إن يصورت باروفطرت ادرونيا كرمال كانولف اربارى نطرت يه جا بهتی ہے کہ م اول ایک کام کولین اور بھراد کا اثر یا نتیجہ کی ایدر کہیں۔ ہوا عقل اور فطرت اس بات برفتوی دیتی ہے کہ وقعص بدلام کرنے کے کسی اثر آجی كى الميدركتاب وه ديوانداور فيوط الحواس بعدوه انبى الجرب كارول من اليي الميدركت بهاكري سهضاكا باكفا فران ادر إصول عكمت كمزور بو ادر وطا ام اینی فطرت کے مخالف اپنے ول مین کول ہوس بدارسکتے ہین گرضا بلای مدہ اور بلا مكمت بهارى بميدون اور بوسون كولو را نهين كرمًا خدا في بين بسط بيدا نتين كياكه م دے نارون كي طرح متعدى اور كوشيارى كوجواب ديركا بلى اورستى ابعة تبى كانوى بشريديد ون مكون انداسواسط بداكاب ام دنیاین داردنیا کے کام کاج اور ضرور لان کو این عجت اور وصله ادر متقالی الجارون آب بى تساليش اور آرام ين رئين اورا من و كان عدد كان الم آرام اور رحت بهونجائن - انان دنیامین ریکر اوس حالت مین اینی چندروزه زند كوآرام اورون كے مائة لبركر مكتاب كرجب اوسكے طبعي و تين اور اعضار وفيره ا ہے اپنے کام برستعدی اور برکشیاری سے لگے رہین اگراون ظاہری عضا اور بی ولان کواہے ایے کام پرندلگا اعاوے وہاے ارام اورع تے کے بے آرام اور بعون عصل ہوتی ہے۔ النان کے طبعی قرتین اور ظاہری عضا اور جوارح کی حالت اورصورت ومعينت براس امربرتا برب كدفداف او نكوكسي مضروفيت كيط موضوع اورسداكي سي اكراوس معرونيت سي اوان قرقون اور اعضاء كو كروم ور ازركها جامئے و قطع نفراك بے ترتيبى كے انسان كو آرام اورص سے زند كى بسر كنا وشوار ہوجاتا ہے - فرضى فركل سے انسان كے طبعى قرنين اور طا ہرى عضا اورجارح بيكار بوكر بالكل كمي اورست بوجاتي بين اورانسان ايك اعلى درجم كى ب آراى اور ب عزاق كے كرواب مين غوط كهانے لكتا ہے جمقدرلوك اس فرضى توكل برلقين اورعل كرتي بين اوان سب كى حالت ابترا ورخراب كاورخرا كيون بنوجبكه وه خداكي عكمت اور صول خلقت كو توطيق بين تو آخر اوس فأسط كاكون فاكون الزفاجر بوتابى ب كتنى ب سجمى كابت بوكس ايك كام قوكور منين مراوي برس بحط الراو تتجه كى اسدا ور بحروسه ركية بين - بانا بين كرفدا قادب گریماری خاطرده این عکمت اور صول کوکیز کر توطرد بگا اوسکی حکمت اور اصول بيت كريم اول ايك كام كرلين اور بحراوسك اثرون او نتيحون كي ميداور مرور ركبين كاشتكاركبت وتائد - اورفداكي إك دركاه سيدركها كه خاطر خواه غله بدا بولا كالنتكار كى يهد تودرست اور تيك ، وكمر الروه بار كيت كيفراكي وركاه سي بريدركهي كفله بدا بوجا يكاو يدفيال اوسكا صحاوا ورست نسن علام المراكان والمامول اورقا وقال

كم بلاكا شت كهيت كوغله كاشتكاركولما - غله اوسوقت حاسل اوربيدا بركاكوجب كاشتكار اوسكو إقاعده بوسكا- ربى يه بات كربهت دفعه ايسا برما ب كرا يك خص كا کھے ہی نہیں گراو سکوایا سے اسے اس اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بلاکے كے بى انسان اپنى مراد بركامياب بوسكتا ہے ہمارى سمج مين سكا يہ جواب ركد ال كى الفاقى واقعات فرضى وكل كے وجودكى ضرورت كو ثابت بنين كر سكتے - يم اقرار الرقة بين كذا يسه وا تعات بيش اتع اور واقعه بوت رجة بين مرا لنه يدلازم ي أ تاكد ضدا بے اصول ایے قاعدہ كام كرتا ہے ياكوئى شخص اپنى طبعى قولون اورظام ك اعضاء كومعطل كرك ابنى مرادير كامياب بوجاتاب اكي شخص عظل من حلاجاتا اك اوسكوايك غارمين من كجهروبيه لليايايك كدايك فخص حبكل بين مجالت سافيت تجوكها بينهاب ايك اور فض كاجوو بان كذر بواتوا وسف اوسلى حالت بررم كها کچهرونی دیری ظاہرین قرام خیال رقین کدید دونون کام بلاموجب ادر بلاقاعات بوائ كراكرانى صليت برغوركيجاوك ومعلوم بوجاويكاكددوان كام خداونكم نے عین قایرہ برانجام دیے بین بلا قاعدہ اوسوقت ہم کھتے کہ جب بیج مین کونی بى داسطە بىنو تا طبعى توكل پرلقىين اورغلى كرنے سے انسان كى تام قويتن اور جوارح اپنے اپنے کام پر لگے رہتے ہین اور النان با وچود وقت اور کلیف او کھا کے چندروزہ زندگی کوجین اور آرام سے بسر کراہے ضرائے ان ان کوجر ہونہ پرظایا اورطیار کیا ہے اوسے عمدگی اور برستائی اورصدافت طاہر ہوتی ہے۔ اور یہ بات المابت ہوتی ہے کرانان اپنے آپ کوضرا کے مقابلہ مین محص میج اور لا شیخ سجمتا محنت اورشفت سے کام کرتاہے اور پیر کمال عجزاور انکسارسے اوسکوا ڈاور نتیجے عملی ادر غیرعد کے کوف الے میروکراہے کویا ہے آب کو با وجود ایک کام کے كے خدا كى حفور مين بالكل لا نے اور اچيز خيال كرتا ہے ول مين سمجد ليتا ہے كراہم كام اوريرى محنت كى كونى حقيقت انيين يرى تدبيرا وريرى بخوز برى سوج اوريري في ا بری دورا زلشی اوربری عقل فیرمغبوط اوضیعت النیاد سے وہ قادر بطاق برا کہ چیز اوراوس جنری حالت برقاور ہے النان کے تام ترس ساری جویزین اوسکیا کے اراوہ كَ الْمُعَاولِ فَي وَن كام اور حن كم المي المي الله الله الله المراجي فيال إنا فدايم لم ينل كو قا ذر مطلق اور سبب الاسباب اور شم الا مورجه نما اعلى ورجه كى ياكنه كى اور عبدا ا و فتحص وینوی جون یا حاکمون کے روبرو یا وجود آیا۔ کام اور محنث کرنے کے اپنے آیک المراورغرب الطبعت فابراورناب كرتاب اوسكوماكم ول عوورجا سقين كيونك اوسط ول بين رعونت اور تكبر بنين بوتا مر وشخص كليّا ركرافي حاكم ك روبرد عاجزى فابركرا باو كر حاكر من اجها بنين مجمتا لعينه من أل اور لوكون جمارف أنى ب كروهيقى اور فرضى وكل يركل ورام كرت ورايا ـ كارك المكارى عاجزى اورغربى لودكم راضى اورنوض اورايك لمرابط ركفاك ماجزى تالف برتا ہے کہ فع مراوس شخص رواک کا ارکو سارتا ہے۔فاتو اورراضى بوئا ہے اور اوس شخص برج کونی کا بنین کیا اور ضایر یہ بہروسے کیا ہے كروه مج با عده زنر كى برك و كا حذا ي رق بوئا م و ولا اور دوراند این ده در سند اختیار کرفیمن کوسین خداکی رضامن ی اور فوشنوری کولمخوالها جا ج او كا غرب ول اوس راستدين طالب رينس كي كرج إن ان كو كالى او يود ا وتحبر كاسبق سكما ما ب عويز واعلى ورجركى ايا غرارى اور تجالى يه ب كوام اول قواد اور ظاہری جانے اور عفروالح جو ضانے ایک حکمت سے ممکوعطا کے بین عدہ طور بر كام ين لاكراد كا إفرون اورتنون كى عدى اورغير عدى كو عدا كے بسردكرن محنت الكركام كري اوراوع إوراء كوهذا يرهورون مكولان شين كرابيت كا مول ور انجافنون واول في فيال رب به فود كافي اورلا في بين وير بماركم

ا ورخیتن کیا ہونگی۔ طبعی ا ورسچا ترکل پیر ہے کہ ہم محنت اورا بنی ذاتی ہنتھا سے ﴿ جِ صَالَے فَعْرَةً مِمَا وَعَلَا كُركي بِ ١٠ يك كام كرن اوراو سكے بورا ہونے يا يورا كرنے ولسط ابني ذاتى تربيراور جويز كوعض اليع اورلافت خيال كرين يالقين كرلين كرماري بخويزين اور تدبيرين كسي كام كي نهين من - الرضراميا بيكا تراس محنت ياكام يا بست كاحسب مراد الراورنتيج فكل آليكا ورنه فير-كسي كام بالراده كاحب مراد انجام بذير إدرا ہونا صرب فدا کے اغتیار مین ہے جیعے برہاری طبعیت، کا ہکوایک خاص فتم کی بد اور مجروسہ کی طرت اوجہ ولائی ہے اسبطح برای امری جانب بی وجردلائی ہے كرانان كوكون كام يا محت كركواك افي توجدا ورخالي بربعروسه كرنا جاسية -جولوك سيا توكل اختيار كرتے بين اونكا ول اور روحين بحيشه فوش اور ايک حالت جوبين سلامتي ہے تابت اور قائم رہتے بین اور جولوگ جوئے اور غیرطبعی توکل مخلداً كرتي بين او كله ولون اور روى كوكسى حالت من آرام اورسلاستى اور متقامت نهين حاصل بوتي بميشه مذبذب اليفين رہتے بين - عزيز وشوق اور محنت دنیا اوردین کے کام کروست اور کابل بنو محنت اور شوق سے کام کے او کے بولے انونے کومذاکے برد کرو-ما كار ذوليش را بخدا و ند كارساز گيذا مشتم تاكرم اوجب كند صربت رمردرا ازمرج بهت ابیا بربرمرا و فویش رست انسان کی حالت برغورا ور نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہمیشدایک نموز اور برنابت اور قائم بنین رہتی مختلف قسم اور وضع کے سانچون مین و بعلتے رہتے ہے۔ انسان دنیامین دېرجيه اسالنس و آرام ماصل کرنا ہے ديسے ہی دو کھ اور بنجام مصيبت وتكليف اوسطانا ہے۔ جيسے لبض دفعہ وہ اپنے دل كی مرادین حال کیتا الريسية ي بهت وفعه اوسكو بايوسي اورنا كاسيان بني اوسفاني يرنى ب جب رنان كو ول كى مراد پركايابى بول ب اورفر أبض كيدافق كام بوجاتا ہے واوسكول ین ایک فوشی اور فرحت بیدا به تی ب اوسی فوشی اور فرحت کے عال بو فرسے
انسان اپنے آپ کو آسالیش اور آرام مین خیال کرتا ہے۔ اور جب اوسکی برعکس
انسان اپنی فور بیٹوں یا دلی ارادون پر کا سیاب نہیں ہوتا تو اوسلے ول میں گئے۔
غم اور فکر سپر ابر تی ہے اوس غم اور فکر کے لائل یا بیدا ہونے سے انسان اپنے ای و کھ اور حسبت مین بطا اور گرفتاریاتا ہے ۔ حصول آلم اور آلے ہیں۔ النان الشيع نيز اور فندروزه وندكى كوايك فولى اورعمالى كالمتعاكد رائعا، گردگھ اور صیبت کے بحق سے جائم اور فار کا افراور تنجہ ہن زندگی کا دسران افراد اور سالین من رون او ہجن کے بعدام اور شکل ہوجا تاہے۔ اگرہم سوبرس تاک آرام اور آسالین من رون او ہجن کے بعدام ہی بنین ہوتا گر اگر ایک ساعت تاک کسی غم اور فار کے بحوق سے دکھے اور صیب سیان بهی نهین بوق گرا یک سنگ کی بیاری خودکشی تک بیونخاوشی سے - اور بالمقابل اسوقت کی بیات ظاہراور ثابت بیری کی بیاری نودکشی تک بیونخاوشی ہے - اور بالمقابل الزفتار برجامين توهينا وشوار بوجاتا ہے ۔ وس سال كي صحت اور تن كريتي معلوم اختلف قسمون کے غرن اور فارون کے وزلعہ سے وکھ اور صببت کامقا بلد کرنا بڑا ہر اس قت كرفع كے واسط فناوندكر م نے ان ان كى طبعت من ايك فاص ازاور قم كے قوت و دلعت كركهى ب جكو قوت صابره كے نام سے تجير كرتے بين اس ا درقوت کا خاصداور کام یہ ہے کہلوقوت صابرہ کے نام سے دجیر کرتے ہیں ہی نا درقوت کا خاصداور کام یہ ہے کہلوق غم اورحدوث افکار اور خلوصیبت وکلین کے وقت انسان کوا ہے آب مین قائم اور ناب رکہتی ہے دکھراور صیبت کرزمزا انٹرکوالنان کی ذات بربوتر بنین ہونے دیتی۔ون عام بین اس نا درطاقت رکے اس میں اس نا درطاقت رکے اس میں اس نا درطاقت رکے اس میں اس کا درطاقت رکھے کے درسال کی در اس کی استعال كومبركت بين الرضاه ندكر كم ابني قدرت كالداور عكمت إلفدي إنان

وات مين يه نا درا وربر زورطافت ودليت يذكرنا توغموم وافكارك لحوق سے ال كا جينا محال برجاتا اسى طاقت كا الراور بركت بهديم أيك جانكاه طادفه ك الدوت مع جان بر بوجاتے مین - یا قبل از حدوث اوس عاد نا کے ہم ہے ول مين خيال كرق ين كراكوفلان حادثه واقع بوكيا و معاراكيا بوكا اوريا يدب كداوسكے عدوت برہارى طبعيتين فود بخود بى كھرجاتى بين اب كيون ہوجاتا ہے اسواسط كرماول كي مدوث كربيدطاقت وكربهكواوس ماوخ كي ورلك اور مان لینے کی طرف توج دلاتے ہی جب قرت مذکور ہاری طبعیتون کوموقوعم حاوثہ قِيول كراديتى به واونى بقرارى اوريد عنى كم كرت كرت اصلى حالت بيدا كردتي اك جيكونشلي يابن كى حالت كهنا جابيع جس طح برانسان كى اورطبهي وتين منهال من رون اور ترقی بوا باتی بن اور بدار استال سے منزل بوجا تی بن اعطی ب اس قوت كا حال ب الراوسكوبكا راور مطل جهور ويا جائي قر بالكل كمزور جوجا سيه كدبرا يك وي اور وكوره يبت كوانسان ايد مولت اوراساني كيما تداوي لیتا ہے اور ہرا کی فیصی مانوسی اورنا کا میابی کے ظاہر ہو نے براو کی طبعیت من بيقراري ١٠ يبعين كي بجاسه ايك خاص شم كي استقاست اور استواري سيدا ہوجاتی ہے ۔ قبل اسکے کہ ہم صبر کی صرورت اور افہار اور ستعالی طریقون اور صورية ن كومعرض محر ترمن لامكن إس ام كوسان كرناخرورى بي كربعن لوك تو صابره كوطبعي قرار ديني بن تا مل كية بين او تكي خيال مين النان كسي طوريراني اب مین صبر کی طاقت یا خاصه پیدا کرلتیا ہے فطرت کو اسمین کچھ وخل بنین ہے اس دوی کے نابت کرنے کے واسط ایسے لوگ یہ دلیل بیش کی کرتے بین کواک مبرا کرسطبعی خاصر ہولو لازم ہے کہ انسان کبری بری مے مبر بنوحالا تکہ ہم روزود اور سنة بن كرانسان الك يحري نيس وكراه في وريد و مواي مراد

اوسكواسي بقيارى اور وسط الى لاى موتى بي كرفيا كالجد انداز نهين موتا الرصران كاطبعى خاصد مولة لازم بحكركس ايسى إلى العين اورناكاماني كے وقت اوسكونقرار برانيان اوراصطاب لاى بنولح ق بقرارى اورصده ف ضطراب ويريشان سے يہ استدلال بوكتاب كرصبرات كاطبعى خاصه بنين ب ايكيسى ما رت بور فارى فاصر جهمارے فيال مين بداعراض عج اور درست نبين ب اكر بعر انان كاطبعي قولون كي حالمة ن برفكر اور خوركرتے لو يمروراعة اض او كي وائين بدا بدا ہم کتے بن کہ دکھ اور بج کے لائل ہونے یاکسی قسم کی اوسی اور ا كا سالى كے معمول سے رف ان كر مضطرب اور يرافيان بوجانے كا يوجات إعض بنين ب ك فطرة اوسكى ذات مين قوت صابره مخلوق اورمو دعم بنين المداوسكا إصلى موجب اورب يه ركدجب ان ن كوكوئ تكليف موتى بي يكون والاسابي اورايوسي لاحق حال موجاتى ب ادّاك اور عِني طبعي مبكو قو تصفطة كتين اور وطبعًا وت صابره كرن فراور مقابل بداكيكي برآس اور فوت اور برون اور کم من کے دائرہ مین کہ کران ان کے ول مین ایک خاص قركا اضطراب براتي في اور بقراري بداكر ديى ب جب قوت مضطر بالمعيى عل وظورمن لا جلتی ہے قرق ت صا برہ ہی عیر طبعی عل شروع کرتے ہی توت صابرہ کے علی سے قوت مضطرب کاعلی اور ٹائبر کمزور ہوتے ہوتے بالل معدوم اور دور برجاتي بي التي متاكران ان بقرار اور برانيان بور با مقا اور يه طالت إوجالي ب كواوسكي الت اور كلام اورطائ على بين أي وصله اوركهت او مغبوطی اِن ما تی ہے عطح برخلط مود کے فرصدہ برگرنے سے ان ن کو جو العالى بالمجرون مفطر بركاس و في صارو من ايا جوش اورم الما ہول ہے جی فرایوے انان کے دل بین عامے بقاری اور اضطراب

ایک شلی اور آئن اور مفتوطی اور تمت فلا براور بیدا بوتی ہے۔مذانے اسان کے ذات بن وت مضطربه كوبالقابل وت صابره كي بدائ إسواسط كيا ب كراد حركت اورعل سے قرت صابرہ حركت اورج ش ين أكر انسان كي ضبوطي اوربر على اور دليمي كا باعث بوار و ت مفطر برحركت اورج ش من من الن اوران ال بيقرار اوريرسيان نزر د اوق ت صابره بن حركت ادرويش بدا بوي بنيانا صبرے بیار ہو آ کے واسط یہ بات فروری ہو کر قوت مضطربین ایک حرکت اوروش بدا ہو۔ انا يطيبق إدادر برانيان براء اوربراه ع دلمين وس بقراري اور برنياني كدور كرف وسط قرت صابره ضبرادر دلجمع كويداكر وبني سع جبكه النان كى بيقراما وربينان بوك باعت قوت مقطرب ہے تو بیرکیو کرکہا جاسکتا ہے کہ قرت صابرہ فطرق نہیں ؟ بلدا يك لبي خاصد اورعا دت ب إن بات اوس صورت من مج اور ب كرجب انسان كى برنشان اور بقرارى فطرق إطبعي نهون جبكه عبد ان اوربرنشاني بى بجائے ورا كى طبعى طاقت كا اثرا ورنتي ہے اقديرا دسكے درايدسے توت صابرہ كوغيرطبعي كمناصداقت بربيد سے سكر يونا ہے - الريمكر كماجائے كه تهارے يال وت صايره كى طبعى بونے كى كيا ولائل بين لو بم كھتے بين كرا يا۔ بنين بيون ا ولائل بين كرجينية وتت صابره كاطبعي موناروزرون كطح تابت بوتاب -اول ياكرجب بمكوكوني وكريبونجا اورتكليت بوتى ب واول ايك بقرارى اور ونطراني يدابوكرة قوت مضطربه كالزموتات بمارك بقرارا ومضطرب لين اغو و بخوریه خیال بیدا بهو جاتا ہے کہ جو بونا بھاسو ہوگیا اب بسلی اورخاموشی اور در ب بيتراور إنب ب ال خال عاستدلال بوسكتاب كرهان فطرة بمكو قوت صابرہ عطاکر رکمی ہے اگر فطرہ و ت نکور باری دات بن بور عرفین ہے ا خود پخود ہارے بھے اراور عنطرب دل بین یہ خیال کیون بیدا ہو جا کا ہے۔ اگریس

كهاجا كريه فيال سواسط بدا بوجاتا بكر معيست اورورو ورنج يا الاسى اور ا کا سیابی کے صدو ف اور کو ق کے وقت اور لوگ ہاری شفی اور سلی کے ہماری مبت اوروصله اور متقامت كو بخرات بن اسواسط بمارے ول بن فارشی اور كی إوركذر كافيال بدا بوطاتا ب - بم كه بن كاجا باري سلى اورفا موشى اورولار كا إعث وْرَيْدُ وَعَمْرِ بِوا- رَيْدِ اور عُمر كَيْ تَسلَى اورِخا مُوشَى اور درگذر كا إعث كون عِلا على فرالقياس معطى برسلسله واربوجيت جايئن كي آخركسي برتوسلساختم بوكاس جبرالماختم بوكا ارعى إبت بم كهين ككداو كواس فانوشي اور وركذركي كها ہے دایت ہولی تنی نامیار معترض کو ہی کہنا پڑیا کو اوسکا ول ای اسطرف رقع اور متوجيهوا مخااوروي بها لا معاب - اورال كهاجائ كه بيسلم خترى بندين الة يدىال معر ووم يه - كريم و يحضين كدا يك نفي اور الجربه كاراور بي شوري كوجب كولي كو اور تكليف بورجتي ب لوبيط وه براي مفيط ب اوربيقوار اوربرات نال حالت بوطايا ہے بھوڑی دیرکے بعد وہی بجہ یا وجود تکلیف کے ایک درگذر اور خاروشی کی جا ين أجاما إلى الرحيل الدر حيل منا اور باحيران كي حالت من جيب برورتا جا الج بقرار اورضط بهونا اور بيرصبركرناس اوك ايك مين اورخية وليل بع كدوت صابره ایک طبعی قرت ہے۔ عقبل اور باشعور آدی برقد گمان ہو سکتا ہو کا اسے می اور عصر كرناسيكها بركا فتح اور تحرب كار بحن كوكف سكهايا-سيوم يه كه جو امر إجوبات اورغار طانسكي موتى ب اوسكا اثرهام يركيا منین برتا ضرورنین ہے کہ سارے انسان او بیرعل کرین صبر ہرایک شخص من ا بالما ب الريسى اورخارى عادت بوتى توعويت ننونى اسكا عام بوناب با وليل بيكروه طبعي ب--

جهارم يد- كرمير كي فيرطبعي نابت كرف كي واسط بقد ولا كل بيان كيم جا تي ا وه سب بجاسے تور كم وراورى وقى ان جيسى تخلف دلائل سے مير كافير طبع في فابت بنواقواس امر كا مان لينا لازم ب كرمبرا يك قد صطبى كا ارب كيو كمرب جزع نفی ٹابت بنوے قرمنبت خود بخود تابت ، و رفاقهم) اب ہم بنبروار قرص صابرولی صورتون اورضرورتون اورطرايقون كوبيان كري بين -نبراول الم قوت صابره يا صبركي تعرافيت اور معنوت اور فهوم كے بيان من مبردوم -قرت ما بره كرطبعي مقدار كے بيان من -مبرسیوم - قرت صابره کی ترقی اور تنزل کے بیان میں -نبرجیار) - اون طرایقون اورقواعد کے بیان پن جنے قوت صابرہ کو ترق یا تغزل ہوتا ہے۔ فبرخيبم - عبركي فتمون اورصورتون كيان بن -منبر المستم - مبر کی صداور انداز کے بیان مین -المبرغتم - عبركا غرورت اور فواكرك بال ين المراول لغت مين لفظ صبركے معنے شكيبان اورسهار سے كورن اور وسطال عالمان علم اخلاق مین صبرانان کے اوس طراق علی اور حالت کو کھنے وہن کو جین انسان مصائب اور تختیون - ما یو کسیون اور تا کاسیابیون کے منزول اور صدوث اور الحق كے وقت اليا آب كوا يك إستفاست اور مهت اور وصله اور برد بارى ين فابت اورقام ركه تاب أو ابرطح طح كم معيبتين اور يختيان ازل بولي بين و الووه قسم قسم كى الوسيان اورناكاسيان سهت اورد يكتاب كراد عى بهت عرصلم اور استفاست مین کونی کمزوری اور فرق بنین آتا -

جعاحيرات انون كے اور تو تين ايك دوري انسان كى طاقتون اور تو لون سے مقار وزن ورت مات بن تخالف اورتبائن بن البطح برقوت صابره كا مال والي ية قرف سارك إن ون اور كام آويون كو على ب كرايا عقدار وزان جودياور طالت پر منین کسی بن زیاده براورسی مین کرکسی کے ذات مین نهایت مفبوطی سے ال جاتی ہے اور کسی بین ذرا کرزوری سے بین باعث او کدکول آوی زا ده صابر مرقا اوركوني كم صبرى كى زيادتى جوران الى جماعتون مين برروز ديكهى جاتى بي الميعة ہے کہ قدرت نے سارے انسانون کوا کا کہ اور درج کے قرت صابر وعطا بنیافی الراك ورج كے او تے اولازم بتاك تام أوى اور سارے رنسان ايك قسم اور ورج ك ما راوع- اس ام كوكر اننان الدورج كاستقرالمزاج اورها رانين بو ولائل سے نا ب كے كے بحرورت بنين تنافت النا اؤن كے روزم و طالات يو ا كارسرى نظرك عنى يات ابداورهل بروط على كه انسالون ين إلعوم ايك ننبريا ايك ورجه كاصربنين بوتا - جيس الثان مزاجون اورطبعينون ين سائن اور فخلف بين اليه بي منقامت اور مبرين اخلات اور تباكن على على اورطبي في برع برا ولا وبزاورولحسيدا حقون اوروسع غورو عرك بعدات امركوولاكل والق اور را من لقينه سے تابت كردا بے كر قادرات صانع كل منا وندكوم في إنهان كومقدر قوتين عطاكى بن وه ترقى بى كراتي بال تنالى بى بومال بن - ملاے ندوراس رقى اورتشدل كا بعث يہ بيان كية بن كراون مارى فطرق اورطا قتون من موصر كل في ايك ميا يروش اور ووليت كركها بي كيكوليض ساب اوربواد كيميرة في اورم وسع روفى اورة

بوق شرع بوجاتى م اور مض إسياب كامدوم يا شمير بوف عرال بوجاته جبكه ان ان كي طبعي قوتين مترتي اورتينزل بوتي راتي بين نويا بن اعتباركو قرت صاره بى رىنان كى طبعى قراد ت بين سايات قوت ب ما نا دو قول كرنا برتاب كرصبه ين بي ترقي اورتنزل بوتاريتا م على نظراور على ولائل كيم زور و كهته اوريتات كمايك وقت ين ايك آوى براسفيوط صاير بوتا جاورو م آوى دو رح وقت مين يا قريا لكل اي بي عمر برتاب اوريا صبرين كينقد يكرورى اورتنزل ويل بوتا على بالنياس م و كيف إن كراك وقت إن المدادي والل يحبر بواج الركادوريد وقت ين وب أدى الم المامضوط اور بريته صابرن جا اب الكمى اور رياوتي عمريكا عراستالال يا باكتاب كدوت ما بوكورتي اب منزل ماصل بونا على العورث ہے۔جب ترق کے اس بر میزادرعال بونا ين لا ترقى بوجاتى ب اورجب إسهاب عزل كا زور إوجابات لوستنزل إوالجاتا ضدانے جواس قوت بین ترقی اور تنزل کا اوه وولیت کررکها ہے مین پیملیت كدانسان كى عزيز زندكى تفيك صول اور عان برگذرتے ہى دينا مين إنسان الح الج رندكى من ليسے ايسے واقعات اور ماملات كامقا باركا ير تاہے كرہ انى فيت اور ما نیر کے اعتبار سے ایک دور سے بالکی مختلف ہو تے بین جبکہ وہ واقعا اورمعا ما ت كم جوان ان كوانى زندگى من اوتفافى برائة بين فتلف لويسيت بو بين لولان به المعرم وبي او فنص مناسبت بوشل الراك معالمه إوا فعاعلي ج كاب وضرورب كصربهى اعلى درجه كابوكيو كمد الرصيراعلى درجه كا بنوكا قرانسان اوا اعلى ورجد كے معاملہ كے وقتون سے مقابل نہيں كرسكي كا - اور على بذا لفتياس اگرایک سعا مله یا واقعه اینے ذات مین باعتبارا پنی وقدّن کے خفیفت کو لوحزور ہے لداوع مقا در فے کے واسطور ہی زفتوں بدے کا اور دور مان کے سامید منوسك ساكرة ت ماره كي ذات ين كي اور زيا ولى كا بليت ركهي جاتى فرض كروك الرقة تا مره ايك عالت اور قدارير تابت اور قائم رئى قوايك برساع مالى دهون كے مقابلے واسطے انان كياكتا وت صابرہ كى اوس ذاتى ادہ كے جكے وزيدس ده كى اورزيادنى قبول كرتى ہے، يسى شال ہے جيسے كرخير كى شال روح أقد وغيره بن بحو لن ل ف او و د بولى بيم ميطح يركسياب عاصيه يا غيرانا ب سے وقت صابرہ کو ترقی اور تنزل مال ہوتا رہتا ہے۔ الیبی قوت پرکیا ہوقو قت النان کی اور قریشن ہی کہا ہے سامید یا غیر سامید کی تا شراور حدوث سے سترتی اورمتزل ہوتی رہی وین حل ے مثل فلا سفروالون نے ایسے سائل کو اچی کے الع المهاب شائقين كواو يكولاو يز تعنيفات كى طرف لة جدكرنى جاست المرج بكراس موقع بربسي اسكابيان كرنا ضرورى معلوم بهونا ب اسوا سطيم بالأشارة أول -جبكون صيبت واقع إكسي تسمك ناكاساني يالوسي بدايا انساك الاق بروداوس وقت ان ان كواس امرى طوت لزجيكرني جاست كريس اليك الوكا إيركن به يجهنور مان - النوال عقد صابره سن الدفاك کی کمزوری اور ناما قتی بید، ہونے گلتی ہے جس سے رنان بے صبر بروجای ا مصببت کے واقع یکسی شرکی : کا بیابی یامایوسی بیدا یا لاقتی ہونے کئے وقت اپنا كواس امر يغورا وز فكران لازم ب كرايا كيون بواراب كيارًا جا بي

ياناكا سابي يا مايوسي كي كياحالت ويعط امر يرخور كرتے سے انسان و معينت يا نا كاساني يا مايوسي كے واقعه يالاحق بونے كي صور تون اور كسباب كا كچھ نے تھے علم ا برجا تا ہے جس سے اوسکو دوفائرہ خاصل ہوتے ہین ایک تو یہ کہ اوسکو معلوم ہوجاتاہ كدوه أسباب سيرا اختيارى بين ياغيراختيارى الراختيارى كلتي بين أينده كواسطاد مكو ایک احتیاط اورخیال رستا ہے اور اگر غیر اختیارے ہوتے مین و بوجر نبیش جانے یانہ ابن علنے کے اوسکوایک قسم کی تشکین ہوجاتی ہے اور دوسرا فائدہ یہ ہوتا ہو کہ سب ك حيثيت كطلنا ورمعلوم كرف سے اوسكواس إكابى علم بوجاتا ہے كدو معبت يانا كاسيابي ما ايوسى اوسكي ذرت يا تعلقات بركهان كرمو ترب اس سے اوسكي لو طالت ایا ای ماص ورج کے بقین برقائم ہوجاتی ہے۔ ووترسيام يرخورا ورفاركي سيانان كويربات وريان بوجاتى بعكوي مصبت کے دافعہ یانا کا سیابی یا اوسی کے لاف ہونے برے کچھ کرناجا ہیں۔ جن سے اوسے ول بن ایک خاص درجہ کا عتباریات کین بدا ہوجاتی ہے فواہ وہ اعتبار اورسکین کامیابی کے صورت ین ہویانا کامیابی کی صورت مین-تيرك وينظركرف عدان لاحبيت إناكاميابي إالاس كحالت ادراوسكا اغازمتلوم بوجا تاج لين يريصيب يانكامياني يا اليسى لائن دوركرف بادور بورك المانين اس سے اوساول کی طاقت ایک درج بر تابت اور قائم ہوجاتی ہوان تیون امرون ينكار ونظركر فرست رنسان كرا يك خاص ورجه يا نبر كارعتبارا وتعلين حال بوتى واور او كي طبعيث اورول إك خاص طالب برنابت اورقائم بوجاتا بي جيس وكي قت صابره با عمروري اور تزل عاصل بوزك ايك ترقى اوردور عاصل بوتاب-وقع - النان برجب كول مصيب اللهو باكوتي الرعا ورنا كاميابي لاق عال و الداوسكولازم ب كداوس صيب ما كالإسلال او بادي و نظا كرد مربعاء إم

فوراورنظ كي كراف في عود ني عين ي عين الم عيد اور اليس مون كه يادن ل افراد ين سے كوني اور بي روس امر برغور اور لظركر في ے نظر اور فورکر فے والی کو یہ بات معلوم ہوجا کی کراٹ اون مین سے کوئی بسا اب اندن ب كرجكوا بني زند كي بين كسي دكسي قسم في معيد عن الاسافي اورات العقالم فكرنا يزايو- ال ام كم معلوم اورورا فت بوك سالناك ول بين ايك قسم كي تسلي ليفين تضفى اورتسكين بيدا بوجا في سي حس سع فرت طاره و بحاد روزي اور ترس كالمدورة شاورترفي عاصل بدل ب يات تحرير عان للي حكرانان كورشره نفائراور مودومتياون اكات اعلى ورجه كي تسلى - تشفى - اعتبار - اورتسكيس ماصل موتى ب تمام عبيها اورسكين يركيا مخصر النان ابني عزيز زندلى كوزنده نفائز اوراوه ووتفيان اورواقعات كوسهار يرى بركاب جب آوى كسى ازه صيب اوريد الاسيون بن أفنار بوتاب لؤاوسوقت اوسط ول مين الك سخت قلق اورزور أصطراب كاجوش بوتاب بهافتك كالفرادقات مين أدى م في يرستن يوسا ایسے ازک وقت مین انسان کواورلوگون اوران اول کے زنرہ لفرین اور وافعات اوربوجود ممتيلين تسلى اور شكير بخشتى بين س سے اوسكى قرت صابره كو ترقی اور ژورهاصل بوتا ہے اگر انسان ایسی نظیرون اوروا متمات اور تثبیات يرنفرا ورغورنه كرك توجان يركعيل جائي العض لوك ولحوق مصاعب كافيت عك أكر جان يركعيل عباتي بين اوسكا صلى باعث بيى بسه كذا يسه لوك اور لوكون كى حالت يرنظر اورغور بنيين كرتے اگر لحق مصاعب كى دقت اور لوكون كى طالت كود كم يح مجال اور معادم كرلياكرين او مان يريد كهيلين - اورلوكون كي حا كروافت اور معلوم كرنے سے النان كويات اليقين معلوم بروان ہے كونياكي

يردوه يرلون ببي اليا السان مين ميكم وصيبت اورمايوس بيابوا بوبراي النان كى حالت معببت أيز بوتى ب كهتون كرجب سكند رمرف لكا وارسخ الله مصاحبون کوکها کرمیری بیاری ان کومیری زبانی به میشام دیدینا کدارای کومیرے (سيني مكندر) طاب مغفرت كوداسط عنداك الم پر كچه فيرات كرني بولة السينخع كو ويناجبكوا بني عرببرين كوني مصيبت اورورد وكه شهرونجا بو- سكندركي مان نےجب ایسے شخص کی تل ش کی قد معلوم ہواکہ و ٹیا مین کوئی شخص ہی اپنیان ہے کے بادکسی ندکسی صیبت اور ایوس کا مقابد ندکرنا بڑا ہو سکندری حکمت ال مصيبت ادوه برطعياكو ابت بولياكه فهكوي صيبت كالقابله بن زايراكوني منعس بهاس وار المصاب من الرمصيب اور الوسى سے محقوظ اندن راجس اوسكي قوت صابره مين ايك اعلى درج كي استقاعية اوركه تقلال أكيا مكندك مرتے وقت إسيواسط اپني مان كوي علمت آميزينا مويا عقاكد دنيا من صببت سے كونى خالى منين ہے جب سيرى مان كوئل سے كوئى آدمى بہى اساند لميكا كرجيكو ابنى زندگى مين مصيب نه بهوني مولة اوسط ول مين خود بخودا يا اسكين اورسلي تبايلى كندرني وتتراس بنام سع وكيونالك متاوة افركوميج فكلا اورطا ہر ہوگیا سکندر کی مان کو اس طراق عل سے بوری بوری تنگین اور سلی ہوئی اس نظر برکیاروقون ہے ہرایک النان اپنی ذائی حالت پرخیال کرنے سے معلی كرسكن بها والى عزيز زندكى عام نفائر اور وانعات كرسارت يربيع ، والرعام لفائر اور واقعات کاسمارا نہر اور ان ان کوایک دن کاجینا ہی شکل ہوجا ہے۔ جمیرایک مصيبتنازل بوتى ب يايدكه ادب ول يركسي ايوسى إنا كاسيابي كي فوفناك بو للتي سب وتم انتهاك ورج كم مفطرب اور مقرار بوجات بين حران وبرنتان بواداوية وارمر المية المرك ون سياعيش وخفرت ورشون و المان أم و المنان كم مها ور

بوجاتے بی الوزون بنین الرکون اے بوتھ ورسوائ اور کے کوئی جواب بنیس صدا کی شان ديمن إقرصنا عال تقااور إلى يك يا كايل بوكف كداورون كل الم برفداور لفركف ول من الكه وصل اوربهت اورصراف لكا يا توسير ساء بنین کلتی بتی اور باسعیت کو دور کرنے اور مایسی کے النے کی تربیرسو چنے لگے یہ كا إلىك اسى واسط موكى كه عبنے اور لوگون كى حالت برغورا ور نفكرا ور نظركى اگر نظرار فوركرت وكوطبعي تقاضا كم بوجب كسى دكسي وقت عبراجا الرقوت صابره والت نه عاصل ہوتی ۔ جولوگ اورلوگون کی حالت پرغورا در لظر نہیں کرتے او کی قوت ہ ہمیشمرورا درستزل ہتی ہے قرص ما برہ کی ترقی اورطاقت کی واسطے اور لوگون كامات برنظراور غوركن الك لازى امرب رسكوكسى حالت بن الخرسي في عابيا-الرحة وتصاره في تنزل اورترقي في اوربي بدت عرب بالمائي اعم يولفراخصار الهنين دونون مبون يراكتفا كرتي بن عزيد تفيق كالموذي فلاسفى فى كتابون كود كمناجات -امريج - بحث نبرووم بن كس امركوبان ركي بن كرفيط برانان كاور ونن ايك دور عصابان المقارين المطح برقت عابره كيفدان استيانا ورفرق بطبعى اختلات مقدار كم موجب قرت صابره كي تقيم ذيل كاموراة بك عاملتي ہے۔ اعلى - اوسط - اوق - اعلى وه صورت اوكودول مصاعب اور کوق مصاب اور صروف الرسیون اکاسا بون کے وقت انبان ك ول اورحالت كوايك متقلول اور كتقات برنابت اور قام ركتني بي ليسي معيت العاويكول كاسقات بن روزق نبين أمالين كالدونا الوسى لاق بواو كوصله اورجمت من تزلزل واقع نمين بوتا بيان ككريم لى زكمت اور محضوص آثار بهي بميدة رئابت اور فاكار مية بين جن لوكون كوقدرة المامور

عظا ہوتی ہے وہی ویا کے وفاک اور پرصاعب والی اور اکساڑہ ین ہے کے بازون اور استقامت كردور اور استقلال كي عمت اور ادي سے كشتى ليجاتے بين مخلف قومون اور للون كي ارتفين الخين الخين لولون كم سارك الون سعوليب ولاويزاورني قرم ولاكركنوبات بين-أوسط وه صورت بوكدم برنبت اعلى صورت كركسيقدركم زوراور اطافت بوتى ب جن شخص کی ذات مین اعلی صورت مورعد بوتی به اوسکونزول مصاحب اور مصاب سوكسى قسم كاخوت نهين بوتا كرجس شخص كى ذات بين اوسط صورت وو موتى بها وسكرول من فناعن معينتون تختيون الاسابيون اور ما وسيون كو طقع اورلائ ہو ق ہے کھے کھے فوت بقراری ہے ہتی ہے وصلی اورلغر بن بداہوتی؟ هِ بِمُورْى ويرك بفررف بوجاتى باورانان كاول وكزيمتقات برناب اورقائم بوجاتاب اوسط صورت ويمث كرادني صورت برجس شخص كي ذاتين يد تدييري صورت فالق موجو وات نے رکھي ہوتی ہے وہ عمون کے مش آف اور بو نزول اورطح طح کی ناکا سیابیون اور ما یکسیون کے کوق اورظهورسے اس درج كب بقرار بحصلم اور صطرب بوجاتات كدادسرايك دم كاجنينا دستوار بوجاتا كم لعض السان توفودكشي اى رميجة من - يا مينون صور من جهة او بركي جال مين مِشْ كى بين برابرنتر في اور تنزل بوتى راتى بين كرانى تق اورتنزل مبترة باوني صورت ك قرت صابره كرتن كرى ريتى بكراوسيقد ومين ترق ارفے کا مادہ مور عد ہوتا ہے اعلی ورجہ کی صورت گوسٹزل ہوتی ہے گراد سکائنزل اوسطياء في ورج على نبين عماييري يدا و جاك الرج اوسطيا اون براية برابرزق كرق وبتي ورج كي ورج كي حورت عن الدينون رساتي اعلى وراء درجى وتصابره كوئنزل بوكرادن درجى وتصابره عبراه كرتنزلنين

بوساق الراس راے وقعے دنیال کیا جادے واس امرکوتیلم کا برای کیدی مقدارون اورخد نون من انقلاب اور فرق آجا ا ب اوريد إ ت نيحرل قوانين ك خلات ہے بخرید اور تحقیقات سے یہ بات ابت ہو جی ہے کہ نجرل فوانین بن الجرب اور تحقیقات کی دوسے تبدیل ناعمن ہے وہر سواے اسے اور کوئی بیل منین بے کہ بماویر کی راے کو زورت لفدیق کرین - بهان ساعتراض بلیا ہ كجب نيول وانين كے اعتبار برتبديل الكن ہے تو بير واس طبعي كى تر في اور تنزل الا الكرار الركا كولك ترقى اور تنزل كي صورت مين تبديل واقع برولي وي ب مخصر واب اس اعراض کا یہ بے کہ قوت صابرہ کا سرقی اور تنزل بونا ا امری دلیل بنین ہے کہ اوسکے مقدار طبعی مین فرق آجا آ ہے ترقی اور تنزل کڑا اور في رود ورقد ارطبع مين فرق آما ما ورف - رقى اور تزل عرف مقدار طبعى كے دوافق ہوتا ہے جسمین کسی قرت کی ذات كر بتديل لازم بنين آتى او بربد ہوجا ا ترقی اور تنزل کے برعاس ہے جمان ہم یہ گئے بین کراب و ت صارورتی إ تزل يرب و بان او يكي بين نهن بوق كذا و مع الطبعي بين فرق ألي اكر المديك اوس مقداطبي كوايا م القات ماصل بوركم ورى إعدم القلال مرده إي وورموك عا مرصفاتي اوركتمات والى بوركم ورى اور مع استعلال كا في سال بعد و عدما روى شال الكشف ك الرجيد فيشكه راو بوجان عاداو سوقت او كواكمة زل عاص بداير र्ट्योर १ रहें ने न । १ ह में १ रा में हैं। हे वर्ष हैं ने بعبارتن كناط بالمعطع رجية وعطاره كالقداران كالودى كالودى عالت ين بوتى ب قواد كوستول كتي بن اورجها دركوا كالماستهاسته ماس بوقى عدورة لية بن جيافيذ كالقداروولون مالتول ين

كزورزا ده شين بونى اسطى يرق صابره كي مقدار طبعي دونون حالتون بن محفوظ امر مشمشي فيل الح كريم صبر كي حداور انداز بيان كرين اس امر كابيان خروك ہے کہ قرت صایرہ پرانسان کوکسی تم کا اختیار ہی حاصل ہے اپنین - ہماری فیا^ل مين انان كرقوت صايره يراكم فتم كا اختيارها صل بع حبكويم قوت ما برقطي مبعى قراروفي ين ما لى بنين كرسطة اوس اختيار كروسي بم وت صابره كوروك بي سكية بين اورعلى فبرالعياس عزبى كرسكة بين جب يه إت ثابت بولى كديم طبعابى وت صابره برایا فاص فتم كا افتیادر كهتم بن واب بم بوجب ایخ وعده ك أس ام كے بان رح كى اجازت الله اين كومبر كاهداور الدادكيا ہے ۔ برسافيال بن صبرتي هداورانداز اوسيقدر به كرحبقدر فطرة النان كي طبعيت الود طرب كرميرك المتعال كي حدا ورانداز خرورات كي وافتى بولى عابي المناك كالمعنى خواندين صبركا سكرايك تحفوص مقدار برلكاكي كالام به كاوس كوك سبفردر فرح كياما - الرفرورة كالحاظ ذك ما كالازه فا كره ج الم مبرسة عاصل أرنا ما جنة إن معدوم اوجانيا -ق ت صابره سے ان ان کو اس طور پر کام لینا ما بینے کہ جوافزاط اور لغریف سترا بو - دنیا کے جس کام اورجس ساخت کو دیکہودہ کئی درجرا ورعد برقام با و کے اگراوس ورجه اور صرب بنا وزیا کی کرو تو فوائد کی جگرمضار اور لقصانات كانتحل بونا برليكا غداكى ساخؤن اوركابون كے عام قاعدہ كے بوافق عبر كي تنا مالت بي خاص خاص حدا وراندارير تابت اور قائم بع الرادن محفوص حدد داور اندازون عصمى إنجا وزكياجا وعاذاكم قباحتون كمصدوث كالذلشيج جولو ونیا کے مهات اور کا مول اور معا طات پر تجرب اور فور کی نفر سے دیتے رہے ہیں

ا ونکواس بات کا بخربی علم اور وافعیت ہوئی کہ بعض وقت انسان کو اس قشہ کے العاطات اورا مورورش أتين كراوين نياوه عبركنا اجها اور فيندرواب اولعض اس تم كے ہوتے میں کرجنین ویا دہ مبركرنا مفراور نقصال رسان ہوتات اكرصبرى يستعالى مالت كواولا لميط كرجا وسك ترسخت في حتين بيدا ببون بشلا أكرايم كسى كام كوشروع كرين اورا وسطح البلالي وقنؤان او شكليفون كوه مكر كراسيركوجوا و يعظين توسخت قباعين بدا بولي كسيدرت بن بي بم إفي مراوكو ديمو ينيك اليه وقت بن لازم ب كريم عبر كوبورى وجدا وي عدا ما ما المان ما ما المان ا الربارايان بالوكافر آديون = الب كادرى ويرصركري ويرميركا و بن ادریز جارے اول دکے وی بن ایما اور فید بنو کا بہلی صوبت بن کی مضبوط صبرور كاربه تعادرا وس درسري صورت منن وسيع صبركي كوفئ ضرورت ناسمتي الواسط كراس آخرى صورت بين وسعت عبرت وه معالم حسك مقالم من مركباماً بابتراور خواب بوجاتا ہے ان دونون شالون سے ناظرین نے اس امر کوسولوم كركيا بوكا كهصبرك ستعالى صداورا نداز خرورت برنخصر بي جبيري خرورت جودك صبرطابي _ بعدرت كمي مشي وت معاكا اندليفه -امرمفتم- ہرایک شی فرورت اور فرا مرکے معلوم کرنے کے واصطے اون حالتون واتعات ساتات اوراتورات كووران كرا اوروكهناجابي كدوبهيسه كهو إلا ا بنام عبس كومش آتى رئتى رئين اگراون ميش آمره يا بيش آيزاني حالتون واقعا معالدت اوراتورات سے اوس فے کوکسی جبت یاکسی معورت سے ایک فاص كالقلق لكاؤوا سطها ورنبت عاصل ببوتر سجه لينا بالمستدلال كرلينا جابيني فلان شے کی اسقد رضرورت اور اسفدر فائرے بین اورلعبورت ویکریدکد اوسکی كونى عزورت اوركونى فائرونىين- تمى عام قاعده كيموانق مكويه وكيها بيك

انسان كوعبرى كيا ضرورت اوركيا فائره بتيرا وبم صبركو الأك ركدكر بيطية ولهبيره كريمكون فخضرى وندلى مين كيا كجيازا اور فيطنعا برتاس بارى وندكي خود راتي كي طي كدرتي جاتي سيت باكد اوسكوكسي مضبوط بنداور برزور ستدراه كابي ساسنا كرنا برنا ج خيال رف سيسطوم موتاب كربهارس عويزا ورمخضري زندكي فودو بال الم الم المن الماد علواني كالرف المائي كالمرف المعنى المائية كالرف المعنى المائية كالرف المعنى المائية الم ا در میدستون کا مقا بله اورسا مناکرنا پرتا ہے ابیرالیاول الوکونی آنابی شین کم كوفى مذكوني معيست وعم لائ بنوا م كوفونتي بنوتى ب حقيقت من وعليك ووينا بهرين سل الحكول وكها المين - يسارت وكواداسار، بميرا وياين المين المان الكار والمطاي بن زند في منوق على منين جب جم فال سه دو برواز رواز روا قرار در وی شکل کار نظر نمین آتی ری ک محقنول بن دم به توسيد که به گرجب دم منین و کچه لهی منین جب بربات نابت بعلى كدرندى جين سعد منين كندرق واب او هرسے نظر كرني ها بيد كريا على كى حالت بين رفيح انسانى كوا يك خاص قسم كى تستى جين اورنسكين كيو كرحاصل يوكيوكم اسكا حاصل ہونا روح كے واسط صرورى بدے غوركرنے اورسونخے سے معلوم ہوا، كه خالق زمين وأسمان في أن وقتون في تعليفون - اورسشكات في الحرارة اور اد کھانے اور برو امنت کرنے کے واسط جو ہمینہ (ندکی کے ارد کرور ہے بین ب كواس قسم كے الآت قرار كا ورطافتين بخش ركهي بين كر بنا سمار ساور زور النان كي روح كوايد قدم كي خاص شكين-آرام اور تاز كي اور فتح و نصرت اور كاسابي عاصل بوتى رئتى سيط بنجله اون الاستافوائ اورطا قتون كما يك قرت صابره بی برای نا درا در طروری وت کے سہار کراور درلید سے النان بڑی بول لا يخل مفكلون اور وقتون كومل كرليتا ب الرجم او سكوكيسي بي نا كاسابيان وي

گراس طاقت نادره کی برکت رساری سے اویکا سر برگیبی ناکبھی کا سیاتی کا بیارک على ركها ب جاتا بو- الرضاك لايزال افي قدرت كالمه اور حكمت إلى الموال كى دات مين قرت صابره ووليت ذكرتا تو نخلف وقنون يكليفون اكاميابون اورما يوسيون كے صوف اور كوق اوراد كى عدم الخلال سے الشان كا ايك دم تك جنيامشكل بوجاتا - انسان كونخلف كليفون - ناكاميا بيون معاملات او إمورة كايش أن إس امركو بوضاحت نابت كرتاب كدوت صابره كي نهايت ضرورت التى عبرے النان كروج فوالداوراً رام طاصل ہوتے بن ده روزمره بخریت كالشمس فا برين - كر عميا مضون فراك ك إلاختصار جندا يسيفا أيد جو ا بى عوبت كى لخاطسے اور فائدون بر محتوى بين نذر ناظرين كرا ہون -(١) مرسانان كادل بن بمت - بعقامت اوروصله بدا بوا ب جى سے رونق ترقی اور كاسال كى دركى ملتى ہے۔ (१) कर्टा हिंदी हैं का निर्मा के में भी भी भी के कि हैं। ر کمرسواے مخت مشقت اور وصل کرنے کے کامیابی بنیان بوتی -رس الرانسان مخلف الا بيون اور ما يوسيون يا يحب ومعالات كوصوف اور دقی کے وقت عربے کام نے کے دار مکا جینا کال ہوجا سے و کہ کو عبرے ا يركتنا برافائه و ماصل موا-ويم) مركف سانان كطبعت من محل اورتا بل كاطافت بدا بوجاتي اوريه بات ال ليكنى بىكرونيا كي يحده الورات اور لا يخل سالات برورى م قاورُنا صربونا بي ويتحل اورسال بو-(٥) مركزة عان الزارات ساداورساش كوكاساني سيحل كتايا الإلتاب اورائنين دولان باتون براتان كازتيكى كى بيترى كاماري -

لغت مین لفظ قناعت کرسفے محور ی جزیر راضی ہونے کے بین اور اصطلاح عل اخلاق من تناعت سے النان کے دہ عمرہ اور ضروری صفت یاطری علی دادہے كرجكي مرويا وزبيه سے النان ايك خاص وزن إليك خاص حالت كو بلاكسي قسم نغرش فلا على كمزورى اورب زنسي كے كام بين لاسكتا ہے صبرادرقاعت كواكفروك معزاد د ن نیال کرتے بین اگرین غلطی پر نہون تو بیری را کمین یہ خیال وقع ا نين ب لفظ صبوك لنوى معنى مهار إنكون ادر لفظ تناعت كے سين محورى چزیرراضی ہونے کے بین قطع نظر اصطلاحی معنون کے اختلاف کران لغوی عون مين بهي كسي تسم كا اتحاد اور تراد و نهنين سي اكران دولون مثيائن المعاني لفظوت كرمراون قراروين كووقت المعنوم كي إصليت اورحقيقت يرغوركها في تعالي غلطى منوتى حبطح يربحن عبركوا بكطبعي صفت إنوت قرارد بالحقا أسبطح برجار را سے مین صفت فناعت بھی انسان کی ایک طبعی صفت ہوکسی مین کم ہے اور سی رياده كوني اس عده صفت سے معقول طور بركام ليتاب اور بسكي غفلت اور يجي سے بطاریری ہے۔ ہماری راے مین ان ان کوار عدہ اور ضروری صفت م لازى طوريركام لينا جابية - اسكوكام ياعلى بين لانے سے اساني زند كى كے ليم كيف كے واسط ايك قابل تشكير سيل خل آتى ہے جولوگ ديا اور دنيا كے رينوولو كى حالت اورروزمره كى اندرونى اوربيرونى واقعات اورمعامات كو يخرب اور تور كى نكا وسے ديكيتے بين او مكو بخر لى معلوم بے كرد بيا اور دينا كے رہنے والون اور واقعات كاحال يكسان بنين سعنداد تأم آدى كيسان مالت كين اورنداد كح متعلقہ واقعات اور معالات ایک صورت کے بین ساری دنیا اور دنیا کے پیاؤوا وجدارب فاص كرا كما أوى كرا طالت اور متعلق واقدات مي الدينوسوي اوركبي مجدكسى ايك حالت كوتيام بنين جب يربات تابت بولى كرونيا اوروناك ربية والون كى حالت اور واقعات كيسان تعين بن لا بم كفية بن كراس ما عد سالادم أمّ به كران الان كوفنات كفوس وزلان كى مالتين ماصل بون اور صفت قناعت كى ربيرى اور مردسيم انسان اون مختلف محضوص الاوزال ليو او بدكسي تسم كے لغزش كمزورى علطى اورب ترتيبى كے كام بين لاك -اگران ا كے على كا قدم اس جا وہ تقيم سے ہمك كررا ہ كے برجا طربيكا قر الحفوص فروادى كرواسط اوريالعموم اورون كے ليے سخت قباحثين بدا بوئل - اكثر برائيان ال معیوب افعال لوگون سے میواسط سرزو ہوئے بین کردہ فتا عن کے ضروری ور لازى ما عدون اوراعولون كوعده طوريه يا إلى المريانين ركيتي في عندك ضروري قاعدون كو لمحوظ ركهني الشربرائيان اورقباتين جرك جائي بين اور بنالخ فاركني عداكثر فياحين اوربرائيان بدا بوجان بين - فرض كروك ويدكو بكرك ضلع كالوطي كشنرف بالح تديير البوارى يرافكردكها زبرن الكرجوي إلاك المحاسج استفاء وماكه إخ روسين او كالذارة شين والمائة نے وری سے واستفار دویا کارارہ جلائے کے واسط انو تعبی والف کو ترک كركے رینوت لینی شروع کوی زیر شے ان دولون صور تون پر اوس حالت مین مل كالشروع كياك حب اوسط ول سے قناعت كي خرورى اور سوق ل قوا عد كالحاط اورا عنباراوي كا الرويرف عت كضرورى اوريسل ويولى كوبوراكرا ويفال اويكول بن بدايي شهوت قاعت توبكويه سكهاتي بعاليهم إلي ويدين كذاب كرين اور اى محضوص وزن إرتم سے اوسوقت كر جون جا برطور يرش فى الكون اورسيل إلغيذة في كالين - كرجب فن عدك وجوز كرا فو كي شيالة ين منيلا بولي بي المراز يون اور قياحون كاوركيا إلى ويكا بمارے فيالات

يرى افراورنتجر بو كاكرا فرام زياده روزي كى تارش مين خراب بوق ببرنيكادريا ر مثورت لینا اور مال حوام کا اکنها کن کشیر بیغ کردینگے۔ اس قسم کے بڑے خیالات ك ي دركسي روز بها و و ما سارك كوج وكها بينيك كرجس سع بهاري ع.ت بزر في وقت اور شرت إلكل دور بوجائي البتداريم أياس محفوص اورحاصل شده وزن بالت برقاعت رك ما روسيون سے رق ل وسفن رقے و کچھ بران نهی کيونکہ الناك كائرتى مرات اورتبديل عالت كواسط جائز وسيلون سے كوشش ورى ارنا قناعت کے مخالف منین ہے قناعت بھوا سی ضروری کوسٹنون سے بنتاج كرن يا جائز وكسليون و كام ين لاف يست عزور روكة بي ناجا كروكسلون كوكا) ين لا في المعان وق آجا مي كرجا لروضون المحكى وق فين آياته اكر ديديا بي ويونيد في والماعد والفات كرك وقي في والمنظم المروم والمنظم ب و اوس سے فناعت میں کوئی کمزوری اور فرق منین آسان کر اگر وز کی جورو يكسى اورناجائز طريقيد سه انجى اتم في كو برصامية وقذاعت مين ايك عليم الفلاب مُ الرفع العند برائيان اورفيا حيس بدايه ل ورا الشاوراني اوراني اورايي اورايي اوراورلوكون كود كوراور كليف ميونيتي ساورسر كارى قانون كم مخالفت كيجال بهان دون خاون برگیا روقوت بها اور البی سیکرون مثالین بین کرجنسون كا عام كرا بناية عزوري ابنة برئاية اوريه بات بي صلى بوجاتى به كرقات عاصراد كرفين النان كوفتك بالبؤن اورجامة ن كالعالي بالمرا اسعويزوتمكو ومحضوص وزن كى عالت عاصل سائداد سكونتا نستى اوريتذيب اور معقول ترقيب اورسليق سي كام بين لاؤ ماصل شده مالت كواب نفروك فبضمين ركم كركوت ش روكه ملوايك ورجد مدهالت جوبهلي عالت سع برو كرامو ماصل ہوجائے بیلے مخصوص اور حاصل شدہ حالت کو اپنے تبضہ لقرت میں رکھ کر

ادعه ومديدمالت كي توش كاف تاعد كا بارك وان إلى سونين عِنتا كريط عفوص اورهاصل فده حالت كوجور وينے سے وائن قناطت إلا الخل ما تا ہے الرا ایک خاص وزن یا خاص مالت کی شوسے ہمارا کام بنین جوسکت الا يضرور بنين بهاكريم او سكوجوز وين اوسكوجوز وين سي سواي الح اورك خال يوكاكه بم فواه مخواه منظم بنهائ الذاع ورقسام كى بلاؤن اور بكه يترون مين ستبلا الوجاريك - وورا نديني اورواناني مين بهكداوس ماصل شده مخفوص الوقول كركے جائز طرافق ن اور جد مالت كريد اكرنے كى توائل اور كوشش كا الروداك دولت يرانون بوك وادبريد لازم بنين بي كراوي الكروالا الربى وكويا فون ضمت والته لك جلىب رايكان ديرى - ويدارا يك رولى ح الذران ننين كرسكتا و اوس لازم ب كداد سكوافي قابويين لاكرادر روينون كى توش کے اس صورت میں پہلے ماصل شدہ روئی ہی اپنے قبضداور گالومین کی اور شايداور روتيان بي لمحائمن - گراگر زير سلي مقبوضدروني افي لقرت اور انبغیدے اللے کے اور رو بھون کی تو ش کی کا و سواے خرابی کے اور کیا ماصل ہوتا ہے یا بیک روائی مقبوضہ کو اپنے تقرف مین رکھ کرنا جائز طور پر اور روٹیا ن تلاش كياس مورت بن اول سع بي زاده خرالي كاندنشه اي ناجائز وسيله ك توش كزنا د واى صورتون ير بوسكتاب يا توزير وستى اورياكسى فاتنه دفريب الد اعوری سے یہ دونون مورنین فود زیرا وراور ابنام جنس کے فی مین مضراور فقطا رسان بن ویکنے ایک قناعت کے جوڑنے سے کسفدر کمیرون مین بینسنایرا الرقاعت كوفائ ركه كر حائز طور برحد معالت كماصل كرن كي كوستش كيال والقدر كمير عكيون و كمن برق فرب بين سے كذرتى - سى يوجه واطلقا نا جائز صد بغض اور جرى وكارى كاوجود ب اوسوقت فالهر بوتا ب كيب انك

قاعت كرمليم اورسيه بحرائمة كوجيور كركمنام اور شرطها رائمته اختيار كرليا ب ا يك قناعت كواضتيار كوطع لفناني ناجائز حديثين اورجدى كانام ونشان مرسيطا عين عدري منون بميرا اور مذوكه اور يزري م الزواني بي و المارة بانك ايراحة إش فراسنده شائل اسمين م كالقوض في إما صل شده ما التير الرحيكم قدر اور تعورى يوفنا عت كيادي إن خوشی اور فرصته ای اور ای من دور اندلینی اور دانانی بهوری یا کم قدر شے یا ک برقناعت ندارنا اورنا جائز طوريرار وكرد إلخة مارناحمق ادرجهالت كاكام ب يطرق على الشيارة الراورون كونبي تكيف ادروكم بيونيا تاب ادرطح طح كى برایدن کے ارتکاب کی جرات والا آہے۔ان ان کواس نا بارک طریق عل سے كليظ احتراز اوراعواض كرنا حاسب لبعض لوكون كاخيال بكراكر فناعت كيجاد واس سے انسان ترتی منین کرسکتا کیونکہ قناعت قرمین یہ سکہاتی ہے کہ ج فنے إجوطالت اور درج مكوطاصل باوسے برلس اور كفايت كرد اور ترقي أو ہوتی ہے کرجب آگے بڑھنے کے اسما ب اوردسائل ہم ہونجا مے جائین - ترقی ا در قناعت ایک منزل منین میونچاتین دولان کی منزل مقصود حدا جدا مید اگر فناعت اختياركرين وترتى معدوم اوراكرترى كى تلاث كرين لوقناعت فقوح يرك راكين بوفيال صدافت أميز بنين ب الرقناعة ك حقيقي مون اور اصلى مفهوم برغور اورنظر كيحامة لوايسي فيالات بيدا بوف أى شكل بين اس فسم کے کمزور خیالات او نسیصورت مین بیدا ہوتے بین کرجب انسان تا كحقيقي معنون اور اصلي مفهوم برغور اور نظر بنين كرنا - قناعت كے بيعني بنيان كرانسان رق كروسائل كي تلاش سے باورب إيك الجاكم الكراك الله برقائم ركهني كوشش كاساتك برهنا اوراعلى درح كي حالت عاسل كناحاجي

جو خص قناعت كوان مون سے تبیركرتا م سے دہ ورقیقت ایک بڑی ہماری علقانی بيروى كروائب قناعته مكويه بنين سكهاتي كرايك وبنبوش يا جومالت بهين مال مبولی بالل گئی اوسی برنس اور گفامیت کرین اور اعلی حالت کی تلاش خرکرین قناعیت اقت بمديد سلمان ب كرومالت يوف ول شمت سيمار وتفرت اورقيفتين ب اوسكرائي فبضراور تفرين ركور كالى اور حقوليت سي كام لين اور جائز وسيون ساوراعلى عالت كم عاصل رنے كے الاستى اور كوشش كرين يركيا وانالى بكالعلى مالت كى وعن من تقيضه مالت كوي والداب بوت بيرن-البي جوربنين اوركبهي ماسدكبهي ربزن اوركبهي فاجر- قرقى ماصل كرفي كايرجعيا اصول ہے کواپنی بہلی حالت کو فرک کرے مدید حالت کے وصن من خراب ہوتے مجرنا عويروسي اصول النان كوناك عيدااوراجه سع برينانا باس مخفوط بخادر بيني كالشن كود تانيى اورصدا فت سانى بيل طال كالم ليتي ا ورجا يزوسيون عاملى حالت ماص كفي وفيش روق في وسيروق الفادروع عانع اوروزة بنين بافاعد والمرس المان ال في إلها حالت كوقبضه من ركد كسي اوراعلى حالت كي بنجوا ورعوش كرو عويرا ينهارى غلطى بحرائم قناعت اور ترقى كودوستبائن عالتين خال كرتي بوقناعت رق كا بنوج بها النان كا ولين رق كالعبير النان كا ولين المان كا المان الم فاكر كارق في عد الط فناعت بنزل في فراور لوف ك به كماعه او س بعاتی بات بوکر خیج سفراور لوث ما الله لوا ور رقی کرو فن عت به کولسی اور از عينين وكما في زق كرب كر ليتا فارم برجر عن كا يواشاره كرتى ب عزيزدو فخض فناعت كوزق كرن أو فيال كرنا به وه سجان كي يروى بنين كرتا اوعى كمزور بالون يروها ن اور اعتبار نه كو ويقبوضه اور عاصل شده حالتون برثا

اور فالأركر اورجديد اعلى ورجد كے حالتون كے جائزد كسيون سے حاص كرفك سى در كوشش كرواد خدا له الي فضل دكر م مع سب بها يون كوسي رجلا اور اونكوصدا قين اورتقيقتون كي قبول كرفي اونكوبيا ركون كي بجبت اورطافت عطام لغنت بين لفظ رضاء كے بينے فوش ہو فركے بين اور علم احلاق كى محقوصه اصطلاحات کے روسے النا ن کی دوخاص حالت مراوہے کہ جو کوئی اور صروف مختلف ہو محلیفران الاسیون اور اکامیا بوان کے وقت ایک فاص درجداورخاص قسم کی تقيلم قبوليث اورسطوري خالى ازشكا يت كيدارين فا مربوقى ب- انساري مالت برفوراورنظر كرت سي سعادم بهرة اب كرجب مك وه اس دنيا مين ربتا بركاد ا كالد منين صديا شكاه يفون هيستون اور وقتون كاسات اور ها باركنا برتا بركاري لعفس يبتين اوركايفين توابيته ى ابناب عبش كالاسعاد في الرابع فيرمنس كالمرس بعن هيئين اور كليفين الرقع ك برق بين كرووادا لاى ويرجانى بين قرف برش اونكا سواست وشدا تفاقى صوراون كي اوركان؟ ياموجب بنين معلوم ويتا اورشاس افرع كي عيستون اور تطبيغون كروكني انسان الوقدرى برقى به يك ورقم في معينون كوات في درائ في درائ في درائي كيته إن - اور ترسري شم كو فقد لي مصيبون كي أم سعوسوم يا لتبرك وي الح بلى دوقع كى هيئة بن اور طبيقين بي النان دفت اورشكل ساراك كما جدا 一种人工的人的人工人的人工人的人工人的人工工作的人工工工 مِن تبرى سَمِي عليفين أور مينين النان كي عليدك أور قدرت وإفتيا عالم برين او يكر او يك المان من طاحت المستهديد المالية

كوماكى النان والقرت اورمج سے امر ہو فے بن النان اون و اسطون وا اس قسم کی صیبتون کے دوو کر اصل یا عف ہوتے ہیں اسیطور برجیان اندین سالگا كداد كم ما فغت يرقادراوركائياب بوسك جيد يداولتليمكياكيا بيمكرونيان ال الوني ان ان ي مستون اور كليفون سے تحفوظ اور فعالى بنين ربا اليدى المحال كرولوق معاف اورزول معاعب كوقت النان كي تقرارا ورف طرب ال ا من الك خاص فتم كى طانت اورتفعي تشكيم البيزيد اكرويتي سينه آوى إلى إلته كو الوط عاج كر تحدر إلى المست صيتين الرل بول بن كراوس الدو على الم ادن صيرتون كي خدوف يا نزول كوتسليم الفاظ من فلي كرناج يريفان اسعده وت كووت رضائيك ام عدوم يالتبيرك العابية بدوت اساره ے الم صاقرت وقت صاره و على من مون معاعب اور تكاليف وفير بناكا سهارا دراد کا ابواج زان شکایت بدینین بوتی ادر نظیم وقبولیت منطورى خابركياتى بعرضات اسكم قرت رضائيك على من اوجود سمار فيادا اولا الحافي كازان شكاب بندادر تعليره وتبوليت ومنفوري شاس بوتى ہے۔ وت رضائد ایک اعلی وجر کی لطیت اور نفیس قرت بر اگرامبر فراسابی جا آجائے قداو کی مالت من فرق الدافقلاب آگر بالكل كمزورى اورضعت بوعدم قب قرب برتاب بدا بوطاتا بيسى باعث بى كرباد جووا ككرية قرت اور ودن كم فطرق الدر اكرة وى كان من كرود إلى جات ب الرجيري اسكاكاس الخي فهوركسي ي كسي سوا اجانا ب حفظ والمنه بركرو استى يرف سے اوسكى الوكاسى قرف مين كمزورى يا فرق أجاتا ہے إسبطح يراك اونى عابى قرت رضائيك كرورات كفيمن زوراوراور مخت وزالبت بواء

الحابه آجانے کے طریق ایک بنین بین کئی رستون اور کئی صور لون سے آجائے الين ين اول سارى صورون كوبيان كرنابنين جاميا اونين سے چذهورين المن كرتا بدون ورى مش كرده صورتين اورصوراؤن كى حالت اور فيست طا بركرى این مینایی و راست کی بوجب ایک سیدهی اور آسان راه بتاوی ب اوبر المن عص المن والا منزل عقود يربي ما يكا -﴿ ﴿ إِلَى صورت ﴾ جب النان بركوني تصيبت نادل بوق ياكوني عليف إنصفا كالب اداد كول وواغ اور رج براي صديم بدئا جواد مر صديم وانيان المرقواري اور فيطراني كروائره عن أيرجا عبي بيقواري اور اضطرال كابيك المجاليات المان المان كالمان كالمان كالمان كالوكافيال بي تناق الما ويلد الدرستوروشين عشري كلوا ما بهاوس هي تسلي دي والعادل وت الما يُرك المدورووران لوغين المواجاته - الح وقت المان في الرائه بي المراكل في وينده اور الماول فين ويتو فلط التي معمليو كراي وقتول كالتلي وبنده اورساون وقدرت في اول 一年以来到少少了 الراشان كارلى تلهين إضطراب كي تاريكي سے اندهي ند بوجا مين وياليان بست کوارا و کرسکتا ہے اس قدالی تھی دہندہ اور ذائی معاول سے تھی اور سادن عاصل رف کواسط بقراری اورا ضطاب کا دور کرنالازم ب جب السطاب دور الوجا و يكاتويم فرد بخود اى اس قدر تى ستىلى الله عاصل الرسد ك واسط در فواست كريك - بيقرارى اوراضطراب كرودركر في ليك اس اصول کوبت برسته اور غرمتغرمجد لینا طروری بے کد کوفی معیب اوری فسم في الليف إصطراب اورمقراري سے بنٹ بنين سكتے۔ اگر ہم لا كھ برس تك

ایک معیبت کے اوق سے جلاتے رون اور کم وصلکی فا ہرکرین بت بسی کچھ سوت اورافافر بنو كا جب لوق صاعب كووت مارے ول من فيطراب كار جن صاول ننین کر کیا قربوش و واس اورعفل و ذبین کے درست اور سیجے رہنے کی حالت ہم اس قدر ق تنا و بندہ کے فیوش سے فیفیا ہے ہو تھے ۔ جو ہماری بہتری ور التقامت طبحت كالوصابوكا-(دومرى عنورت) لى ق مصاعب اور نزول مصائب كووقت بمكوفيل ازيشا اور مضطرب الحال بول كيميت لاحقي فينيت يرغوركر في ما بين - لاحقيق ووحال ع خالى نبين بونكى إلة او خامصدراور منبع كسى انسان ياحدوافلق ى ذات بوكى يا اون خورا ورصروت كي لواعث فدرت سے متعلق بو كے -اكراونكا وجب كونى اننان وغيره بمواتسمج ليناجا بين كداوسكا بالترياوسلي ويت بهاری بقراری اوراضط ابس و که نین سکیکی فارحب وه مکوا نے فعل کی ا ع صور الحال ويدي اور بي افي و فرفعل كے اظهار بن زور و يكاريان الرام المنقات سے قرت رفدائے کے زورسے مصاعب لاحقہ کو سرمررو تعلیم محددا رُه مین بے آئی و ہماری اپنی حالت بھی متقیم رہی اور ہماری فی افران كولبى معلوم بوما ويكاكريم اصطاب سے كام بنين كرتے بلك تسليم اور رضائية اكرسمائ وارده كاباعث إساب قدرتي مون وفيعل بي سان معجابها قدرتيه مادے بالترسين منين من اور مارى عقلون كو وبان كرسالى منين لو بهرادك إسباب كونتائج كفظهور يا ورودكو اشطراب مي بثاركي كوشش ريا - كفن فعنول بانسين والديدكم المحالي عرمتي كاندر بنسات كامقا الدكرا ما بنقاب مركبى سربزنسين بولا قدرت بارى أه وزارى سائد قروسكتى ب اور شا في كا دبندكسى بي بم كيرى ي ميت زده بولنده برابي كام ين لكي جاتى ا

النان كا إلى ورك بي سك إروكا جاسك بي قدرت كا إلى نذرك سكاو ندرو کا جاسکتا ہے۔ ہم فندت اور اوسطے قوانین کے تابع بین وہ ہمیر ہرایا۔ طرف سے محط اور ہر آیا۔ جہت سے غالب اور تعرف ہر اوس کے اس با الفاق يا خلورت مضطرب الحال بوكر اوسط عفت بوي طاقت و ت رضايد كوجواب دمينا إلكل مج فتمي اوركم وصلى بها - قرت رضائيه بمكوج اب بنين ديني اورنه بمارا المدهورناط برى معدى فردى اوسكوجواب ويتع اور فودى جورشة بين فلا كالوادسان من المراب ساع فريك الوف كواسط بدارك بال جبمون اوررك ورنشيرين ركهاب أكرام اى اوس سے اور كا مضبى كام دلين كو المراوسكا اوراوسكم موجد قدرت كاكيا قصورت -(نتيمري عورت) مصاعب اورتكليفون كے وار داورلائ بين نے كے وقت ال بى منين بكرول اورغور كى المهوك سے اس ضرورى اور دلى شا بده ت عيب ياده ان التيريه بات كهاي بدجاري بلا يخلف زنده اور گذاشته نظرون سے ابت بوجاويلى كدونياكي برده بربوجودات كالول فردبهي مخلف معين بتون اورصدون كارو اوروث سے محقوظ منین رہا اور سرک سب بوج دات ایک استقامت سے تسلیم البالم بين رادب كارفها في ميني بين - اور دووات كا أيك ودود مرى ولوديك मान्याम निर्माण हिन्दी में मंद्री हिन्दी हिन्दी में महिन بلكه اولط تكويى وانطاحا ويكا اورتهين أى سب لوگ كرابت كي نفرت ولينيك اور قدیمی قوانین فقدت کی ہے او بی کرنے والا بچھا جا و بچا ۔ ایک ننی و وہری نے کو حال کی دبان سے بھار کھارکر کہرہی ہے۔ دیکہنا براد ایس گاہ، کم پخربہ کے الموفناك سيدان من الدي تي برابي تي ديا اور تي كي سيان بن بهلاي فدي

ركه عاكد فدرت في أن الني لفر عان به عمل مجلو محوكره ى اور الووايدك المناكروين جا رطايا- يد بلوكر يتر المان في والصفية بني بالداس نفري كروبتى ك فناك سان مين بيلاى قدار ليقية مجيد كالراس فيدرون كى لومسيتون كے كا نون اور كليون كے كار - رُورُون سے ہرى ، و بھا ك فع ين ظر نبن ۽ الداس زل کافرال بي مال ب الروف يك المار فردى راه يرجل بركا - مرودات كارسادي كارسان المرب ون فرب عافرق الداوانال عاجوب المدكى فروافراليا يى وكما ودر بادے جزو انون كول الي تك قست جزورى كالدوك جاس ال ين الرعيف في اورفان الهال وي - ووراكول بوقرواب وس وال はいったらしいのじとうとういうからいいっている のいいいいとっているできるというごとうかがってい العي فان ادركونى إلى وجود منين مي كرجواول سے آخر كم إسال عا اور فوش را بر - كول كسى بين رفاراوركول كسى بين كما دان بوكريدكو عا ورطلق نے اس نیکاون جھت کہنے وکسی وجودکوہی اوری سائے کا اللہ النين بنايا) ولوالون يرتوسونوك الريكوسي لوري سوائي لفيب بول فوليا م اوس كاريات جياك اور فقرتي القرف بكو ينايا به كر بوفي بم قواس الاركم الحك بنا في بوع بليان بن بكويوري الاتى سے كيامروكار جس عال بين بواوسي برك كرواورة رت في تكوايك ذاتي معاوان جوعظا كيا بدجكانام وت رضائه باويك مفيد شورون يرطو-الرتف وت رضا قدراتي ربسر ذالى معاول كے فرمان بردارى نى لوئم دورى اپنے واسطى اور بينين

جع کرنے کے مرکب سجے جاؤ کے ۔ عور پرو موجودات کی اس کی و او بلا کو نفول اور بهيعني شخيال كرو بلكه اوسكم بيان يرغور كروكيونكه ادسكي ولسوربيان سي تلوايك كا نيا علم بى حاصل نهين بوتا بلد أيك برا فرلت بي حس سے بتهارئ الراب كا اورلغزش غررده دلون موصلون اور يم بتون كي سنبيط جانے كے قوى اميد کیجاسکتی ہے۔ عویزوین دوبارہ تسے اس امرکے بیان کرنے کی اجازت الگن مون كه ونا كاكر سح مُح معينتون اور تطيفون اور فتلعت از مائيون كالربي كرك حقيقى الى سافى في جب اوسكو ييو كا تجوركها بما قو هرنى إكرزان سعة الفاظ بوك عظ اوراون الفاظ كويد قدرت سے تيمر يركنده كروا بتا -اے اس گرین داخل ہوئے والے ول کے کان کو فکر اس آواز کو شن کواس کم مين محكو ضرورد اغل بوناج اوريه يا دركد كه واس كرمن واخل بواب يصفراوسكى الجربه كارسر يرفخلف مصيبتون اكاتيا بون الوسيون اوتكليفون كارجوركها عالى الح إدرب وكياب عالى الدور والرك بوجه يرساس بركزاوتارا ندجائكا بلداس بوصلى ببهتي كمجم بن بجل يرد الى سزاد بالمكار كي مارى موودات بيوصله بهمت باستقات الانق اورسترلزل الحالمة كمينكي تيرى بينياني يريتري اوري زبان كي مواود ين يه عد للماما يكاكريه على خلائي خداك قالون كاسقا بدر تا اوراو كموتونا بايتا تساموه وات كاونى جروانان كے بي كوشيار بواور اللهين كول يغرورك بوجه سرير رکھے بے بہتی ہے استقلاقی چو بنين بوتا تيری وات بن منوا يک الساعجب أورا ورمضبوط يرزه ركهديا سي كدجوان سب وارده أفون مصيبتون اكاميابيون الإسيون كوتسليم كدا رست مين ليحارا ومطاسكتا ب يرى فراك اور اضطراب کوانی مضبوط نوک برے دیگا بھیکو ایک جدی گرد کمائیگا اگر و اوس

مغبوط يرزه كانام ونشان يوجهنا جائي توسجكو بادولا باجاتاب كريمن روز آفرنیش سے اوسکانام (قوت رضائی رکھدیا ہے) اگرتواس فدرتی معاول كي زوري جلا توتيرا واسط فتح يا بون لفرت وعودت فوستى لي كاسيارك وارْ كُهُلُ جا يُكُا الرَّجِيْ كُولَي عُم اور فكر بهى بوكى تو وه بهى وشي معلوم ويكي يوسيا. يادركه اوردل كوستقيم ورفيوط بنا- خورز و دنيا كمرك بتريرا وسط بانی نے جو لکھ دیا اور کنہ ہ کر دیا ہے اوسکو تنے بڑھ اور سن لیا ہے وہ کتر اور واختانين صاف صاف كدر إب كاس ونيا بين السان كے بي كوسوم الح آرام اور آسان في وكرى منين لني كروه سرا كمديرا في اور عست كور كريرولاتلوك -عزيزه برايك معيبت كرواره بوفي كروقت وصلم اور كمتقامت كرا يهسيخود بلدوصلد اور معقاست کاربیری سے قرت رضائیہ کے جرارسیای کو سائے لیکر ولى وين سے وارو معينتون اور كاليفون كاسفا بلدكرو-ان الفاظ عرايد نشا، نهين بي كه اس كرين اكر كي ارام اور فوسي أين ملت بكديد كريمزورى كرارام او تحليف دولؤن كاكري كراس كرك رسوع فبلا من كراس كرين الترك عسينين وارو بوتى من الترك محلف الرك كانبروارا بدرك اوكاتفاد ورتفان المطرفة في مسكر لقوير نظرتان بها در دوسرى طرف اوسط بهلويرا مك شكلمت كي وراء في صورت ولها ويى ب وشى كوائنان بىت جلدى قبول أناب كرسيست كول چرائدى الى ما تا ب كروسيت وارد بولى ب و ولى زمايا كر بوصلى وم نمين ليته ري اليه بى رفعون كرواسط مذابتها كے في النان كى ذات من قوت رضائيه وو كركى ب عزورى بى كانسان منا بت بوشياى سى اوسكا استهال كوس يم انتے بين كرانسان كى دارت بين بوصلى كا ما دورسى بين ووجى اوسلو بيت كيابير سے كرائے كے واسطے کھے كى بنين كرن كريا وركمو كواوسكوا بني ذات بين اى استقلال منين بوتا بركا ضرورب كرست جلدى كف ورياكيط بيطرباتا ب چىساۋت رضائيه كا دور آنام واوسكوفودى دئاكامزه علمنا برانام -بيوصلى سے بملوكي فا مره بنين بوع بلكه بمسايت معالات اور بارے كا) كاج ون برن برا برائي اورخراب بوقر جا تے تين بارے ول كے تمان برمالة اورناميدى كى الكهاى كمناجا جان المهاج إن اور يربي ن اور كردادى جو كارك تركية ليتيان كرر مطرت الح وت رفيا بيك على سع بارك دون بين هو ايك نشايم أيزه صله ادر كمنقاب بدايوني باوس سعيمارك معالات اوركام كالحامين ايك ميدا ورسيختري رج ببرجابي بعجن معاملات اورجن أور مين بمكوسخت جراني اور محت برنشان بي بو ق سبته وه بي الكرابي لتسال بزما مين يين آل بين كرمين باك بيوصل اور يكرمت بوف كي خاص الك فتم كى تسيلم أميز إستفاست اور إستقلال جامل بادجا تاسب يهم تقاست كيوان طا مولى ب اوسكوكون لامًا ب ير توبيح صلى كارسكاني من جب الرسط الما الماليك على أفي- إن يا در كموكه يد اوسى قرت رضائية كے حدوث افر فلور كا سال لاؤكر ساركين وه لوگ كه دسش آمره معينون كوبنايت وصارسي برد بنت كريان اورا و نکو قرت رضا ئيد کی بير رسا لينظين - قرت رضا ئيد کی سروی سے بهارايد ما بغين بها كإلنان صيبت وأرده كي مراقعت كي كالشش اور بخور ذكر سابنين إ بهارا منشار لويه بوكد بعد وصلكي كوج وزكر تسليم الميز استقات كو منعار بانا ما سيخ مسليم كوششون اورضرورى بخريزون كے بخالف المين سے الروار و صيبتين لتماري الوششول اورخاص بحويزون سے دور بوسكة الى الى الدنكوام من لاؤ

كيوكه صديد كا ما فغت كي كشش اور بخريز كرنا بهران ان كا ايك طبعي خاصر كريه كوشنين اورير تجريزين اكرب وصلى على مين لاؤك ويداس بى برهكر رسوانی اورکم وری بوکی بان اگرفت رضایته کوساته لیکرداین مساعی اور تجاویز كورست دوك لواسدوى ب كرمزور فهارى كمشون اور في يزون كيدود كوعده بيل للين كے اورتم اپني ناميدول كے اروكروكا سابوك اوراب كيار وكمركي فدامرا يك فخص كورضا أيزوصله اور استفاست عطاك-عويزواس بات كرسمح لوكه بارس جارون طون قدرت في كمياكيا ب اور اوى كارخانك يانى في مكوانى قدرت كى زيخرون بن جكوركما ب قدرت ماری اوب بی کرتی ہے اور چکو ہزارون لغنون صدی بزرگیون کے سارک ناره برای لیجاتی بے تم جانتے ہو کہ قدرت کی سمجے سوجھ قدرت کا فعل عارے سمج اج الج المار عنواس كمين زياده ترمعقول اور حكمت الميز الم حب ايك فالى علىم كا نعل حكمت مو خالى نهين بو ؟ و حكيمون كے عليم كا فعل اور قا وال قدر ليون خالى اورموز طبت بون لكا- قدرت بها رعمقا لمدين ابهار ووسط و کچه ال ب وه عین حکمت اور عین ضروری صلحت بی به ری طاقت اور به اری عت بنین کریم اوسمین دم ارسکین اور نه فررت اورصاحب قدرت کے صدیا الطاف اورغايات اورخاص وجهات بكواس امرى اعادت وتيم مين كهم لقرا لغت كرك ومكم فغلون حكمت عليون كے فلور اور حدوث سے يحين اور مقرار ہور بچوسلے اور عدم تسلیم کی صورت کا اخمار کرین جو کچھ اوسکی طوت سے ہوتا اور موراج بعرافض ب كراوكونيك ولى ساستاري - إن الرام نهاية ماداور تذال سے صاحب فرت کے یاک وروادہ برمزیا کراپنی شامت اعلى كارة المدين الذي المراك المن فضل وري كي في استكار يون ويدود

بات برية تدلل اورانكسار انسا منيت كالازمه بلكه ايك خاص خاصه برالنان كي فياز مروقت قدرت كے سائے بالكى عاجز اور قاصرين اوسكى باك در كا مين سوب خاکساری اور تذلل اور کمال درجه کی شایم آمیز فروتنی کی اور کچھ مقبول و منظور پیرو كيالك ملى كارتن كمصاركوكهماتا مركوف عجمكوالياكيون بنايا مركونهين برتن كاكيا مقدوراور وصلاب كديه كلم سخدس فكان اوسكولة بيي لازم بي كريرو ا ہے روبد کے سامنے نہایت عاجزی اور تزلل سے سر مخبطا نے رکے خدالی در مین بی ایم تم سبنی کے برتن بین - ہموہی برابری اور نیزے کے دم جونے کا كوني وصله اورطاقت بنين -بعنت بن لفظ شاركے منے سیاس اور ثنا کے بن اور صطلاح علم اخلاق مین نگرسے انسان کا دوسیا بیان یا دہ فعل یا دہ فیال مراد ہے کہ جوایک دوسری ذات يا دعود كالنامات يا إصان مروث رحمت فخضض اور جمر إنى كرمقا بدمن يا بركدى فاعل كاليه فعل كے مقابله مين وكسى دوسرى ذات يا وجود كے في مين كريجبت سے دلی خواہش یا دلی رضائندی یا دلی البد براری یا دلی فوت نودی کا یا عق بو ظا ہرکیا یا علی مین لایا جاتا ہے۔ عام اس سے کہ وہ الفام - رحسان مردت رحمت بخشش مرباق كسى طربق اوريعطع سے فلورين آئے يا لان كئي ہو- شكرادسوت كياماتاب جبكه الغام روت فينشش جهرباني اصان رحمت كادج وظهورين أماء بلاطورا نكي مذاكر ند شاكر ند مشكورك بالتكراوران ماص مالات ادرمور ون كادود البهمين لازم ملزوم ب- حدان السان كومن الطبع اورصاحب متياج بيداكيا ب انسان بالطبع اس امری موت مائل ہے کدر اور ابنا ے جنس کے ساخ ل جل کرد مثهرون اورجېوني بری بسیتون کا آباد بونا انسان کی مدنی الطبع بونے کی ایک برای

كيو كرصدمه كم ما فعت كي كشش اور بخريز كرنا بهم ان كا ايك طبعي خاصر كريم كوشفين اورير تجريزن اكرب وصلى على من لاؤك وبهاس بى برهك رسوانی اورکم وری بوگی بان اگرفت رضایت کوساته لیکرداین ساعی اور تخاوین كووست ووك لوابد فوى ب كر عزور فهارى وكمنشون اور فحويزون كيودو كوعمه ميل للين كے اور تم اپني ناميدول كے ارد كروكا سابول اوراب كيار وكموك فدامرا كفخص كورضا أميزوصل ادر استقامت عطاك-عريزواس بات كرسمح لوكه جارب جارون طون قدرت في كرياكيا ب اور اوس كارخانك يانى في مكوا في قدرت كى زيخيرون بين جراد كها ب قدرت ہائ اوب بی کرتی ہے اور چکو ہزارون لغمتون صدی بزرگیون کے ساک كاره بربى ليماتى بى تم جائت بوكر قدرت كى سمج سوجه قدرت كا فعل مارى سمج وج مارے نعاسے کمین زیادہ ترمعقول اور حکمت اینزہے۔جب ایک فالى حكيم كا نعل حكمت وخالى نهين بونا وحكيمون كي حكيم كا فعل اورقا ون تدرير ليون خالي اورموز علمت بوفي لكا- قدرت بها رسم مقالدين ابهار ووسط جو کچھ کرتی ہے وہ عین حکمت اور عین ضروری صلحت ہی ہاری طاقت اور ہماری كت بنين كريم اوسمن دم ارسكين اور نه فدرت اورصاحب قدرت كرصدا الطاف اورغايات اورخاص وجهات بكواس امركي اجادت ويع بين كم يقل لنمت كركے اور م فعلون حكمت عليون كے ظور اور حدوث سے يحين اور مقرار ہوكر بچوسلى اور عدم تسليمي صورت كا افهاركر بن جو تجے اوسكي طوت سے ہوتا اور بوربا بالزفل بالداوكونيادل الاستاري - إن الرام نهاية الكاداور تذلل سے صاحب قرت كے ياكدروا ده يرم على كرائن شاست اعال كاعترات اوراواركي وركذرا وفضل ورهم كے فراستگار بول توب دور

بات برية نزلل اورا نكسار انسا منيت كالازمه بلكه ايك خاص خاصه بوالنهان كي فياز مروقت قدرت كرسان بالكل عاجز اورقاصرين اوسكى باك دركاه من وب خاكسارى اور تذلل اوركمال درجه كانشام آميز فروتني كي اور كيجر مقبول ومنظور يرج كيال شي كارتن كمصاركوكهم سكتا بوك وفي مجمكو اليباكيون بنايا مركز بنين-برتن كاكيا بقدوراور وصلاب كديه كلم سخدس نكائ اوسكو ويري لازم سے كرو ا ہے روجد کے سامنے نہایت عاجزی اور تذالی سے سر مخبط نے رکھے خدالی در مین بی ایم نم سبئی کے برتن بین - ہموہی برابری اور نیزے کے دم بھرنے کا كوني حصله اورطاقت بنين -تعنت بن لفظ شاركے مضے سیاس اور ثنا کے بین اور صطلاح علم اخلاق مین شان کا دوسیا بیان یا ده فعل یا ده فیال مرادب که جوایک دوسری ذرات يا دعود كالفامات يا إصان مروت وجمت فخضض اور جمر إنى كرمقا بدمن يا يركني فاعل كاليه فعل كے مقابل مين وكسى دوسرى ذات يا وجود كے في من كى جبت سے دلی خواہش یا دلی رضائندی یا ملی البد براری یا دلی خوشنودی کا باعث بو ظا ہرکیا یا علی مین لایا جاتا ہے ۔ عام اس سے کہ وہ رانا م - رحمان مردت رحمت بخشش مرباق كسي طربق اور يعطع سے فلورين آئے يا لال كئي ہو۔ شرادسوت كياجا تاسي جبكه الغام روت فخشش جهرباني اصلان رحمت كادج وظهورين أماء بلاطورا نكية شكرة شاكر ندشكوركو بالتكراوران ماص مالات ادرمور ون كادعو البسين لازم مازوم ہے۔ ضانے انسان کو من الطبع اورصاحب متبلج بيدا كيا ہے انسان بالطبع اس امری موت اکی بے کدرہ اور ابنا ہے جنس کے ساخ ل جل کروہ مشهرون اورجهونی بری بسیتون کا آباد بونا انسان کی مدتی الطبع بونے کی ایک برای وك ويل الدان في طبيت بن يعده اوركام آيوالا جرية ووليت كيا بدا تو بشراورآبادیان نظر شرایش به الواع وا شام کی زنیان اور طع طع کے رونقين اى قدرتى جو بركافر اورتع بين براك النان بال كرتا اوركتاب كرميرا كيلے ول بنين لگئا بين تن تنها اود اس رہتا ہون تن تنهار ہے سے تو مرنا بيترب برحرت بهرات الفاظ ولدوزجروف النان كے منے سے كيون فكية ين البداسط كراوسكاول ووطئ من منى الطبع بونے كاميا كروش برابروا ہے النان كالبي ومض منين رك مكتا فترقى وش كيو نكردك على كفيها كرويوي طروروش ماريكا خرورا يف ناكرة ألى كوعالم بين يحيل كيا يسط النال كوكسف غمرون بينون كے آبا وكرنے كوكما كيف ال ترقيون كاج ش دلايا -كولى اوري مقا مرت يى فدرنى جوش اور وزراتى ما ده مقا النمان جب اول بى اول ونيامين الباتروه ابني يرفضاني اور رفضا كو و كار احت حران بواكهان جام اورك الح-جل اوريا بان وور مرون ير ندون إلى يون جماريون نے روك ركين ية او كاربان اور إولى منين مانا كس سے كفتاكورے اوركس سے ول بيل جالاريز ركما وكالم عدد في ورند ورند ورائ اورجان كما ي ين درخت سن سان کہا ہے ہیں بھر اور ساڑون کی اونی ٹیر حی حیانین دریا ہے مران من منفرن بين زين محنت اور بالكل محيس و وكت بوراى بيم إسمان دوراً والنايوكرسال المريدان اوركون في النين في من كرا المراد الم مورسا المراث الا المرسانط آلىجب وولؤن كى تاكمين مار بوش ورت بجراء بودل كيفي المدوري في طات دور عظم إدوروكركماك الماسي كمس صيبت بن أفتارين وواي عالى كماري واكيلاين ستاري به اورفيل المائن والمائن والمتدن والمان الدرام النورطان والدرام

ادرجا كرول من بالون من بوس بوكيون بيوده نفررين رقي بوكي مين مكويار بالمنين كماكرتم سب كرب بلب باوكرر بو دوون كى تلمين كهل كين اوردو رندایک دورس کی مردسے ایک جگریراکٹ رہنا نشریع کیا بال بچے ہوئے۔ تواور جكريري اماطركرا يرحة برحة ميدان كاميدان إلخ من في إيوايك يواق آبادی نفرآنے لی در ندے ہی درنے لئے اور پر فرچرند ہی کام دینے لئے درختاور يتربى كام ين آف اور بوائن بى كام ك معلوم اوف للين سب في يكد نعد كهدويا كديدايك كانون آباد برواب اسى بنياد بربرك برك ستهرون اورتصبو كى بنيادين يوكنين اوران سب كانام النالون كالبسيان ركهاكيا -النان كا مراني الطبع بونا إسواسط ضروري مفاكه اوسي كردن برختلف ضروري اوراصباجات كاجواركها كيا مقا الأده مدنى الطبع بنومًا وادسك نازك كرون وي بدج سے ضرور لوٹ جائی اور وہ تر مال اور اہر بور ورت سے الا الل ا ستى الطيع بورنه كا بى الراور عده نتيج بهاكدده ايك القامت واس و ا أكل المان الموسى و جبكه يه بات البت بول كران ال النال الماليج ا ورصاحبتاني ميت توبيد لازم آياكدابك انسان دورسدانان كيساتة اوكى درفواسي يا فود اى كسى فرورى اورشاس موقد برا بناطون ساكرتي اياكام ياعلىور ين لاو سے كدو اوسط و بين ايك احدان يا مددى ووت ور يافي لفسالم كا درج ركم - انسان كى حالت يرخيال كرف سے تابت بوتا ہے كرا و كى جاء ف سوسا عليون عن يرواح بحايك النان دورك النان كم الحاصان مروت خلق مر یان عدروی رئا ہے ۔ جارانسان مروت وغرہ کا علد را می دابيم ال ام كافهال اجازت الله ون كالإاصال موقت مربانية المدتدى العادة وتلوريا وتوعى مالتين إوقع كم بديرى كوفي اليافال یا خاص علی ہے یا نہیں کہ جبکولورا کوالازی اور خروری ہواور الرکوئی الیا خالع إخاص على ب واوسكا إدراك الك ومه ب ان إون اورا في سقاعات كاجوز بم نبروار دیے بن تاکہ اوری وطراحت ہو-جن ذات كى طرف سے كسى دركسرى ذات ياشخص كے مقابد من كسى قسم كاكول ا مروت العام بمدروى مربان لوجه خاص على بن لائ جاتى ب اوسكم على بن ال یالانے کی دومورتین ہوتی ہیں۔ ایک بلاکسی غض اور معاے خاص کے اور ایک كسى غوض اور مدعام خاص سے بہلی شق كوعل خاص إعلى متدكها جا تا ہے اور دومری شق کوامر بالغرض کتے ہیں۔ ان دولون شقون کے ظہور یا و فیع سے یا آف مرف ایک ای شخص یا ایک بی وات اور یا اوسطے وسیارے اور اشفاطق فورات اور وجود بي شافر بوتى من اس خاص تافيرسي (فواه ذات واحدسي تعلق ا اور فوا ، دوات سے منافریات فرین کی ذاتی صالت یا حالتون مین ایک قیم ا خاص تغير بيدا بوتا ب جس سے اپنی پہلی حالت ہو دو سری حالت بر آنا بطر ا ہو اس تغير مالت سے لازم آیا ہے کوئت فیرالی لت اوس شخص کے اصابات انعاماً مروتون مر إغيون اور توجهات كاولى اعرّات كرم كرميك مرولت اوكي طا مين الم محمود انقلاب دافعه موا- الركوني كي كانتغير الحالت بربرول اعترات كيون لازم اور فردرى ب وتواب اسكايه ب كريه ولى اعرات السال كى طبعى فبد كيموافق بي كوني صورت بروانسان اوس طبعي جذب كيموا فق اس ولي اعترات و عالم ظرر من لانا ہے یا یہ کرول میں ہا اعراف کرلتیا ہے جب کسی انان کوکول ووسراات ال كوفى برى بات ياكونى براكل كمتاب واوسكا ول مين ايك كرامت اور لغرت اورصورت بزارى بيدابرتى ب الرجي انان كيسابى بروباراوسليم العجفا

كرتباي وه كئ تخص كى زبان سے كوئى برا يا نفر شاميز كلم شكر عزورا بنے والات براما نبكا أرمو نعم بموكا وقائل كوربان بإلاتها على الدرا الكون امراح مراحم مو كالو ول مين بي راه عناريكا كيون ايك شخص دور سي مخف ليري كلمات اور كرده الفاظ سے كثيره خاطر اور رخيده طبعيت بوجاتا ب كيون اوكي يبيناني اور ماسخ يرسوسون يرت بين سيواسط كرده بايتن اورده مكرده الفاظ اوسط طبعی جذبه فات بهوت این نواه کونی شیخطور برکسی دورسے شخص کی نبت برع على إبرالفاظ اطلاق كرا دريا حوث طورير كرجيراني إفا اطلاق کے جا دیا وہ ورزی اپنے دل سے رہندہ ہو گا اگران ن کا یطبی ل بنوتانوسى بالان او او کو عصر نا آگر سے کے جاتا ہے۔ گر پہلے لا فرورای الكر بكولا بوجا كابت جس طالت بن برك أور بكرده والفاذك إطلاق سه النا كى طبعى عذب من السوش المكاب ويرجب اوسك مقابل بن كسى دوير ذا كى طردت سے كسى فتم كى كوئى بىلى على نين أف لو فرور بے كراو بيكول ين اوسك اعرّاف كا بوش اور ديال بيدا بواوسي جيش اور دنيال لا نام عارير جكه شكركرابي ان كاليطبي جذبه و ليكها جا ويكا كرطبي جذبه وكما أن دور نهين بوسك برلعض النبان ناشاكيون بوقي بين جواب اسكايه بدكويض ان الذن كي نا عكر إدف من منكر ك طبعي جذب او في مين كولي فرق بنين آيا-جيا النان كے اورطبعی جذبون برختلف عجاب اور پردے آجاتے بن اطع ج البريني بردون كا آنا مكن ب راى يه بات كدده عاب كيونكر آت الان اوراؤكم دور کوزی کی ترکیب، و سواسکا مخفرواب یہ سے کرجب انسان کے دلین خود غرضی اورسطاب براری اور نقبور کفران تعمت منقش بوجاتی سے ترہم شکرکے

طبني جذبه برا كم برده أطأب اورانسان افي ول مين حيال راب كرا كام الكل آيا إفلان ذات كى طرت سے جو ہونا ہوا نا ہما ہو ہوا گيا اب اوسك افرات في فروت واردن في افرات كي وبرلان أياكرين المراس كرديده بوك اوريديرى وت كيفات فابت بوكا- الي تحاول كرددكرا كى يابت عده تركب بوكه فو غرضى اور بحاكهمنذا وركفران لنست كر روخالة كوول مين جدند ويحاوس - فووغضى اوربحا كمتراس تركيب سواوت المقارا كدديا بن كوال اليان ان النبين ب كروكسي محن اورفياض و فيره كالرديرة جب ماس مجندون سے جمعت ہی منین سکے قریم مکوکیا ضرورت وکرؤاہ تؤاہ اس فروری الموجود و برگی کومعیوب خیال کرین -الناك كيمقا إمن عواصال اورمروت اور الغام وغره على بن لاياجا تاسيعوه ووصوراتان برنتسم ہے ایک توفود انسانون کی طرف سے دورری انسانون برموتا ا درا ک خداد ند کریم کی مرف سے ان دونون صور ون مین لازم سے کرانسان ایک محن کے مقابل میں نہایت باک نیتی سے شکری زبان کہرہے اور وطراقیے اور جو اواے شکر کے بین وہ علی بین لائے ۔ الرانسان ماكي بنيان ابني حيثيت اورحالت برغرك نظرك لواو كوا ماور ہوجا کی کا دار کی حیثت اور حالت جیروہ ونیا کے بڑے بڑے کا مون اور جا کو اور كميرون كوسريرا وسفاتات اوراف واسط السي عنبوط نبيا وين كهري كا ہے کہ جواو سے ذہان کے موافق دنیا کے اخر کا ربیکنیگی اِ لکل ناکارہ اور اِ والك كاغذا وراك لووى للوى اوراك منى كى افيك كى زيا و ومضبوطى اورنسيا و

بهاب گراوس مالت اورجینیت کی کوئی بنیا دہنین ہوتی ذراسے در دیاا کے عیوی سى نوست النان زندگى كوايك دبال خيال كرتا ب مذه صلى ربتا ب نهمت بهادرو کی بہاری شجاء ن کی شجاعت اصحاب مم کی ہمت عالمون کی علمیت فاضلون کے ففينكما فلاسفون كي فلفيت حكيمون كي حكمة طبيبون كي طبابت يا حاكمون كي مكوستليدم كا فور بومانى ب، اونى اونى سهار، برك برك مفبوط وسيط خیال کمانے ہین عقل وفراست جران کے وادی برفوت بین دھکے کہاتے ببرتے ٹی الیے القلاب ٹابت کرتے بن کرانسان کی بنیا دین بڑی بی ضعف اور بودی تی اورانسان بهت ی طدی نیست اورنا بود بوجانے والی شے ہے ۔ جب النان كايد طال سے قوائد اور تكبر ارواكے بيخ دبنيا داوكر كئى- رائان كو لازم سِتم ضدا کے باک در کا رسن بڑے انکسا را در تذلل اور دبی فروشنی سے شکریہ كاسر جوك بر و بالمان خدا دسى كى خاص عنا يتون سه دنيا كے سيدان ين آكرنسان كهلايا اوسى كى از بى لوج معره اورون كى سبت الثرن الخلوقات بنا- ہررا وسکے لغمتون افضال استناہی کا در اسبدرہا ہے ہردم اوسکی عنائین اور توجة ابنا لطف دكهارى بين كتيزعب اوركتف كفران نمت كى بات ہے كريم بإدد استدراحيانات اورالغامات كوخاسوش ببوربين - كجويبي قدر خركين جو تعكم في حاكم إورج علوك ابني الك اورج غلام البني آق اورج كرويده وا البيحسو في و مذركع و و النال كي حيوان بهي نتين ب كيو كرهوان بهي البيان كوياور جابين كسي بركون مربان كرتا بعية وه اوسكوم تدوم كمهنين ببول فدا فكركرة جويوني موني صورتين بن بم اونكو بديه ناظرين كرتي بن ورصورتين و كهل ما أ- (١) ابني محفوصه اوقات مين سے كوئي وقت ضاكى عباوت وادا الدوك والماس كرنا اورا وسوقت خاص مين اليضطان كي جمر إينون و ماوك

البي عجزاور عابود بون والى متى كويش نظر كونا فياد اوراوسى عبارك النان كاا كماب تذلل أمير فعل اورعل م كراد مكلم فيدون اورغرورون كورد كوا ع يند فولادى كاثر ركتا ب - بعارى نابود عى كوما باساب اين وه فزاد عرف اور فنفي بين كرائنان كوالكماى دم بين كركية مان بيعاكر فاكساه كالمحت التروين بوي وجهارت وعون المدالسان محتدادي الكرادى كا يج مفاجع اورانان مخ وليرى وه بى تخ - كرادك ساعيى بره و و ترسن معلوم بوعا و باكدان طبعي شدارون في او كا ولون اوروفول بدودن بن كس قرى تراورجل في والع وهوان وهارفيط بما كر الع تح اوراوکی نابود ہونے والی ہتی کس وہی اوریے منیا و بلٹ ی پربونجی تھے ول جم اور بروباد بروا به اوى عندا وزطورت كفي المناع بين ال وول كالم الم ورع جاجا با وران الم ري موتين كراولاولوك اليان صاحبدالمبعران كے على بن - والوكا يك بوتا ہے اوسكراجا اجاتاہے ا وره يُرا كل بعده ورنا م بور مخلف طعنون مرز نشون كا مورد كلتر الحالية ا بالداوس الان الم كاورا على الحقين الراوعي ويستى اورى ك وفل كو إلى سينون وفي برون اوسكوروكتي المي بن-اسيزواجي تماني ول كاوس بي خيال كو و تكوفداك إواور عبادت عدم ورورة مناش اور مات كية رجوه والمهاراك الالى فيال بي الرقم اوسدوكو النين وده ورالالي والحكيم فراب ركا - ين ما عا بون بكرافير كرضاكو باسكاورتها وسعا ولؤن إدرانت كي لحيك ايك ذره بها بردا اورهاجت نهين دوائل سے بى غنى اور لابروار ب گرعوبروفيال كوالنها الك كو بارى فرا بروارى اور اطاعت كى حاجت اور برو النو لاك جار فيت ما

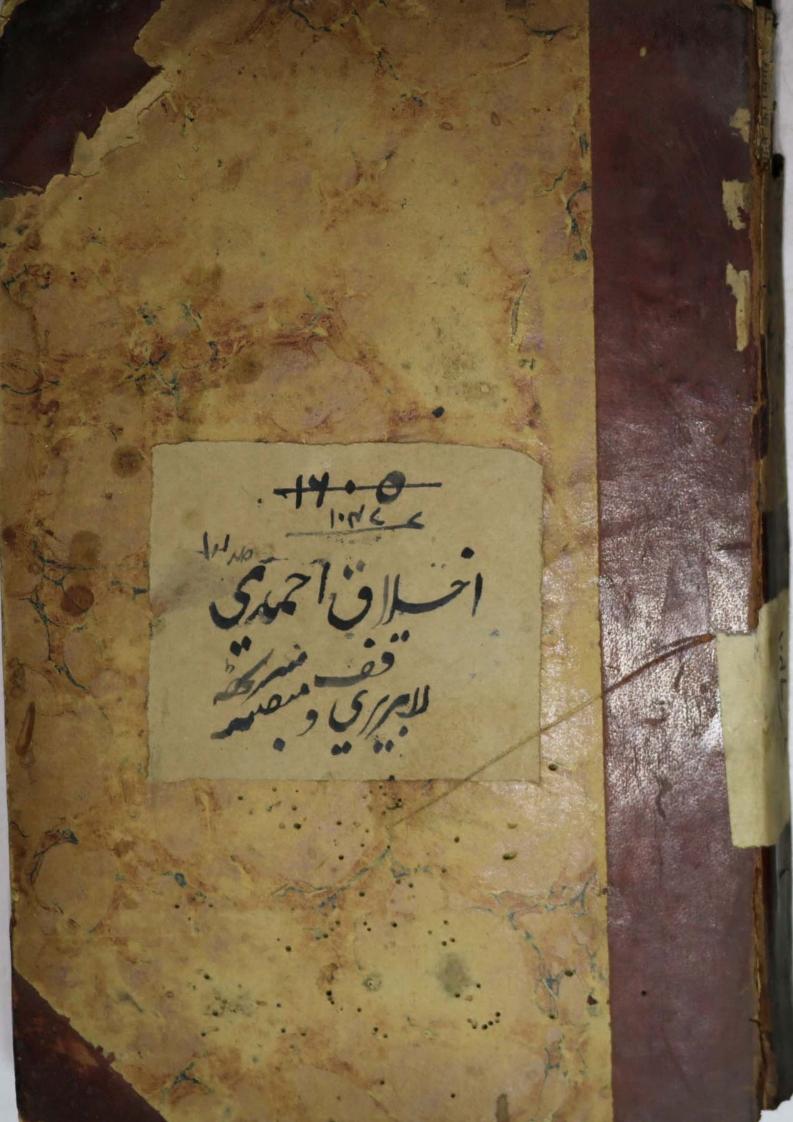
موزك لازى ادر خرورى بنين ب كريم يتحول سه ابني اطاعت ادر فرما بروارى كوطا بركرين لام النانون كرول و زور ساكواي وفي كرمزور بكوايني طرف فرانبرداري اوراطاعت كرني عامية ببكرا يك بندروزه مالك إلقا بدين بهارايم صال اورید خیال ب و بیراوس قادر مطلق ی در می مالک للک کی دوبروب اگر يم إنى تا إود إلا في دا في والعل اورك و في ما ين قوادر كان الداري المعماد بور اكرين الرانسانون مين الساكون فبيت دل والا اور قبيح الطبعيت بهي لجابغارت كاخيال ركهتاب وليقين ما ذكرادسكول كودائي فباشت اورجي كفران نعت كاجزم بوكياب وواس قابل بنين كرادسكوانان كهاجادب-دې خدانے اپنی تعمقول نین سے انسان کو جو کچر عطاکیا ہے اوس سے اور مجا بنون کے نخلف طرافیون سے مدور نا بھی ایک قسم کا شکرا تھی ہے جواد لیے گیا مدنی اور روحانی شکرب اور خداکی دی بهوتی تغیران مین مصاورون کی مرد کزاایک مالی ا در علی شکرے -روحانی شکرے صرف اپنی ذات کو بلی فارہ بیونیا ہے گر علی اور مالی شکرسے اور اینا سے جنس کو سبی ایک خاص قسم کا فائدہ اور مدد حاصل ولی ہے یہ زخیاں کروک شکرالہی مرت زبان اور روح سے بی اوا ہے ہو گئے ہو اكرتم بيخيال كروك او برى عبول مين برطبا وك- زبان بالقر مال كلام قدو فيره سے بھی شکری ویونی اوار اور پوری ہوتی ہے صدا کے بخشی ہونی لغتون میں السي دوسرك كى مدوكرنا بهي ايك رغلى درجه كاشكرب كوياصاحب لغمت يرظا جر ارتاب كانع مقيقي نے جملوج ولغمين عطاكي بين مين اونكوجب سے بضم كرا بنين عابها بلكه اوسمين اورون كوبهى شرك كرنا جابها بدن منتحقيقي كادر كافت يعل ايك اعلى درجه كا شكرخيال كياجا ويكا اكرج منع حقيقي كحفاص وات كواس كل المونى مهارا اور فايده منين كراسين كجوف بنين كدوه ايس علون بروش اور

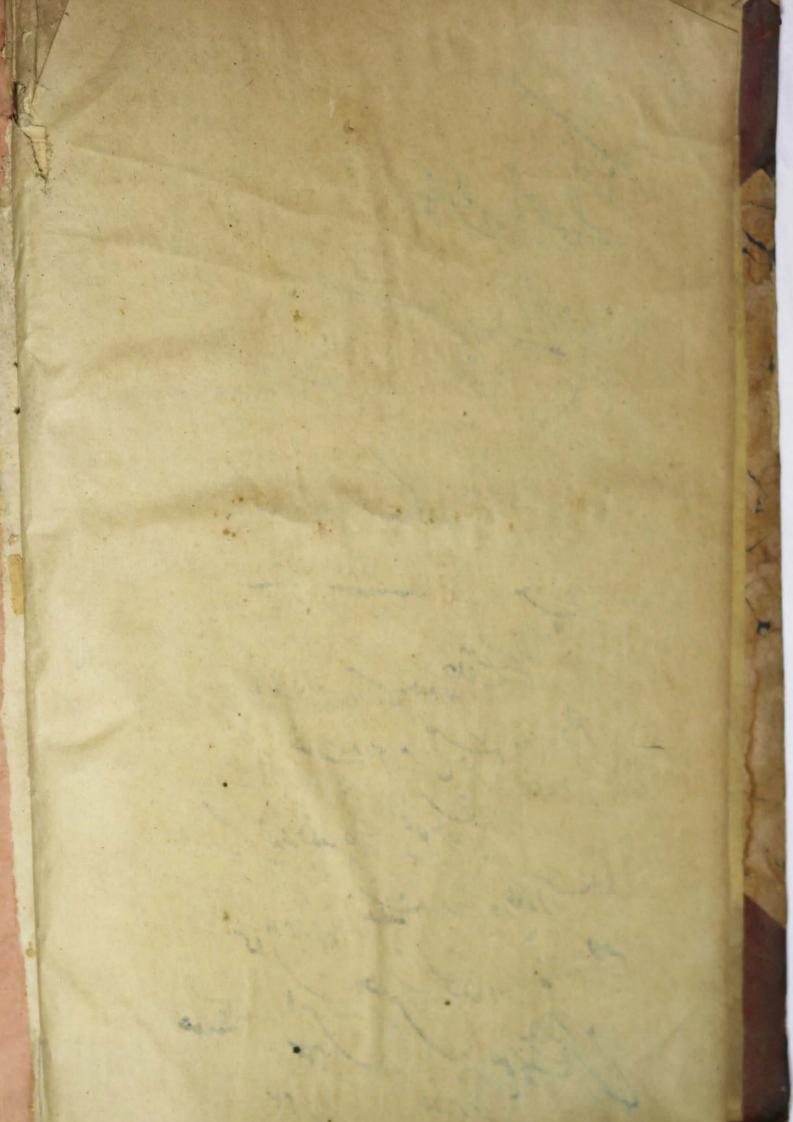
راضى بے كيونكه ارسكى قدرت كا يدمقتفها بوكربيرے الفام اور إنضال كوىدور ندرکها جاوے - (۱) کسی دورے کونفیحت کرنایا اوسکی ساتھ کی بمدرد كزنابى ايك فكرالهي ب خدائے ايك انسان كوج تذريتي اورعقل وعلم كففيلت اورلنمت عطاى باومكا تقتفنايه بهؤا جابيه كداورون كولهي اوسمين عظ وباجا وسي خصيه وينابهي ب كداونك سابخ بمدردي كيحاف اورفروري مثورو اورنصور سے او کو محوم نارکہا جا وے ایک عالم یا ایک فلاستی یا ایک وندارجو دورب وكون كوفينحت كرتاب ده در إصل ايك برا الشكر إداكر رياب زيان اور ال كا خار ترجه محدود روي فكرتوان دونون عدكني درج برها مواست زبان اور ال كا شكر جند و اول كے بعد معدوم ہوجاتا ہے مراس شكر كى مضبوط بنيا و س مرالا أك قالم اور تابت ربتي بن-ووبراسوال يرب كرايك النان كادور النان كيونكر فالول كرسا- والكا الكفي ركون دور المعفى مي مران إن اعناية الوه رفاص كريد واول شخص كولا ومهدك اوملى عناية اور وجرخاص كالسيح ول سحا قراركر اوروه أ محض فوشا مراور مغتا ذى حابلوسى كاب منونه بنو الكمداد عين سجالي رائبي كوك والا بهرى بومرف لبون اورزبان سے ى منو بكر ول اور روح كے اقرار سے بدمنظار بين كنعم مجازى كي سائن ميراثيون كيطيح كوني لبني جِرْي كباجت آييز لقرركيجا وعليه اليي ساد كى سے كوشىم جازى كو توكيا سارے و كنے والے كو آئيند فاحجاب مين سے الكركا بنوت لمجادب اورسب لوگ اس عقاد يرجم جاسين كدفلان شخص كسي خاص امان مروت مربانی کورالگان نمین دیتا فکر کرفے والے دل اور آگھیں مثیانیا جدائى بوقى بين كول كمتا برئام كوفلان فلان في مجرير قرم اور جريانى لهيان رتاوى ناب كروتاب كرفان عص مراعن بيدست فبال كردكمين مكورانى فكريد سے بندكرا مون بنين بنين مين اس راهين بنين طبنا جا بتا يرا معاقدية به که پهیشه ده بات سجی معلوم مواکرتی سے جوساده بولجاجت آبیز گفتگواور نوشامیر تقرير الرج برك بوك تذلل أميز الفاظ اورعاجزا مع جلون سے برمواكرتى بىكى اوسمين او مقدر بهي تا غربنبن بوتي كه حبقدر إس سا ده ادر سيح على بين بوتي اي منيرا دل اوررم آب كي هريا ينون كي فترينمين كرسكتا- اس فتم كي فروتني ايرافيا الرجاني وه كام كرجائے بين كرسم مجارى سجانى كى بشركر بيونخ جا آ ہے برد ورئے تعبيدس بناف مندويان كهني سرايا تباركرن جوت كاتبلا بنان بوالي وفي سكة بعيشه بدئا يرمواكن بيم كرجار ويواري كما زراي الدرستور وغرغا مج كرمابها أرق ب واى تعسد عبنان والعلى لي ليد كا يطري بين اس عاد بمترير مقاكد فاموشي ميه اضيار كرين لقين جالؤه رسك لبنه الفاظر نيك تافيرس خالى مواكرتے مین - لبض مجازی عمون کی بھی میر فواہش رہتی ہے کہ وہ اپنی عنایا ك اقرار كوبرك برسك الفاظمين ظاهر رانا جاست بين بم اوكل قدست بن عل كرديد إن كروه اس فوائش سے درگذركرين ساري ديا بيراني تهيان ب كبت قصيرت كهكر آب ك الغام واكرام كاعترات كرين الرسفيد بوسفون الهاف كى دىي شكريد سے راضى فو مغى منين بوتى و بير آپ اپنے الغام اكرام كو بنظون اور ميرانيون سے ہى خاص ركيے كسى فيد بوش بيلے مانس كو اسكى ماجت نهين -رس ایک ان ن جب کسی دور سرے النان پر مربانی یا وجر کر اسے او دوارادو سے کڑا ہے یا فو مقد یا ان ان محددی کی راہ سے یہ دونون راہین ہر کے درائع كويش أسف والى بن بمكولازم ب كدارًا يك وقت بمارك سالخ كسي الشالية كونى احمان ياسلوك كياب وتهم بهى اوسط سائة كسى بوقع براهمان ياسلوك في كوتياررين يركهم اوس فتم كااحمان إمروت بنين رعلة إلى اور بات رجيا

مع بوسك ويسابى بمكورنا ماسية بان الربح طاقت سي بهت بى كم درج بر كرين الويبر ضرور كمان فاسرب اي محن كے سابق سي كسي وقع براحمان الناكية كالحاشات رس جب كونى عن كسى براحمان كراب تواوسى كونى خاص عرض بوارقي اي لینے احمان کسی فاص محل برکیا ما تاہے ہے می بنین ہواکر تا جیراحمان لنا اوكولازم بحريحل اسال والخرسة ندوسه الراع تحسه ويديكا لوتبركوياوه الما شکرانات بولا ایک مارے محت نے مکوا کی کہوڑاسواری کے واسطے دیا بھی او کو قاربازی کے واسطے تیس رویہ کوجے ڈالا ہمارا میمل کمال درجے کی اشاری بردلالت راب اس على عصرت بمارى الشارى اور بقدرى بى ابت نبین بوتی بلداسط سائے محن کی ہے بھی برہی ایک دلیل قام ہوتے ہے لوك خيال كرتے بين كوعن احمان كى تيزكرنى منين أن اسى كے ضمن من يري محمولوكه الزيم ابني حبماني طاقتون اور قولون كوج قادر مطلق بموعط الى بن عين اونكي مركز يرسوتهال ندكرنيك وبم ضاكي وركاه مين التكر المريكي خداف بهكوج طاقتين عطاكي بين وه اسواسط منين بين كه اونكو محاطر بركستال بين لا ياجا وس بلك اسواسط بين كدا والنه واي كام اور واي عدين الیجائین کرچکے واسطے فدرت نے اونکو ہماری محدود اورنالود ہونے والے اجمام من ووليت كردكها ي- ١ ضداى متم الاموركا فرار بزارت كد نصف ول كما اظلاق احمدى ختم براغق انتاال نفية مصص بن يقف المخلف فالمن جبور الخطيفا لفترين

قى اوال عاجى الاسطا ينايا بالناب أنزيل مولوى كسيدا يرطلها بايرفر أيك لازو الورنسة بماريوني ل ب الا وجر أوجها الريك عن (الكراكي الرائوشي ا وى الفي المرافي المرافي على المرافي على المرافي المرافي المرافية ا والماري ما ماري الماري الم はいいまではいいはいないないはないはいからいましたがら できるいないというというないからいからいからいからい المالي المالية Jacopo (今日本中央大学的等年上記では)60年 ما يو يو يو المان Sacrification of the Contraction of the Court of the Cour मिल्रिक्टिकार्टिका Sanjandining and property of the state of th ورقم كالاختيارة والمنافية المنافية المن subject and following in the for ं के कि 456,40 14 1 = colon of 19 19 19 15







بعونة تعالى شاغطارول كتاب (668) 9 Wal تصنيف ماوى المفاخروالمجافدي اللفاليشوك لام ميزالطان عرماحب رئيس قصبه فاديان صيل طانصلع كود البور مل بنجاب اس تناب من فصل طور بريضا من تهذيب اخلاق كو تحريكيا بواور حسنب واج زمانه بابث ملك قوم كے أرووز بان مين تجبث كى بج الطبع ي المن ينوس المنوس المام أيرام على المعام المناه الم شانقين يرواضح بوك عليع بالمن فرجه كاتب مطبوعه وقلى مدد وبي فصوعاً كتب علبويهم وطران وبيلي وكلنته ووبلي ولا خوروغيره ونيزكتب فريقين قلمي وكمياب خصوصاً حدث وتاريخ والمرااط العجوموا مب فعارى فرائن بزراد يخرر دريافت فرالين-راقم مرزا عد على الكريف جيفري ساكن نخاس جديدلها كتب فصاريني قرت ويل كروها فالدو باريال فيت فراه وليولي الطافي المري المري المري ع الله المال الله يوروي - ما يج الله فلك الله و ووليد تا يروالله والا و والله على فك والمنافذان المروود وروال ولور في الإرالي في الماليون ورافات الماليون المركان فاعدافتي- الزراساوكر عالى الوكان عاري معتري الوكاري-المنعر الماء - الماء الماء - الماء الماء - الماء الماء الماء - الماء الماء الماء - الماء ا ورو في والمان المراب المراب المرابي المربية المرابية المربية ا غيدا- كالدخوق المالى كمال على كتاب الاوائى الوبلال عكرى 一のきといればいいい いいきしん على النفار و ووطيرة فخط التي لوالع تفاويد الله والتي العنفارة في وكما الم امي المرافع المان عاض الما عشامة عمد العالم على المراجد من بد فاصل يجر المحيد الراج مِنَ الْمُعْقِينِ الْمُولِي فَي مُعْرِفِ فَي مُعْرِفِ فَي مُعْرِفِ فَي مُعْلِم الورك والما والمراجع والما من والما المراجع المستعارة المنظم ن رعلي سياعم و لال ما العبار الدور وطرفعي مطل جا برطران الع (Br) [41,7.7. 418,32